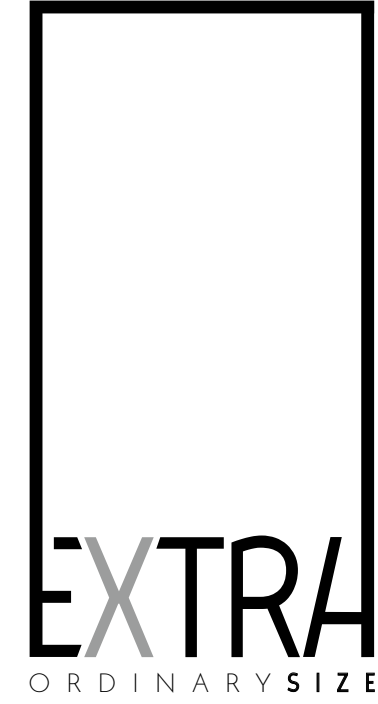
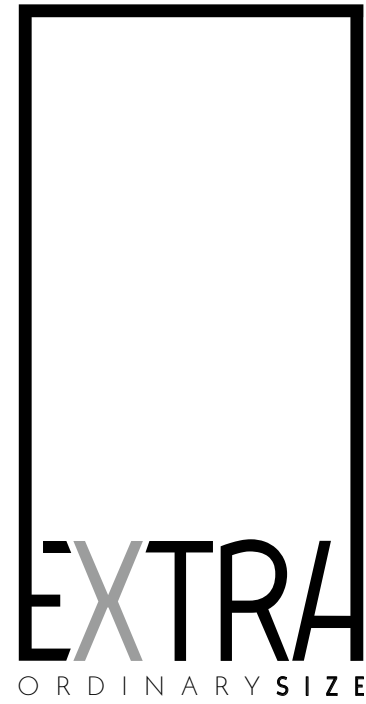




**GENERAL**  
CATALOGUE 2020





## EXTRA ORDINARY SIZE

### L'ORIGINE È IN UNA LASTRA, LA PIÙ GRANDE AL MONDO.

L'evoluzione è nell'ingegno, nella creatività, nella versatilità che dà vita ai progetti più ambiziosi.  
Con **EXTRAORDINARYSIZE** il gres porcellanato è il nuovo alleato per ogni tipo di applicazione. Anche le più "extra".

### THE ORIGIN OF THIS LINE LIES IN THE TILE, WHICH IS THE LARGEST EVER TO BE MADE WORLDWIDE.

The evolution lies in the engineering, the creativity, and the versatility, which combine to give life to the most ambitious of designs. With the **EXTRAORDINARYSIZE** option, porcelain stoneware has become the latest, essential material for all applications. Even the most 'extra' jobs.

### L'ORIGINE EST UNE DALLE, LA PLUS GRANDE DALLE DU MONDE.

L'évolution est dans le génie, dans la créativité, dans la polyvalence qui donnent vie aux projets les plus ambitieux.  
Avec **EXTRAORDINARYSIZE** le grès cérame est votre nouvel allié pour tout type d'application, même les applications "extra".

### DER URSPRUNG IST EINE PLATTE, DIE GRÖSSTE AUF DER WELT.

Die Evolution befindet sich im Talent, in der Kreativität, in der Vielseitigkeit, welche die ehrgeizigsten Projekte ins Leben rufen.  
In **EXTRAORDINARYSIZE** ist das Feinsteinzeug der neue Verbündete für alle Anwendungsarten, selbst für die "ungewöhnlichsten".

### EL ORIGEN ES UNA PLANCHA DE CERÁMICA, LA MÁS GRANDE DEL MUNDO.

La evolución está en el ingenio, en la creatividad, en la versatilidad que da vida a los proyectos más ambiciosos.  
Con **EXTRAORDINARYSIZE** el gres porcelánico es el nuevo aliado para todo tipo de aplicaciones. Hasta las más "especiales".

### ИСТОКИ - В ПЛИТЕ, САМОЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ.

Эволюция - в гениальности, в креативности, в универсальности, которая вдыхает жизнь в самые амбициозные проекты. Благодаря **EXTRAORDINARYSIZE** керамогранит превращается в нового союзника для применений любого типа. Даже самых крупных.

源于世界上最大的瓷板。

演变在于智慧、创造力和活力，它们造就了最珍贵的项目。

有了**EXTRAORDINARYSIZE**产品，瓷砖成为每项应用的新伙伴，包括最“特殊”的应用。





# I N D E X

04 / **INTRO**

06 / **PLUS**

---

16 / **EXTRA APPLICATIONS**

PERCHÈ SCEGLIERE LA CERAMICA.  
WHY CHOOSE CERAMIC?

LA CERAMICA UNA SCELTA SICURA.  
CERAMIC: A SAFE CHOICE.

TOP E PIANI: IL DESIGN INTEGRATO  
TOPS AND FLOORS: INTEGRATED DESIGN

INDOOR, OUTDOOR: NUOVI CONCETTI DI ARREDO E DI DESIGN  
INDOOR, OUTDOOR: NEW CONCEPTS IN FURNISHINGS AND DESIGN

APRE A NUOVE INTERPRETAZIONI DI PROGETTO  
OPENS DOORS TO NEW DESIGN INSIGHTS

DAL DIRE AL FARE, DALL'IDEA AL PRODOTTO  
FROM WORDS TO ACTIONS, IDEA TO PRODUCT

CONSIGLI PER REALIZZARE IL PROGETTO IN OPERA.  
ADVICE FOR THE IMPLEMENTATION OF YOUR DESIGN.

---

65 / **PRODUCTS**

67 / **CONTEMPORANEI**

68 ABSOLUTE.

74 CITY.

78 DISTRICT.

86 METAL.

96 METRO.

100 SKYLINE.

115 / **DESIGN**

116 SCRATCH.

127 / **MARMI**

128 ARABESQUE. AZUL MACAUBA. BIANCO BERNINI.

136 BARDIGLIO CENERE. BRONZE AMANI.

142 CALACATTA. CREMA MARFIL.

148 LASA. NERO BELVEDERE.

154 STATUARIO. STATUARIO SPLENDEnte.

160 TAJ MAHAL. TRAVERTINO CLASSIC.

166 TRAVERTINO SILVER. WHITE MACAUBA.

177 / **ONICI**

178 AESTHETICA HEGEL. AESTHETICA WILDE.

184 KANT. ONICE SERPENTINO.

191 / **PIETRE & GRANITI**

192 ARDESIA. C-STONE.

198 COPACABANA PRINCESS. COPACABANA DUKE. COPACABANA EMPEROR.

206 PIRENEI. TORTOISE.

213 / **PREZIOSI**

214 NAUTILUS. ONICE SMERALDO. PORTORO.

222 / **DECORI**

---

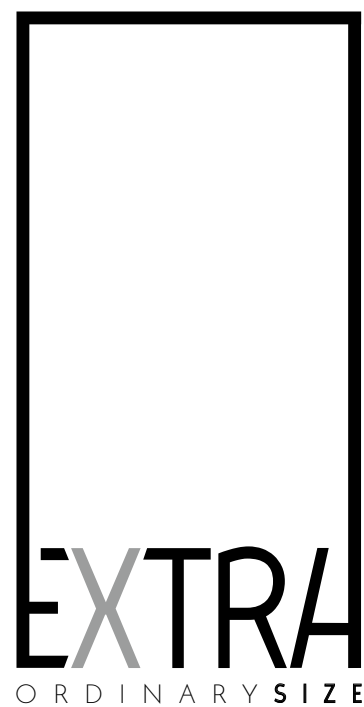
225 / **PRODUCT FEATURES**

245 / **AVA STORE**



100% DESIGN  
AND PRODUCTION  
OF ITALY





## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs.  
 Dalles en grès cérame pressées à sec.  
 Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug.  
 Planchas en gres porcelánico prensadas en seco.  
 Керамогранитные плиты сухого прессования.  
 干压陶瓷砖。

**Spessore. 6mm - 10mm - 12mm - 20mm**

Thickness.  
 Epaisseur.  
 Stärke.  
 Espesor.  
 Толщина.  
 厚度。





## EXTRALIGHT

Con soli 6 mm di spessore, le lastre **EXTRAORDINARYSIZE** sono facili da spostare e leggere da movimentare, anche nei grandi formati.

The slabs are easy to move and handle as they are only 6 mm thick, ensuring lightness despite their large size.

Les plaques sont faciles à déplacer et à manutentionner, grâce à leur épaisseur de 6 mm seulement qui garantit légèreté malgré, les grandes dimensions.

Mit nur 6 mm Stärke lassen sich die Platten EXTRAORDINARYSIZE auch in den großen Formaten mühelos verschieben und leicht transportieren.

Con solo 6 mm de espesor, las losas EXTRAORDINARYSIZE son fáciles de desplazar y mover, incluidos los grandes formatos.

Плиты легко можно перемещать и обрабатывать благодаря небольшой толщине всего лишь 6 мм: такая толщина обеспечивает их легкость, несмотря на большие размеры.

超轻系列板材由于其厚度仅6mm保证了它的轻度，尽管面积很大也易于搬运。





## EXTRA SIZE

Tanti formati, dai più grandi presenti sul mercato in **320x160 cm in 6 mm** e **324x163 cm in 12 mm** di spessore, fino al più tradizionale **60x60 cm in 10 mm**, per un progetto completo e versatile.

Many sizes, from the largest on the market in 320x160 cm (6 mm thickness) and 324x163 cm (12 mm thickness), up to the more traditional 60x60 cm (10 mm thickness), for a complete and versatile project.

De nombreux formats, des plus grands du marché de 320x160 cm de 6 mm d'épaisseur et de 324x163 cm de 12 mm d'épaisseur, au format plus traditionnel de 60x60 cm de 10 mm d'épaisseur, pour un projet complet et polyvalent.

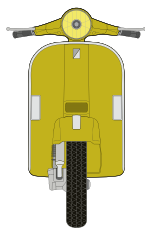
Viele Formate, von den größten, auf dem Markt erhältlichen von 320x160 cm mit 6 mm und 324x163 cm mit 12 mm Stärke, bis zu den traditionelleren 60x60 cm mit 10 mm, für einen kompletten und vielseitigen Entwurf.

Tantos formatos, desde los más grandes presentes en el mercado, de 320 x 160 cm en 6 mm de espesor y 324 x 163 cm en 12 mm de espesor, hasta el más tradicional 60 x 60 cm en 10 mm, para un proyecto completo y versátil.

Множество форматов, от самых больших из имеющихся на рынке 320x160 см с толщиной 6 мм и 324x163 см толщиной 12 мм вплоть до самого обычного 60x60 см толщиной 10 мм, которые позволят реализовывать самодостаточные и практичные проекты.

多种规格，从市场上最大的6mm的320x160厘米规格和12mm的324x163厘米规格，再到更传统的10mm的60x60厘米规格，可以满足一个完整的多功能项目。





## E X T R A S T Y L I S H

**Ispirazioni differenti definiscono il design ceramico di ogni collezione, personalizzando ogni tipo di ambiente con la massima resa estetica.**

The ceramic design interprets different inspirations, ensuring maximum aesthetic appeal in any type of environment and giving each its own style.

Le design céramique interprète différentes inspirations, en garantissant le meilleur rendu esthétique quel que soit l'espace et en imprimant à chacun un style personnel.

Das Keramikdesign fasst unterschiedlichste Inspirationen auf, die den Räumen Ästhetik und einen ganz eigenen Stil verleihen.

El diseño cerámico interpreta distintas inspiraciones, garantizando el máximo rendimiento estético en cada tipo de ambiente y atribuyendo a cada uno su propio estilo.

Дизайн керамики интерпретирует различные идеи и обеспечивает максимальный эстетический эффект в помещении любого типа, создавая в каждом собственный стиль.

该系列的陶瓷设计灵感来自多方面，在任何使用环境中都能保证最大的美观效果同时展现自己的风格。







## EXTRA DIFFERENT

**Ogni serie e ogni colore possono essere declinati in grafiche molteplici e differenti tra loro grazie alla tecnologia di decorazione digitale ceramica Inkjet, per effetti estetici di pavimenti e rivestimenti sempre unici e originali.**

The Inkjet ceramic technology allows for any collection and colour, a high number of different graphics, for an aesthetic effect of the flooring and cladding that is always varied and never repetitive.

La technologie céramique Inkjet, permet de réaliser pour chaque collection et chaque couleur, un nombre élevé de rendus graphiques différents, en apportant ainsi un effet esthétique au revêtement de sol et aux autres revêtements, toujours varié et jamais répétitif.

Dank der Inkjet Keramiktechnologie kann man für alle Kollektionen und Farben zahlreiche unterschiedliche Grafiken kreieren und für den Boden- und Wandbeläge vielfältige und einzigartige ästhetische Effekte erzielen.

La tecnología cerámica Inkjet permite realizar, para cada colección y color, un elevado número de diferentes diseños gráficos, para un efecto estético del pavimento y del revestimiento siempre diferente y nunca repetitivo.

Технология Inkjet позволяет реализовать, для каждой коллекции и цвета, большое количество различных графических вариантов и обеспечить разнообразнейшее и всегда неповторимое эстетическое оформление пола или облицовки.

使用Inkjet陶瓷技术，可以生产出不同风格和颜色、数量庞大不同图案的产品，既保证地板和墙面的美观又保证绝不重复。





## EXTRA TAILORED

**È dai grandi formati che nascono tagli e forme di ogni dimensione, realizzate su misura per offrire nuove opportunità compositive e ampliare gli ambiti di utilizzo delle lastre: dai pavimenti ai rivestimenti di pareti verticali, di mobili, tavoli, piani di lavoro, ante, interni di yacht e navi da crociera.**

It is from large formats that cuts and shapes of all sizes are created, tailor-made to offer new compositional opportunities and to expand the areas of use of the slabs: from floors to vertical walls, furniture, tables, worktops, doors and the interiors of yachts and cruise ships.

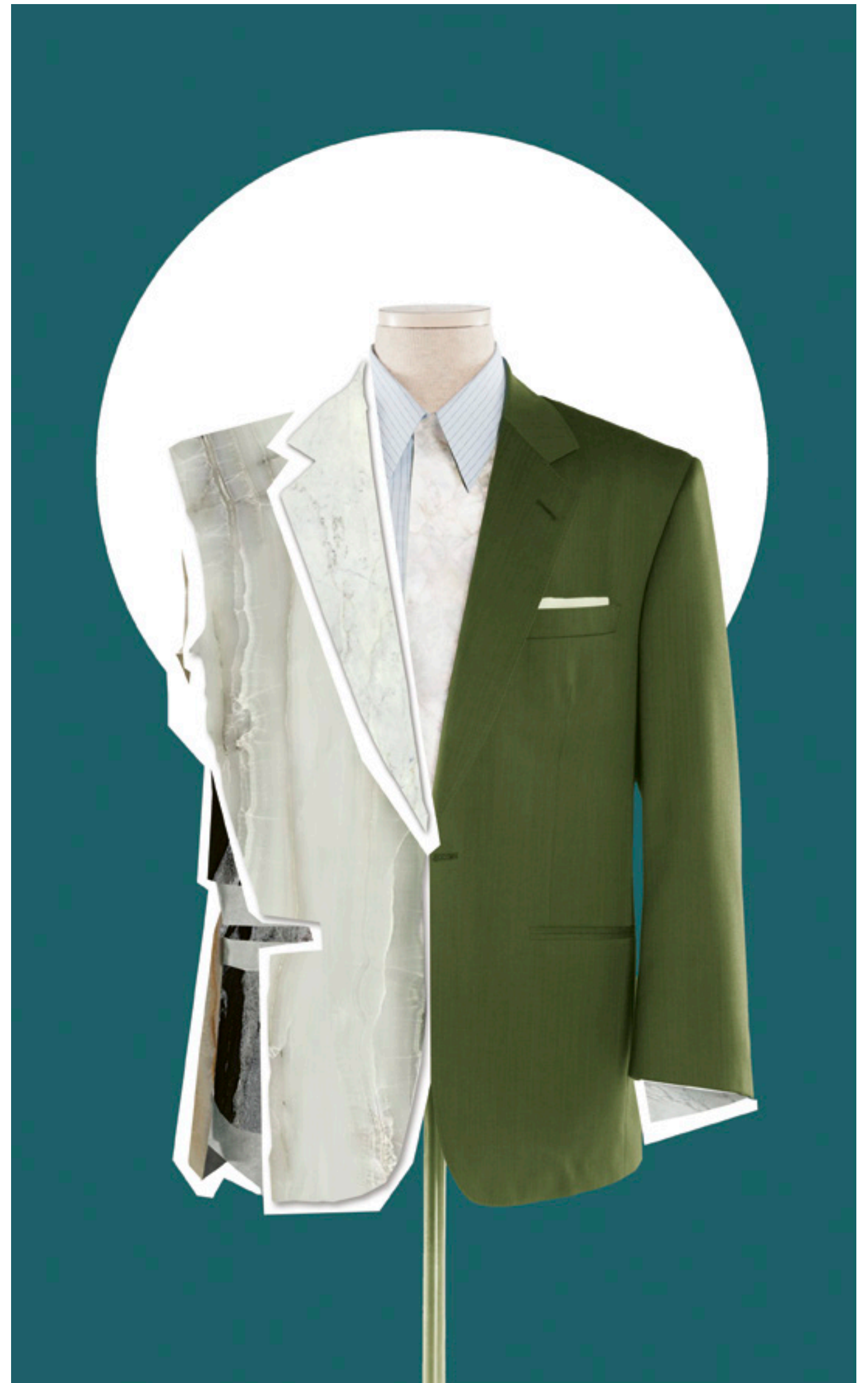
Ce sont les grands formats qui génèrent des coupes et des formes de toutes tailles, réalisées sur mesure pour offrir de nouvelles opportunités de composition et élargir les domaines d'utilisation des dalles : des sols aux revêtements de murs verticaux, de meubles, de tables, de plans de travail, de portes, d'intérieurs de bateaux de plaisance et de croisière.

Aus den großen Formaten entstehen Schnitte und Formen mit beliebigen Abmessungen, die nach Maß angefertigt werden, um neue gestalterische Möglichkeiten zu bieten und die Anwendungsbereiche der Platten zu erweitern: von den Fußböden bis zu den Verkleidungen von Wänden, Möbeln, Tischen, Arbeitsplatten, Türflügeln, Innenräumen von Yachten und Kreuzfahrtschiffen.

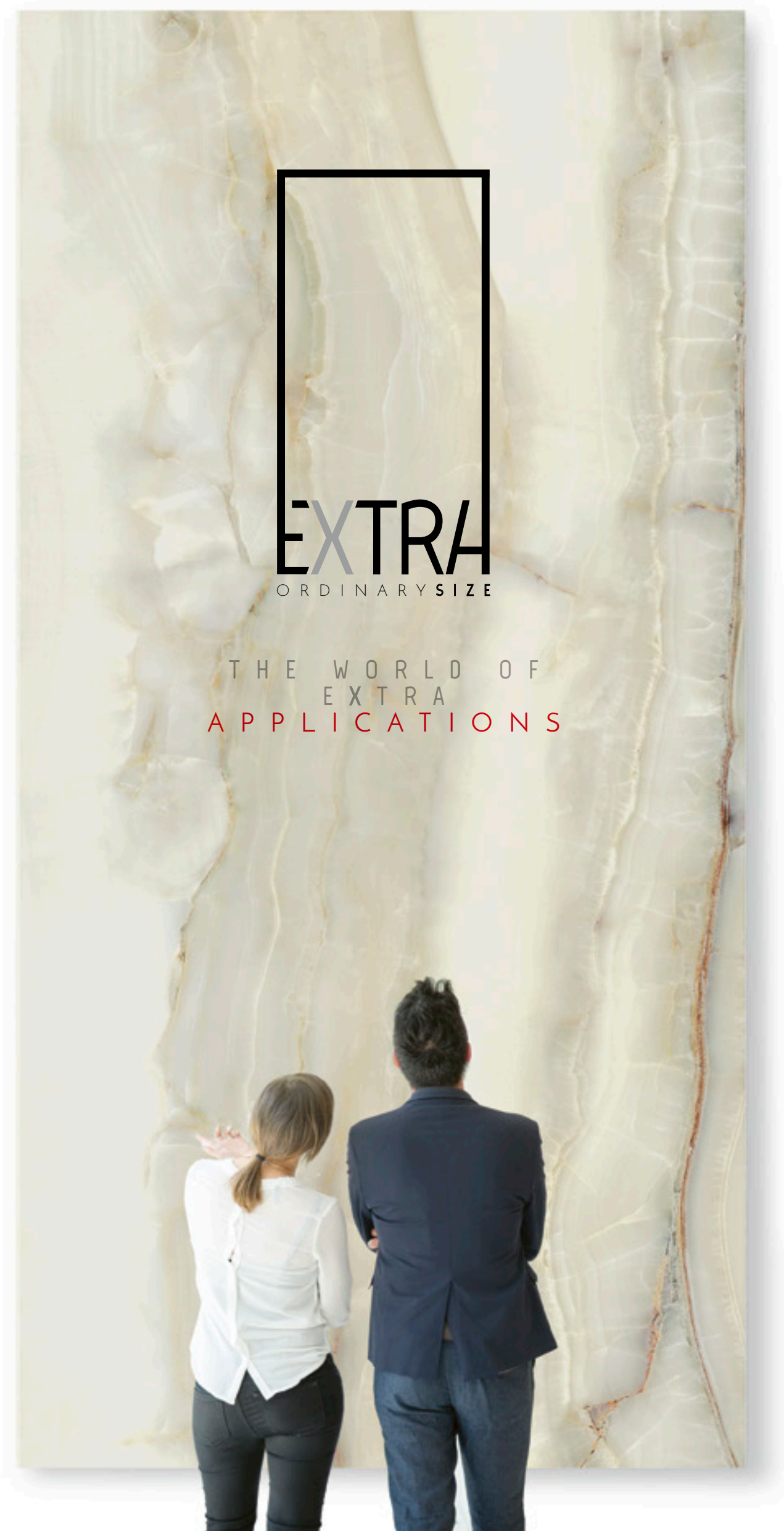
Es de los grandes formatos que nacen cortes y hechuras de todas las dimensiones, realizados a medida para ofrecer nuevas oportunidades compositivas y ampliar los ámbitos de uso de las planchas: desde los pavimentos hasta los revestimientos de paredes verticales, de muebles, mesas, encimeras, puertas e interiores de yates y cruceros.

Именно из больших форматов появляются вырезы и формы любых размеров, получаемые на заказ, чтобы предлагать новые композиционные возможности и расширять использование плит - настил полов и облицовка вертикальных стен, мебель, столы, столешницы, створки, отделка яхт и круизных лайнеров.

它是从大幅面创建各种尺寸和形状的切口，量身定制的，以提供新的合成机会并扩大平板的使用范围：从地板到垂直墙的涂料，家具，桌子，工作台，门，室内游艇和游轮。面、平台和窗板。







**EXTRA**  
ORDINARY SIZE

THE WORLD OF  
EXTRA  
APPLICATIONS

**L'ORIGINE È IN UNA LASTRA, LA PIÙ GRANDE AL MONDO.**

L'evoluzione è nell'ingegno, nella creatività, nella versatilità che dà vita ai progetti più ambiziosi.  
Con **EXTRAORDINARYSIZE** il gres porcellanato è il nuovo alleato per ogni tipo di applicazione. Anche le più "extra".

**THE ORIGIN OF THIS LINE LIES IN THE TILE, WHICH IS THE LARGEST EVER TO BE MADE WORLDWIDE.**

The evolution lies in the engineering, the creativity, and the versatility, which combine to give life to the most ambitious of designs. With the **EXTRAORDINARYSIZE** option, porcelain stoneware has become the latest, essential material for all applications. Even the most 'extra' jobs.

**L'ORIGINE EST UNE DALLE, LA PLUS GRANDE DALLE DU MONDE.**

L'évolution est dans le génie, dans la créativité, dans la polyvalence qui donnent vie aux projets les plus ambitieux.  
Avec **EXTRAORDINARYSIZE** le grès cérame est votre nouvel allié pour tout type d'application, même les applications "extra".

**DER URSPRUNG IST EINE PLATTE, DIE GRÖSSTE AUF DER WELT.**

Die Evolution befindet sich im Talent, in der Kreativität, in der Vielseitigkeit, welche die ehrgeizigsten Projekte ins Leben rufen.  
In **EXTRAORDINARYSIZE** ist das Feinsteinzeug der neue Verbündete für alle Anwendungsarten, selbst für die "ungewöhnlichsten".

**EL ORIGEN ES UNA PLANCHA DE CERÁMICA, LA MÁS GRANDE DEL MUNDO.**

La evolución está en el ingenio, en la creatividad, en la versatilidad que da vida a los proyectos más ambiciosos.  
Con **EXTRAORDINARYSIZE** el gres porcelánico es el nuevo aliado para todo tipo de aplicaciones. Hasta las más "especiales".

**ИСТОКИ - В ПЛИТЕ, САМОЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ.**

Эволюция - в гениальности, в креативности, в универсальности, которая вдыхает жизнь в самые амбициозные проекты. Благодаря **EXTRAORDINARYSIZE** керамогранит превращается в нового союзника для применений любого типа. Даже самых крупных.

源于世界上最大的瓷板。

演变在于智慧、创造力和活力，它们造就了最珍贵的项目。

有了**EXTRAORDINARYSIZE**产品，瓷砖成为每项应用的新伙伴，包括最“特殊”的应用。





## DUE SPESSORI PER PROGETTI SENZA COMPROMESSI

Two different thicknesses for uncompromising designs.  
 Deux épaisseurs pour des projets sans compromis.  
 Zwei Stärken für Entwürfe ohne Kompromisse.  
 Dos espesores para proyectos sin compromisos.  
 Две толщины для бескомпромиссных проектов.  
 坚固项目的两种厚度



**EXTRAORDINARYSIZE** comprende due spessori che risolvono vincoli tecnici specifici nei diversi contesti di un progetto. Ciò consente al designer la massima libertà espressiva mantenendo coerenza di stile tra pavimenti, rivestimenti e complementi di arredo presenti nell'ambiente, garantendo il massimo risultato sia estetico che pratico.

EXTRAORDINARYSIZE includes two thicknesses that address specific technical constraints in different design contexts. This gives designers total freedom of expression, while maintaining the same style throughout the floors, walls, and even the furnishing accessories featured in the interior, guaranteeing a stunning and practical finished project.

EXTRAORDINARYSIZE comprend deux épaisseurs qui résolvent les contraintes techniques spécifiques dans les différents contextes d'un projet. Le designer jouit donc de la plus grande liberté d'expression sans bouleverser la cohérence stylistique entre les carrelages, les revêtements et les éléments de décoration présents dans la pièce, et avec la garantie du meilleur résultat esthétique et pratique.

EXTRAORDINARYSIZE umfasst zwei Stärken, die spezifische technische Auflagen in den verschiedenen Kontexten eines Entwurfs lösen. Dies bietet dem Designer die maximale Ausdrucksfreiheit bei Kohärenz des Stils zwischen Bodenbelägen, Wandbelägen und im Raum vorhandenem Einrichtungszubehör, wobei das maximale Ergebnis sowohl in ästhetischer als auch in praktischer Hinsicht garantiert wird.

EXTRAORDINARYSIZE comprende dos espesores que satisfacen requerimientos técnicos específicos en los variados contextos de un proyecto. Ello permite al diseñador máxima libertad expresiva, manteniendo coherencia de estilo entre pavimentos, revestimientos y complementos de mobiliario presentes en el ambiente, garantizando así la obtención del máximo a nivel estético y práctico.

EXTRAORDINARYSIZE включает в себя две толщины, которые удовлетворяют специальные технические требования в различных аспектах проекта. Это наделяет дизайнера наивысшей свободой выражения при сохранении сочетаемости стиля полов, облицовки и дополнений интерьера, гарантируя достижение наивысшего результата, как в плане эстетики, так и практичности.

EXTRAORDINARYSIZE 包括两个厚度，可解决一个项目在不同环境下的特殊技术限制。这使得设计师可以最大限度地自由表达，保持环境中地板、墙面覆盖物和家具配件之间风格的一致性，从而在美观和实用上保证最佳效果。



6 mm  
1/4"

320x160 cm  
126"x63"



Oltre le tipiche funzionalità tecniche del gres porcellanato lo spessore 6 mm si caratterizza per essere una superficie leggera estremamente pratica nell'ambito del design, dell'arredo e delle pareti ventilate o incollate.

Besides the standard technical features of porcelain stoneware, the 6 mm thick version offers a lightweight option which is extremely practical in the field of interior design and furniture, as well as for curtain walls or wall tiles mounted with a direct bonding method.

L'épaisseur 6 mm présente les fonctionnalités typiques du grès cérame et elle est caractérisée par une surface légère extrêmement pratique dans le domaine du design, de la décoration et des parois ventilées ou collées.

Neben den typischen technischen Eigenschaften des Feinsteinzeugs ist die Stärke von 6 mm dadurch gekennzeichnet, dass es sich um eine leichte und im Bereich des Design, der Einrichtung und der hinterlüfteten bzw. verklebten Fassaden äußerst praktische Oberfläche handelt.

Además de las características técnicas propias del gres porcelánico, el espesor de 6 mm se caracteriza por ser una superficie ligera extremadamente práctica para los efectos del diseño, del mobiliario y de las paredes ventiladas o encoladas.

Помимо типовых технических характеристик керамогранита, толщина 6 мм позволяет получать легкие поверхности, очень практичные в сфере дизайна, оформления интерьеров, в облицовке стен и для изготовления вентилируемых фасадов.

除了陶瓷的典型技术特征之外，6毫米厚度的特征是在设计，家具和通风或粘合墙壁领域具有极其实用的轻型表面。



12 mm  
1/2"

324x163 cm  
127"x64"



Lo spessore 12 mm si differenzia per una superiore resistenza meccanica. Da preferire per realizzare top cucina, tavoli, sedute.

The 12 mm thick version offers higher mechanical strength. This thicker option is recommended for the production of kitchen tops, tables, and chairs.

L'épaisseur 12 mm se distingue par une résistance mécanique supérieure. Privilégier cette épaisseur pour la réalisation des plans de travail des cuisines, des tables, des sièges.

Die Stärke von 12 mm unterscheidet sich durch eine höhere mechanische Festigkeit. Diese ist bei der Herstellung von Arbeitsplatten für die Küche, Tischen und Sitzgelegenheiten vorzuziehen.

El espesor 12 mm se diferencia por una superior resistencia mecánica. Es apropiado para realizar encimeras de cocina, mesas y asientos.

Толщина 12 мм отличается более высокой механической прочностью. Ей отдается предпочтение при изготовлении кухонных столешниц, столов и сидений.

12毫米的厚度有更高的机械阻力区分度。是厨房台面，桌子和椅子的首选。







## TOP ED APPLICAZIONI EXTRA.

Tops and Extra applications.  
Plans de travail et applications Extra.  
Arbeitsplatten und Extra-Anwendungen.  
Encimeras y aplicaciones extra.  
Столешницы и дополнительные сферы применения.  
顶级和其他应用

### DALL'ARCHITETTURA AL DESIGN, UN MONDO DI APPLICAZIONI OLTRE L'ORDINARIO

From architecture to design, a world of applications beyond the ordinary.  
De l'architecture au design, un monde d'application au-delà de l'ordinaire.  
Von der Architektur bis zum Design, eine Welt von Anwendungen, die über das Übliche hinausgehen.  
De la arquitectura al diseño, un mundo de aplicaciones fuera de lo común.  
От архитектуры до дизайна: целый арсенал необычайных применений.  
从架构到设计, 超越普通应用的世界。

Le superfici ceramiche **EXTRAORDINARYSIZE** si possono classificare a tutti gli effetti tra i materiali all'avanguardia per il design contemporaneo. Oltre ai pavimenti e ai rivestimenti, con le lastre **EXTRAORDINARYSIZE** è possibile realizzare piani e top per cucine, mobili da bagno, arredi per il soggiorno coordinati, di qualsiasi forma e dimensione.

EXTRAORDINARYSIZE ceramic tiles are quite simply cutting-edge materials for contemporary design. In addition to floors and walls, EXTRAORDINARYSIZE tiles can be used to create kitchen tops and coordinated furniture - of any shape and size - for living rooms and bathrooms.

Les surfaces en céramique EXTRAORDINARYSIZE peuvent être classées à part entière parmi les matériaux d'avant-garde pour le design contemporain. Outre les carrelages et les revêtements, les dalles EXTRAORDINARYSIZE permettent de réaliser des plateaux et des plans de travail pour les cuisines, les meubles de salle de bains, les meubles coordonnés pour les salles de séjour, de toutes formes et dimensions.

Die keramischen Oberflächen EXTRAORDINARYSIZE können in jeder Hinsicht zu den fortschrittlichen Materialien für das moderne Design gezählt werden. Neben den Boden- und Wandbelägen lassen sich mit den Platten EXTRAORDINARYSIZE Flächen und Arbeitsplatten für Küchen, Badmöbel sowie farblich passende Einrichtungselemente für den Wohnraum in jeglicher Form und Größe herstellen.

Las superficies cerámicas EXTRAORDINARYSIZE pueden ser clasificadas para todos los efectos entre los materiales de vanguardia para el diseño contemporáneo. Además de pavimentos y revestimientos, con las losas EXTRAORDINARYSIZE es posible realizar planos y encimeras para cocinas, mobiliario para el baño y muebles para sala de estar coordinados, en todas las formas y dimensiones.

Керамические поверхности EXTRAORDINARYSIZE можно полноправно назвать передовыми материалами для современного дизайна. Помимо полов и облицовки, при помощи плит EXTRAORDINARYSIZE можно создавать полки и кухонные столешницы, мебель для ванной, сочетающуюся мебель для гостиной, любой формы и размеров.

EXTRAORDINARYSIZE 的陶瓷表面能够用于当代设计的尖端材料的各方面的分类效果。除地板和墙面覆盖物外, EXTRAORDINARYSIZE 平板还可用于制造厨房, 浴室家具和协调客厅家具的任何形状和大小。

## MAIN FEATURES

### PERCHÈ SCEGLIERE LA CERAMICA?

WHY CHOOSE CERAMIC?  
POURQUOI CHOISIR LA CÉRAMIQUE ?  
WARUM SOLLTE MAN SICH FÜR DIE KERAMIK ENTSCHEIDEN?  
¿POR QUÉ ELEGIR LA CERÁMICA?  
ПОЧЕМУ СЛЕДУЕТ ВЫБИРАТЬ КЕРАМИКУ?  
为什么选择陶瓷?

### LA CERAMICA UNA SCELTA SICURA

CERAMIC: A SAFE CHOICE  
LA CÉRAMIQUE, UN CHOIX SÛR  
DIE KERAMIK, EINE SICHERE ENTSCHEIDUNG  
LA CERÁMICA. UNA ELECCIÓN SEGURA  
КЕРАМИКА. НАДЕЖНЫЙ ВЫБОР  
陶瓷。安全的选择

### TOP E PIANI: IL DESIGN INTEGRATO

TOPS AND FLOORS: INTEGRATED DESIGN  
DESSUS ET PLANS : LE DESIGN INTÉGRÉ  
ARBEITSPLATTE UND EINLEGEBODEN. DAS INTEGRIERTE DESIGN  
ENCIMERAS Y PLANOS: EL DISEÑO INTEGRADO  
СТОЛЕШНИЦЫ И ПОЛКИ: ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ДИЗАЙН  
顶部和设计: 集成设计

### INDOOR, OUTDOOR: NUOVI CONCETTI DI ARREDO E DI DESIGN

INDOOR, OUTDOOR: NEW CONCEPTS IN FURNISHINGS AND DESIGN  
INTÉRIEUR, EXTÉRIEUR : DE NOUVEAUX CONCEPTS DE DÉCORATION ET DE DESIGN  
INNENBEREICH, AUSSENBEREICH: NEUE KONZEPTE DER EINRICHTUNG UND DES DESIGNS  
INTERIORES, EXTERIORES: NUEVOS CONCEPTOS PARA MOBILIARIO Y DISEÑO  
ВНУТРИ И СНАРУЖИ: НОВЫЕ КОНЦЕПЦИИ ОФОРМЛЕНИЯ И ДИЗАЙНА  
室内, 室外: 家具与设计的新概念

### APRE A NUOVE INTERPRETAZIONI DI PROGETTO

OPENS DOORS TO NEW DESIGN INSIGHTS  
PERMET DE NOUVELLES INTERPRÉTATIONS DE PROJET  
ÖFFNET SICH NEUEN INTERPRÉTATIONEN DES ENTWURFS  
ABRE A NUEVAS INTERPRETACIONES DE PROYECTO  
ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ СПОСОБЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ПРОЕКТА  
开启一个项目的新的解释

### DAL DIRE AL FARE, DALL'IDEA AL PRODOTTO

FROM WORDS TO ACTIONS, IDEA TO PRODUCT  
DE LA PAROLE AUX ACTES, DE L'IDÉE AU PRODUIT  
VON SAGEN ZUM TUN, VON DER IDEE ZUM PRODUKT  
DEL DECIR AL HACER, DE LA IDEA AL PRODUCTO  
ОТ СЛОВ - К ДЕЛУ, ОТ ИДЕИ - К ИЗДЕЛИЮ  
从说到做, 从理念到产品

### CONSIGLI PER REALIZZARE IL PROGETTO IN OPERA.

ADVICE FOR THE IMPLEMENTATION OF YOUR DESIGN.  
CONSEILS POUR RÉALISER LE PROJET SUR PLACE.  
EMPFEHLUNGEN ZUR UMSETZUNG DES ENTWURFS.  
CONSEJOS PARA REALIZAR EL PROYECTO PREVISTO.  
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА НА МЕСТЕ.  
实现项目的建议



# PERCHÈ SCEGLIERE LA CERAMICA?

**SICURA, SOSTENIBILE, VERSATILE E RAFFINATA:  
UN'ECCELLENZA ITALIANA DALLE QUALITÀ IMPAREGGIABILI**

Why choose ceramic? Safe, sustainable, versatile and refined: Italian excellence with unbeatable qualities  
 Pourquoi choisir la céramique ? Sûre, durable, polyvalente et raffinée : une excellence italienne avec des qualités uniques  
 Warum sollte man sich für die Keramik entscheiden?  
 Sicher, nachhaltig, vielseitig und raffiniert: Ein hervorragendes italienisches Erzeugnis mit unvergleichlichen Eigenschaften  
 ¿Por qué elegir la cerámica? Segura, sustentable, versátil y refinada: una excelencia italiana de cualidades inigualables  
 Почему следует выбирать керамику? Надежная, экологичная, практичная и изысканная, итальянское совершенство с несравненными качествами  
 为什么选择陶瓷? 安全, 可持续, 多功能和完善: 品质一流的意大利产

**Per rivestire pavimenti, pareti ed elementi di arredo di abitazioni private, contesti commerciali e pubblici e tutte le altre tipologie di ambientazioni, indoor e outdoor, la ceramica è la scelta più giusta. Perché è sicura, in quanto anallergica, ignifuga e inattaccabile da sporco o batteri; sostenibile e rispettosa dell'ambiente, essendo prodotta solo ed esclusivamente con materie prime naturali completamente riciclabili. Perché resiste in maniera eccezionale ai carichi, alle sollecitazioni e a tutti i tipi di agenti, tra cui quelli atmosferici e chimici, rimanendo inalterabile nel tempo. Ma anche per la sua innata versatilità, che le permette di essere realizzata in una infinita varietà di formati, superfici e spessori, rendendola congeniale all'utilizzo nei più svariati ambienti e contesti progettuali; per l'estrema facilità e praticità con cui può essere posata, pulita e preservata nel tempo. Per la bellezza sempre più raffinata e ricercata delle sue grafiche, riproducibili con una stupefacente ricchezza di colori, dettagli e sfumature.**

**Qualità e vantaggi che in AVA trovano il più alto e avanzato punto di espressione, grazie a processi di ricerca e produttivi ad altissimo tasso di innovazione tecnologica, che non impattano in alcun modo sull'ambiente e garantiscono la massima resa tecnica, progettuale ed estetica di una materia che da sempre è sinonimo di Made in Italy di eccellenza in tutto il mondo.**

To cover floors, walls and furnishings of private homes, commercial and public contexts and all other types of indoor and outdoor settings, ceramic is the right choice. Because it is safe, as it is hypoallergenic, fireproof and resistant to dirt or bacteria, sustainable and environmentally friendly, being produced exclusively with completely recyclable natural raw materials. Because it is exceptionally resistant to loads, stresses and all types of agents, including atmospheric and chemical ones, remaining unalterable over time. But also for its innate versatility, which allows it to be created in an infinite variety of sizes, surfaces and thicknesses, making it suitable for use in a wide variety of environments and design contexts; for the extreme ease and practicality with which it can be laid, cleaned and preserved over time. For the increasingly refined and popular beauty of its graphics, reproducible with an astonishing wealth of colours, details and nuances.

Quality and advantages that at AVA find the highest and most advanced point of expression, thanks to research and production processes at a very high rate of technological innovation, which do not impact in any way on the environment and which guarantee the maximum technical, design and aesthetic performance of a material that has always been synonymous with Made in Italy excellence throughout the world.

La céramique est le meilleur choix pour le revêtement des sols, des murs et des éléments d'ameublement des maisons privées, des contextes commerciaux et publics et de tous les autres types de décors, à l'intérieur et à l'extérieur. Parce qu'elle est sûre, parce qu'elle est hypoallergénique, ignifuge et qu'elle résiste à la saleté ou aux bactéries ; parce qu'elle est durable et respectueuse de l'environnement, étant exclusivement produite à partir de matières premières naturelles, entièrement recyclables. Parce qu'elle présente une résistance exceptionnelle aux charges, aux contraintes, à tous les types d'agents, y compris les agents atmosphériques et chimiques, et au vieillissement. Mais aussi pour sa polyvalence innée, qui permet une infinie variété de formats, de surfaces et d'épaisseurs, pour pouvoir l'utiliser dans de très nombreux environnements et contextes conceptuels, et pour son extrême fonctionnalité et facilité de pose, de nettoyage et de conservation. Pour la beauté de plus en plus raffinée et précieuse de ses graphismes, reproductibles avec une richesse étonnante de couleurs, de détails et de nuances.

Des qualités et des avantages dont AVA est le point d'expression le plus élevé et le plus avancé, grâce à des processus de recherche et de production présentant un important contenu d'innovation technologique, n'ayant aucun impact sur l'environnement et garantissant d'excellentes performances techniques, conceptuelles et esthétiques d'une matière qui a toujours été synonyme du Made in Italy d'excellence dans le monde.

Zur Verkleidung von Fußböden, Wänden und Einrichtungselementen von privaten Wohnungen, gewerblichen und öffentlichen Kontexten sowie allen anderen Arten von Umgebungen im Innen- und Außenbereich, ist die Keramik die richtigste Entscheidung. Weil sie sicher, anallergisch, feuerfest ist und nicht von Schmutz oder Bakterien angegriffen werden kann; weil sie nachhaltig und umweltbewusst ist, da sie allein aus natürlichen Rohstoffen hergestellt wird, die vollkommen wieder verwertbar sind. Weil sie auf außergewöhnliche Weise den Lasten, den Belastungen und allen Arten von Wirkstoffen, darunter den Witterungseinflüssen und Chemikalien, widersteht und dauerhaft unveränderlich bleibt. Aber auch aufgrund der ihr innewohnenden Vielseitigkeit, die es ermöglicht, dass sie in einer unendlichen Vielfalt von Formaten, Oberflächen und Stärken hergestellt wird und sie für die Verwendung in den verschiedensten Umgebungen und Entwurfskontexten geeignet macht; aufgrund der besonders einfachen und praktischen Art und Weise, mit der sie verlegt, gereinigt und lange erhalten werden kann. Aufgrund der immer raffinierteren und ausgereifteren Schönheit ihrer Grafiken, die mit einem erstaunlichen Reichtum an Farben, Details und Schattierungen wiedergegeben werden können.

Qualität und Vorteile finden bei AVA ihren höchsten und am weitesten fortgeschrittenen Ausdruckspunkt aufgrund von Forschungs- und Produktionsprozessen mit sehr hoher technologischer Innovation, die sich keinesfalls auf die Umwelt auswirken und die maximale technische, gestalterische und ästhetische Leistung einer Materie garantieren, die seit jeher ein Synonym des hervorragenden Made in Italy in der ganzen Welt ist.



## LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA

Para revestir pavimentos, paredes y componentes de ornamentación de habitaciones privadas, contextos comerciales y públicos y para todos los otros tipos de ambientaciones, en interiores y exteriores, la cerámica es la opción más apropiada. Ello porque es segura, en cuanto es analérgica, ignifuga e inatacable por suciedad y bacterias, además de sustentable y respetuosa del ambiente, ya que es producida única y exclusivamente con materias primas naturales, completamente reciclables. Porque resiste de manera excepcional a cargas, solicitudes y a todo tipo de agentes, entre los cuales aquellos atmosféricos y químicos, manteniéndose inalterable. Pero también por su innata versatilidad, que permite su realización en una infinita variedad de formatos, superficies y espesores, por lo cual es congenial para uso en los más variados ambientes y contextos proyectuales; por la extraordinaria facilidad y practicidad con las que puede ser colocada, limpiada y preservada por muy largo tiempo. Por la belleza cada vez más refinada y elegante de sus gráficas, reproducibles con una impresionante riqueza de colores, detalles y matices.

Cualidades y ventajas que en AVA encuentran su más alto y avanzado punto de expresión, gracias a procedimientos de investigación y producción con altísimo índice de innovación tecnológica, que no impactan de ningún modo en el ambiente y garantizan máximo rendimiento técnico, proyectual y estético de una materia que, desde siempre, significa Made in Italy de excelencia en todo el mundo.

Для настила полов и облицовки стен, изготовления элементов обстановки в частном жилье, оформления торговых и общественных пространств, а также всех остальных, внутренних и наружных, керамика - это самый лучший выбор. Потому что она безопасна, так как не вызывает аллергию, не горит и подвергается воздействию грязи и бактерий, экологически рациональна и уважительна к окружающей среде, поскольку производится лишь только из натурального и подлежащего полной повторной переработке сырья. Потому что она удивительно стойкая к нагрузкам, прилагаемым усилиям и к всем типам воздействия, среди которых атмосферное и химическое, оставаясь неизменной с течением времени. Но также и благодаря присущей ей универсальности, которая позволяет ей иметь бесконечное множество форматов, поверхностей и толщин, что делает ее пригодной для использования в самых разнообразных средах и проектных условиях, а также благодаря чрезвычайной простоте и практичности, с которой ее можно укладывать, чистить и сохранять во времени. Благодаря все более утонченной и изысканной красоте ее графики, которая воспроизводится с поразительным богатством цветов, деталей и оттенков.

Qualità e vantaggi, che in AVA trovano il più alto e avanzato punto di espressione, grazie a processi di ricerca e produttivi ad altissimo tasso di innovazione tecnologica, che non impattano in alcun modo sull'ambiente e garantiscono la massima resa tecnica, progettuale ed estetica di una materia che da sempre è sinonimo di Made in Italy di eccellenza in tutto il mondo.

为了覆盖私人住宅的地板, 墙壁和家具, 商业和公共场所以及所有其他类型的室内和室外环境, 陶瓷是正确的选择。它是安全的, 因为它具有低变应原性, 防火和抗污垢或细菌的能力; 可持续和环保, 仅使用完全可回收的天然原料生产。因为它对负载、压力和所有类型的试剂(包括大气和化学试剂)具有极强的抵抗力, 所以随着时间的推移不会改变。而且由于其固有的多功能性, 因此可以以多种形式、表面和厚度制造它, 使其适合在各种环境和设计场景中使用; 使其可以长时间放置, 清洁和保存, 非常方便和实用。对于其图形的精致和细致的美感, 可以复制出惊人的丰富色彩, 细节和细微差别。在AVA上, 质量和优势是最高和最先进的表达方式, 这要归功于研究和生产过程以极高的技术创新速度进行, 它们不会对环境产生任何影响, 并保证了其最大的技术, 设计和美学性能。这种材料一直是全世界“意大利制造”卓越的代名词。



# LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA

Ceramic: a safe choice  
 La céramique, un choix sûr  
 Die Keramik, eine sichere Entscheidung  
 La cerámica. Una elección segura  
 керамика. надежный выбор  
 陶瓷。安全的选择

Le lastre **EXTRAORDINARYSIZE** sono garanzia di valore estetico attraverso prestazioni tecnologiche che non temono confronto con altre superfici tradizionali.

EXTRAORDINARYSIZE slabs combine aesthetics with technological performance in a product that more than stands comparison with conventional tiling.

Les dalles EXTRAORDINARYSIZE garantissent la valeur esthétique à travers des performances technologiques qui ne craignent pas la confrontation avec d'autres surfaces traditionnelles.

Die Platten EXTRAORDINARYSIZE sind durch technologische Leistungen, die den Vergleich mit anderen herkömmlichen Oberflächen nicht fürchten, eine Garantie für den ästhetischen Wert.

Las losas EXTRAORDINARYSIZE constituyen garantía de valor estético, con prestaciones tecnológicas que no temen comparación con otras superficies tradicionales.

Плиты EXTRAORDINARYSIZE являются гарантией эстетической ценности благодаря таким технологическим характеристикам, которые не боятся сравнения с другими традиционными материалами.

EXTRAORDINARYSIZE平板通过技术性能保证美学价值，不怕与其他传统表面进行比较。



## RESISTE AGLI ACIDI

ACID-RESISTANT.  
 RÉSISTE AUX ACIDES.  
 SÄUREBESTÄNDIG.  
 RESISTENTE A LOS ÁCIDOS.  
 КИСЛОТОСТОЙКИЙ.  
 抗酸



## INALTERABILE NEL TEMPO

GUARANTEED STABILITY OVER TIME.  
 INALTÉRABLE DANS LE TEMPS.  
 DAUERHAFT UNVERÄNDERLICH.  
 INALTERABLE A LARGO PLAZO.  
 НЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ С ТЕЧЕНИЕМ ВРЕМЕНИ.  
 随着时间的推移不加变化



## NON SI GRAFFIA

SCRATCHPROOF.  
 NE RAYE PAS.  
 KRATZBESTÄNDIG.  
 NO SE RAYA.  
 НЕ ЦАРАПАЕТСЯ.  
 未被划伤



## IGIENICO, IDEALE AL CONTATTO CON GLI ALIMENTI \*

HYGIENIC, SUITABLE FOR CONTACT WITH FOOD.  
 HYGIÉNIQUE, IDÉAL POUR LE CONTACT AVEC LES ALIMENTS.  
 HYGIENISCH, IDEAL BEIM KONTAKT MIT LEBENSMITTELN.  
 HIGIÉNICO, IDEAL PARA CONTACTO CON ALIMENTOS.  
 ГИГИЕНИЧНЫЙ, СОВЕРШЕННО БЕЗОПАСНЫЙ ПРИ КОНТАКТЕ С ПИЩЕВЬИМИ ПРОДУКТАМИ  
 卫生，与食物接触的理想选择



## FACILE DA PULIRE

EASY TO CLEAN.  
 FACILE À NETTOYER.  
 LEICHT ZU REINIGEN.  
 FÁCIL DE LIMPIAR.  
 ЛЕГКО ОЧИЩАЕТСЯ.  
 易于清洁



## NON SI USURA

NOT PRONE TO WEAR.  
 NE S'USE PAS.  
 NUTZT SICH NICHT AB.  
 NON SE DESGASTA.  
 НЕ ИЗНАШИВАЕТСЯ.  
 未磨损



## NON TEME GLI SBALZI TERMICI

WITHSTANDS SUDDEN TEMPERATURE CHANGES.  
 NE CRAINT PAS LES ÉCARTS THERMIQUES.  
 BESTÄNDIG GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN.  
 NO TEME LAS OSCILACIONES TÉRMICAS.  
 НЕ БОИТСЯ ПЕРЕПАДОВ ТЕМПЕРАТУРЫ.  
 对温度不敏感



## RESISTE ALLE MACCHIE

STAINPROOF.  
 RÉSISTE AUX TACHES.  
 FLECKENBESTÄNDIG.  
 RESISTENTE A LAS MANCHAS.  
 ПЯТНОСТОЙКИЙ.  
 抵抗污渍



## VERSATILE

VERSATILE  
 POLYVALENT  
 VIELSEITIG  
 VERSÁTIL  
 ПРАКТИЧНАЯ  
 多样



## RESISTE AI RAGGI UV

UV-RESISTANT.  
 RÉSISTE AUX RAYONS UV.  
 BESTÄNDIG GEGENÜBER UV-STRAHLEN.  
 RESISTENTE A LOS RAYOS UV.  
 ВЪДЕРЖИВАЕТ УФ-ИЗЛУЧЕНИЕ.  
 抗紫外线

\* Tutte le lastre sono certificabili MOCA come il Bardiglio Cenere in questa immagine.  
 All the slabs can be MOCA-certified such as the Bardiglio Cenere in this image. Toutes les dalles sont certifiées MOCA comme le Bardiglio Cenere illustré ici.  
 Alle Platten sind nach MOCA zertifizierbar, wie Bardiglio Cenere in dieser Abbildung. Todas las planchas pueden ser certificadas MOCA, tal como el Bardiglio Cenere en esta imagen.  
 Все плиты могут иметь сертификат MOCA, например, как плита Bardiglio Cenere на этой фотографии. 在此图像中，所有板材均可如图中Bardiglio Cenere认证为MOCA。



## NON È ATTACCABILE DA FUNGHI E MUFFE

RESISTANT TO MOULD AND MILDEW.  
RÉSISTE À L'AGRESSION DES CHAMPIGNONS ET DES MOISSURES.  
WIRD NICHT VON PILZEN UND SCHIMMEL ANGEGRIFFEN.  
INATACABLE POR HONGOS Y MOHOS.  
НЕ ПОДВЕРГАЕТСЯ ВОЗДЕЙСТВИЮ ГРИБКОВ И ПЛЕСЕНИ.  
抗真菌和霉菌攻击



## SALUBRE

HEALTHY  
SALUBRE  
GESUND  
SALUBRE  
ЗДОРОВАЯ  
安全



## NON ASSORBE

NON-ABSORBENT  
NON ABSORBANT  
ABSORBIERT NICHT  
NO ABSORBE  
НЕ ВПИТЫВАЮЩАЯ  
不吸收



## PRODOTTO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE E RICICLABILE

PRODUCED IN RESPECT OF THE ENVIRONMENT AND RECYCLABLE  
PRODUIT DANS LE RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT ET RECYCLABLE  
HERGESTELLT UNTER SCHUTZ DER UMWELT UND RECYCLFÄHIG  
PRODUCIDO CON RESPETO DEL AMBIENTE Y RECICLABLE.  
ПРОДУКЦИЯ, УВАЖАЮЩАЯ ПРИРОДУ И ПОВТОРНО ПЕРЕРАБАТЫВАЕМАЯ.  
产品尊重可循环环境



## IGNIFUGO

FIREPROOF  
IGNIFUGE  
FEUERFEST  
IGNÍFUGO  
НЕГОРЮЧАЯ  
防火



## IDEALE PER RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

IDEAL FOR FLOOR HEATING  
PARFAIT POUR LE CHAUFFAGE PAR LE SOL  
IDEAL FÜR FUSSBODENHEIZUNG  
IDEAL PARA CALEFACCIÓN POR PAVIMENTO  
ОТЛИЧНО ПОДХОДЯЩАЯ ДЛЯ УСТРОЙСТВА ТЕПЛЫХ ПОЛОВ  
地板加热的理想选择

## COMPARAZIONE DI EXTRAORDINARYSIZE CON ALTRE SUPERFICI

Comparison of EXTRAORDINARYSIZE with other tiles.  
Comparaison d'EXTRAORDINARYSIZE avec d'autres surfaces.  
Vergleich von EXTRAORDINARYSIZE mit anderen Oberflächen.  
Comparación de EXTRAORDINARYSIZE con otras superficies.  
Сравнение EXTRAORDINARYSIZE с другими материалами.  
EXTRAORDINARYSIZE与其他表面相比较

	AVA	Agglomerato di quarzo. Engineered quartz. Agglomérat de quartz. Quarz-Agglomerat. Agglomerado de cuarzo. Кварцевый агломерат. 石英凝聚物	Legno. Wood. Bois. Holz. Madera. дерево. 木	Pietre naturali. Natural stones. Pierres naturelles. Natursteine. Piedras naturales. Натуральный камень 天然宝石	Acciaio. Steel. Acier. Stahl. Acero. Сталь. 不锈钢	Laminati. Laminates. Laminés. Laminat. Laminados. Ламинат. 层压板
<b>Non si graffia</b> Scratchproof. Ne raye pas. Kratzbeständig. No se raya. Не царапается. 未被划伤	★★★★	★★★★	★	★	★★★★	★
<b>Igienico</b> Hygienic. Hygènique. Hygienisch. Higiènico. Гигиеничный. 卫生	★★★★	★★★★	★	★	★★	★
<b>Non teme gli sbalzi termici</b> Withstands sudden temperature changes. Ne craint pas les écarts thermiques. Beständig gegen Temperaturschwankungen. No teme las oscilaciones térmicas. Не боится перепадов температуры. 对温度不敏感	★★★★	★★	★	★	★★	★
<b>Resiste alle macchie</b> Stainproof. Résiste aux taches. Fleckenbeständig. Resistente a las manchas. Пятнотойкий. 抗污渍	★★★★	★	★	★	★	★
<b>Resiste agli acidi</b> Acid-resistant. Résiste aux acides. Säurebeständig. Resistente a los ácidos. Кислотостойкий. 抗酸	★★★★	★★★★	★★	★★	★★★★	★★
<b>Inalterabile nel tempo</b> Guaranteed stability over time. Inaltérable dans le temps. Dauerhaft unveränderlich. Inalterable a largo plazo. Не изменяется с течением времени. 随时间推移不改变	★★★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★
<b>Facile da pulire</b> Easy to clean. Facile à nettoyer. Leicht zu reinigen. Fácil de limpiar. Легко очищается. 易清洁	★★★★	★★	★	★★	★★	★
<b>Non si usura</b> Not prone to wear. Ne s'use pas. Nutz sich nicht ab. No se desgasta. Не изнашивается. 未被磨损的	★★★★	★★	★	★★	★★	★
<b>Indoor e outdoor</b> Indoor and outdoor use. Pour l'intérieur et l'extérieur. Innen- und Außenbereich. Para interiores y exteriores. В помещениях и на улице. 室内和室外	★★★★	★★	★	★	★★	★
<b>Resiste ai raggi UV</b> UV-resistant. Résiste aux rayons UV. Beständig gegenüber UV-Strahlen. Resistente a los rayos UV. Выдерживает УФ-излучение. 抵制紫外线	★★★★	★★	★	★★	★★	★
<b>Non è attaccabile da funghi e muffe</b> Resistant to mould and mildew. Résiste à l'agression des champignons et des moisissures. Wird nicht von Pilzen und Schimmel angegriffen. Inatacable por hongos y mohos. Не подвергается воздействию грибов и плесени. 它不会被真菌和霉菌攻击	★★★★	★★★★	★	★	★★★★	★
<b>Riciclabile</b> Recyclable. Recyclable. Wiederverwendbar. Reciclable. Подлежит повторному использованию. 可回收	★★★★	★★★★	★	★★★★	★★★★	★



## TOP E PIANI: IL DESIGN INTEGRATO

Tops and floors: integrated design  
 Dessus et plans : le design intégré  
 Arbeitsplatte und einlegeböden. Das integrierte design  
 Encimeras y planos: el diseño integrado  
 Столешницы и полки: интегрированный дизайн  
 顶部和设计: 集成设计

Spaziando dallo spessore 6 al 12 mm delle lastre **EXTRAORDINARYSIZE**, è possibile realizzare piani e top di qualsiasi forma e dimensione progettati sulla superficie continua di 320x160 per il 6 mm e 324x163 cm per il 12 mm.

Superfici straordinarie che garantiscono il massimo valore estetico congiuntamente a tutti i vantaggi tecnologici del gres porcellanato e che consentono di coordinare le superfici dei pavimenti e rivestimenti con gli elementi di arredo presenti in tutti gli spazi circostanti.

Featuring 6 mm and 12 mm thick versions, EXTRAORDINARYSIZE tiles can be used to create kitchen tops of any shape and size, using a base slab measuring 320x160 cm for the 6 mm version and 324x163 cm for the 12 mm version. This out-of-the-ordinary material guarantees stunning designs offering all the technological advantages of porcelain stoneware and allows floors and walls to be coordinated with the furniture featured in all the surrounding spaces.

Les épaisseurs 6 et 12 mm des dalles EXTRAORDINARYSIZE permettent de réaliser des plateaux et des plans de travail de toutes formes et dimensions conçus pour une surface continue de 320x160 pour l'épaisseur 6 mm et le format 324x163 cm pour l'épaisseur 12 mm. Des surfaces extraordinaires qui garantissent la plus grande valeur esthétique avec tous les avantages technologiques du grès cérame et qui permettent de coordonner les surfaces des carrelages des revêtements avec les éléments de décoration présents dans tous les espaces environnants.

Mit einer Stärke im Bereich von 6 bis 12 mm können die Platten EXTRAORDINARYSIZE zur Herstellung von Arbeitsplatten für Küchen und Flächen in beliebiger Form und Größe verwendet werden, die auf einer durchgehenden Oberfläche von 320x160 cm bei der Stärke von 6 mm und von 324x163 cm bei der Stärke von 12 mm entworfen werden.

Es handelt sich um außerordentliche Oberflächen, die den maximalen ästhetischen Wert zusammen mit allen technologischen Vorteilen des Feinsteinzeugs garantieren und es ermöglichen, die Oberflächen von Boden- und Wandbelägen mit den in allen umliegenden Räumlichkeiten vorhandenen Einrichtungs-elementen farblich abzustimmen.

Con los espesores de 6 y 12 mm de las losas EXTRAORDINARYSIZE es posible realizar encimeras y planos de cualquier forma e dimensiones, diseñados sobre la superficie continua de 320 x 160 en el espesor 6 mm y 324 x 163 cm para el espesor 12 mm.

Superficies extraordinarias que garantizan máximo valor estético además de todas las ventajas tecnológicas del gres porcelánico y permiten coordinar las superficies de los pavimentos y revestimientos con todos los componentes de mobiliario presentes en los espacios circundantes.

При толщине плит EXTRAORDINARYSIZE от 6 до 12 мм можно изготавливать полки и столешницы любой формы и размеров, оттапливаясь от сплошной поверхности в формате 320x160 см толщиной 6 мм и 324x163 см толщиной 12 мм.

Эти удивительные материалы создают наивысшую эстетическую ценность наряду со всеми технологическими преимуществами керамогранита, а также позволяют сочетать поверхности полов и облицовки с элементами оформления интерьера, находящимися во всех окружающих пространствах.

EXTRAORDINARYSIZE平板的厚度为6至12毫米，可以创建任何形状和大小地板和表面，320x160的6 mm和 324x163 cm的 12 mm的表面上继续。非凡的表面保证了最大的美学价值以及瓷器用具的所有技术优势，并且使地板和墙壁的表面与所有周围空间中的家具元素相协调。



A

B

C

A  
**TAVOLO:**  
 Table  
 Table  
 Tisch  
 Mesa  
 Стол  
 桌子

**Contemporanei**  
 Skyline Ghiaccio  
 Nat. Ret.  
 6 mm

B  
**RIVESTIMENTO:**  
 Wall tiling  
 Revêtement  
 Verblendung  
 Revestimiento  
 Облицовка  
 涂层

**Contemporanei**  
 Skyline Ghiaccio  
 Nat. Ret.  
 6 mm

C  
**MENSOLA:**  
 Shelf  
 Étagère  
 Konsole  
 Repisa  
 Полка  
 货架

**Contemporanei**  
 Skyline Ghiaccio  
 Nat. Ret.  
 6 mm





A

B

**A**  
**TOP CUCINA:**  
 Kitchen top  
 Plan de travail cuisine  
 Arbeitsplatte der Küche  
 Encimera cocina  
 Кухонная столешница  
 厨房顶部

**MARMI**  
 Calacatta  
 Lap. Ret.  
 6 mm

**B**  
**TAVOLO:**  
 Table  
 Table  
 Tisch  
 Mesa  
 Стол  
 桌子

**MARMI**  
 Calacatta  
 Lap. Ret.  
 12 mm







## INDOOR, OUTDOOR: NUOVI CONCETTI DI ARREDO E DI DESIGN

Indoor, outdoor: new concepts in furnishings and design.  
 Intérieur, extérieur : de nouveaux concepts de décoration et de design.  
 Innenbereich, Außenbereich: neue Konzepte der Einrichtung und des Designs.  
 Interiores, exteriores: nuevos conceptos para mobiliario y diseño.  
 Внутри и снаружи: новые концепции оформления и дизайна.  
 室内, 室外: 家具与设计的新概念

**La possibilità di ricavare dalla grande unità di superficie della lastra forme personalizzate, l'ampia scelta di grafiche, le finiture naturale e lappata e gli spessori differenziati rendono il progetto EXTRAORDINARYSIZE un vero programma di materiali per l'arredo contemporaneo. Sia in ambienti indoor che outdoor è ideale per rivestire ogni tipo di struttura e ottenere composizioni ricercate corredate da complementi di design, semplici da lavorare e pratici da realizzare.**

The possibility of crafting bespoke items from a large slab, the vast assortment of graphics, the natural and lapped finishes, and the various thickness options make EXTRAORDINARYSIZE the go-to collection for contemporary design.

Both indoors and out, it is ideal for cladding all kinds of constructions, producing stylish arrangements accented by design-led accessories, with materials that are easy to work with and practical to use.

Grâce à la possibilité d'obtenir des formes personnalisées à partir de la grande unité de surface de la dalle, au vaste choix de graphismes, aux finitions naturelle et rodée et aux épaisseurs différenciées, le projet EXTRAORDINARYSIZE devient un véritable programme de matériaux pour la décoration contemporaine. À l'intérieur et à l'extérieur, il est parfait pour revêtir tout type de structure et obtenir des compositions raffinées avec des compléments de design simples à travailler et pratiques à réaliser.

Die Möglichkeit, aus der großen Oberflächeneinheit der Platte Formen nach Wunsch des Kunden zu gewinnen, die breite Auswahl der Grafiken, die natürliche und die geläppte Oberfläche sowie die unterschiedlichen Stärken machen das Projekt EXTRAORDINARYSIZE zu einem wahren Programm von Materialien für die moderne Einrichtung.

Sowohl in Innen- als auch in Außenbereichen ist es ideal zur Verkleidung von jeder Art von Struktur und zur Erzielung von farblich abgestimmten Kombinationen aus Design-Elementen, die sich einfach bearbeiten und praktisch herstellen lassen

La posibilidad de obtener formas personalizadas gracias a la gran unidad de superficie de la losa, la amplia elección de gráficas, los acabados natural y lapeado y los espesores diferenciados, hacen del proyecto EXTRAORDINARYSIZE un auténtico programa de materiales para la ornamentación contemporánea. Tanto en interiores como exteriores es ideal para revestir todo tipo de estructuras y obtener refinadas composiciones, acompañadas por complementos de diseño, sencillos en su elaboración y prácticos en su realización.

Возможность получить из плиты большой площади индивидуальные формы, широкий выбор графики, натуральная и притертая отделки поверхности, а также дифференцированная толщина, превращают проект EXTRAORDINARYSIZE в настоящую программу материалов для современных потребностей оформления.

Как в помещениях, так и снаружи, он отлично подходит для облицовки конструкций любого типа и для создания изысканных композиций, которые дополняют элементы дизайна, простые в обработке и практичные в изготовлении.

从大板面单元获得定制形状的可能性, 广泛的图形选择, 自然和搭接饰面以及不同的差异化厚度使 EXTRAORDINARYSIZE 项目成为当代家具材料的真正选择。在室内和室外环境中, 它都非常适合覆盖各种类型的结构, 并获得精致的成分以及易于工作和实用的设计配件。





## APRE A NUOVE INTERPRETAZIONI DI PROGETTO

Opens doors to new design insights.  
 Permet de nouvelles interprétations de projet.  
 Öffnet sich neuen Interpretationen des Entwurfs.  
 Abre a nuevas interpretaciones de proyecto.  
 Открывает новые способы интерпретации проекта.  
 开启一个项目的新的解释

**Grazie allo spessore sottile, alla versatilità e alla robustezza del gres porcellanato, le lastre EXTRAORDINARYSIZE si prestano a rivestire porte e ante di ambienti pubblici e residenziali, garantendo continuità estetica con le superfici circostanti.**

Thanks to its slender form and the versatility and strength of porcelain stoneware, EXTRAORDINARYSIZE slabs are ideal for use as trim panels for doors of all shapes and sizes in public areas and homes alike, providing seamless continuity with the surrounding surfaces.

Grâce à l'épaisseur fine, à la polyvalence et à la solidité du grès cérame, les dalles EXTRAORDINARYSIZE sont parfaites pour revêtir les portes et les vantaux des espaces publics et résidentiels, tout en garantissant la continuité esthétique avec les surfaces environnantes.

Durch die geringe Stärke, die Vielseitigkeit und die Robustheit des Feinsteinzeugs eignen sich die Platten EXTRAORDINARYSIZE zur Verblendung von Türen und Schranktüren in öffentlichen Bereichen und Wohnungen, wobei ästhetische Abstimmung auf die umliegenden Oberflächen garantiert wird.

Gracias a su reducido espesor, a la versatilidad y a la solidez del gres porcelánico, las losas EXTRAORDINARYSIZE se prestan para revestir puertas y hojas de ambientes públicos y residenciales, garantizando continuidad estética con las superficies circunstantes.

Благодаря небольшой толщине, универсальности и прочности керамогранита плиты EXTRAORDINARYSIZE могут использоваться для облицовки дверей и створок мебели в общественных и жилых интерьерах, гарантируя эстетическое сочетание с окружающими поверхностями.

由于陶瓷的薄厚度，多功能性和强度，EXTRAORDINARYSIZE 平板适合在公共和居住环境中覆盖门和门，确保与周围表面的美学连续性。



	A	B	C
PORTA:	RIVESTIMENTO PARETE:		PAVIMENTO:
Door	Wall tiling		Floor
Porte	Revêtement mural		Sols
Tür	Wandbelag		Bodenfliesen
Puerta	Revestimiento pared		Piso
Дверь	Облицовка стены		Пол
门	墙壁覆盖物		地板
<b>Marmi</b>	<b>Marmi</b>		<b>Marmi</b>
Calacatta	Calacatta		Calacatta
Lap. Ret.	320x160 Lap. Ret.		320x160 Lap. Ret.
6 mm	6 mm		6 mm







# I BORDI

Edges.  
Les bords.  
Die Kanten.  
Los bordes.  
Кромки.  
边缘

**Esempi di bordi su lastre da 6 o 12 mm.**  
Examples of 6 or 12 mm slab edges.  
Exemples de bord sur des dalles de 6 ou 12 mm.  
Beispiele für Kanten bei Platten zu 6 oder 12 mm.  
Ejemplos de bordes sobre losas de 6 o 12 mm.  
Примеры кромок на плитах толщиной 6 или 12 мм.  
6-12mm之间板的边缘示例



Qualsiasi tipo di bordo si andrà a realizzare dovrà essere completato con un rompifilo o bisello perimetrale e la sua finitura potrà essere realizzata su macchine automatiche o manualmente con i dischi idonei.

Il bordo diritto deve avere una larghezza di almeno 2 mm, quello arrotondato un angolo di curvatura di almeno R 2 mm ed un terzo bordo può essere realizzato con lastre 12 mm, con angolo inferiore a 30-35° con finitura superiore come indicato.

Whatever kind of edge you intend to use will have to be completed with a chamfer or bevel around the perimeter and its finish can be produced using either automatic machines or manually, using suitable discs.

A straight edge must be at least 2 mm wide, while rounded edges must have a curvature angle of at least R 2 mm, and a third edge can be made with 12 mm thick slabs with an angle of less than 30-35° and an upper finish as specified.

Tous les bords devront être réalisés avec un casse-fil ou un biseau sur le périmètre et leur finition pourra être réalisée sur des machines automatiques ou manuellement avec des disques appropriés.

Le bord droit doit avoir une largeur d'au moins 2 mm, le bord arrondi doit présenter un angle de courbure d'au moins R 2 mm et un troisième bord peut être réalisé au moyen de dalles de 12 mm avec un angle inférieur à 30-35° et une finition supérieure d'après les indications.

Jegliche hergestellte Art von Kante muss mit einem Kantenbrecher oder einer umlaufenden Abschrägung fertiggestellt werden und ihre Feinbearbeitung kann auf automatischen Maschinen bzw. manuell mit geeigneten Scheiben erfolgen.

Die gerade Kante muss eine Breite von mindestens 2 mm haben, die abgerundete einen Radius von R 2 mm und eine dritte Kante kann bei Platten zu 12 mm, mit einer unteren Kante zu 30-35° mit einer oberen Ausführung gemäß Angabe versehen werden.

Cualquiera que sea el tipo de borde que se ejecutará, deberá ser completado ejecutando un bisel perimetral, cuyo acabado podrá ser realizado en máquinas automáticas, o bien, manualmente con discos apropiados.

El borde recto debe tener una anchura mínima de 2 mm, aquel redondeado un ángulo de curvatura mínimo de R 2 mm y un tercer borde puede ser realizado en losas de 12 mm, con ángulo inferior de 30-35° y con acabado superior tal como ya se ha indicado.

Любой тип выполняемой кромки должен завершаться фаской или закруглением по всему периметру, а их отделка может выполняться на автоматическом оборудовании пригодными для этих целей дисками или же вручную.

Прямая кромка должна иметь ширину не менее 2 мм, закругленная - радиус не менее 2 мм, третья же кромка может быть выполнена на плитах 12 мм с углом менее 30-35° и отделкой поверхности, как указано выше.

创建任何类型的边缘，必须使用断线器完成。

或周边斜面，其表面处理可以在自动机器上进行，也可以用合适的圆盘手动完成。

直边的宽度必须至少为 2 毫米，圆边的曲率角至少为 12 毫米，第三边可用 12 毫米厚的平板制成，角度小于 30-35°，如图所示。

**Lastra 6 mm**  
6 mm slab - Dalle 6 mm - Platte zu 6 mm  
Losa 6 mm - 6-мм плита - 6毫米板



**Lastra 12 mm**  
12 mm slab - Dalle 12 mm - Platte zu 12 mm  
Losa 12 mm - 12-мм плита - 12毫米板



**Lastra 6 mm**  
6 mm slab - Dalle 6 mm - Platte zu 6 mm  
Losa 6 mm - 6-мм плита - 6毫米板



**Pannello posteriore**  
Rear panel - Panneau postérieur  
Rückwand - Panel trasero  
Задняя панель - 后面板

**Taglio 45°**  
45° cut  
Coupe à 45°  
Schnitt 45°  
Corte en 45°  
Скос 45°  
切割 45°

**Lastra 12 mm**  
12 mm slab - Dalle 12 mm - Platte zu 12 mm  
Losa 12 mm - 12-мм плита - 12毫米板



**Pannello posteriore**  
Rear panel - Panneau postérieur  
Rückwand - Panel trasero  
Задняя панель - 后面板

**Taglio 45°**  
45° cut  
Coupe à 45°  
Schnitt 45°  
Corte en 45°  
Скос 45°  
切割 45°

**Lastra 12 mm**  
12 mm slab - Dalle 12 mm - Platte zu 12 mm  
Losa 12 mm - 12-мм плита - 12毫米板



**Pannello posteriore**  
Rear panel - Panneau postérieur  
Rückwand - Panel trasero  
Задняя панель - 后面板

**Taglio 45°**  
45° cut  
Coupe à 45°  
Schnitt 45°  
Corte en 45°  
Скос 45°  
切割 45°

## COME REALIZZARE GLI SPIGOLI

How to make the edges.  
Comment réaliser les arêtes.  
Wie werden die Kanten ausgeführt.  
Cómo realizar las aristas.  
Изготовление углов.  
如何制作边缘



1. Stendere l'adesivo sul supporto.
2. Posare la prima lastra, poi accostare la seconda utilizzando crocette da 1 mm.
3. Con una spatola, stendere stucco epossidico nella fuga.
4. Rimuovere gli eccessi di stucco con una spugna bagnata con acqua calda e alcool.
5. Quando l'adesivo avrà maturato la presa eseguire con una smerigliatrice manuale la finitura dello spigolo eliminando la parte viva.
6. Con un tampone o un pads diamantato rifinire i bordi taglienti della lastra.

1. Spread the adhesive over the substrate.
2. Lay the first slab, then position the second slab close to it, using 1 mm spacers.
3. Using a trowel, spread epoxy grout into the joint.
4. Remove the excess grout with a wet sponge, hot water, and alcohol.
5. Once the adhesive has set, finish the edge with a manual grinder, removing the raw part.
6. With a rubber pad or a diamond pad, hone the slab's sharp edges.

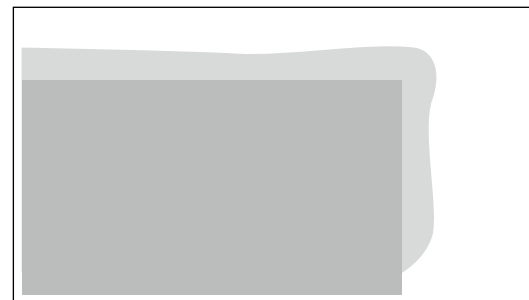
1. Étaler la colle sur le support.
2. Poser la première dalle, puis la deuxième dalle en utilisant des croisillons de 1 mm.
3. Avec une spatule, étaler le mastic époxy dans le joint.
4. Éliminer le mastic en excès avec une éponge imbibée d'eau chaude et d'alcool.
5. Lorsque la colle aura durci, réaliser la finition manuelle de l'arête avec une ponceuse, en éliminant la partie vive.
6. Finir les bords tranchants de la dalle avec un tampon ou un pads diamanté.

1. Tragen Sie den Klebstoff auf den Untergrund auf.
2. Verlegen Sie die erste Platte. Legen Sie dann die zweite Platte unter Verwendung von Fliesenkreuzen von 1 mm an.
3. Füllen Sie mit einem Spachtel Epoxid-Spachtelmasse in die Fuge.
4. Entfernen Sie die überschüssige Spachtelmasse mit einem in warmem Wasser und Alkohol angefeuchteten Schwamm.
5. Führen Sie, wenn der Klebstoff ausgehärtet ist, mit einer Schmirgelmaschine die Feinbearbeitung der Kante durch Entfernen des scharfen Teils aus.
6. Nehmen Sie mit einem Pad oder einer Diamantscheibe die Feinbearbeitung der scharfen Kanten der Platte vor.

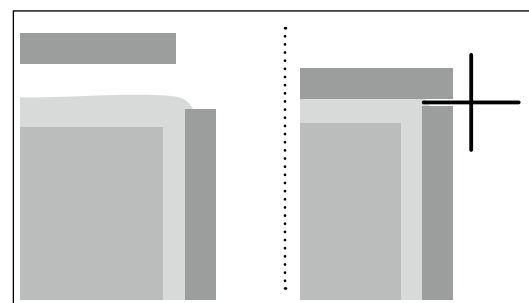
1. Extender el adhesivo sobre el soporte.
2. Colocar la primera losa; a continuación colocar la segunda, utilizando crucetas de 1 mm.
3. Con una espátula extender estuco epoxi en la junta.
4. Eliminar los excesos de estuco usando una esponja mojada con agua caliente y alcohol.
5. Una vez que el adhesivo se ha fijado, ejecutar con una amoladora manual el acabado de la arista, eliminando la parte excedente.
6. Con un tampón o una almohadilla diamantada eliminar los bordes cortantes de la losa.

1. Нанесите клей на основу.
2. Уложите первую плиту, затем приложите вторую, используя крестики 1 мм.
3. Затрите шов эпоксидной затиркой, используя для этого шпатель.
4. Удалите излишки затирки губкой, смоченной теплой водой со спиртом.
5. Когда клей схватится, ручной шлифмашинкой выполните отделку кромки, удалив острый угол.
6. При помощи притирки или алмазной губки отшлифуйте острые кромки плиты.

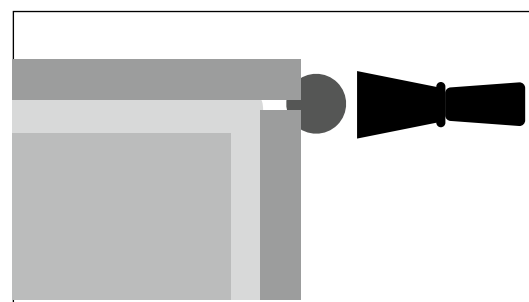
1. 将粘合剂涂在支架上。
2. 放置第一块板，然后放置第二块板，使用 1 毫米的十字片。
3. 使用抹刀，在接缝处涂抹环氧灌浆。
4. 用浸泡在温水和酒精中的海绵去除多余的填充材料。
5. 粘合剂成熟后，使用手动磨光机完成边缘，消除带电部分。
6. 用垫或金刚石垫完成板坯的锋利边缘。



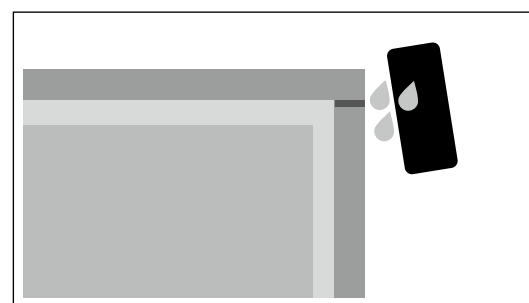
1)



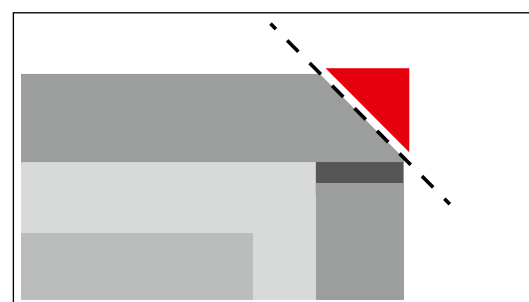
2)



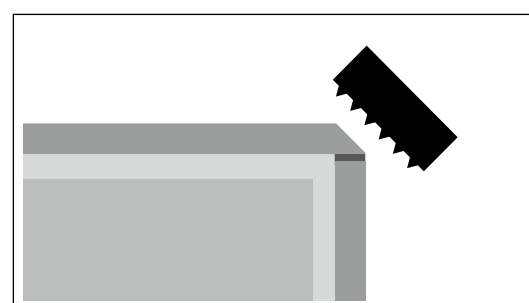
3)



4)



5)



6)



Questa soluzione prevede la Jollatura delle lastre a 45°.

Per realizzare una finitura a spigolo dall'aspetto estetico convincente senza l'utilizzo di profili eseguire i seguenti passaggi.

1. Stendere l'adesivo sul supporto.
2. Posare la prima lastra, poi accostare la seconda utilizzando crocette da 1 mm.
3. Quando l'adesivo avrà maturato la presa, eseguire con una smerigliatrice manuale la finitura dello spigolo eliminando la parte viva.
4. Con un tampone o un pads diamantato, rifinire i bordi taglienti della lastra.
5. Con una spatola, stendere stucco epossidico nella fuga.
6. Rimuovere gli eccessi di stucco con una spugna bagnata con acqua calda e alcool.

This solution involves cutting the slabs at 45°.

To achieve an edge with a flawless finish without using section bars, perform the following steps.

1. Spread the adhesive over the substrate.
2. Lay the first slab, then position the second slab close to it, using 1 mm spacers.
3. Once the adhesive has set, finish the edge with a manual grinder, removing the raw part.
4. With a rubber pad or a diamond pad, hone the slab's sharp edges.
5. Using a trowel, spread epoxy grout into the joint.
6. Remove the excess grout with a wet sponge, hot water, and alcohol.

Cette solution prévoit le biseautage des dalles à 45°.

Pour réaliser une finition en arrête esthétique et convaincante sans utiliser de profils, procéder comme suit.

1. Étaler la colle sur le support.
2. Poser la première dalle, puis la deuxième dalle en utilisant des croisillons de 1 mm.
3. Lorsque la colle aura durci, réaliser la finition manuelle de l'arête avec une ponceuse, en éliminant la partie vive.
4. Finir les bords tranchants de la dalle avec un tampon ou un pads diamanté.
5. Avec une spatule, étaler le mastic époxy dans le joint.
6. Éliminer le mastic en excès avec une éponge imbibée d'eau chaude et d'alcool.

Diese Lösung sieht die Verwendung der Fliese zur Erstellung von Universalformstücken von 45° vor. Zur Herstellung einer Ausführung mit Kante mit ästhetisch überzeugendem Aussehen ohne Verwendung von Profilen, sind die folgenden Schritte auszuführen.

1. Tragen Sie den Klebstoff auf den Untergrund auf.
2. Verlegen Sie die erste Platte. Legen Sie dann die zweite Platte unter Verwendung von Fliesenkreuzen von 1 mm an.
3. Führen Sie, wenn der Klebstoff ausgehärtet ist, mit einer Schmirgelmaschine die Feinbearbeitung der Kante durch Entfernen des scharfen Teils aus.
4. Nehmen Sie mit einem Puffer oder einer Diamantscheibe die Feinbearbeitung der scharfen Kanten der Platte vor.
5. Füllen Sie mit einem Spachtel Epoxid-Spachtelmasse in die Fuge.
6. Entfernen Sie die überschüssige Spachtelmasse mit einem in warmem Wasser und Alkohol angefeuchteten Schwamm.

Esta solución incluye el perfilado de las losas en 45°.

Para ejecutar un acabado de arista estéticamente apropiado sin el uso de perfiles, proceder de la siguiente manera:

1. Extender el adhesivo sobre el soporte.
2. Colocar la primera losa; a continuación colocar la segunda, utilizando crucetas de 1 mm.
3. Una vez que el adhesivo se ha fijado, ejecutar con una amoladora manual el acabado de la arista, eliminando la parte excedente.
4. Con un tampón o una almohadilla diamantada eliminar los bordes cortantes de la losa.
5. Con una espátula extender estuco epoxi en la junta.
6. Eliminar los excesos de estuco usando una esponja mojada con agua caliente y alcohol.

Это решение предусматривает скос плит под 45°.

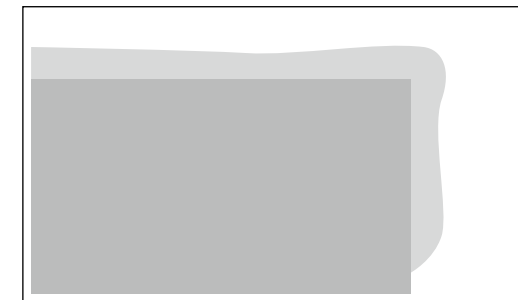
Оно позволяет получать эффективную отделку кромки без использования профилей, для чего необходимо выполнить следующие действия.

1. Нанесите клей на основу.
2. Уложите первую плиту, затем приложите вторую, используя крестики 1 мм.
3. Когда клей схватится, ручной шлифмашинкой выполните отделку кромки, удалив острый угол.
4. При помощи притирки или алмазной губки отшлифуйте острые кромки плиты.
5. Затрите шов эпоксидной затиркой, используя для этого шпатель.
6. Удалите излишки затирки губкой, смоченной теплой водой со спиртом.

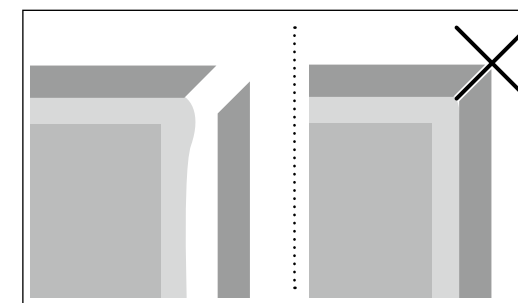
这种解决方案可以在 45° 时消化板坯。

为了在不使用型材的情况下完成具有令人信服的美学外观的锐利饰面，请执行以下步骤。

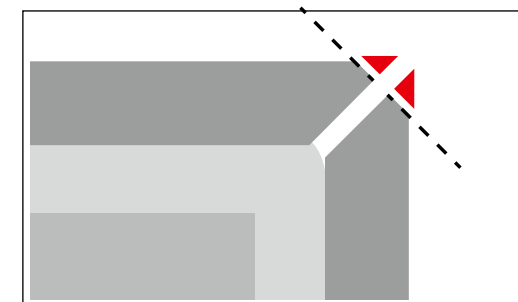
1. 将粘合剂涂在支架上。
2. 放置第一块板，然后放置第二块板，使用 1 毫米的十字片。
3. 粘合剂成熟后，使用手动磨光机完成边缘，消除带电部分。
4. 用垫或金刚石垫，完成板的锐利边缘。
5. 使用抹刀，在接缝处涂抹环氧树脂灌浆。
6. 用浸泡在温水和酒精中的海绵去除多余的馅料。



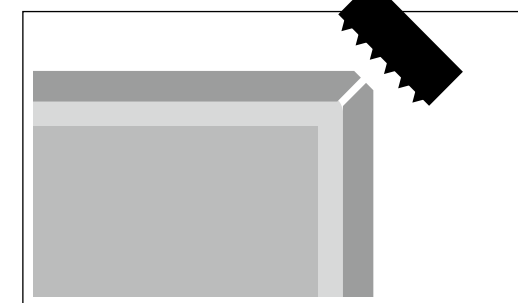
1)



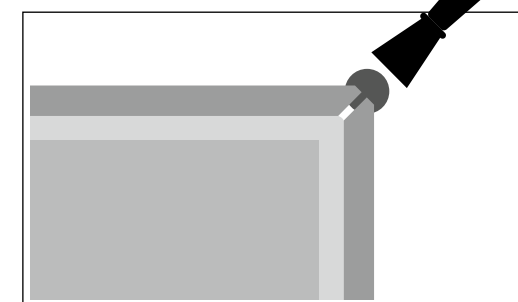
2)



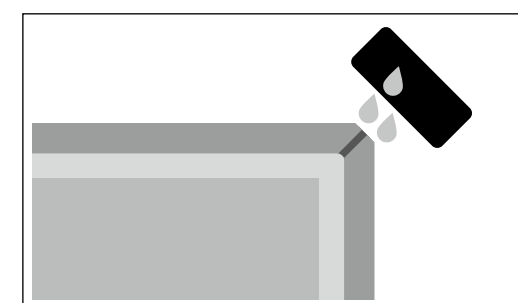
3)



4)



5)



6)



## GLI ANGOLI A 45°

45° angles.  
Les angles à 45°.  
Die Ecken zu 45°.  
Los ángulos en 45°.  
Углы под 45°.  
45° 角

Gli angoli a 45° sono necessari per ottenere i raccordi tra le diverse sagomature e rendere monoblocco il lavorato (velette coste laterali verticali- vaschette integrate). Lo spigolo ottenuto deve poi essere smussato manualmente con apposito utensile. La lucidatura finale della costa (solo per lastre in 12 mm) verrà effettuata con mole lucidanti in sequenza crescente di forza abrasiva. La jollatura della lastra avviene con l'apposito accessorio da montare nella barra di taglio.

- Procedere lentamente a jollare con una velocità costante lungo tutto il bordo della lastra.
- Rifinire infine con un tampone o un pads diamantato i bordi taglienti della lastra.

45° cuts are needed for the joints between the various shapes and to make the finished item into a single element (panels to conceal vertical side edges, built-in containers/sinks etc). The edge obtained must then be bevelled manually with a suitable tool and final-polished (only the 12 mm slabs) using polishing wheels with increasing order of strength. Cut the slab with a 45° angle using the cutting bar accessory.

- Proceed by slowly cutting at a 45° angle, at a constant speed, along the entire edge of the slab.
- Lastly, hone the slab's sharp edges with a rubber pad or a diamond pad.

Les angles à 45° sont nécessaires pour réaliser les raccords entre les différents façonnages et obtenir un ouvrage monobloc (retombées chants latéraux verticaux - cuvettes intégrées). L'arête obtenue doit ensuite être adoucie manuellement avec un outil spécifique. Le polissage final du chant (uniquement pour les dalles d'une épaisseur de 12 mm) sera réalisé à l'aide de meules lustrantes en augmentant progressivement la force abrasive. Commencer le biseautage de la dalle en utilisant l'accessoire prévu à monter sur la barre de coupe.

- Biseauter lentement le bord de la dalle à une vitesse constante.
- Enfin, finir les bords tranchants de la dalle avec un tampon ou un pads diamanté.

Die Ecken zu 45° sind erforderlich, um die Anschlüsse zwischen den verschiedenen Formen herzustellen und das hergestellte Produkt zu einem Teil zu machen (Verkleidung von seitlichen senkrechten Längsseiten - eingelassene Becken). Die erzielte Kante muss dann manuell mit einem dazu dienenden Werkzeug abgeschrägt werden. Das abschließende Polieren der Längskante (nur bei Platten zu 12 mm) wird mithilfe von polierenden Schleifscheiben mit zunehmender Abriebkraft ausgeführt. Der Eckschnitt wird an der Platte mit dem dazu dienenden Zubehör ausgeführt, das an der Schneidstange montiert wird.

- Führen Sie den Eckschnitt langsam mit konstanter Geschwindigkeit entlang des gesamten Plattenrandes aus.
- Nehmen Sie schließlich mit einem Puffer oder einer Diamantscheibe die Feinbearbeitung der scharfen Kanten der Platte vor.

Los ángulos en 45° son necesarios para obtener las uniones entre las diferentes formas y convertir en monobloque las piezas trabajadas (velos borde laterales verticales / cubetas integradas). La arista obtenida debe ser achaflanada manualmente con la respectiva herramienta.

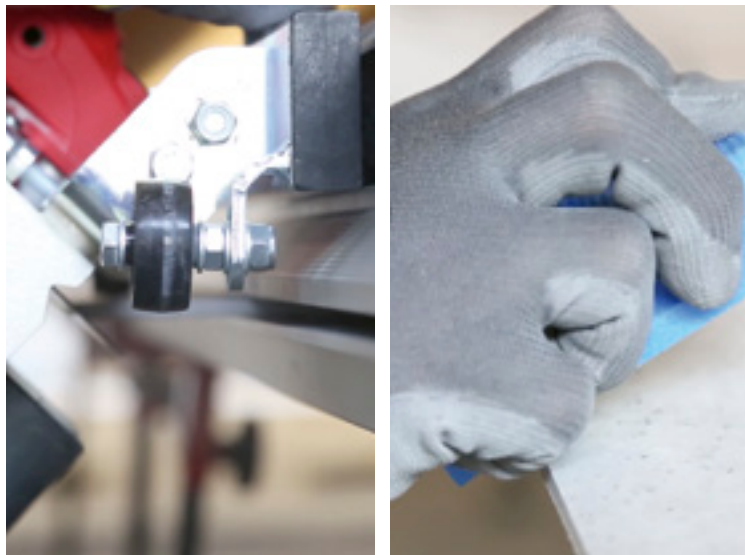
El lustrado final del borde (solo para losas de 12 mm) deberá efectuarse con muelas lustradoras en secuencia creciente de fuerza abrasiva. La ejecución en 45° de la losa se ejecuta con el respectivo accesorio a montar en la barra de corte.

- Proceder lentamente en la ejecución del ángulo, con velocidad constante a lo largo de todo el borde de la losa.
- Por último, emplear un tampón o una almohadilla diamantada para realizar el acabado de los bordes cortantes de la losa.

Углы под 45° необходимы для сопряжения разных форм и придания изделию вида моноблока (вертикальные кромки торцов, встроенные емкости). В последующем полученная кромка должна быть закруглена вручную специальным приспособлением.

Окончательная полировка кромки (только для плит толщиной 12 мм) будет выполняться абразивными кругами с возрастающим абразивным действием. Скос плиты осуществляется при помощи специального аксессуара, который устанавливается на режущую штангу.

- Медленно выполните скос на постоянной скорости вдоль всей кромки плиты.
- Наконец, при помощи притирки или алмазной губки отшлифуйте острые кромки плиты.



45° 角是获得不同形状之间的连接并制造工件整块（垂直侧肋条 - 集成托盘）所必需的。然后必须用专门的工具手动对获得的边进行斜切。

抛光轮的磨削力会逐渐增加，最终抛光（仅用于 12 毫米厚的板坯）。特殊附件将板坯卡在安装在切割杆上。

- 慢慢地沿板的整个边缘以恒定速度进行点动。
- 最后，用垫或金刚石垫完成板坯的切割边缘。

## I FORI PER GLI SCASSI

Holes for cutouts.  
Les niches d'encastrement.  
Die Bohrungen für die Aussparungen.  
Los agujeros para las muescas.  
Отверстия для вырезов.  
防盗孔

Durante la progettazione del piano considerare una distanza minima di 5 cm dai bordi esterni per la realizzazione di forature per la rubinetteria e degli scassi dal bordo e in prossimità di aperture contigue (doppio lavello o piano cottura). Gli angoli interni devono avere una raggiatura minima di 5 mm (vedi figura). I bordi superiori esterni vanno sempre smussati con rompifilo.

During the top design stage, when making the holes for the taps and the cutouts apply a minimum distance of 5 cm from the outer edges, with respect to the edges and in the event of a series of cutouts (double sink or opening for a hob). The inner corners must have a minimum radius of 5 mm (see figure) The top outer edges must always chamfered.

Durant la conception du plan de travail, tenir compte d'une distance minimale de 5 cm des bords externes pour la réalisation des percages pour la robinetterie et des niches d'encastrement à partir du bord et à proximité d'ouvertures contiguës (double évier ou plan de cuisson). Les angles internes doivent présenter un rayon minimum de 5 mm (voir figure). Les bords supérieurs externes doivent toujours être arrondis avec un casse-fil.

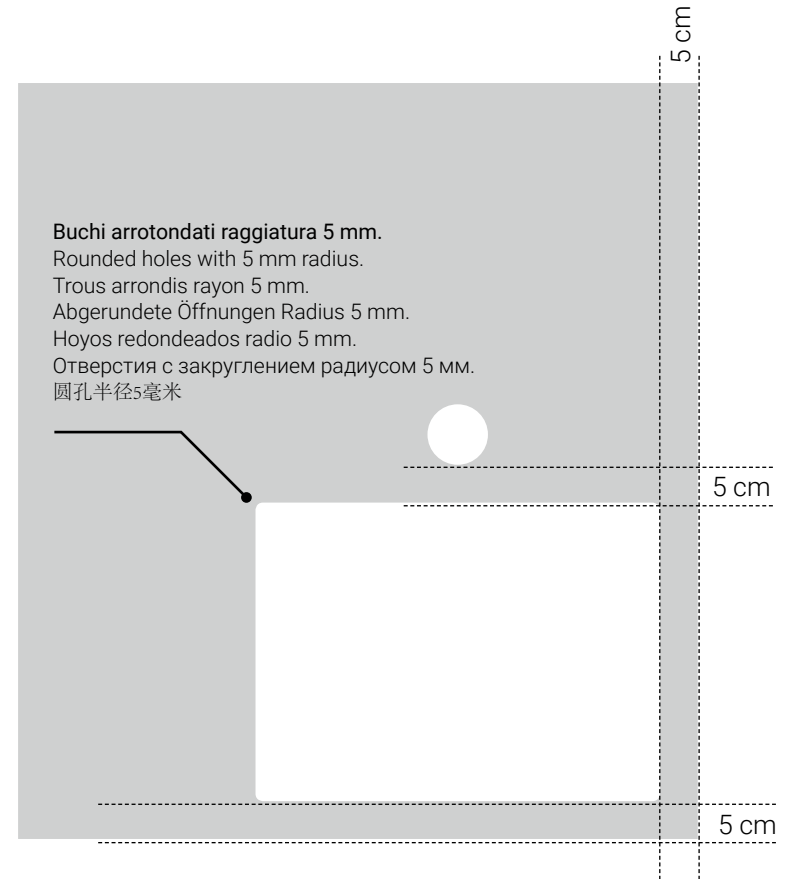
Berücksichtigen Sie beim Entwurf der Fläche einen Mindestabstand von 5 cm von den Außenrändern zur Herstellung von Bohrungen für die Armaturen und die Aussparungen vom Rand und in der Nähe angrenzender Öffnungen (doppeltes Spülbecken oder Kochfeld). Die Innenecken müssen einen Mindestradius von 5 mm aufweisen (siehe Abbildung). Die oberen Außenränder müssen immer mittels Kantenbrechen abgeschrägt werden.

Durante el diseño del plano considerar una distancia mínima de 5 cm respecto de los bordes externos para ejecutar las perforaciones de la grifería y las muescas desde el borde y en proximidad de aberturas contiguas (doble fregadero o plano de cocción). Las esquinas internas deben tener un radio mínimo de 5 mm (véase figura). Los bordes superiores externos deben ser siempre acabados con ejecución de chaflán.

При проектировании столешницы учитывайте минимальное расстояние в 5 см от наружных кромок для сверления отверстий под краны и для изготовления вырезов, а также при выполнении расположенных друг рядом с другом вырезов (двойная мойка или плита). Внутренние кромки должны иметь минимальный радиус 5 мм (см. рис.). Верхние кромки должны всегда иметь фаску.

在表面的设计过程中，考虑距离外边缘至少 5 厘米的距离，以便为边缘和边缘以及靠近相邻开口（双水池或炉灶）打孔。内角必须有最小半径 5 毫米（见图）。

外部上边缘应始终用断丝倒角。



Buchi arrotondati raggiatura 5 mm.  
Rounded holes with 5 mm radius.  
Trous arrondis rayon 5 mm.  
Abgerundete Öffnungen Radius 5 mm.  
Hoyos redondeados radio 5 mm.  
Отверстия с закруглением радиусом 5 мм.  
圆孔半径5毫米

## FORATURA CIRCOLARE

Circular holes.  
Perçage circulaire.  
Runde Aussparung.  
Perforación circular.  
Изготовление круглых отверстий.  
圓形钻孔

Con una fresa diamantata iniziare a realizzare il foro con la funzione percussione disattivata, incidendo la lastra con un'angolazione di circa 75°.  
Raddrizzare lentamente il trapano continuando a farlo oscillare con cautela e avendo cura di mantenere sempre bagnata sia la fresa che la lastra.

Using a diamond bur, start cutting the hole with the hammer drill function switched off, cutting the slab at an angle of approximately 75°.  
Slowly straighten the drill, moving it carefully from side to side and taking care to keep both the bur and the slab wet.

Au moyen d'une fraise diamantée, commencer le perçage sans activer la fonction de percussion, en coupant la dalle avec une orientation d'environ 75°.  
Redresser lentement la perceuse en continuant à la faire osciller avec prudence et en veillant à mouiller constamment la fraise et la dalle.

Beginnen Sie mit einer Diamantfräse die Bohrung bei deaktivierter Schlagbohr-Funktion herzustellen und schneiden Sie die Platte in einem Winkel von etwa 75° ein.  
Richten Sie den Bohrer langsam gerade und lassen Sie ihn weiter vorsichtig schwingen, wobei darauf zu achten ist, sowohl die Fräse als auch die Platte immer nass zu halten.

Con una fresa diamantada comenzar a realizar el agujero, manteniendo la función percusión desactivada y operando en la losa con un ángulo de unos 75°.  
Enderezar lentamente el taladro, continuando a hacerlo oscilar con cautela, cuidando mantener siempre mojadas tanto la broca como la losa.

При помощи алмазной фрезы начните изготовление отверстия при отключенной функции перфоратора, надрезая плиту под углом около 75°.  
Медленно выпрямляйте дрель, продолжая осторожно ее покачивать из стороны в сторону, обращая внимание на то, чтобы как фреза, так и плита всегда были смоченными.

使用钻石钻孔器，开始钻孔，使冲击功能失效，以约 75° 的角度切割板。  
慢慢拉直钻头，继续小心地摆动，同时注意保持切割器和平板的湿润。



## FORATURA RETTANGOLARE

Rectangular holes.  
Perçage rectangulaire.  
Rechteckige Aussparung.  
Perforación rectangular.  
Изготовление прямоугольных отверстий.  
矩形钻孔

Per prima cosa segnare con una matita il foro rettangolare da realizzare.  
Con un trapano con punta diamantata di 6-7 mm e con la funzione percussione disattivata, incidere la lastra con un'angolazione iniziale di circa 75°.  
Procedere poi con la realizzazione del foro, imprimendo una pressione costante e facendo oscillare lentamente il trapano.  
È molto importante tenere bagnata con acqua sia la punta del trapano, sia la lastra.  
Procedere con il taglio lungo la linea tracciata, utilizzando un flessibile con disco diamantato.

First of all, using a pencil, mark out the rectangular hole required.  
Using a drill with a diamond bit (6-7 mm), start cutting the slab with the hammer drill function switched off, working at an initial angle of approximately 75°.  
Then proceed to cut out the hole, applying constant pressure and carefully moving the drill from side to side.  
It is very important to keep both the drill bit and the slab wet.  
Proceed by cutting along the marked line, using an angle grinder with a diamond disc fitted.

Tout d'abord, marquer le trou rectangulaire à réaliser avec un crayon.  
Avec une perceuse à foret diamanté de 6-7 mm et sans activer la fonction de percussion, couper la dalle avec une orientation initiale de 75°.  
Ensuite, réaliser le perçage à une pression constante et en faisant osciller lentement la perceuse.  
Il est très important de mouiller constamment le foret de la perceuse et la dalle.  
Réaliser la coupe le long de la ligne tracée en utilisant une meule à disque diamanté.

Zeichnen Sie zuerst mit einem Bleistift die herzustellende rechteckige Aussparung auf.  
Schneiden Sie die Platte mit einer Bohrmaschine mit Diamantbohrer zu 6-7 mm und bei deaktivierter Schlagbohr-Funktion in einem anfänglichen Winkel von etwa 75° ein.  
Stellen Sie dann die Bohrung bei konstantem Druck her und lassen Sie dabei die Bohrmaschine langsam schwingen.  
Es ist äußerst wichtig, sowohl den Bohrer als auch die Platte nass zu halten.  
Führen Sie den Schnitt entlang der angezeichneten Linie mittels eines Trennschleifers mit Diamantscheibe.

Ante todo marcar con un lápiz el agujero rectangular a realizar.  
Con un taladro con punta diamantada de 6-7 mm y, con la función percusión desactivada, cortar la losa con un ángulo inicial de unos 75°.  
Proceder a continuación a realizar el agujero, imprimiendo una presión constante y haciendo oscilar lentamente el taladro.  
Es muy importante mantener mojada con agua tanto la broca del taladro como la losa.  
Proceder ejecutando el corte a lo largo de la línea trazada, utilizando un flexible con disco diamantado.

Прежде всего, необходимо отметить карандашом прямоугольное отверстие, которое должно быть выполнено.  
Дрелью с алмазным сверлом диаметром 6-7 мм при отключенной функции перфоратора надрезьте плиту под начальным углом около 75°.  
Затем просверлите отверстие, оказывая постоянный нажим и медленно покачивая дрель.  
Чрезвычайно важно, чтобы как сверло, так и плита были постоянно смоченными водой.  
Выполните прорезь вдоль отмеченной линии при помощи шлифмашинки с алмазным диском.

首先，用铅笔标出矩形孔。  
使用带有 6-7 毫米金刚石钻头的钻头并关闭冲击功能时，将平板雕刻在大约 75° 的初始角度。  
然后继续钻孔，施加恒定的压力并缓慢摆动钻头。  
保持钻头和纸张与水一起湿润是非常重要的。  
沿着画出的线进行切割，使用带有金刚石圆盘的柔性版。







A

LAVANDINO:  
 Washbasin  
 Vasque  
 Waschbecken  
 Fregadero  
 Умывальник  
 水槽

**Marmi**  
 Statuario Splendente  
 Lap. Ret.  
 6 mm

B

RIVESTIMENTO:  
 Wall tiling  
 Revêtement  
 Verblendung  
 Revestimiento  
 Облицовка  
 涂层

**Marmi**  
 Statuario Splendente  
 Lap. Ret.  
 6 mm





## FACCIAE VENTILATE E INCOLLATE

Direct-bonded external wall tiles and curtain walls  
 Façades ventilées et collées  
 Hinterlüftete und verklebte Fassaden  
 Fachadas ventiladas y encoladas  
 Вентилируемые и наклеиваемые фасады  
 已连接的风扇墙

### DIMENSIONI EXTRA PER SOLUZIONI AVVENIRISTICHE BREVETTATE ®

Extra-large sizes for patented pioneering solutions.  
 Dimensions Extra pour des solutions futuristes brevetées.  
 Sonder-Abmessungen für patentierte futuristische Anwendungen.  
 Dimensiones extra para soluciones futuristas patentadas.  
 Размеры "экстра" для запатентованных передовых решений.  
 获得专利的未来派解决方案的额外尺寸

**La Fabbrica SpA è in grado di fornire, chiavi in mano tramite i suoi partner distributori, l'installazione di pareti ventilate e incollate ad alta tecnologia produttiva fino al formato massimo della lastra 320x160 cm.**

**In particolare è in grado di fornire un sistema unico nel suo genere di parete ventilata a fuga "zero nominale" (fuga reale 0.7 mm, ® Brevetto n. TO2006A000548).**

Through its distributors, La Fabbrica SpA offers a turnkey solution for the installation of curtain walls and direct-bonded external wall tiles, manufactured using advanced technology and available in sizes of up to 320x160 cm. In particular, the company offers a totally unique system for the production of 'seamless' curtain walls (special system featuring inter-tile gaps measuring just 0.7 mm, covered by ® patent number n. TO2006A000548).

La Fabbrica SpA est en mesure de procéder, clés en main par l'intermédiaire de ses partenaires distributeurs, à l'installation de murs ventilés et collés à haute technologie de production jusqu'au format maximum de la dalle de 320x160 cm. En particulier, elle est en mesure de fournir un système unique en son genre consistant en une paroi ventilée à joint "zéro nominal" (joint réel 0,7 mm, ® Brevet n° TO2006A000548).

Die Firma Fabbrica SpA ist in der Lage, über ihre Vertriebspartner schlüsselfertige Installationen von hinterlüfteten und verklebten Wänden mit hoher Produktionstechnologie bis zum maximalen Format der Platte von 320x160 cm. Im Besonderen kann sie ein einzigartiges System einer hinterlüfteten Wand mit "Nennfuge Null" (reelle Fuge 0,7 mm, ® Patent Nr. TO2006A000548) liefern.

La Fabbrica SpA está en condiciones de realizar, con entrega llave en mano a través de sus colaboradores distribuidores, la instalación de paredes ventiladas y encoladas de alta tecnología productiva, con formato máximo de losa 320 x 160 cm. En particular, puede suministrar un sistema único en su género de pared ventilada con junta "cero nominal" (junta efectiva 0.7 mm, ® patente n° TO2006A000548).

Через своих партнеров-дистрибьюторов компания La Fabbrica SpA способна осуществлять установку вентиляруемых и наклеиваемых фасадов, в производстве которых используется высокая технология, вплоть до максимального формата плиты 320x160 см. В частности, она способна поставлять единственную в своем роде систему вентиляруемого фасада с "нулевой шириной шва" (реальная ширина шва 0,7 мм, ® патент № TO2006A000548).

La Fabbrica SpA 工厂可以通过其合作伙伴分销商手动提供钥匙、安装高生产力的风扇和粘贴墙，最大尺寸为320 x 160cm。具体来说，它可以提供单个系统，通常采用“名义零”风扇隔离墙（实际0.7mm，® 专利代码为TO2006A000548）。

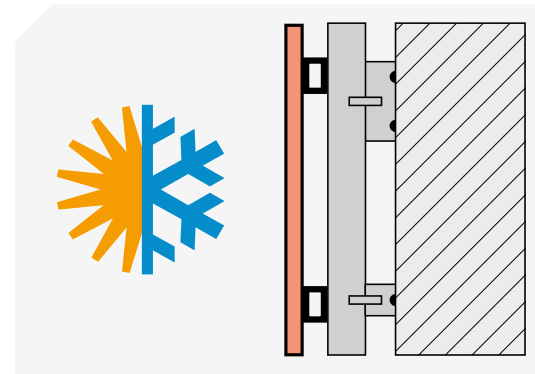


PARETE VENTILATA:  
 Curtain wall  
 Mur ventilé  
 Hinterlüftete Wand  
 Pared ventilada  
 Вентилируемый фасад  
 通风墙

Contemporanei  
 Metal Pearl  
 120x60 Nat. Ret.  
 10 mm

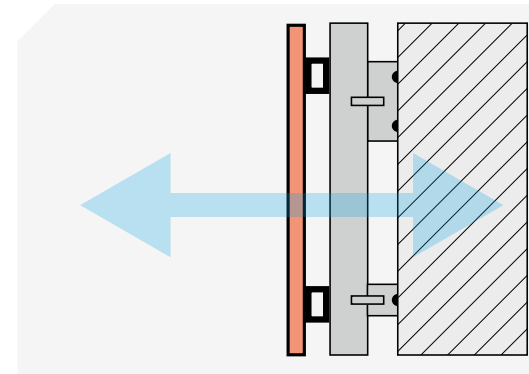
## I VANTAGGI DELLE FACCIATE VENTILATE

The advantages of curtain walls.  
Les avantages des façades ventilées.  
Die Vorteile der hinterlüfteten Fassaden.  
Las ventajas de las fachadas ventiladas.  
Преимущества вентилируемых фасадов.  
通风外墙的优点



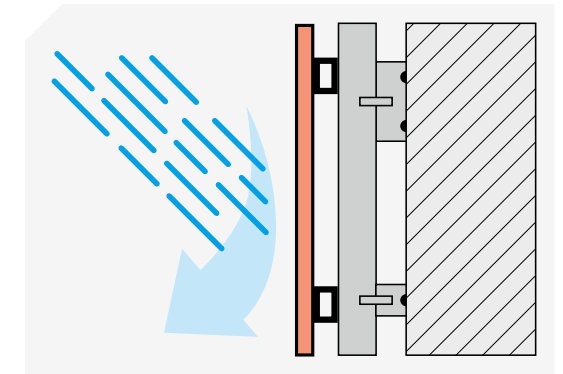
### MIGLIOR ISOLAMENTO TERMICO DELL'EDIFICIO

BETTER THERMAL INSULATION.  
ISOLATION THERMIQUE AMÉLIORÉE DU BÂTIMENT.  
BESSERE WÄRMEDÄMMUNG DES GEBÄUDES.  
MAYOR AISLAMIENTO TÉRMICO DEL EDIFICIO.  
ЛУЧШАЯ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ ЗДАНИЯ.  
建筑物的隔热效果更好



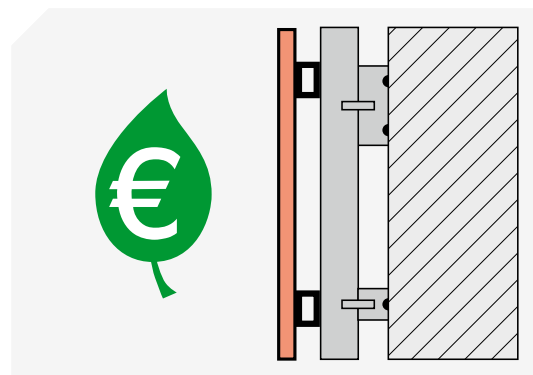
### MIGLIOR SALUBRITÀ ABITATIVA

HEALTHIER HOMES.  
SALUBRITÉ AMÉLIORÉE.  
BESSERES WOHNRAUMKLIMA.  
MAYOR SALUBRIDAD HABITACIONAL.  
БОЛЕЕ ЗДОРОВЬЕ УСЛОВИЯ ПРОЖИВАНИЯ.  
最佳的生活健康



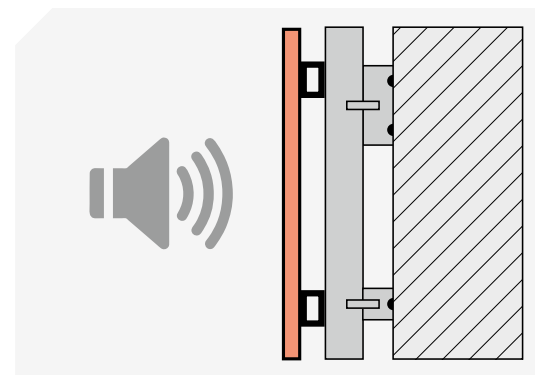
### PROTEGGE LE STRUTTURE PRIMARIE DALL'ACQUA

PROTECTS PRIMARY STRUCTURES AGAINST WATER.  
PROTÈGE LES STRUCTURES PRIMAIRES CONTRE L'EAU.  
SCHÜTZT DIE GRUNDSTRUKTUREN VOR WASSER.  
PROTEGE LAS ESTRUCTURAS PRIMARIAS CONTRA EL AGUA.  
ЗАЩИЩАЕТ ОСНОВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ ОТ ВОДЫ.  
保护主要结构不受水影响



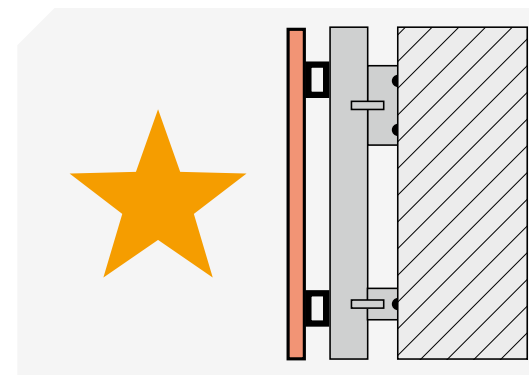
### RIDUZIONE DEI COSTI ENERGETICI

LOWER CLIMATE CONTROL BILLS.  
RÉDUCTION DES COÛTS ÉNERGÉTIQUES.  
REDUZIERUNG DER ENERGIEKOSTEN.  
REDUCCIÓN DE COSTOS ENERGÉTICOS.  
СНИЖЕНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ РАСХОДОВ.  
降低能源成本



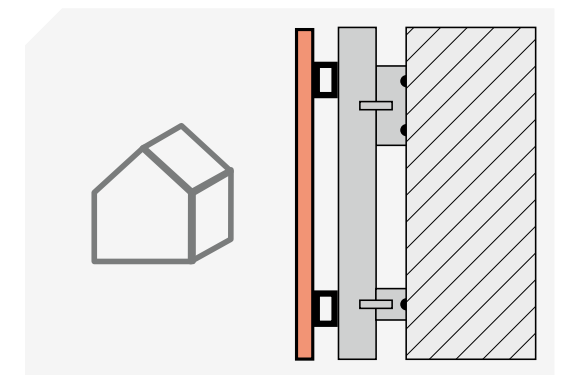
### MIGLIORE ISOLAMENTO ACUSTICO

BETTER NOISE INSULATION.  
ISOLATION ACOUSTIQUE AMÉLIORÉE.  
BESSERE SCHALLDÄMMUNG.  
MAYOR AISLAMIENTO ACÚSTICO.  
ПОВЫШЕННАЯ ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ.  
隔音效果更好



### NESSUN DETERIORAMENTO ESTETICO E TECNICO

NO LOSS OF LOOKS OR TECHNICAL WEAR.  
AUCUNE DÉTÉRIORATION ESTHÉTIQUE ET TECHNIQUE.  
KEINE ÄSTHETISCHE UND TECHNISCHE VERSCHLECHTERUNG.  
NINGÚN DETERIORO ESTÉTICO O TÉCNICO.  
ОТСУТСТВИЕ УУХУДШЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ И ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК.  
没有美学和技术的恶化

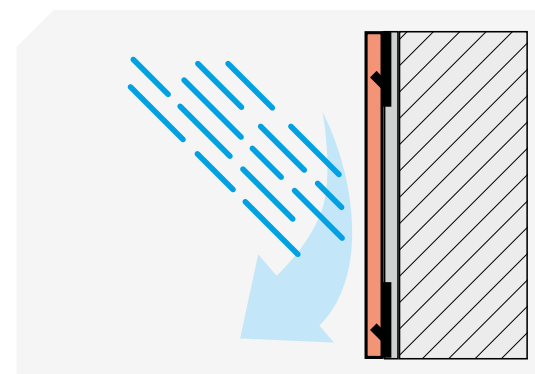


### UNA SOLUZIONE EFFICACE PER RISTRUTTURARE

EFFECTIVE OPTION FOR RENOVATIONS.  
UNE SOLUTION EFFICACE POUR RESTRUCTURER.  
EINE EFFIZIENTE LÖSUNG FÜR DIE SANIERUNG.  
UNA SOLUCIÓN EFICAZ PARA REESTRUCTURAR.  
ЭФФЕКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ РЕКОНСТРУКЦИИ.  
一个有效的翻新解决方案

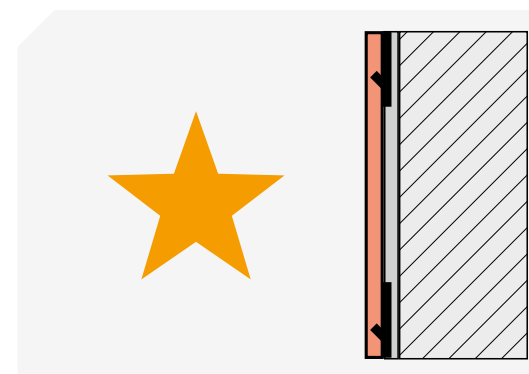
## I VANTAGGI DELLE FACCIATE INCOLLATE

The advantages of external wall tiles mounted with a direct bonding method.  
Les avantages des façades collées.  
Die Vorteile der verklebten Fassaden.  
Las ventajas de las fachadas encoladas.  
Преимущество наклеиваемых фасадов.  
胶合门面的优点



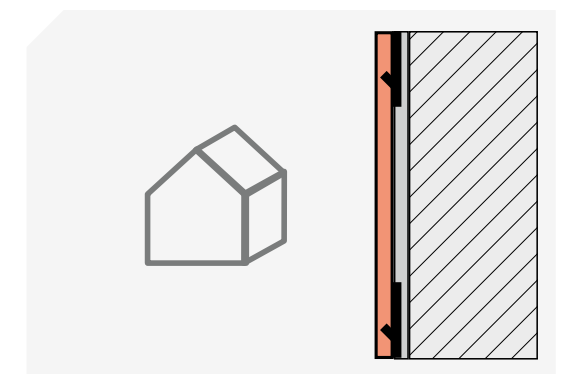
### PROTEGGE LE STRUTTURE PRIMARIE DALL'ACQUA

PROTECTS PRIMARY STRUCTURES AGAINST WATER.  
PROTÈGE LES STRUCTURES PRIMAIRES CONTRE L'EAU.  
SCHÜTZT DIE GRUNDSTRUKTUREN VOR WASSER.  
PROTEGE LAS ESTRUCTURAS PRIMARIAS CONTRA EL AGUA.  
ЗАЩИЩАЕТ ОСНОВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ ОТ ВОДЫ.  
保护主要结构不受水影响



### NESSUN DETERIORAMENTO ESTETICO E TECNICO

NO LOSS OF LOOKS OR TECHNICAL WEAR.  
AUCUNE DÉTÉRIORATION ESTHÉTIQUE ET TECHNIQUE.  
KEINE ÄSTHETISCHE UND TECHNISCHE VERSCHLECHTERUNG.  
NINGÚN DETERIORO ESTÉTICO O TÉCNICO.  
ОТСУТСТВИЕ УУХУДШЕНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ И ТЕХНИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК.  
没有美学和技术的恶化



### UNA SOLUZIONE EFFICACE PER RISTRUTTURARE

EFFECTIVE OPTION FOR RENOVATIONS.  
UNE SOLUTION EFFICACE POUR RESTRUCTURER.  
EINE EFFIZIENTE LÖSUNG FÜR DIE SANIERUNG.  
UNA SOLUCIÓN EFICAZ PARA REESTRUCTURAR.  
ЭФФЕКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ РЕКОНСТРУКЦИИ.  
一个有效的翻新解决方案





**PARETE POSA A COLLA:**  
 Wall tiles mounted with direct bonding method  
 Mur pose à la colle  
 Verklebte Wand  
 Pared fijación con cola  
 Стена с укладкой облицовки на клей  
 用胶水铺设墙

**Pietre e Graniti**  
 Copracabana Duke  
 320x160 Nat. Ret.  
 6 mm



**PARETE VENTILATA:**  
 Curtain wall  
 Mur ventilé  
 Hinterlüftete Wand  
 Pared ventilada  
 Вентилируемый фасад  
 通风墙

**Contemporanei**  
 Skyline Ghiaccio  
 320x160 Nat. Ret.  
 6 mm



# SISTEMI DI ANCORAGGIO DELLE FACCIATE VENTILATE

Anchorage systems for curtain walls.  
Systèmes d'ancrage des façades ventilées.  
Verankerungssysteme der hinterlüfteten Fassaden.  
Sistemas de anclaje de las fachadas ventiladas.  
Системы анкеровки вентилируемых фасадов.  
通风外墙锚固系统

## AGGANCIO MECCANICO A VISTA

Exposed mechanical hooks.  
Accrochage mécanique visible.  
Sichtbare mechanische Befestigung.  
Enganche mecánico a la vista.  
Видимое механическое крепление.  
视线上机械挂钩

È il metodo più semplice ed economico. Non richiede nessun intervento di preparazione delle lastre che vengono montate direttamente con appositi ganci a vista su una struttura di montanti verticali distanziati in base alla larghezza della lastra.

This is the easiest and cheapest method. No preparation is required for the slabs, which are simply fastened (using exposed hooks) onto a framework of vertical posts, spaced according to the width of the slab.

Il s'agit de la méthode la plus simple et meilleur marché. Elle n'exige aucune intervention de préparation des dalles qui sont directement montées avec des crochets visibles spéciaux sur une structure de montants verticaux espacés suivant la largeur de la dalle.

Dies ist die einfachste und kostengünstigste Methode. Sie erfordert keine Maßnahme zur Vorbereitung der Platten, die direkt mit dazu dienenden unverdeckten Haken auf einer Konstruktion senkrechter Träger montiert werden, deren Abstand von der Plattenbreite abhängig ist.

Es el método más sencillo y económico. No requiere ninguna intervención de preparación de las losas, las que son montadas directamente con ganchos especiales a la vista sobre una estructura de montantes verticales distanciados en función de la anchura de la losa.

Это - самый простой и экономичный метод. Он не требует какой-либо подготовки плит, которые устанавливаются непосредственно при помощи видимых креплений на конструкцию из вертикальных стоек, расстояние между которыми равно ширине плиты.

这是最简单和最便宜的方法。它不需要任何干预来准备直接安装有适当挂钩的平板，根据板的宽度间隔布置在垂直立柱的结构上。



## AGGANCIO MECCANICO A SCOMPARSA A FORATURA PUNTUALE

Concealed mechanical fastening with specific boring.  
Accrochage mécanique escamotable à perçage ponctuel.  
Verdeckte mechanische Befestigung mit Punktbohrungen.  
Enganche mecánico oculto de perforación en puntos.  
Скрытое механическое крепление с глухими отверстиями.  
机械隐藏式穿孔

Sistema di agganci nascosti per lastre 12 mm che prevede la preparazione del retro con 4 incavi circolari svasati a tronco conico. Negli incavi vengono inseriti dei tasselli ad espansione che tramite agganci specifici ancorano la lastra a una struttura composta da montanti verticali e da profili orizzontali.

This concealed hook system for 12 mm-thick slabs requires the rear of the slabs to be prepared with four countersunk circular recesses with a tapered shaft. Expansion bolts are fitted into the recesses and then, using special hooks, they anchor the slab to a structure consisting of vertical posts and horizontal section bars.

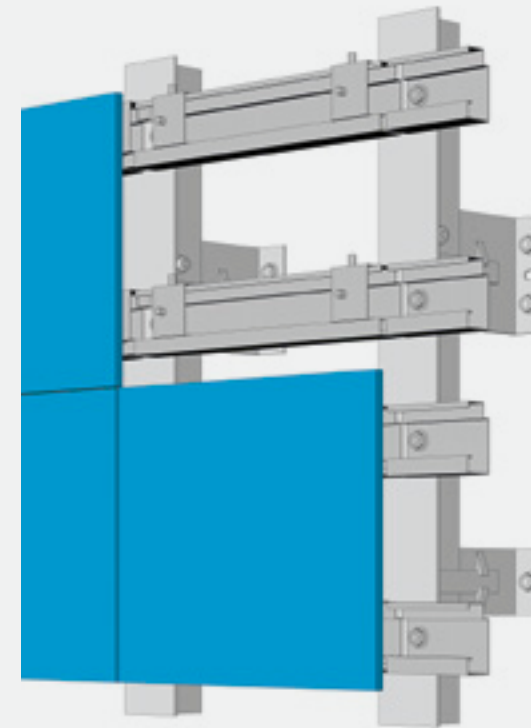
Système d'accrochages dissimulés pour les dalles de 12 mm qui prévoit la préparation du verso des dalles en réalisant 4 rainures circulaires évasées à tronc conique. On introduit dans les cavités des chevilles à expansion qui ancrent, par l'intermédiaire d'accrochages spécifiques, la dalle à une structure constituée par des montants verticaux et des profils horizontaux.

System mit verdeckten Befestigungen für Platten zu 12 mm, das die Vorbereitung der Rückseite der Platten mit 4 runden, angeschrägten, kegelförmigen Vertiefungen vorsieht. In die Vertiefungen werden Spreizdübel eingefügt, die mittels speziellen Verankerungen die Platte an einer Konstruktion befestigen, die aus senkrechten Trägern und waagerechten Profilen besteht.

Sistema de enganches ocultos para losas 12 mm que requiere la preparación de la parte trasera de las losas con 4 huecos circulares avellanados de tronco cónico. En los huecos se introducen tacos de expansión que, mediante enganches específicos, anclan la losa a una estructura compuesta por montantes verticales y perfiles horizontales.

Система скрытых креплений для плит толщиной 12 мм, предусматривающая подготовку тыльной стороны с изготовлением 4 круглых отверстий в виде усеченного конуса. В отверстия вставляются расширительные вставки, которые при помощи специальных креплений фиксируют плиту к конструкции, состоящей из вертикальных стоек и горизонтальных профилей.

隐藏式 12mm 挂钩系统，用于准备带有 4 个圆锥形截头圆形喇叭槽的背板。在凹槽中插入膨胀塞，借助于特定的钩将扁钢环固定到由垂直立柱和水平轮廓组成的结构。



## SISTEMA BREVETTATO A FISSAGGIO A SCOMPARSA A FUGA ZERO NOMINALE®

Patented concealed fastening system for seamless (gap-free) tiling.  
Système breveté à fixation escamotable avec joint zéro nominale.  
Patentiertes verdecktes Befestigungssystem mit Nennfuge Null.  
Sistema patentado de fijación oculta con junta cero nominal.  
Запатентованная система скрытых креплений с нулевой шириной шва.  
专利系统零厚度隐藏固定

Il sistema high tech fissaggio a scomparsa consiste di sottostruttura in alluminio preassemblata in stabilimento alle piastrelle di rivestimento. La struttura, dotata di particolari incastri, permette adattamenti veloci e precisi in corso d'opera e la possibilità di realizzare fughe con dimensioni da 0,5 a 8 mm. Le fughe si presentano chiuse dall'alluminio retrostante, impedendo l'ingresso di polveri, acqua ed insetti vari.

The High Tech concealed fastening system consists of an aluminium substructure onto which the wall tiles are pre-mounted in the factory. The structure, equipped with special snap joints, allows quick and accurate adjustments during construction and inter-tile gaps to be created measuring from 0.5 to 8 mm. The gaps between the tiles are sealed by the aluminium behind them, stopping dust, water and insects getting inside.

Le système high tech fixation escamotable consiste en une sous-structure en aluminium préassemblée à l'usine avec les carreaux de revêtement. La structure, dotée d'encastres spéciaux, permet les adaptations rapides et précises au cours des travaux et la possibilité de réaliser des joints entre 0,5 et 8 mm. Les joints sont fermés par l'aluminium présent au verso, empêchant la pénétration de la poussière, de l'eau et des insectes.

Das System High Tech zur verdeckten Befestigung besteht aus einer Unterkonstruktion aus Aluminium, die im Werk mit den als Verkleidung dienenden Fliesen vormontiert wird. Die mit besonderen Steckverbindungen versehene Struktur ermöglicht schnelle und präzise Anpassungen während des Arbeitsablaufs und die Ausbildung von Fugen mit Abmessungen von 0,5 bis 8 mm. Die Fugen werden vom dahinter befindlichen Aluminium verschlossen, wodurch das Eindringen von Staub, Wasser und Insekten aller Art verhindert wird.

El sistema high tech de fijación oculta está formado por subestructura en aluminio preensablada en fábrica en las losas de revestimiento. La estructura, provista de particulares uniones, permite efectuar adaptaciones rápidas y precisas durante la ejecución del trabajo, además de la posibilidad de obtener juntas con dimensiones de 0,5 a 8 mm. Las juntas se presentan cerradas por el aluminio ya presente, impidiendo así la entrada de polvo, agua e insectos.



Система High Tech со скрытыми креплениями состоит из алюминиевой несущей конструкции с установленной в заводских условиях облицовочной плиткой. Эта конструкция с особенными креплениями позволяет выполнять быструю и точную подгонку во время работы, а также предоставляет возможность изготовления швов шириной от 0,5 до 8 мм. Швы закрываются находящимся за ними алюминием, предотвращая проникновение пыли, воды и насекомых.

高科技可伸缩固定系统由在工厂预装配有覆盖瓷磚的铝底座组成。该结构配有特殊的接头，可以在施工过程中进行快速而精确的修改，并且可以生成 0.5 至 8 毫米尺寸的接头。关节由铝后面封闭，防止灰尘，水和各种昆虫的进入。

# SISTEMI DI ANCORAGGIO DELLA POSA A COLLA IN FACCIATA

Anchorage systems for external wall tiles mounted with direct bonding method.  
Systèmes d'ancrage de la pose à la colle sur les façades.  
Verankerungssysteme der verklebten Fassaden.  
Sistemas de anclaje para colocación con cola en fachada.  
Система анкеровки уложенной на клей облицовки фасада.  
在立面上铺设胶水的锚固系统

## AGGANCI DI SICUREZZA A SCOMPARSA

Concealed safety hooks.  
Accrochages de sécurité escamotables.  
Verdeckte Sicherheitsverankerungen.  
Enganches de seguridad ocultos.  
Скрытые предохранительные крепления.  
可伸缩的安全钩

I supporti metallici "nascosti" possono essere inseriti preventivamente alle lastre tramite micro incisione sul retro (da realizzarsi in appositi laboratori), calcolandone il numero in proporzione al formato da utilizzarsi, per poi essere annegati nel collante e agganciati con apposito tassello o chiodi conici.

La placca in acciaio inox di 0,5 mm di spessore viene agganciata nella fresata sul retro lastra (di solito 2 per lastra in prossimità degli angoli superiori, salvo diverse disposizioni), risultando completamente a scomparsa. In alternativa si possono utilizzare i ganci a vista con fissaggio meccanico alla parete.

These "hidden" metal supports can be fitted on the slabs beforehand via micro-scoring on the rear of the slab (which must be performed in special processing centres), calculating the number required in proportion to the size of the slabs due to be used, and can then be embedded in the adhesive and hooked with a special anchor or tapered nails.

The 0.5 mm thick stainless steel plate is hooked into the milled part on the rear of the slab (usually two plates per slab, positioned near the upper corners, unless specified otherwise), and are therefore completely hidden. Alternatively, you can use the hooks, with an exposed technique, fastened mechanically to the wall.

Les supports métalliques "dissimulés" peuvent être préalablement introduits dans les dalles en réalisant une micro-incision au dos (dans des laboratoires spécifiques), en en calculant le nombre proportionnellement au format à utiliser, puis ils sont noyés dans la colle et accrochés au moyen d'une cheville spéciale ou de clous coniques.

La plaque en acier inox d'une épaisseur de 0,5 mm est accrochée dans le fraisage au dos de la dalle (généralement 2 fraisages par dalle à proximité des coins supérieurs, sauf dispositions contraires), et elle est entièrement escamotable. En alternative, on peut utiliser les crochets visibles avec fixation mécanique au mur.

Die "verdeckten" Halterungen aus Metall können mittels eines Mikro-Einschnitts auf der Rückseite vorab in die Platten eingefügt werden (in speziellen Werkstätten auszuführen), wobei die Anzahl proportional zum zu verwendenden Format berechnet wird. Danach werden diese im Klebstoff versenkt und mit zugehörigem Dübel oder konischen Nägeln eingehängt.

Die Edelstahlscheibe von 0,5 mm Stärke wird in der Fassade auf der Rückseite der Platte eingehängt (gewöhnlich 2 pro Platte in der Nähe der oberen Ecken, vorbehaltlich anderer Festlegungen), wodurch sie vollkommen verdeckt ist. Anderenfalls können unverdeckte Haken mit mechanischer Befestigung an der Wand verwendet werden.

Los soportes metálicos "ocultos" pueden ser instalados previamente en las losas mediante microincisiones en la parte trasera (a ejecutar en talleres especiales), estableciendo su número en proporción al formato a utilizar. Estos soportes deben ser fijados sumergiéndolos en cola y enganchados mediante tacos o clavos cónicos.

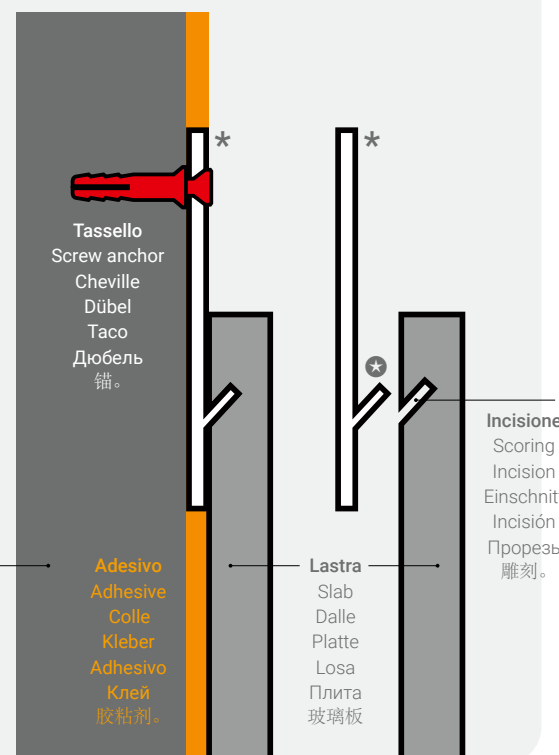
La placa de acero inoxidable de 0,5 mm de espesor es enganchada en las muescas de la parte trasera de la losa (en general dos por losa en proximidad de los ángulos superiores, salvo otras posibles soluciones), quedando así completamente oculta. Como alternativa, es posible utilizar los ganchos a vista con fijación mecánica a la pared.

Скрытые металлические крепления могут быть предварительно установлены на плиты при помощи микро-надрезов на тыльной стороне (выполняются в специальных цехах), рассчитывая их количество в зависимости от используемого формата, после чего они заливаются клеем и крепятся специальным дюбелем или коническими гвоздями.

Пластина из нержавеющей стали толщиной 0,5 мм вставляется в прорез на тыльной стороне плиты (при отсутствии иных указаний, как правило, 2 на плиту, рядом с верхними углами) после чего они становятся совершенно невидимыми. В качестве альтернативы можно использовать видимые крепления с механической установкой на стену.

通过背面的微雕（在特殊实验室中进行），将“隐藏的”金属支架预先插入板中，根据所用格式计算数量，然后淹没在胶中，并用适当的角撑板或圆锥形钉子钩住。

将 0.5 毫米厚的不锈钢板钩在背面的铣削板上（除了不同规定外，通常在靠近上角的每个板上 2 个），从而完全消失。或者，可以使用可见的挂钩机械固定到墙上。



## AGGANCI MECCANICI A VISTA

Exposed mechanical hooks.  
Accrochages mécaniques visibles.  
Sichtbare mechanische Befestigung.  
Enganches mecánicos a la vista.  
Наружные механические крепления.  
可见的机械联轴器

Questo sistema, oltre l'azione della colla, prevede l'ancoraggio delle lastre tramite clips in acciaio inox fissate al muro con tasselli. Il gancio della clip rimane visibile, ma può essere smaltato del colore della lastra ed essere riconoscibile solo da una distanza ravvicinata.

In addition to the action performed by the adhesive, this system involves anchoring the slabs with stainless steel clips fixed to the wall with anchor bolts. The clip remains visible, but can be painted the same colour as the slab, in which case it is only easily seen when close up.

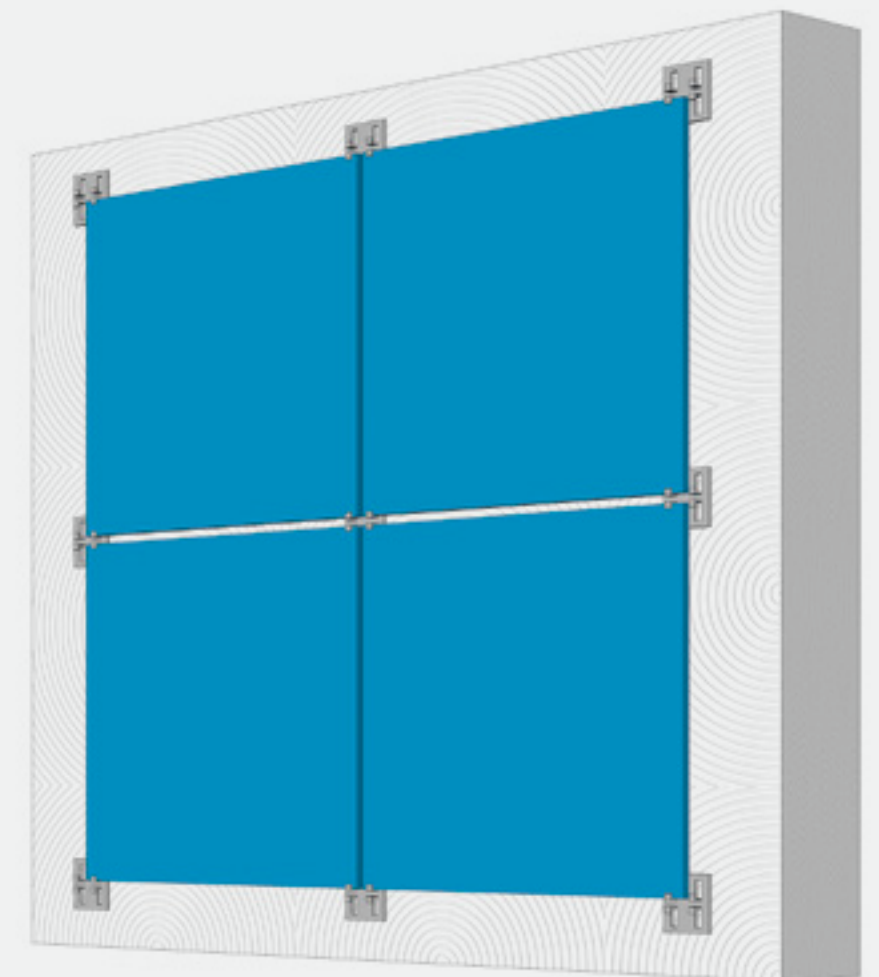
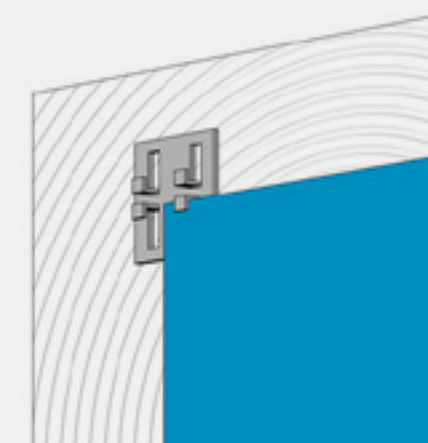
Outre l'action de la colle, ce système prévoit l'ancrage des dalles moyennant des clips en acier inox fixées au mur avec des chevilles. Le crochet de la clip reste visible, mais on peut le laquer de manière à ce qu'il ne soit visible qu'à une distance rapprochée.

Dieses System sieht außer dem Auftragen von Klebstoff die Verankerung der Platten mittels Clips aus Edelstahl vor, die mit Dübeln an der Mauer befestigt werden. Die Befestigung des Clip bleibt sichtbar, kann aber mit der Farbe der Platte lackiert werden und ist dann nur aus geringer Entfernung erkennbar.

Este sistema, además de la acción de la cola, requiere el anclaje de las losas mediante clips en acero inoxidable, con fijación al muro mediante tacos. El gancho del clip permanece visible, pero puede ser esmaltado en el color de la losa, quedando así visible solo a corta distancia.

Помимо действия клея, эта система предусматривает анкеровку плит при помощи клипс из нержавеющей стали, которые крепятся к стене дюбелями. Крюк клипсы находится на поверхности, но его можно покрасить в цвет плиты, после чего он будет заметен лишь только с близкого расстояния.

除了胶水的作用之外，该系统通过用塞子固定在墙上的不锈钢夹子来固定板坯。夹钩仍然可见，但可以用板的颜色上釉，而且只能从近距离识别。



## PRODUCTS

67 / CONTEMPORANEI.

115 / DESIGN.

127 / MARMI.

177 / ONICI.

191 / PIETRE&GRANITI.

213 / PREZIOSI.

222 / DECORI.







## CONTEMPORANEI

68 / ABSOLUTE.

74 / CITY.

78 / DISTRICT.

86 / METAL.

96 / METRO.

100 / SKYLINE.







PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI **ABSOLUTE WHITE** 120 x 120 - 48"x48" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO E ARREDI/WALL TILE AND FURNITURE: CONTEMPORANEI **ABSOLUTE BLACK** NAT. RET. / LAP. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI **ABSOLUTE WHITE** 120 x 120 - 48"x48" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO PARETE/WALL TILE: CONTEMPORANEI **ABSOLUTE WHITE** 320 x 160 - 126"x63" NAT. RET.  
TOP E ARREDI/COUNTER TOP AND FURNITURE: CONTEMPORANEI **ABSOLUTE WHITE** LAP. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

ABSOLUTE WHITE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Lap. Ret.
- Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

ABSOLUTE BLACK

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Lap. Ret.
- Nat. Ret.

# CONTEMPORANEI

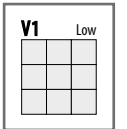
ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE

LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm**

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL



ABSOLUTE  
WHITE



ABSOLUTE  
BLACK

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm</b>
Absolute White	○ Lap. Ret.	097001 <b>M205</b>	097031 <b>M193</b>	-	097021 <b>M185</b>	097041 <b>M177</b>	097051 <b>M179</b>	-	097061 <b>M143</b>	-	-	-	-
	□ Nat. Ret.	097002 <b>M181</b>	097032 <b>M169</b>	-	097022 <b>M163</b>	097042 <b>M151</b>	097052 <b>M155</b>	-	097062 <b>M129</b>	-	097081 <b>M121</b>	097091 <b>M109</b>	-
	● Lap. Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	097902 <b>M273</b>
	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	097901 <b>M227</b>
Absolute Black	○ Lap. Ret.	097004 <b>M205</b>	097034 <b>M193</b>	-	097024 <b>M185</b>	097044 <b>M177</b>	097055 <b>M179</b>	-	097065 <b>M143</b>	-	-	-	-
	□ Nat. Ret.	097005 <b>M181</b>	097035 <b>M169</b>	-	097025 <b>M163</b>	097045 <b>M151</b>	097056 <b>M155</b>	-	097066 <b>M129</b>	-	097085 <b>M121</b>	097095 <b>M109</b>	-
	● Lap. Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	097904 <b>M273</b>
	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	097903 <b>M227</b>

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm.  
The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

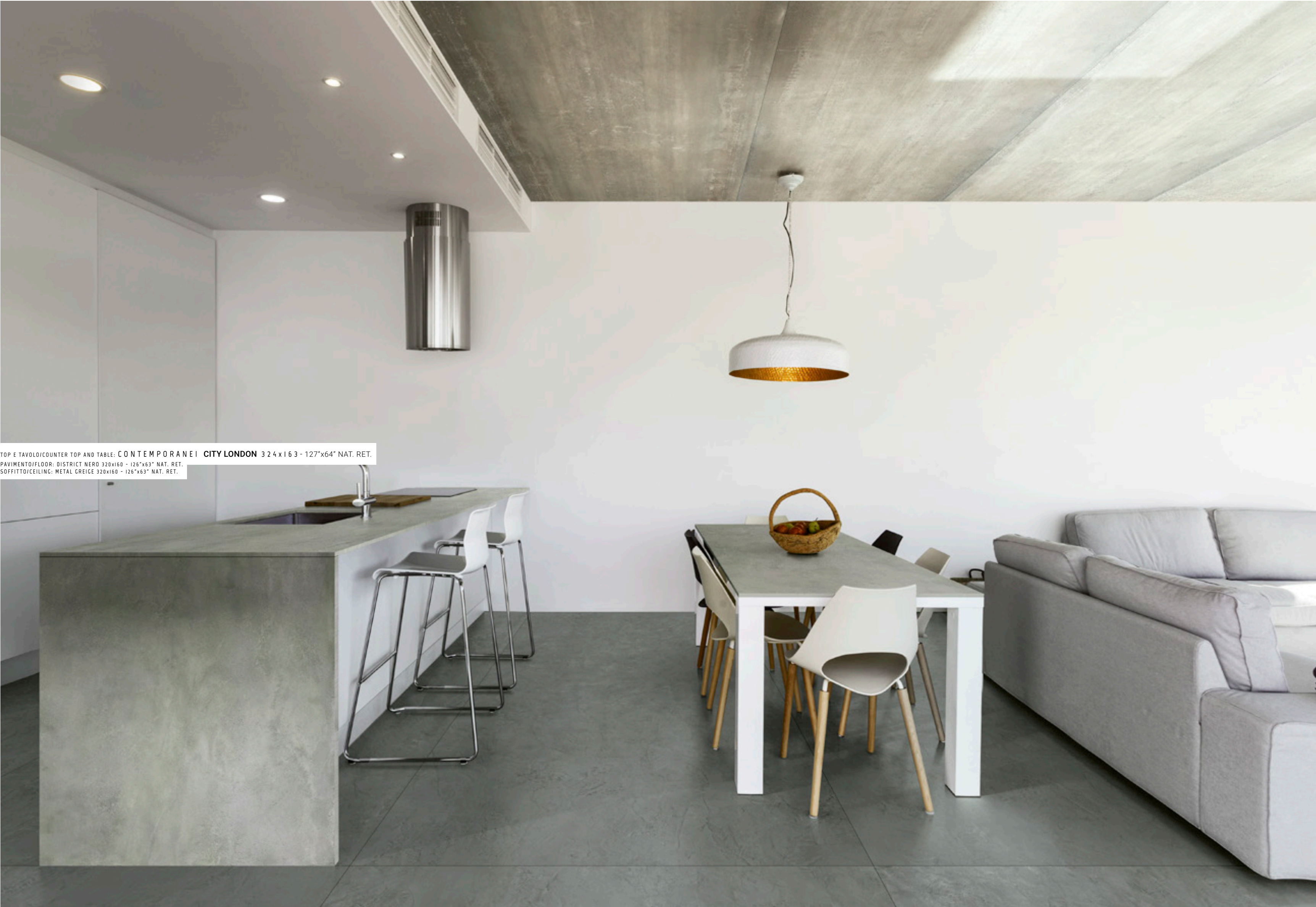
○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

● Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光电天然磨边。

■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。



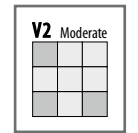


TOP E TAVOLO/COUNTER TOP AND TABLE: CONTEMPORANEI CITY LONDON 3 2 4 x 1 6 3 - 127"x64" NAT. RET.  
PAVIMENTO/FLOOR: DISTRICT NERO 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
SOFFITTO/CEILING: METAL GREIGE 320x160 - 126"x63" NAT. RET.



# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE

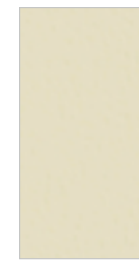


## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

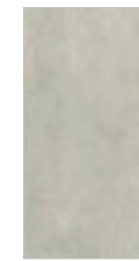
Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **12mm**

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo BIa - UGL



CITY MADRID



CITY LONDON



CITY OSLO

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.

CITY MADRID

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.

CITY LONDON

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.

CITY OSLO

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm</b>
City Madrid	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	130901 <b>M221</b>
City London	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	130902 <b>M221</b>
City Oslo	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	130903 <b>M221</b>

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm.  
The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然.





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI DISTRICT GRIGIO 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI DISTRICT BIANCO 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
BANCONI BAR/BAR COUNTER DISTRICT BIANCO NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI DISTRICT TORTORA 160x160 - 63"x63" NAT. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

DISTRICT BIANCO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

DISTRICT GRIGIO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

★

**Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**

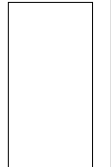



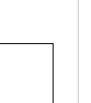
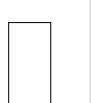
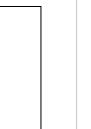

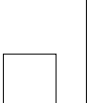
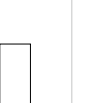


**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



DISTRICT BIANCO



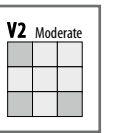
DISTRICT GRIGIO

													
		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
District Bianco	□ Nat. Ret.	096001 <b>M173</b>	096041 <b>M161</b>	-	096021 <b>M153</b>	096061 <b>M141</b>	096081 <b>M141</b>	-	096101 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.
District Grigio	□ Nat. Ret.	096002 <b>M173</b>	096042 <b>M161</b>	-	096022 <b>M153</b>	096062 <b>M141</b>	096082 <b>M141</b>	-	096102 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

■ Nat.



DISTRICT TORTORA

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

■ Nat.



DISTRICT NERO

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.



Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE

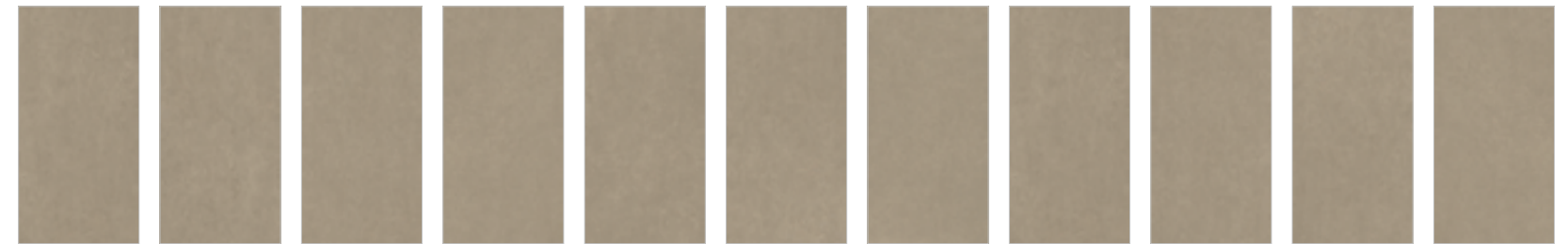
LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 12mm\*

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL




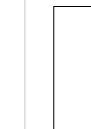
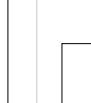

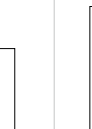




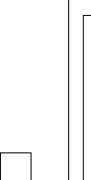
Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



DISTRICT TORTORA



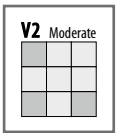
DISTRICT NERO

													
		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*
District Tortora	□ Nat. Ret.	096003 M173	096043 M161	-	096023 M153	096063 M141	096083 M141	-	096103 M125	-	-	-	■ Nat.
District Nero	□ Nat. Ret.	096004 M173	096044 M161	-	096024 M153	096064 M141	096084 M141	-	096104 M125	-	-	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

★ Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。







PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI METAL PEARL 160x160 - 63"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI METAL CORTEN 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
MARMI SAHARA NOIR 120x60-48"x24" LAP. RET. La Fabbrica





RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI METAL BLADE 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
PAVIMENTO/FLOOR: CA' FOSCARI TABACCO 40,7x7,5-16"x3" CHEVRON NAT. La Fabbrica





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI METAL BLADE 160 x 160 - 63"x 63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI METAL PEARL 320 x 160 - 126"x 63" NAT. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.  
★

METAL PEARL

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.  
★

METAL GREIGE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

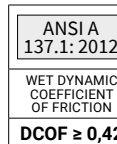
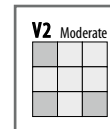
★

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE



## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo B1a - UGL**

**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



METAL PEARL



METAL GREIGE

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Metal Pearl	□ Nat. Ret.	140001 <b>M173</b>	140041 <b>M161</b>	140021 <b>M153</b>	-	-	140081 <b>M141</b>	-	140101 <b>M125</b>	-	140121 <b>M109</b>	-	■ Nat.
Metal Greige	□ Nat. Ret.	140002 <b>M173</b>	140042 <b>M161</b>	140022 <b>M153</b>	-	-	140082 <b>M141</b>	-	140102 <b>M125</b>	-	140122 <b>M109</b>	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

METAL CORTEN

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

METAL BLADE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

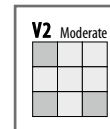
★

**Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE



WET DYNAMIC  
COEFFICIENT  
OF FRICTION  
**DCOF ≥ 0,42**

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

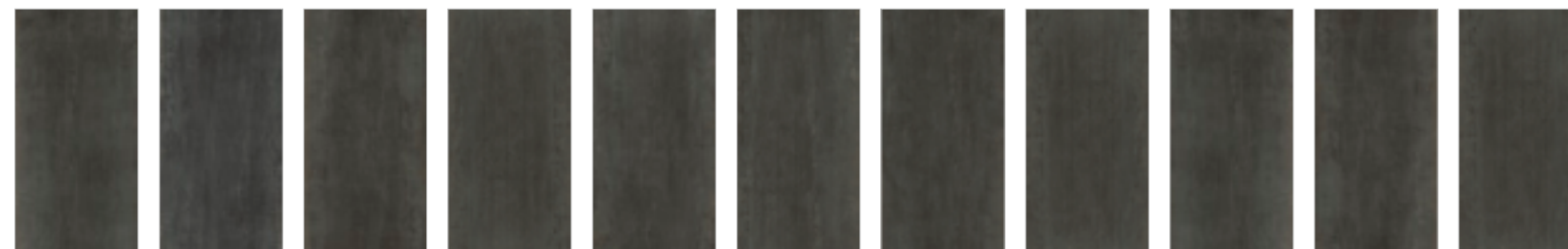
**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL




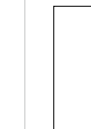
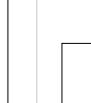

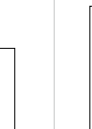




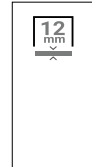
**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



METAL CORTEN



METAL BLADE

													
		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Metal Corten	□ Nat. Ret.	140003 <b>M173</b>	140043 <b>M161</b>	140023 <b>M153</b>	-	-	140083 <b>M141</b>	-	140103 <b>M125</b>	-	140123 <b>M109</b>	-	■ Nat.
Metal Blade	□ Nat. Ret.	140004 <b>M173</b>	140044 <b>M161</b>	140024 <b>M153</b>	-	-	140084 <b>M141</b>	-	140104 <b>M125</b>	-	140124 <b>M109</b>	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI METRO GREY 320 x 160 - 126"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI METRO GREY BOARDS 320 x 160 - 126"x63" NAT. RET.



324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

■ Nat.



METRO GREY

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

■ Nat.



METRO GREY BOARDS

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.

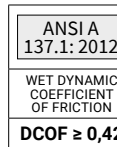
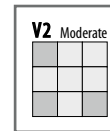


Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE



WET DYNAMIC  
COEFFICIENT  
OF FRICTION  
DCOF ≥ 0,42

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



METRO GREY



METRO GREY BOARDS

		<b>320x160</b> 126"x63" 6 mm	<b>160x160</b> 63"x63" 6 mm	<b>280x120</b> 110"x48" 6 mm	<b>240x120</b> 96"x48" 6 mm	<b>120x120</b> 48"x48" 6 mm	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" 6 mm	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" 6 mm	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	<b>100x100</b> 40"x40" 10 mm	<b>120x60</b> 48"x24" 10 mm	<b>60x60</b> 24"x24" 10 mm	<b>324x163</b> 127"x64" 12 mm*
Metro Grey	□ Nat. Ret.	123001 <b>M173</b>	123021 <b>M161</b>	-	123011 <b>M153</b>	123031 <b>M141</b>	123041 <b>M141</b>	-	123051 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.
Metro Grey Boards	□ Nat. Ret.	123002 <b>M173</b>	123022 <b>M161</b>	-	123012 <b>M153</b>	123032 <b>M141</b>	123042 <b>M141</b>	-	123052 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI SKYLINE FUMO 320 x 160 - 126"x 63" NAT. RET.





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE:  
 CONTEMPORANEI SKYLINE GHIACCIO 100x100 - 40"x40" NAT. RET.

ARREDO BAGNO/BATHROOM FURNITURE: DEVON & DEVON





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI SKYLINE BEIGE 100x100 - 40"x40" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI SKYLINE BEIGE 320x160 - 126"x63" NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI SKYLINE FUMO 100x100 - 40"x40" NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI SKYLINE ANTRACITE 100x100 - 40"x40" NAT. RET. R11



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.  
\*

SKYLINE GHIACCIO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.  
\*

SKYLINE BEIGE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.



**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE.

V2 Moderate

ANSI A  
137.1: 2012

WET DYNAMIC  
COEFFICIENT  
OF FRICTION

**DCOF ≥ 0,42**

**OUTDOOR**  
100x100: 10 mm  
100x100: 20 mm

**R11**  
A+B+C

SCIVOLosità  
SLIPPERY GRADE

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 10mm R11- 12mm\* - 20mm R11**

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



SKYLINE GHIACCIO



SKYLINE BEIGE

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*	100x100 40"x40" 20 mm
Skyline Ghiaccio	□ Nat. Ret.	082001 M173	082041 M161	-	082021 M153	082061 M141	082081 M141	-	082101 M125	082093 M109	082121 M109	082141 M089	■ Nat.	-
	□ Nat. Ret. R11	-	-	-	-	-	-	-	-	082097 M109	-	-	-	082113 M143
	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	082122 M125	082142 M113	-	-
Skyline Beige	□ Nat. Ret.	082004 M173	082044 M161	-	082024 M153	082064 M141	082084 M141	-	082104 M125	082092 M109	082124 M109	082144 M089	■ Nat.	-
	□ Nat. Ret. R11	-	-	-	-	-	-	-	-	082096 M109	-	-	-	082112 M143
	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	082125 M125	082145 M113	-	-

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。  
□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.  
\*

SKYLINE FUMO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
■ Nat.  
\*

SKYLINE ANTRACITE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.



**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# CONTEMPORANEI

ABSOLUTE. CITY. DISTRICT. METAL. METRO. SKYLINE.



## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 10mm R11- 12mm\* - 20mm R11**

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**

**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



SKYLINE FUMO



SKYLINE ANTRACITE

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>20 mm</b>
Skyline Fumo	□ Nat. Ret.	082007 <b>M173</b>	082047 <b>M161</b>	-	082027 <b>M153</b>	082067 <b>M141</b>	082087 <b>M141</b>	-	082107 <b>M125</b>	082091 <b>M109</b>	082127 <b>M109</b>	082147 <b>M089</b>	■ Nat.	-
	□ Nat. Ret. R11	-	-	-	-	-	-	-	-	082095 <b>M109</b>	-	-	-	082111 <b>M143</b>
	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	082128 <b>M125</b>	082148 <b>M113</b>	-	-
Skyline Antracite	□ Nat. Ret.	082010 <b>M173</b>	082050 <b>M161</b>	-	082030 <b>M153</b>	082070 <b>M141</b>	082090 <b>M141</b>	-	082110 <b>M125</b>	082094 <b>M109</b>	082130 <b>M109</b>	082150 <b>M089</b>	■ Nat.	-
	□ Nat. Ret. R11	-	-	-	-	-	-	-	-	082098 <b>M109</b>	-	-	-	082114 <b>M143</b>
	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	082131 <b>M125</b>	082151 <b>M113</b>	-	-

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

○ **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。  
□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





# DESIGN

116 / SCRATCH .  
designed by  
Doriana and Massimiliano **FUKSAS**







PAVIMENTO/FLOOR: DESIGN **SCRATCH MILKY WAY** 160 x 160 - 63"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: DESIGN **SCRATCH LIGHT GRAFFITI** 320 x 160 - 126"x63" NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: DESIGN SCRATCH LIGHT GRAFFITI 160 x 160 - 63"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: DESIGN SCRATCH SUPERLUNA 320 x 160 - 126"x63" NAT. RET.

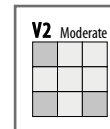




PAVIMENTO/FLOOR: DESIGN SCRATCH ECLIPSE 160x160 - 63"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: DESIGN SCRATCH MILKWAY 320x160 - 126"x63" NAT. RET.



# DESIGN



## SCRATCH. Designers: Doriana and Massimiliano FUKSAS

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo B1a - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



MILKY WAY



ECLIPSE



SUPERLUNA

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.



SCRATCH MILKY WAY

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.



SCRATCH ECLIPSE

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.



SCRATCH SUPERLUNA

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.



**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Scratch Milky Way	□ Nat. Ret.	149001 <b>M181</b>	149041 <b>M169</b>	149021 <b>M163</b>	-	-	149081 <b>M155</b>	-	149101 <b>M129</b>	-	149121 <b>M121</b>	-	■ Nat.
Scratch Eclipse	□ Nat. Ret.	149002 <b>M181</b>	149042 <b>M169</b>	149022 <b>M163</b>	-	-	149082 <b>M155</b>	-	149102 <b>M129</b>	-	149122 <b>M121</b>	-	■ Nat.
Scratch Superluna	□ Nat. Ret.	149003 <b>M181</b>	149043 <b>M169</b>	149023 <b>M163</b>	-	-	149083 <b>M155</b>	-	149103 <b>M129</b>	-	149123 <b>M121</b>	-	■ Nat.

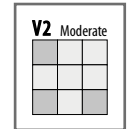
Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>.** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。



# DESIGN



## SCRATCH. Designers: Doriana and Massimiliano FUKSAS

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

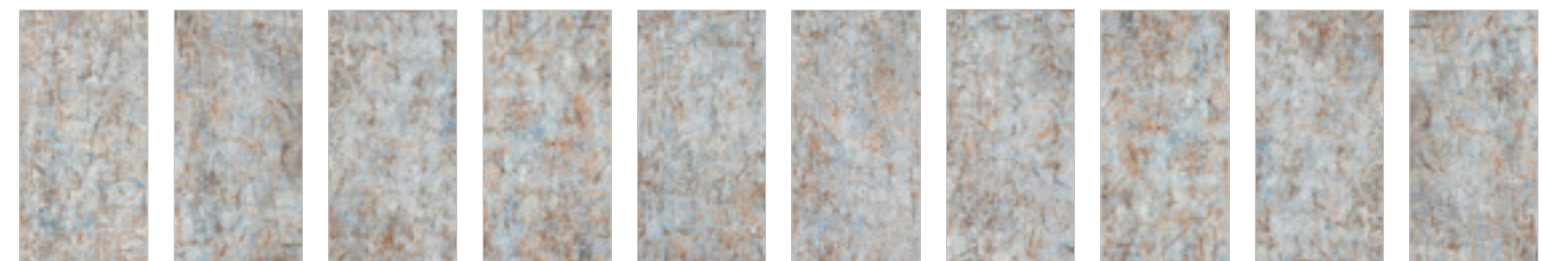
Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

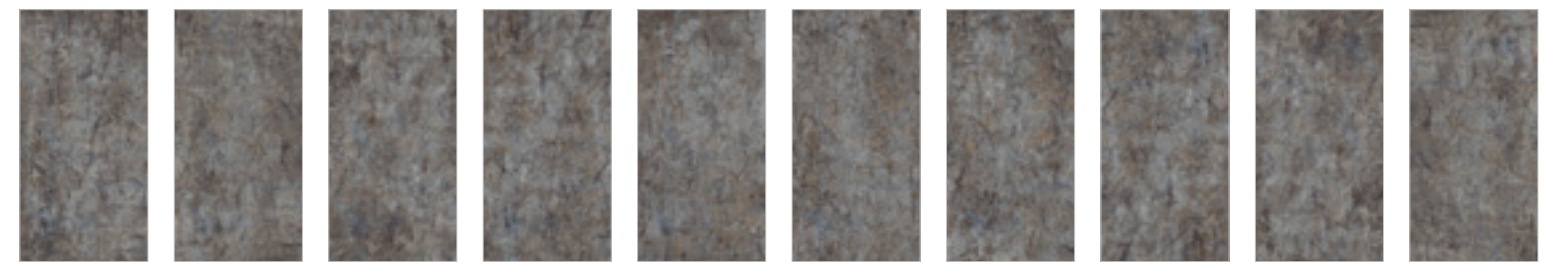
Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



MOONLIGHT



LIGHT GRAFFITI



DARK GRAFFITI

		<b>320x160</b> 126"x63" 6 mm	<b>160x160</b> 63"x63" 6 mm	<b>280x120</b> 110"x48" 6 mm	<b>240x120</b> 96"x48" 6 mm	<b>120x120</b> 48"x48" 6 mm	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" 6 mm	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" 6 mm	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	<b>100x100</b> 40"x40" 10 mm	<b>120x60</b> 48"x24" 10 mm	<b>60x60</b> 24"x24" 10 mm	<b>324x163</b> 127"x64" 12 mm*
Scratch Moonlight	□ Nat. Ret.	149004 <b>M181</b>	149044 <b>M169</b>	149024 <b>M163</b>	-	-	149084 <b>M155</b>	-	149104 <b>M129</b>	-	149124 <b>M121</b>	-	■ Nat.
Scratch Light Graffiti	□ Nat. Ret.	149005 <b>M181</b>	149045 <b>M169</b>	149025 <b>M163</b>	-	-	149085 <b>M155</b>	-	149105 <b>M129</b>	-	149125 <b>M121</b>	-	■ Nat.
Scratch Dark Graffiti	□ Nat. Ret.	149006 <b>M181</b>	149046 <b>M169</b>	149026 <b>M163</b>	-	-	149086 <b>M155</b>	-	149106 <b>M129</b>	-	149126 <b>M121</b>	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

\*

SCRATCH MOONLIGHT

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

\*

SCRATCH LIGHT GRAFFITI

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

\*

SCRATCH DARK GRAFFITI

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

\*

Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米



## M A R M I

- 128 / ARABESQUE.  
AZUL MACAUBA.  
BIANCO BERNINI.
- 136 / BARDIGLIO CENERE.  
BRONZE AMANI.
- 142 / CALACATTA.  
CREMA MARFIL.
- 148 / LASA.  
NERO BELVEDERE.
- 154 / STATUARIO.  
STATUARIO SPLENDEnte.
- 160 / TAJ MAHAL.  
TRAVERTINO CLASSIC.
- 166 / TRAVERTINO SILVER.  
WHITE MACAUBA







PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
MARM I ARABESQUE 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I AZUL MACAUBA 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.



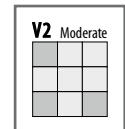


RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I **BIANCO BERNINI** 160 x 80 - 63"x31 1/2" LAP. RET.  
PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I **BIANCO BERNINI** 80 x 80 - 31 1/2"x31 1/2" LAP. RET.



# MARMI

## ARABESQUE. AZUL MACAUBA. BIANCO BERNINI.



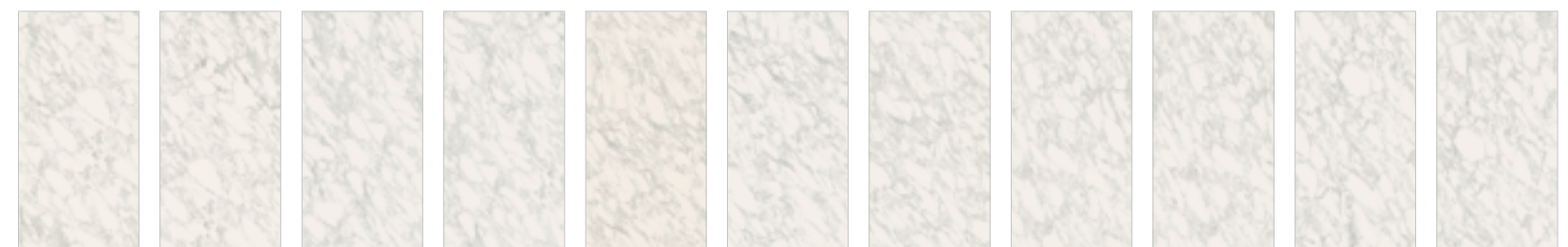
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

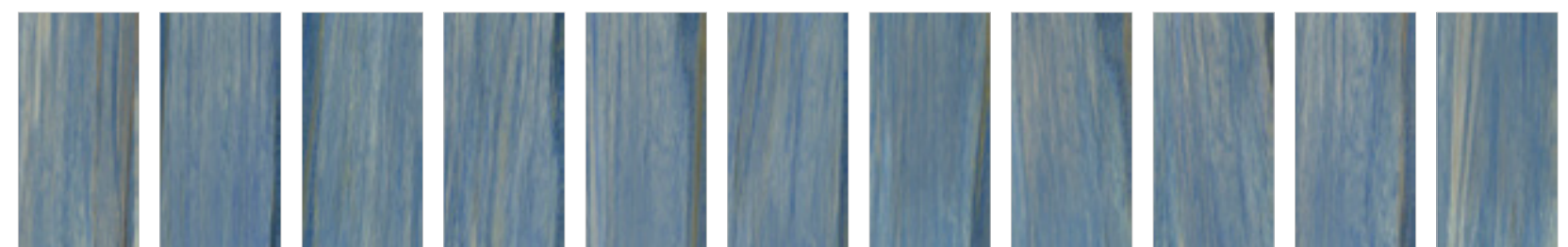
Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlicher" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



ARABESQUE



AZUL MACAUBA



BIANCO BERNINI

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*
Arabesque	○ Lap. Ret.	087015 M197	087051 M187	-	087035 M175	087071 M169	087091 M169	-	087111 M139	-	087130 M125	087150 M113	● Lap. Nat.
Azul Macauba	□ Nat. Ret.	087002 M173	087042 M161	-	087022 M153	087062 M141	087082 M141	-	087102 M125	-	087122♦ M109	087142♦ M089	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	087001 M197	087041 M187	-	087021 M175	087061 M169	087081 M169	-	087101 M139	-	087121 M125	087141 M113	● Lap. Nat.
Bianco Bernini	□ Nat. Ret.	083002 M173	083022 M161	-	083012 M153	083032 M141	083042 M141	-	083052 M125	-	083062♦ M109	083082♦ M089	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	083001 M197	083021 M187	-	083011 M175	083031 M169	083041 M169	-	083051 M139	-	083061 M125	083081♦ M113	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

- \* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米
- ♦ Disponibile con ordine minimo di 2.000 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 2,000 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 2000 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 2.000 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 2.000 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 2000 м<sup>2</sup>. 最少订购2,000平方米

- Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。
- Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。
- Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光电天然磨边。
- Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

● Lap. Nat.



ARABESQUE

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

○ Lap. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

● Lap. Nat.

■ Nat.



AZUL MACAUBA

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.

○ Lap. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

● Lap. Nat.

■ Nat.



BIANCO BERNINI

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

□ Nat. Ret.

○ Lap. Ret.

**\*  
Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I BARDIGLIO CENERE 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I **BRONZE AMANI** 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I **TAJ MAHAL** 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x 63" LAP. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

BARDIGLIO CENERE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

# MARMI

## BARDIGLIO CENERE. BRONZE AMANI.

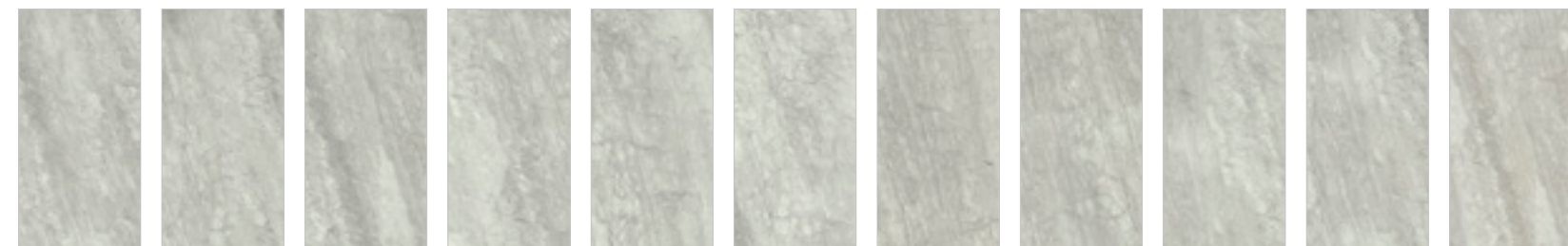
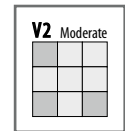
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

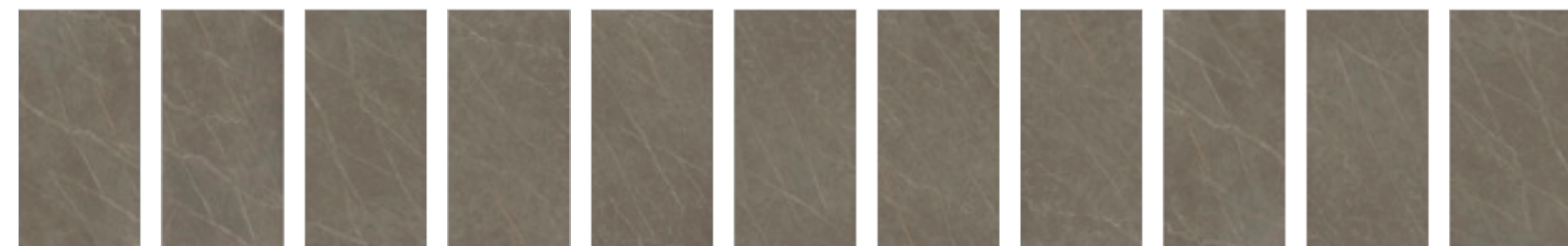
Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo BIa - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. \* 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



BARDIGLIO CENERE



BRONZE AMANI

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.



BRONZE AMANI

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Lap. Ret.



**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm</b>
Bardiglio Cenere	□ Nat. Ret.	087006 <b>M173</b>	087046 <b>M161</b>	-	087026 <b>M153</b>	087066 <b>M141</b>	087086 <b>M141</b>	-	087106 <b>M125</b>	-	087126 <b>M109</b>	087146 <b>M089</b>	-
	○ Lap. Ret.	087005 <b>M197</b>	087045 <b>M187</b>	-	087025 <b>M175</b>	087065 <b>M169</b>	087085 <b>M169</b>	087533 <b>M175</b>	087105 <b>M139</b>	-	087125 <b>M125</b>	087145 <b>M113</b>	-
	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	087906 <b>M221</b>
	● Lap. Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	087905 <b>M247</b>
Bronze Amani	○ Lap. Ret.	148002 <b>M197</b>	148042 <b>M187</b>	148022 <b>M175</b>	-	-	148082 <b>M169</b>	-	148102 <b>M139</b>	-	-	-	● Lap. Nat.*

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

- Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。
- Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。
- Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光电天然磨边。
- Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I CALACATTA SLAB A - B 3 2 0 x 1 6 0 -126"x63" LAP. RET.  
M A R M I CALACATTA 3 2 0 x 1 6 0 -126"x63" LAP. RET.  
PAVIMENTO/FLOOR: CONTEMPORANEI SKYLINE ANTRACITE 320x160-126"x63" NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: MARM I CREMA MARFIL 120 X 120 - 48"X48" LAP. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

CALACATTA

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

★

CREMA MARFIL

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

★

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# MARMI

## CALACATTA. CREMA MARFIL.

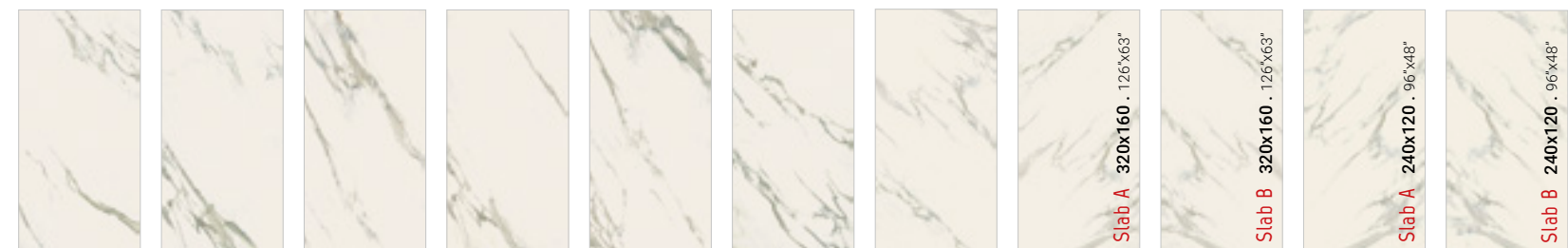
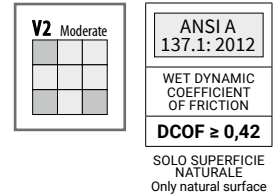
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



CALACATTA

CALACATTA Slab A

CALACATTA Slab B

CALACATTA Slab A

CALACATTA Slab B



CREMA MARFIL

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm
Calacatta	□ Nat. Ret.	083006 M173	083026 M161	-	083016 M153	083036 M141	083046 M141	-	083056 M125	-	083066 M109	083086 M089	-
	○ Lap. Ret.	083005 M197	083025 M187	-	083015 M175	083035 M169	083045 M169	-	083055 M139	-	083065 M125	083085 M113	-
	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	083902 M221
	● Lap. Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	083901 M247
Slab A	○ Lap. Ret.	083093 M197	-	-	083112 M175	-	-	-	-	-	-	-	-
Slab B	○ Lap. Ret.	083094 M197	-	-	083113 M175	-	-	-	-	-	-	-	-
Crema Marfil	□ Nat. Ret.	083010 M173	083030 M161	-	083020 M153	083040 M141	083050 M141	-	083060 M125	-	083070 M109	083088♦ M089	■ Nat.*
	○ Lap. Ret.	083009 M197	083029 M187	-	083019 M175	083039 M169	083049 M169	083557 M175	083059 M139	-	083069 M125	083087♦ M113	● Lap. Nat.*

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

- ★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>.** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米
- ♦ **Disponibile con ordine minimo di 2.000 m<sup>2</sup>.** Available with minimum order of 2,000 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 2000 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 2.000 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 2.000 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 2000 м<sup>2</sup>. 最少订购2,000平方米

- **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。
- **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。
- **Lappato con bordi naturali.** Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。
- **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I L A S A 3 2 0 x 1 6 0 -126"x63" LAP. RET.  
\*TOP\* MARM I AZUL MACAUBA LAP. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I N E R O B E L V E D E R E 3 2 0 x 1 6 0 - 1 2 6 " x 6 3 " L A P. R E T.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I S T A T U A R I O S P L E N D E N T E 3 2 0 x 1 6 0 - 1 2 6 " x 6 3 " L A P. R E T.  
M A R M I S T A T U A R I O S P L E N D E N T E S L A B A - B 3 2 0 x 1 6 0 - 1 2 6 " x 6 3 " L A P. R E T.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
  - Nat.
- \***

LASA

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- \***

NERO BELVEDERE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Lap. Ret.

**\***

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# MARMI

## LASA. NERO BELVEDERE.

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlicherem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. \* 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。

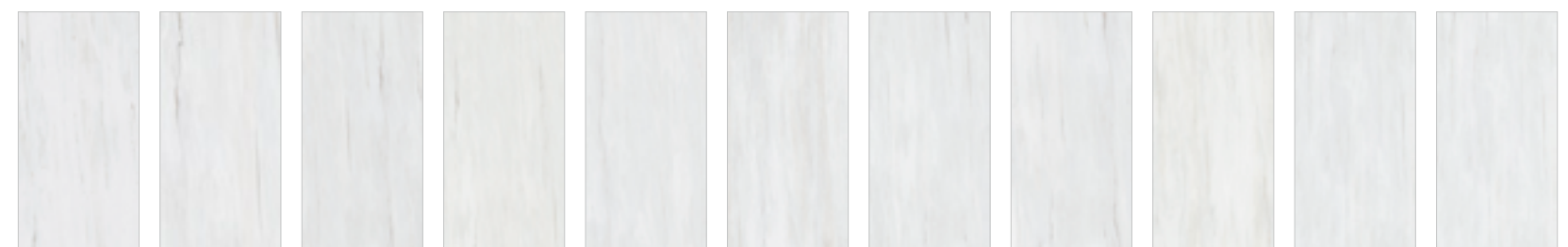
V2 Moderate

ANSI A  
137.1: 2012

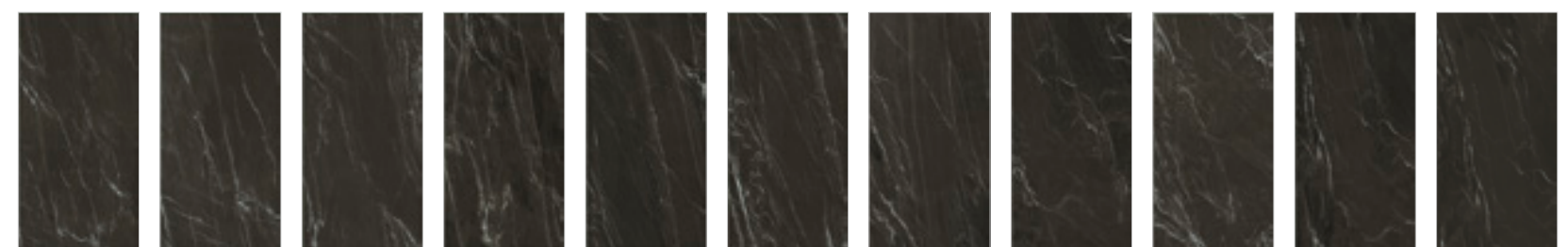
WET DYNAMIC  
COEFFICIENT  
OF FRICTION

DCOF ≥ 0,42

SOLO SUPERFICIE  
NATURALE  
Only natural surface



LASA



NERO BELVEDERE

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	180x80 71"x31 1/2" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*
Lasa	□ Nat. Ret.	087004 M173	087044 M161	-	087024 M153	087064 M141	087084 M141	-	087104 M125	-	087615 M125	087124 M109	087144 M089	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	087003 M197	087043 M187	-	087023 M175	087063 M169	087083 M169	-	087103 M139	-	087612 M143	087123 M125	087143 M113	● Lap. Nat.
Nero Belvedere	○ Lap. Ret.	087013 M197	087049 M187	-	087033 M175	087069 M169	087089 M169	-	087109 M139	-	-	087129 M125	087149 M113	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

- Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。
- Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。
- Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光电天然磨边。
- Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





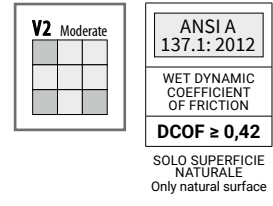
RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I STATUARIO SLAB A - B 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO PARETE SX/LEFT WALL TILE: M A R M I STATUARIO 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.  
PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I STATUARIO 1 6 0 x 1 6 0 - 63"x63" LAP. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: M A R M I STATUARIO SPLENDEnte 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: M A R M I STATUARIO SPLENDEnte SLAB A - B 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.





# MARMI

## STATUARIO. STATUARIO SPLENDEnte.

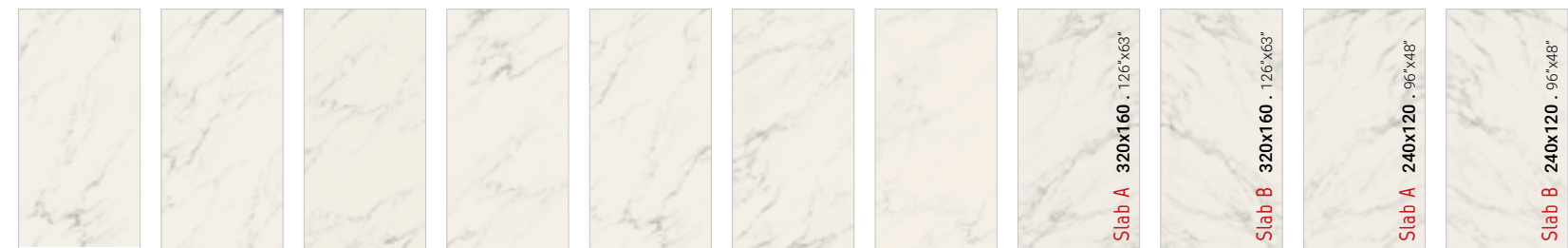
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm - 12mm\***

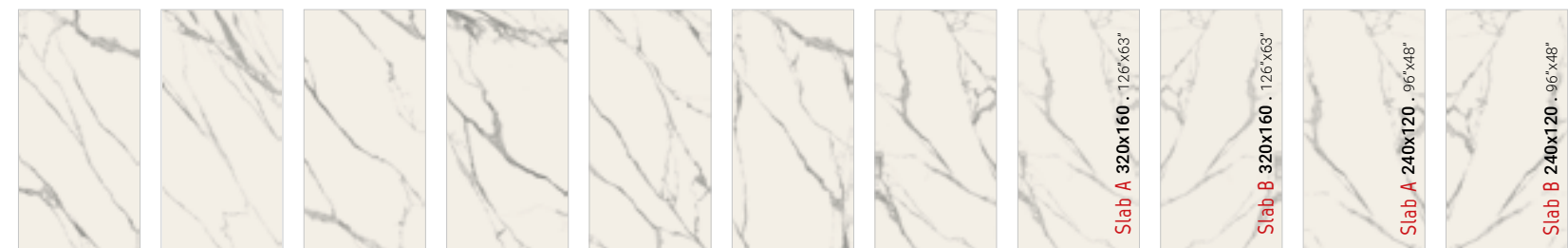
UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



STATUARIO

STATUARIO Slab A STATUARIO Slab B STATUARIO Slab A STATUARIO Slab B



STATUARIO SPLENDEnte

STATUARIO SPLENDEnte Slab A STATUARIO SPLENDEnte Slab B STATUARIO SPLENDEnte Slab A STATUARIO SPLENDEnte Slab B

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.



STATUARIO

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

STATUARIO SPLENDEnte

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

STATUARIO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

STATUARIO SPLENDEnte



**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm</b>
Statuario	□ Nat. Ret.	083004 <b>M173</b>	083024 <b>M161</b>	-	083014 <b>M153</b>	083034 <b>M141</b>	083044 <b>M141</b>	-	083054 <b>M125</b>	-	083064 <b>M109</b>	083084 <b>M089</b>	■ Nat.*
	○ Lap. Ret.	083003 <b>M197</b>	083023 <b>M187</b>	-	083013 <b>M175</b>	083033 <b>M169</b>	083043 <b>M169</b>	-	083053 <b>M139</b>	-	083063 <b>M125</b>	083083 <b>M113</b>	● Lap. Nat.*
Slab A	○ Lap. Ret.	083091 <b>M197</b>	-	-	083110 <b>M175</b>	-	-	-	-	-	-	-	-
Slab B	○ Lap. Ret.	083092 <b>M197</b>	-	-	083111 <b>M175</b>	-	-	-	-	-	-	-	-
Statuario Splendente	□ Nat. Ret.	087008 <b>M173</b>	087048 <b>M161</b>	-	087028 <b>M153</b>	087068 <b>M141</b>	087088 <b>M141</b>	-	087108 <b>M125</b>	-	087128 <b>M109</b>	087148 <b>M089</b>	-
	○ Lap. Ret.	087007 <b>M197</b>	087047 <b>M187</b>	-	087027 <b>M175</b>	087067 <b>M169</b>	087087 <b>M169</b>	087532 <b>M175</b>	087107 <b>M139</b>	-	087127 <b>M125</b>	087147 <b>M113</b>	-
	■ Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	087913 <b>M221</b>
	● Lap. Nat.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	087908 <b>M247</b>
Slab A	○ Lap. Ret.	087009 <b>M197</b>	-	-	087029 <b>M175</b>	-	-	-	-	-	-	-	-
Slab B	○ Lap. Ret.	087011 <b>M197</b>	-	-	087031 <b>M175</b>	-	-	-	-	-	-	-	-

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

- Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。
- Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。
- Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。
- Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I TAJ MAHAL 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x 63" LAP. RET.





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I TRAVERTINO CLASSIC 320 x 160 - 126"x 63" LAP. RET.



**324x163**

127"x64"

**12 mm**

1/2"

● Lap. Nat.

**\***

TAJ MAHAL

**320x160**

126"x63"

**6 mm**

1/4"

○ Lap. Ret.

**324x163**

127"x64"

**12 mm**

1/2"

● Lap. Nat.

■ Nat.

**\***

TRAVERTINO CLASSIC

**320x160**

126"x63"

**6 mm**

1/4"

□ Nat. Ret.

○ Lap. Ret.

**\*****Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.

最少订购1,200平方米

# MARMI

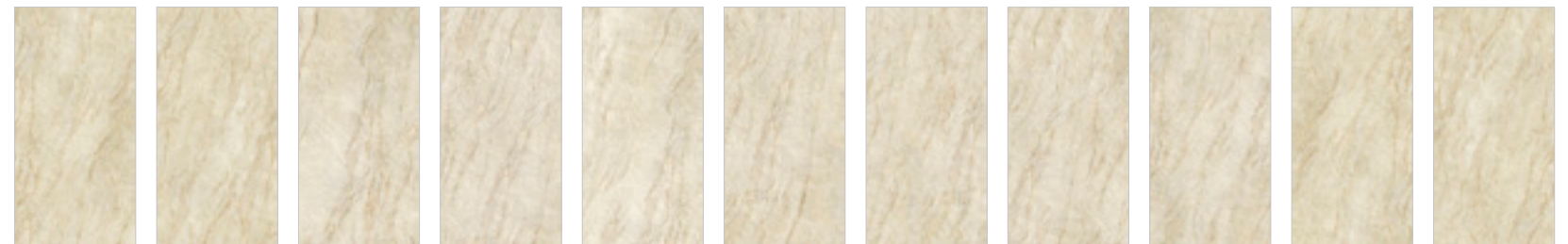
## TAJ MAHAL. TRAVERTINO CLASSIC.

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

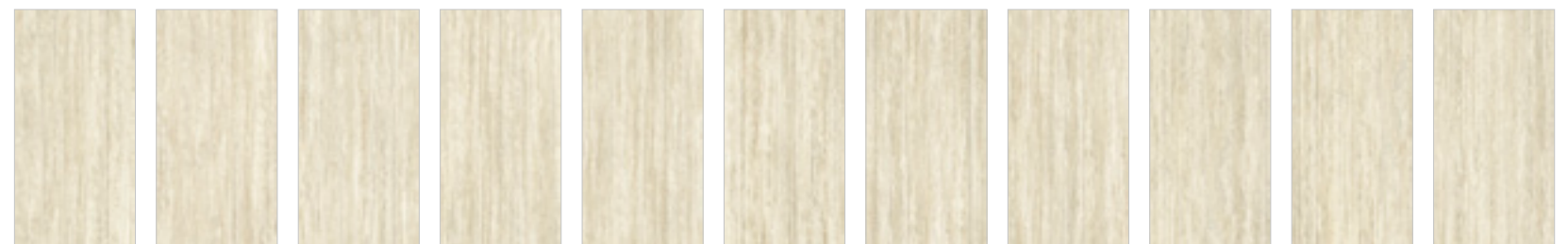
Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 12mm\*****UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**




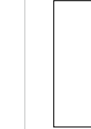


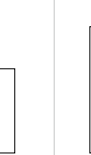




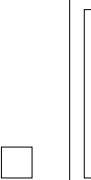
**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. \* 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



TAJ MAHAL



TRAVERTINO CLASSIC

													
		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Taj Mahal	○ Lap. Ret.	<b>148001</b> <b>M197</b>	<b>148041</b> <b>M187</b>	<b>148021</b> <b>M175</b>	-	-	<b>148081</b> <b>M169</b>	-	<b>148101</b> <b>M139</b>	-	-	-	● Lap. Nat.
Travertino Classic	□ Nat. Ret.	<b>138002</b> <b>M173</b>	<b>138006</b> <b>M161</b>	-	<b>138004</b> <b>M153</b>	<b>138008</b> <b>M141</b>	<b>138010</b> <b>M141</b>	-	<b>138012</b> <b>M125</b>	-	<b>138014</b> <b>M109</b>	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	<b>138001</b> <b>M197</b>	<b>138005</b> <b>M187</b>	-	<b>138003</b> <b>M175</b>	<b>138007</b> <b>M169</b>	<b>138009</b> <b>M169</b>	-	<b>138011</b> <b>M139</b>	-	<b>138013</b> <b>M125</b>	-	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm.

The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

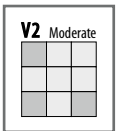
\* **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

○ **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

● **Lappato con bordi naturali.** Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。

■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。



WET DYNAMIC  
COEFFICIENT  
OF FRICTION

**DCOF ≥ 0,42**

SOLO SUPERFICIE  
NATURALE  
Only natural surface





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I T R A V E R T I N O S I L V E R 3 2 0 X 1 6 0 - 1 2 6 " X 6 3 " L A P . R E T .







PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
M A R M I | **WHITE MACAUBA** 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

• Lap. Nat.

**\***

TRAVERTINO SILVER

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

o Lap. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

• Lap. Nat.

**\***

WHITE MACAUBA

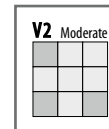
**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

o Lap. Ret.

**\***

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米



# MARMI

## TRAVERTINO SILVER. WHITE MACAUBA.

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和墙面具有不同的“天然”色彩。



TRAVERTINO SILVER



WHITE MACAUBA

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>180x80</b> 71"x31 1/2" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Travertino Silver	o Lap. Ret.	087019 <b>M197</b>	087053 <b>M187</b>	-	087037 <b>M175</b>	087073 <b>M169</b>	087093 <b>M169</b>	-	087113 <b>M139</b>	-	-	087132 <b>M125</b>	087152 <b>M113</b>	• Lap. Nat.
White Macauba	o Lap. Ret.	087017 <b>M197</b>	087052 <b>M187</b>	-	087036 <b>M175</b>	087072 <b>M169</b>	087092 <b>M169</b>	-	087112 <b>M139</b>	-	087613 <b>M143</b>	087131 <b>M125</b>	087151 <b>M113</b>	• Lap. Nat.
	o Nat. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	087614 <b>M125</b>	087133 <b>M109</b>	-	-

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

\* Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

o Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。  
• Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。



## LE “MACCHIE APERTE”: EFFETTI PREZIOSI PER DECORARE

Book matches. Special effects for a decorative touch.  
 Les "Taches ouvertes". Effets précieux pour décorer.  
 Die "offenen Flecken". Edle Effekte zum Dekorieren.  
 Las "manchas abiertas". Efectos preciosos para decorar.  
 Раскладки "бабочка". Престижные эффекты для декора.  
 “开放式景点”。装饰成贵重的效果

**EXTRAORDINARYSIZE** riproduce gli aspetti più pregiati delle venature naturali.  
 Effetti decorativi a macchia aperta tipici dei marmi e delle pietre naturali caratterizzano i  
 progetti più esigenti con atmosfere esclusive e ricercate.

EXTRAORDINARYSIZE recreates the sumptuous aspects of natural veining.  
 Decorative book matches featuring marble and natural veining are ideal for stylish designs with a  
 sophisticated mood.

EXTRAORDINARYSIZE reproduit les aspects les plus précieux des veines naturelles.  
 Effets décoratifs à tache ouverte typiques des marbres et des pierres naturelles caractérisent les projets les  
 plus exigeants avec des atmosphères exclusives et raffinées.

EXTRAORDINARYSIZE bildet die wertvollsten Aspekt der natürlichen Aderungen nach.  
 Dekorative Effekte mit offenem Fleck, die typisch für die Marmore und die Natursteine sind, prägen die  
 anspruchsvollsten Vorhaben mit exklusiver und auserlesener Atmosphäre..

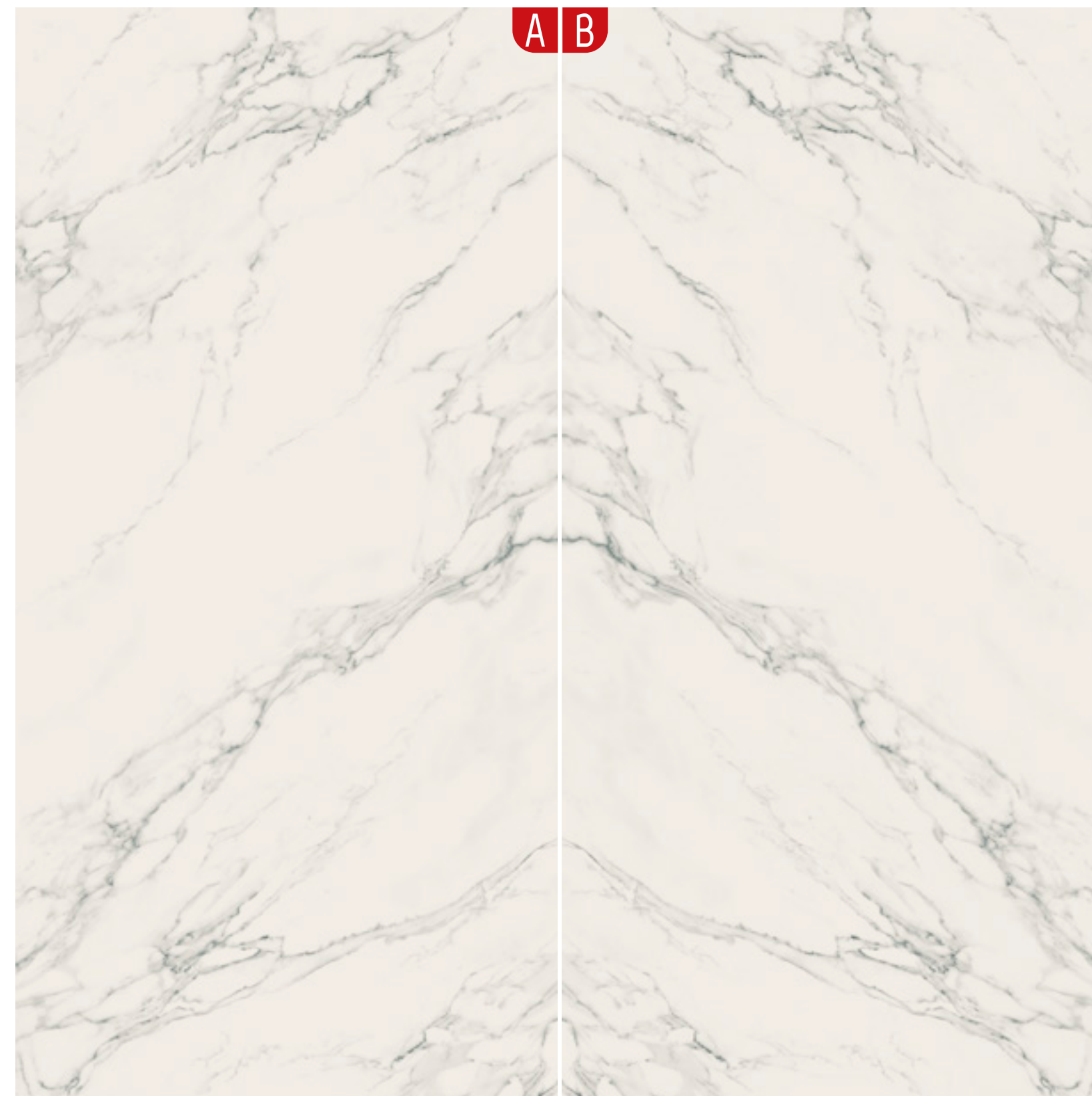
EXTRAORDINARYSIZE reproduce los aspectos más refinados de las vetas naturales.  
 Efectos decorativos de mancha abierta, típicos de los mármoles y de las piedras naturales caracterizan los  
 proyectos más exigentes con atmósferas exclusivas y elegantes.

EXTRAORDINARYSIZE воспроизводит самые ценные аспекты натурального рисунка материала.  
 Декоративные эффекты с раскладкой "бабочка", характерные для мрамора и природного камня, являются  
 характеристикой наиболее престижных проектов, создающих эксклюзивную и изысканную атмосферу.

EXTRAORDINARYSIZE 再现了天然纹路最宝贵的方面。  
 典型的大理石和天然石材的装饰性开放污渍效果是独特和精致的气氛中最苛刻的项目的特点。

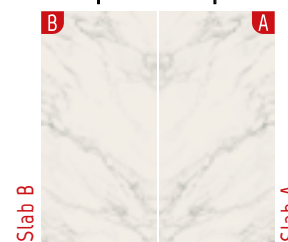
**STATUARIO SLAB A**  
**320x160. 126"x63"**  
 ○ Lap. Ret.

**STATUARIO SLAB B**  
**320x160. 126"x63"**  
 ○ Lap. Ret.



○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

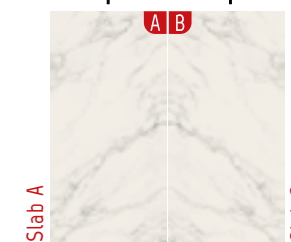
Esempio 1 / Example 1



Esempio 2 / Example 2



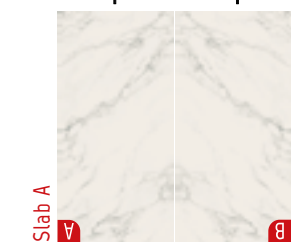
Esempio 3 / Example 3



Esempio 4 / Example 4



Esempio 5 / Example 5





STATUARIO SPLENDEnte **SLAB A**  
320x160. 126"x63"  
○ Lap. Ret.

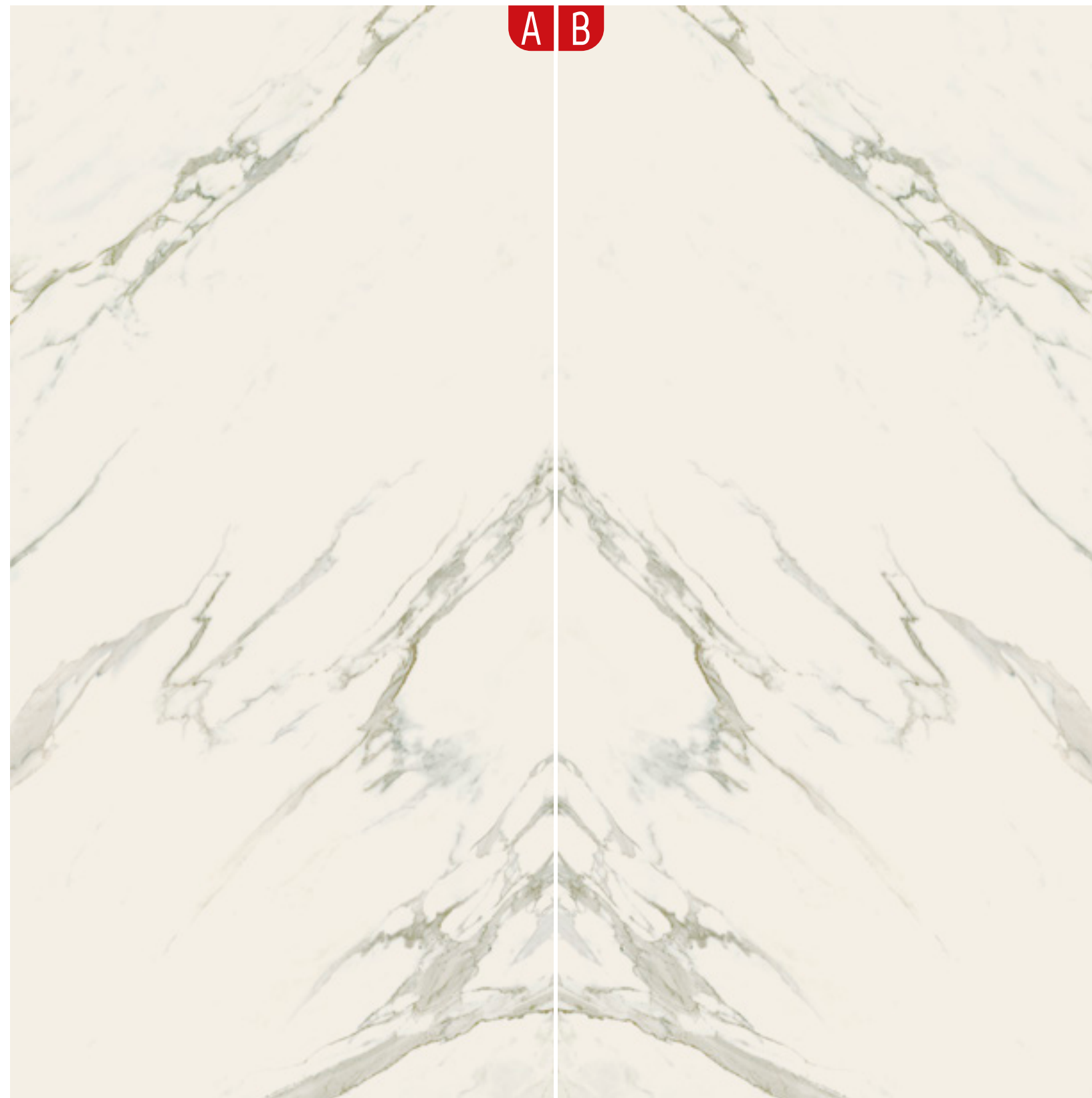
STATUARIO SPLENDEnte **SLAB B**  
320x160. 126"x63"  
○ Lap. Ret.



○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光.

CALACATTA **SLAB A**  
320x160. 126"x63"  
○ Lap. Ret.

CALACATTA **SLAB B**  
320x160. 126"x63"  
○ Lap. Ret.



○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光.

Esempio 1 / Example 1

Esempio 2 / Example 2

Esempio 3 / Example 3

Esempio 4 / Example 4

Esempio 5 / Example 5



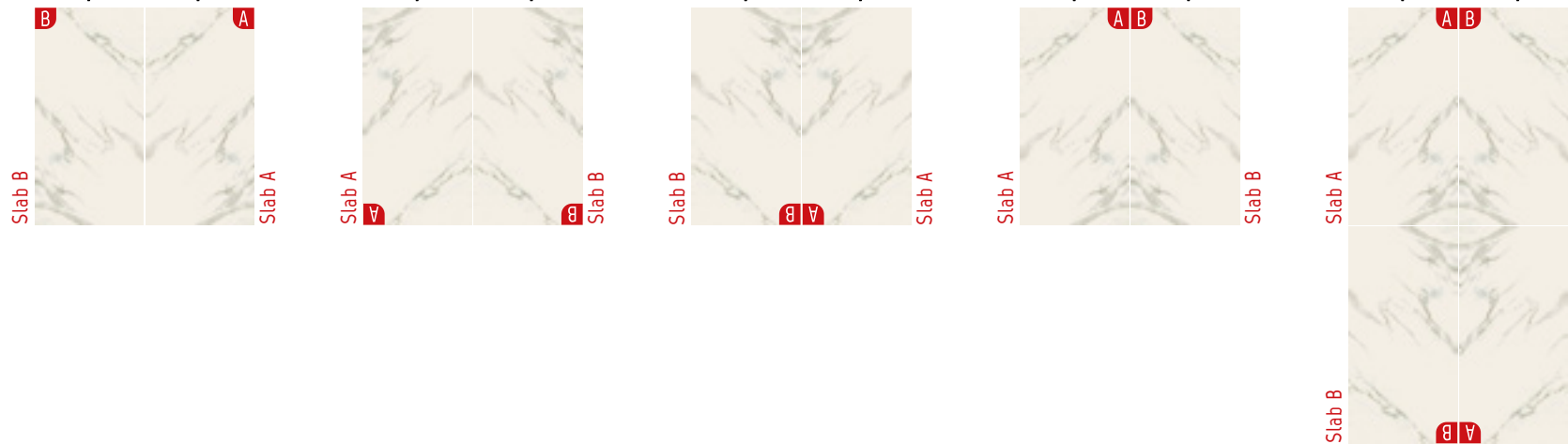
Esempio 1 / Example 1

Esempio 2 / Example 2

Esempio 3 / Example 3

Esempio 4 / Example 4

Esempio 5 / Example 5







# ONICI

178 / AESTHETICA HEGEL.  
AESTHETICA WILDE.

184 / KANT.  
ONICE SERPENTINO.







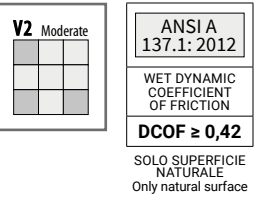
PAVIMENTO/FLOOR: ONICI AESTHETICA HEGEL 160 x 160 - 63"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: ONICI AESTHETICA WILDE 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: ONICI AESTHETICA WILDE 160x80 - 63"x31 1/2" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: PREZIOSI ONICE SMERALDO 320x160-126"x63" LAP. RET.





# ONICI

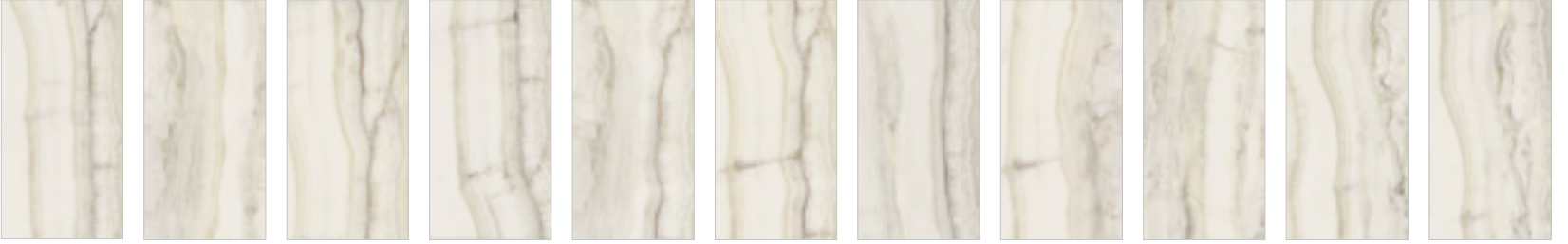
## AESTHETICA HEGEL. AESTHETICA WILDE.

**LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO**  
 Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**

**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



AESTHETICA HEGEL



AESTHETICA WILDE

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
● Lap. Nat.  
■ Nat.  
**\***

AESTHETICA HEGEL

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.  
○ Lap. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"  
● Lap. Nat.  
■ Nat.  
**\***

AESTHETICA WILDE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"  
□ Nat. Ret.  
○ Lap. Ret.

**\***  
**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**  
Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Aesthetica Hegel	□ Nat. Ret.	079002 <b>M173</b>	079022 <b>M161</b>	-	079012 <b>M153</b>	079032 <b>M141</b>	079042 <b>M141</b>	-	079052 <b>M125</b>	-	079062♦ <b>M109</b>	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	079001 <b>M197</b>	079021 <b>M187</b>	-	079011 <b>M175</b>	079031 <b>M169</b>	079041 <b>M169</b>	-	079051 <b>M139</b>	-	079061 <b>M125</b>	-	● Lap. Nat.
Aesthetica Wilde	□ Nat. Ret.	079006 <b>M173</b>	079026 <b>M161</b>	-	079016 <b>M153</b>	079036 <b>M141</b>	079046 <b>M141</b>	-	079056 <b>M125</b>	-	079066♦ <b>M109</b>	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	079005 <b>M197</b>	079025 <b>M187</b>	-	079015 <b>M175</b>	079035 <b>M169</b>	079045 <b>M169</b>	-	079055 <b>M139</b>	-	079065 <b>M125</b>	-	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

♦ **Disponibile con ordine minimo di 2.000 m<sup>2</sup>**. Available with minimum order of 2,000 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 2000 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 2.000 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 2.000 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 2000 м<sup>2</sup>. 最少订购2,000平方米

○ **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。  
 □ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
 ● **Lappato con bordi naturali.** Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。  
 ■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE:  
ONICI KANT 320 x 160 - 126"x 63" LAP. RET.







PAVIMENTO/FLOOR: ONICI **ONICE SERPENTINO** 160 x 80 - 63"x31 1/2" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: ONICI **ONICE SERPENTINO** 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: MARMI BRONZE AMANI LAP. RET.



**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

• Lap. Nat.

★

KANT

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

• Lap. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

• Lap. Nat.

★

ONICE SERPENTINO

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

• Lap. Ret.

★

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# ONICI

## KANT. ONICE SERPENTINO.

### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 10mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**

**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



KANT



ONICE SERPENTINO

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>180x80</b> 71"x31 1/2" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Kant	○Lap. Ret.	<b>114001</b> <b>M197</b>	<b>114021</b> <b>M187</b>	-	<b>114011</b> <b>M175</b>	<b>114031</b> <b>M169</b>	<b>114041</b> <b>M169</b>	-	<b>114051</b> <b>M139</b>	-	-	<b>114061</b> <b>M125</b>	-	•Lap. Nat.
Onice Serpentino	○Lap. Ret.	<b>153001</b> <b>M197</b>	<b>153021</b> <b>M187</b>	<b>153011</b> <b>M175</b>	-	-	<b>153031</b> <b>M169</b>	-	<b>153041</b> <b>M139</b>	-	<b>153501</b> <b>M143</b>	<b>153051</b> <b>M125</b>	-	•Lap. Nat.
	□Nat. Ret.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<b>153502</b> <b>M125</b>	<b>153503</b> <b>M109</b>	-	-

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

○ **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

● **Lappato con bordi naturali.** Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。



## PIETRE & GRANITI

192 / ARDESIA.  
C-STONE.

198 / COPACABANA PRINCESS.  
COPACABANA DUKE.  
COPACABANA EMPEROR.

206 / PIRENEI.  
TORTOISE.







PAVIMENTO/FLOOR: PIETRE & GRANITI ARDESIA 320x160 - 126"x63" NAT. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: CONTEMPORANEI METRO GREY BOARDS 320x160-126"x63" NAT. RET.







**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

ARDESIA

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.

★

C-STONE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

★

**Disponibile con ordine  
minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

# PIETRE & GRANITI

## ARDESIA. C-STONE.

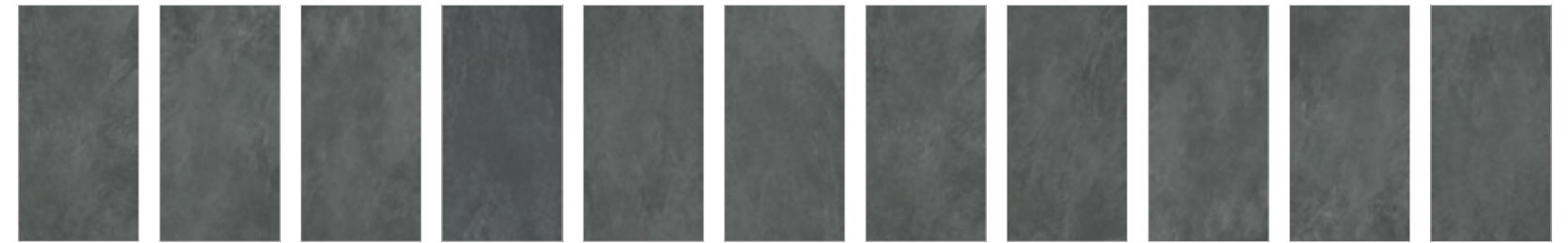
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

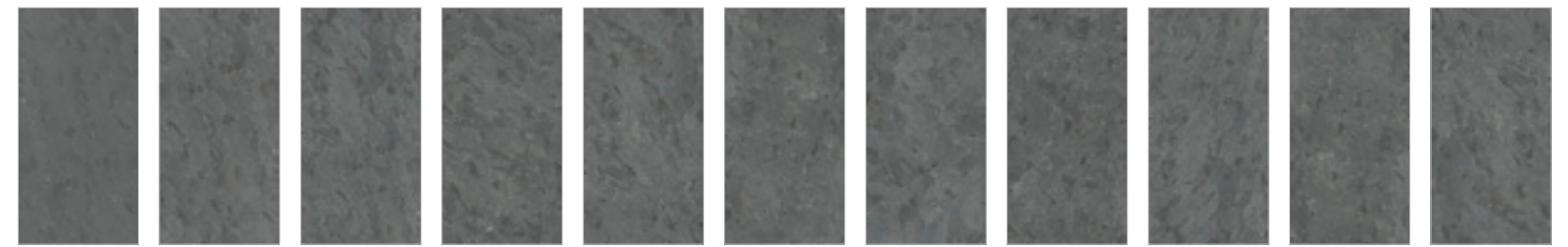
**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**


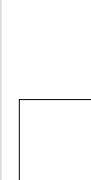

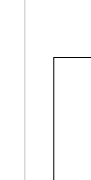
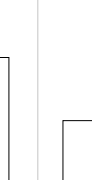
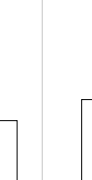
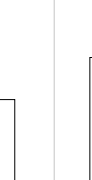
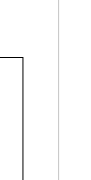

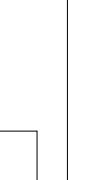
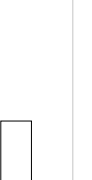
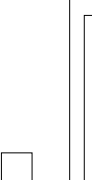
**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



ARDESIA



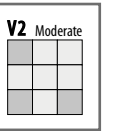
C-STONE

													
		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Ardesia	□ Nat. Ret.	141001 <b>M173</b>	141041 <b>M161</b>	141021 <b>M153</b>	-	-	141081 <b>M141</b>	-	-	-	-	-	■ Nat.
C-Stone	□ Nat. Ret.	142001 <b>M173</b>	142041 <b>M161</b>	142021 <b>M153</b>	-	-	142081 <b>M141</b>	-	142101 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。







PAVIMENTO/FLOOR: PIETRE & GRANITI COPACABANA EMPEROR 320x160 - 126"x63" LAP. RET.  
RIVESTIMENTO/WALL TILE: PIETRE & GRANITI COPACABANA PRINCESS 320x160 - 126"x63" LAP. RET.





RIVESTIMENTO/WALL TILE: PIETRE & GRANITI COPACABANA DUKE 320x160 - 126"x63" LAP. RET.  
 RIVESTIMENTO PARETE SX/LEFT WALL TILE: MARMI LASA 320x160-126"x63" LAP. RET.  
 PAVIMENTO/FLOOR: MARMI LASA 120x120-48"x48" LAP. RET.



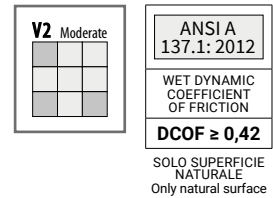


PAVIMENTO E TOP/FLOOR AND TOP: PIETRE & GRANITI COPACABANA EMPEROR 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.  
 RIVESTIMENTO/WALL TILE: PIETRE & GRANITI COPACABANA PRINCESS 3 2 0 x 1 6 0 - 126"x63" LAP. RET.



# PIETRE & GRANITI

## COPACABANA PRINCESS. COPACABANA DUKE. COPACABANA EMPEROR.



### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

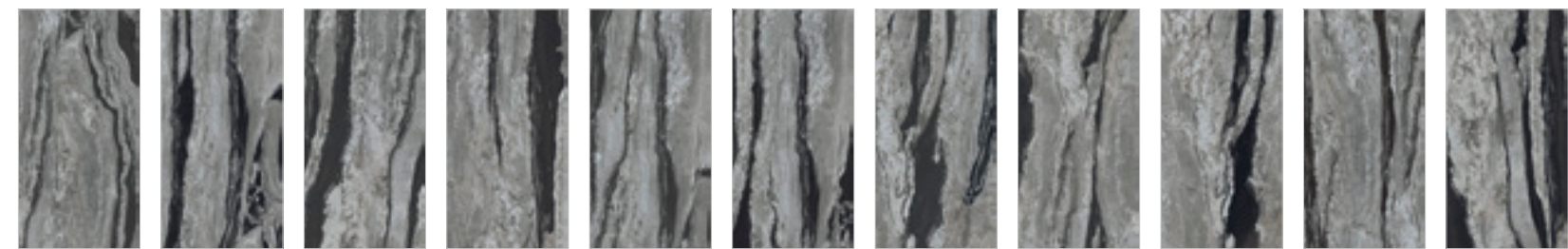
Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlicherem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



COPACABANA PRINCESS



COPACABANA DUKE



COPACABANA EMPEROR\*\*

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*
Copacabana Princess	□ Nat. Ret.	081002 M173	-	-	081022 M153	081052 M141	081082 M141	-	-	-	081122 M109	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	081001 M197	-	-	081021 M175	081051 M169	081081 M169	-	-	-	081121 M125	-	● Lap. Nat.
Copacabana Duke	□ Nat. Ret.	081006 M173	-	-	081026 M153	081056 M141	081086 M141	-	-	-	081126 M109	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	081005 M197	-	-	081025 M175	081055 M169	081085 M169	-	-	-	081125 M125	-	● Lap. Nat.
Copacabana Emperor	□ Nat. Ret.	081010 M173	-	-	081030 M153	081060 M141	081090 M141	-	-	-	081130 M109	-	■ Nat.
	○ Lap. Ret.	081009 M197	-	-	081029 M175	081059 M169	081089 M169	-	-	-	081129 M125	-	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

★

COPACABANA PRINCESS

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

★

COPACABANA DUKE

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"

- Lap. Nat.
- Nat.

★

COPACABANA EMPEROR

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"

- Nat. Ret.
- Lap. Ret.

★  
Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

\*\* Il grado di lappatura non uniforme del colore EMPEROR è dovuto alle speciali materie "affondanti" utilizzate per esaltare al massimo la profondità e l'intensità dei colori.

The uneven lapping in the EMPEROR shade is due to special "sinking" materials, which are used to bring out the great depth and intensity of the colours. Le degré de rodage non uniforme de la couleur EMPEROR est dû aux matières spéciales "enfonçantes" utilisées pour exalter au maximum la profondeur et l'intensité des couleurs.

Die ungleichmäßig Lappung der EMPEROR-Farbe wird durch "einsinkende" Sondermaterialien geschaffen, die zur größtmöglichen Hervorhebung der Tiefe und Intensität der Farben verwendet werden. El grado de lapedo no uniforme del color EMPEROR se debe a los materiales especiales "hundidores", utilizados para destacar al máximo la profundidad y la intensidad de los colores. Неравномерная степень притирки цвета EMPEROR вызвана специальными "утопающими" материалами, используемыми для максимального подчеркивания эффекта глубины и насыщенности цвета. 有特殊材料"沉没"具有精研但颜色不均的颜色，常用于皇室奢侈，因为其可以衬托出最大颜色深度和强度。



○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

● Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。

■ Naturale. Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





PAVIMENTO/FLOOR: PIETRE & GRANITI PIRENEI 120 x 120 - 48"x48" NAT. RET.  
ARREDI/FURNITURE: ABSOLUTE BLACK NAT. RET.





PAVIMENTO/FLOOR: PIETRE & GRANITI **TORTOISE** 80 x 80 - 31 1/2" x 31 1/2" NAT. RET.





**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.  
★

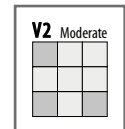
PIRENEI

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

# PIETRE & GRANITI

## PIRENEI. TORTOISE.



### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

**Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 6mm - 12mm\***

**UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL**

**Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale"** - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel". - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. - 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



PIRENEI



TORTOISE

**324x163**  
127"x64"  
**12 mm**  
1/2"

■ Nat.  
★

TORTOISE

**320x160**  
126"x63"  
**6 mm**  
1/4"

□ Nat. Ret.

★

**Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>**

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponibile bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米

		<b>320x160</b> 126"x63" <b>6 mm</b>	<b>160x160</b> 63"x63" <b>6 mm</b>	<b>280x120</b> 110"x48" <b>6 mm</b>	<b>240x120</b> 96"x48" <b>6 mm</b>	<b>120x120</b> 48"x48" <b>6 mm</b>	<b>160x80</b> 63"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>240x80</b> 96"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>80x80</b> 31 1/2"x31 1/2" <b>6 mm</b>	<b>100x100</b> 40"x40" <b>10 mm</b>	<b>120x60</b> 48"x24" <b>10 mm</b>	<b>60x60</b> 24"x24" <b>10 mm</b>	<b>324x163</b> 127"x64" <b>12 mm*</b>
Pirenei	□ Nat. Ret.	143001 <b>M173</b>	143041 <b>M161</b>	143021 <b>M153</b>	-	-	143081 <b>M141</b>	-	143101 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.
Tortoise	□ Nat. Ret.	139001 <b>M173</b>	139041 <b>M161</b>	139021 <b>M153</b>	-	-	139081 <b>M141</b>	-	139101 <b>M125</b>	-	-	-	■ Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm

★ **Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>** Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

□ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和拋光。  
■ **Naturale.** Natural. Naturel. Natur natur. Natural. Натуральный. 天然。





# PREZIOSI

214 / NAUTILUS.  
ONICE SMERALDO.  
PORTORO.







PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
PREZIOSI NAUTILUS 320x160 - 126"x63" LAP. RET.





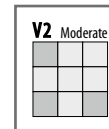
PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
PREZIOSI ONICE SMERALDO 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.





PAVIMENTO E RIVESTIMENTO/FLOOR AND WALL TILE  
PREZIOSI PORTORO 320 x 160 - 126"x63" LAP. RET.  
VASCA DA BAGNO / BATHTUB PORTORO LAP. RET.





# PREZIOSI

## NAUTILUS. ONICE SMERALDO. PORTORO.

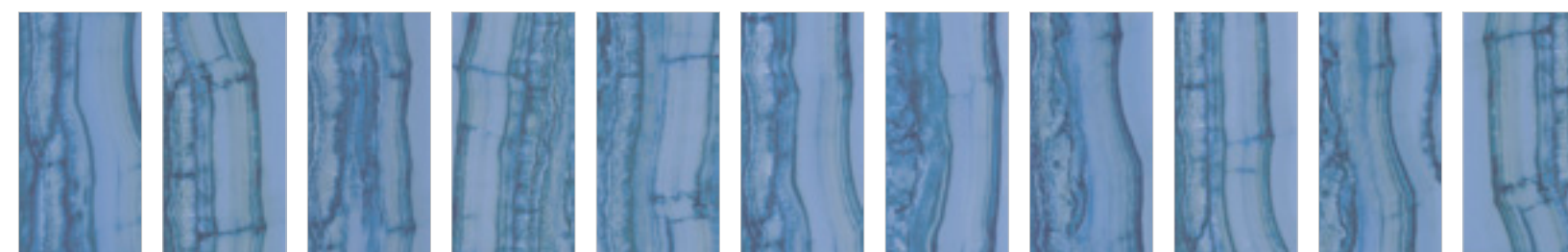
### LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

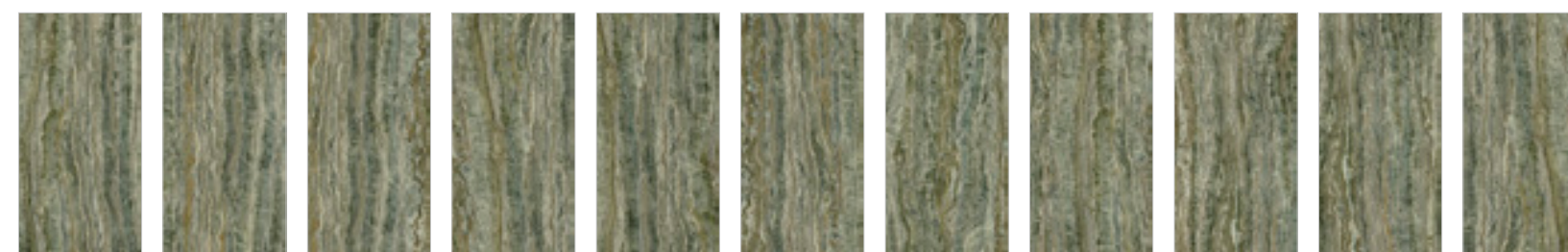
Spessore. Thickness. Epaisseur. Stärke. Espesor. Толщина. 厚度 **6mm - 10mm - 12mm\***

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice G gruppo Bla - UGL

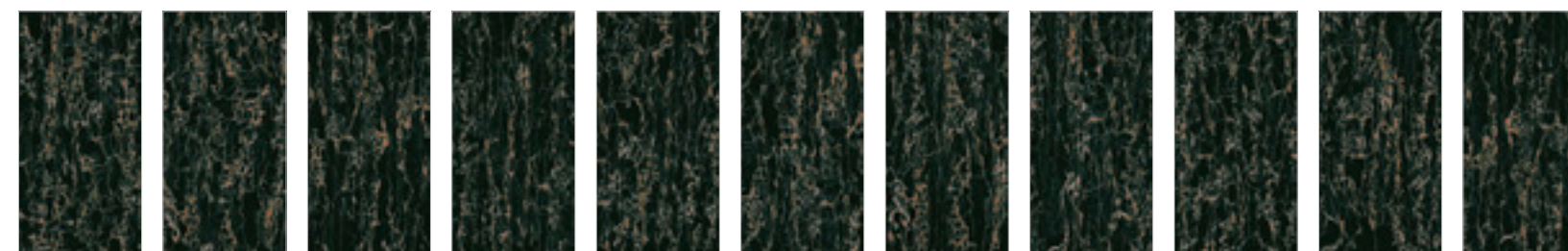
Grande varietà nelle grafiche per un pavimento o rivestimento sempre vario a effetto "naturale" - The collection is available in a wide variety of graphics for varied floor or wall solutions with a "natural" effect. Grande variété des graphiques pour un carrelage de sol ou un revêtement mural toujours différent et un effet "naturel" - Große Vielfalt der Graphiken für einen ständig unterschiedlichen Boden- oder Wandbelag mit "natürlichem" Effekt. - Gran variedad en las gráficas para un pavimento o revestimiento siempre diferente de efecto "natural". - Предлагается большое разнообразие рисунков для укладки всегда меняющегося пола или облицовки с натуральным эффектом. \* 多样的图案让地板和涂层具有不同的“天然”色彩。



NAUTILUS



ONICE SMERALDO



PORTORO

		320x160 126"x63" 6 mm	160x160 63"x63" 6 mm	280x120 110"x48" 6 mm	240x120 96"x48" 6 mm	120x120 48"x48" 6 mm	160x80 63"x31 1/2" 6 mm	240x80 96"x31 1/2" 6 mm	80x80 31 1/2"x31 1/2" 6 mm	100x100 40"x40" 10 mm	120x60 48"x24" 10 mm	60x60 24"x24" 10 mm	324x163 127"x64" 12 mm*
Nautilus	○ Lap. Ret.	113001 M229	113020 M229	-	113010 M207	113030 M207	113040 M223	-	113045 M223	-	-	-	● Lap. Nat.
Onice Smeraldo	○ Lap. Ret.	113002 M205	113021 M193	-	113011 M185	113031 M177	113041 M179	-	113046 M143	-	-	-	● Lap. Nat.
Portoro	○ Lap. Ret.	113003 M205	113022 M193	-	113012 M185	113032 M177	113042 M179	-	113047 M143	-	113052 M133	-	● Lap. Nat.

Il formato 324x163 in 12 mm è prodotto senza stuoia. La stuoia potrà essere aggiunta solo su specifica richiesta. Lo spessore delle lastre stuoiate è di 12,7 mm. The 324x163 size 12 mm thickness is produced without the fiber glass mesh. The fiber glass mesh will be supplied only on demand. The thickness of the mesh-mounted is 12,7 mm.

★ Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>. Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>. Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>. Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>. Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>. При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>. 最少订购1,200平方米

○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。  
● Lappato con bordi naturali. Lappato with non rectified edges. Lappato à bords naturels. Lappato mit natürlichen Kanten. Pulido con los bordes natural. Лаппатированная поверхность с матовой кромкой. 抛光带天然磨边。

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"  
● Lap. Nat.



NAUTILUS

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"  
○ Lap. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"  
● Lap. Nat.



ONICE SMERALDO

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"  
○ Lap. Ret.

324x163  
127"x64"  
12 mm  
1/2"  
● Lap. Nat.



PORTORO

320x160  
126"x63"  
6 mm  
1/4"  
○ Lap. Ret.



Disponibile con ordine minimo di 1.200 m<sup>2</sup>

Available with minimum order of 1,200 m<sup>2</sup>.  
Quantité minimale par commande 1200 m<sup>2</sup>.  
Erhältlich bei einer Mindestbestellmenge von 1.200 m<sup>2</sup>.  
Disponible bajo pedido mínimo de 1.200 m<sup>2</sup>.  
При минимальном заказе от 1200 м<sup>2</sup>.  
最少订购1,200平方米



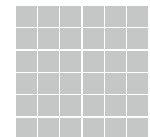
## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Dalles en grès cérame pressées à sec. Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Planchas en gres porcelánico prensadas en seco. Керамогранитные плиты сухого прессования. 干压陶瓷砖

UNI EN 14411-ISO 13006 appendice C gruppo BIa - UGL

## MOSAICO

30x30cm. 12"x12"  
thickness 6mm



□ Nat. Ret. **M193**

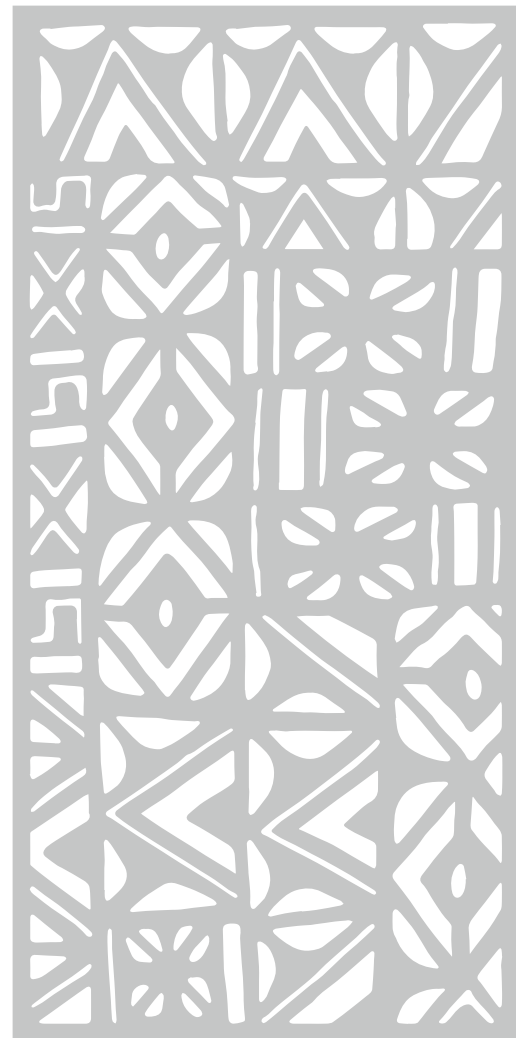
○ Lap. Ret. **M235**

Nautilus

○ Lap. Ret. **M269**

## \*ETHNIC

235,5x115cm. 93"x45 1/2"  
thickness 13mm



□ Nat. Ret. **P969**

○ Lap. Ret. **P1009**

Decori disponibili su tutti i colori in gamma.  
Decors available for all the colors of this range.  
Décors disponibles dans toutes les couleurs de la gamme.  
Dekore in allen Farben der Kollektion verfügbar.  
Decorados disponibles en todos los colores.  
Декоры существуют во всех цветах коллекции.  
裝飾可以运用所有的颜色。

## \*FLOWERS

235,5x115cm. 93"x45 1/2"  
thickness 13mm



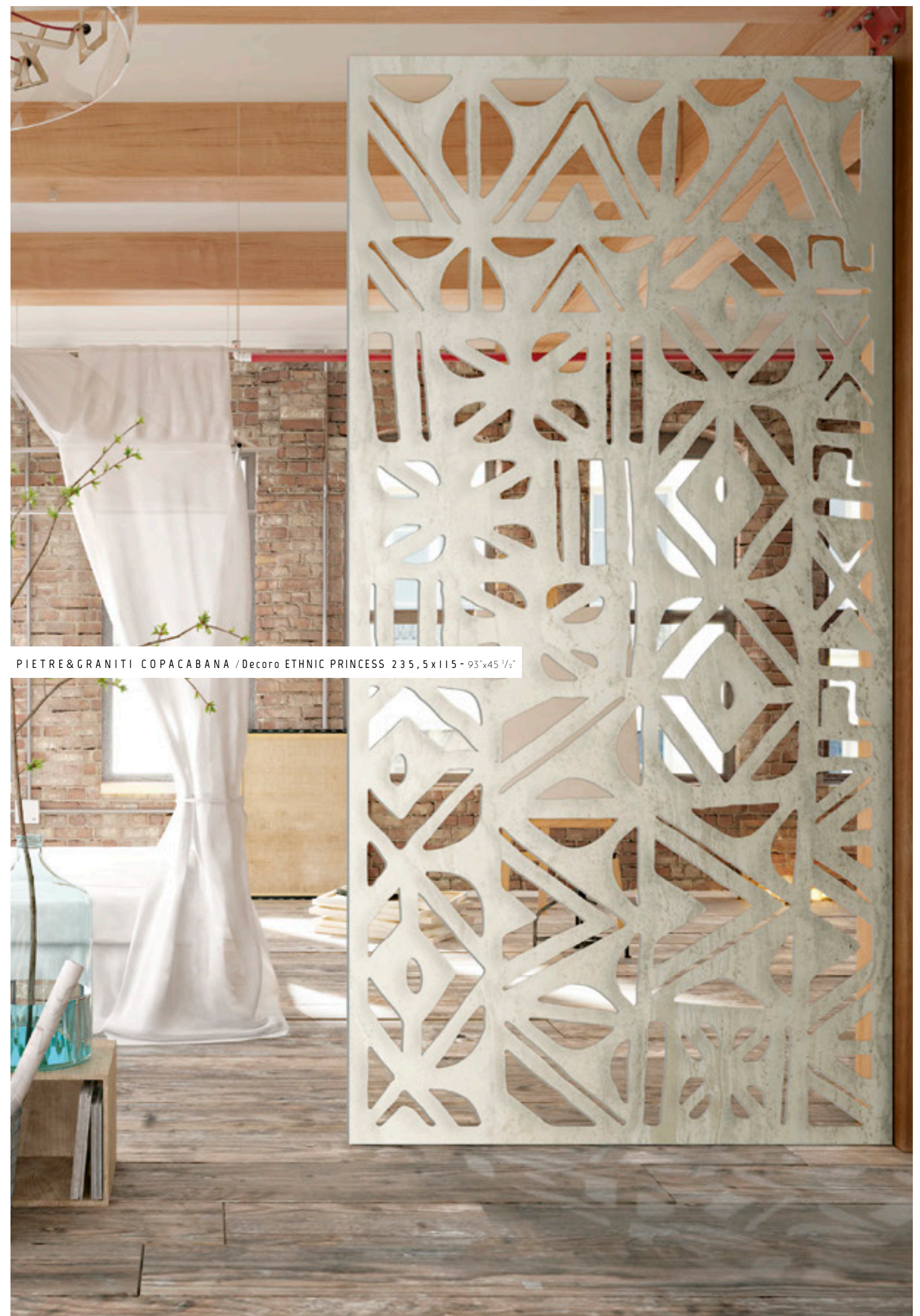
□ Nat. Ret. **P969**

○ Lap. Ret. **P1009**

## \* I decori Ethnic e Flowers sono composti da 2 lastre incollate tra loro con inserimento di stuoia.

The Ethnic and Flowers decorations feature two slabs stuck together with a rubber mesh in between.  
Les décors Ethnic et Flowers sont constitués par 2 plaques contrecollées avec l'insertion d'un filet antichoc.  
Die Dekorationen Ethnic und Flowers bestehen aus zwei miteinander verklebten Platten, zwischen die eine Matte eingelegt wird. Las decoraciones Ethnic y Flowers están compuestas por 2 placas encoladas entre sí, con aplicación de red delgada de refuerzo entre las placas.

Декоры Ethnic и Flowers состоят из 2 склеенных друг с другом плит с проложенной между ними усиленной сеткой. Ethnic 与 Flowers 两种装饰由彼此交叉的2个板块组成，其间有粘块连接。



PIETRE & GRANITI COPACABANA / Decoro ETHNIC PRINCESS 235,5x115 - 93"x45 1/2"



## LA STUOIA

Fiber glass mesh.  
La fibre de verre.  
Glasfasernetz.  
Сетка из стекловолокна

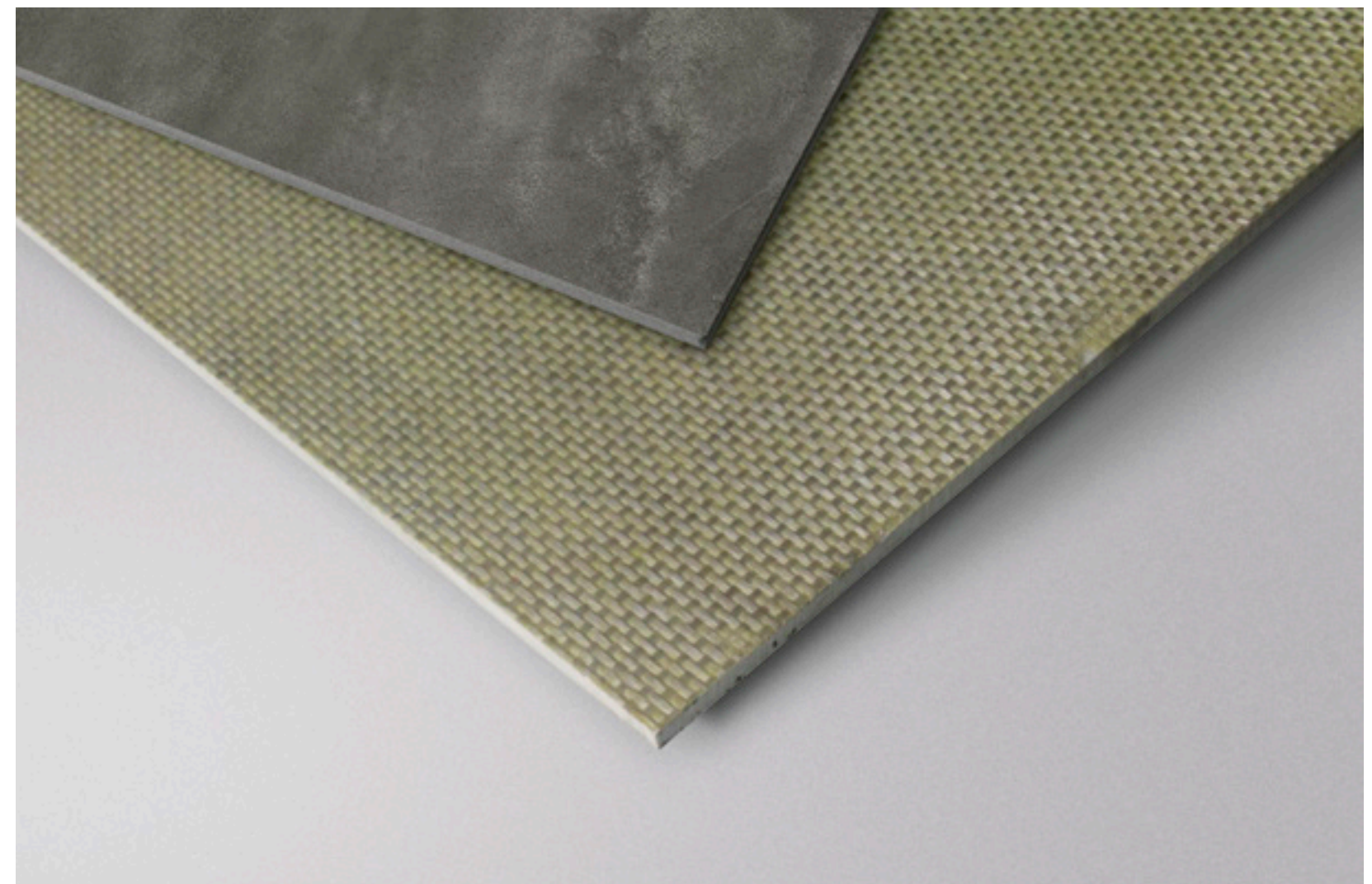
**Per particolari applicazioni, per aumentare la resistenza meccanica al carico ed alla rottura, la lastra può essere fornita con stuoia in fibra di vetro applicata in retro.**

For specific applications and in order to further increase their breaking strength, slabs can be supplied with a fiber glass mesh already fixed on their back.

En cas d'utilisations particulières, pour augmenter la résistance mécanique à la charge et à la rupture, la plaque peut être fournie avec une fibre de verre appliquée sur le dos.

Für besondere Anwendungsbereiche kann die Rückseite der Platte auch mit einem Glasfasernetz bestückt werden, um die Bruchlast und den mechanischen Widerstand zu erhöhen.

При необходимости увеличить сопротивление керамической плиты на излом, следует заказывать её с нанесённой на изнаночную сторону сеткой из стекловолокна.





AZUL MACAUBA

## TANTE FACCE TUTTE DIFFERENTI

Endless looks, all different.  
De nombreuses facettes toutes différentes.  
Viele verschiedene Seiten.  
Tantas caras, todas diferentes.  
Множество лиц, все разные.  
许多不同的面孔

La gamma dei colori e dei materiali rappresentati delle lastre **EXTRAORDINARYSIZE** in gres porcellanato prevedono la presenza di grafiche differenti per garantire un autentico effetto naturale su grandi e piccole estensioni di superficie.

The range of colours and materials offered by EXTRAORDINARYSIZE porcelain stoneware slabs feature different graphics to create a realistic, natural feel in large and small areas.

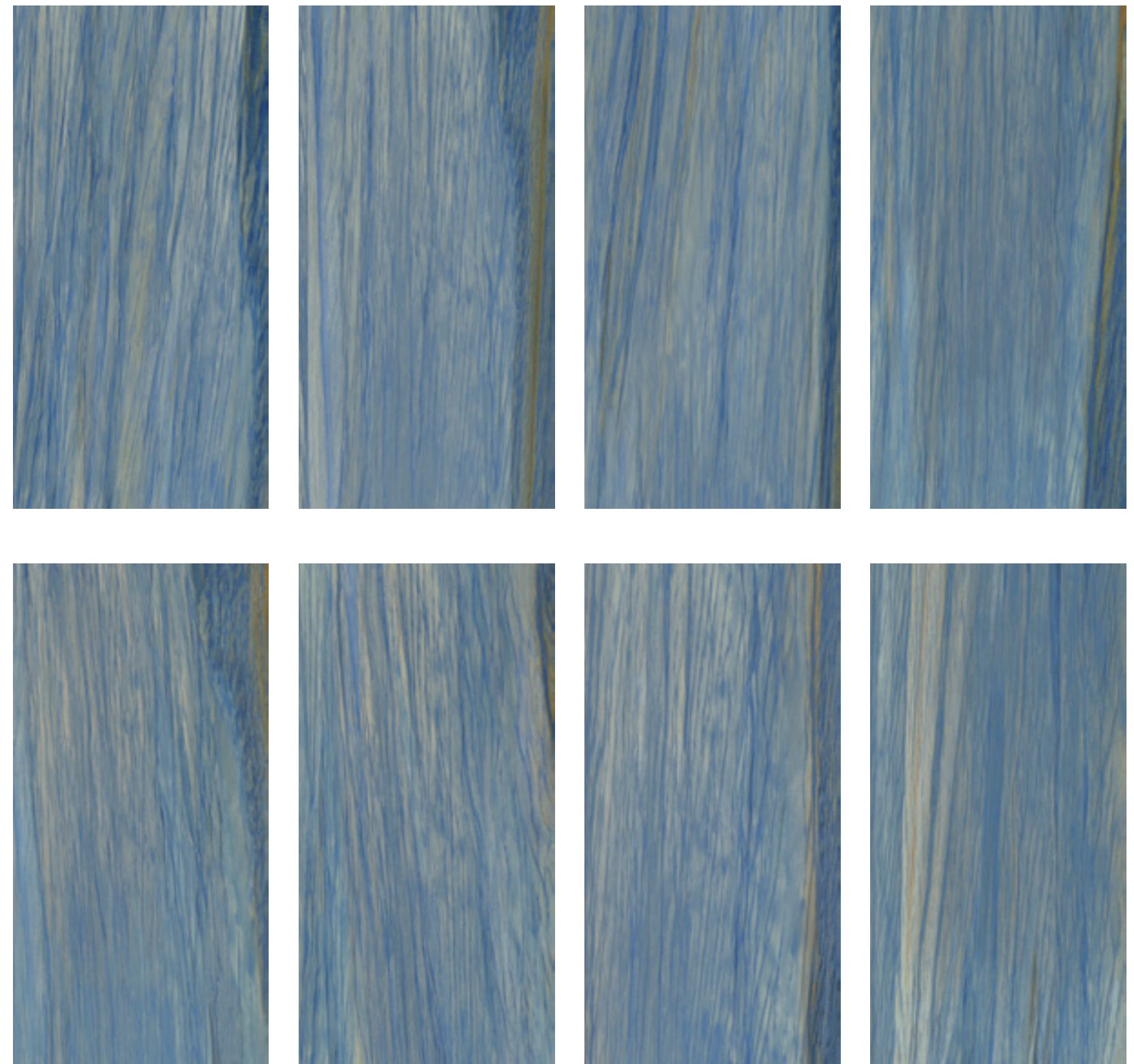
La gamme des couleurs et des matériaux représentés concernant les dalles EXTRAORDINARYSIZE en grès cérame prévoient la présence de graphismes différents pour garantir un effet naturel authentique sur les petites et grandes surfaces.

Die Palette der durch die Platten EXTRAORDINARYSIZE aus Feinsteinzeug verkörperten Farben und Materialien sehen das Vorhandensein von unterschiedlichen Grafiken vor, um einen authentischen natürlichen Effekt auf großen und kleinen Oberflächen hervorzurufen.

La gama de los colores y de los materiales representados por las losas EXTRAORDINARYSIZE en gres porcelánico incluyen la presencia de diferentes gráficas para garantizar un auténtico efecto natural sobre grandes y pequeñas superficies.

Палитра цветов и ассортимент материалов для плит EXTRAORDINARYSIZE из керамогранита предусматривают разную графику для гарантии настоящего натурального эффекта на больших и маленьких поверхностях.

陶瓷中EXTRAORDINARYSIZE特殊尺寸的板坯所代表的颜色和材料范围提供了不同图形的存在，以确保大小表面扩展的真实自然效果。





## FINITURE DELLE SUPERFICI

Surface finishes.  
Finitions des Surfaces.  
Feinbearbeitung der Oberflächen.  
Acabados de las superficies.  
Отделки поверхностей.  
表面处理

**Le lastre EXTRAORDINARYSIZE sono disponibili in due generi di finitura, lappata e naturale.  
Due caratteri differenti che aggiungono valore estetico e pratico alle esigenze specifiche di ogni singolo progetto.**

The EXTRAORDINARYSIZE slabs are available in two kinds of finish, i.e. lappato and natural.  
Two different moods that heighten aesthetics and offer practical answers to the specific needs of every single project.

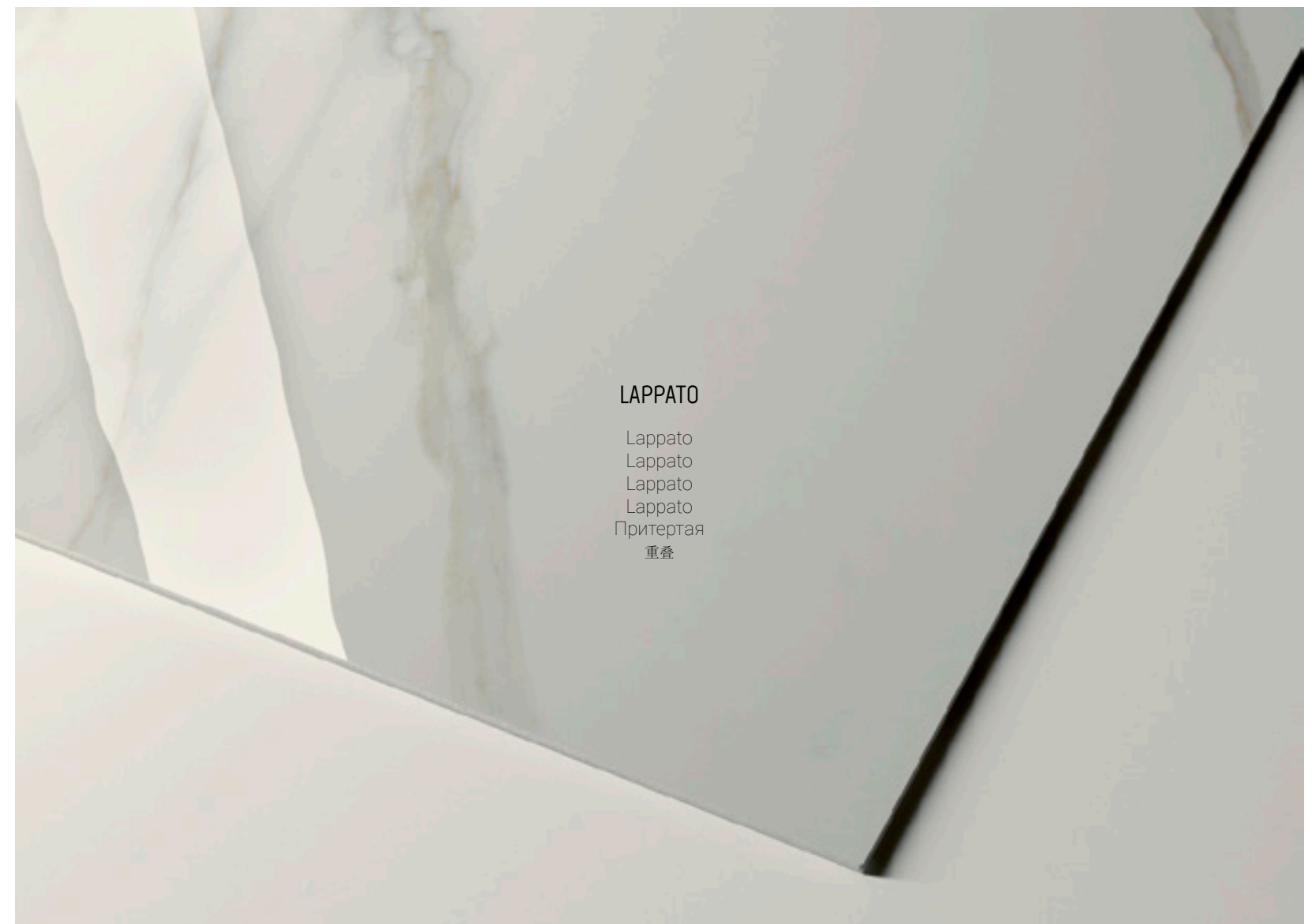
Les dalles EXTRAORDINARYSIZE sont produites avec deux types de finitions : lappato et naturelle.  
Deux caractères différents qui ajoutent de la valeur esthétique et pratique aux exigences spécifiques de chaque projet.

Die Platten EXTRAORDINARYSIZE sind in zwei Ausführungen erhältlich, d.h. lappato und naturel.  
Zwei verschiedene Charaktere, die zu den spezifischen Erfordernissen jedes einzelnen Entwurfs ästhetischen und praktischen Wert hinzufügen.

Las losas EXTRAORDINARYSIZE están disponibles en dos tipos de acabado, lappato y natural.  
Dos características diferentes que agregan valor estético y práctico según los requerimientos específicos de cada proyecto.

Плиты EXTRAORDINARYSIZE могут иметь отделку двух типов: притертую и натуральную.  
Эти два разных характера позволяют удовлетворить особенные потребности каждого отдельного проекта и сделать его эстетически привлекательным и практичным.

EXTRAORDINARYSIZE平板有两种效果，重叠效果和自然效果。  
两个不同的特定为每个项目的特定需求增添了审美和实用价值。



### LAPPATO

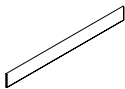
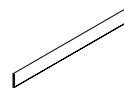
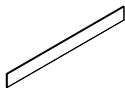
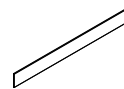
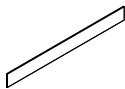
Lappato  
Lappato  
Lappato  
Lappato  
Притертая  
重叠

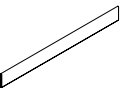
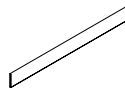
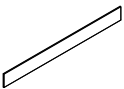
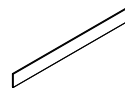
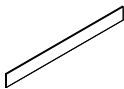


### NATURALE

Natural  
Naturel  
Natur  
Natural  
Натуральная  
自然



							
ABSOLUTE	White	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P029</b>	<b>P101</b>	-	<b>P077</b>
Black		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P029</b>	<b>P101</b>	-	<b>P077</b>
DISTRICT	Bianco	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Grigio	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Tortora	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Nero	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
METAL	Pearl	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Greige	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Corten	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Blade	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
METRO	Grey	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Grey Boards	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
SKYLINE	Ghiaccio	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	-	-	<b>P073</b>	-
	Beige	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	-	-	<b>P073</b>	-
	Fumo	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	-	-	<b>P073</b>	-
Antracite	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>	
	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	-	-	<b>P073</b>	-	
SCRATCH	Milky Way	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Eclipse	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Superluna	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Moonlight	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Light Graffiti	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Dark Graffiti	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
MARMI	Arabasque	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
	Azul Macauba	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Bianco Bernini	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Bardiglio Cenere	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Bronze Amani	<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P029</b>	<b>P101</b>	-	<b>P077</b>
	Calacatta	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Crema Marfil	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Lasa	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
	Nero Belvedere	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
	Statuario	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
Statuario Splendente	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	
	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>	
Taj Mahal	<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P029</b>	<b>P101</b>	-	<b>P077</b>	
Travertino Classic	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	
	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>	
Travertino Silver	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	
White Macauba	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	

								
ONICI	AESTHETICA	Hegel	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
			<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	-	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
	Wilde	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	-	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>	
		Kant	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
Onice Serpentino	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>		
PIETRE&GRANITI	COPACABANA	Ardesia	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
		C-Stone	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>
		Emperor	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P039</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
			<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		Duke	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P039</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
			<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
		Princess	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P039</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>
			<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P025</b>	<b>P077</b>	<b>P069</b>	<b>P061</b>
Pirenei	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>		
Tortoise	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	<b>P025</b>	<b>P077</b>	-	<b>P061</b>		
PREZIOSI	Nautilus	<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P043</b>	<b>P127</b>	-	<b>P077</b>	
	Onice Smeraldo	<input type="radio"/> Lap. Ret.	-	<b>P029</b>	<b>P101</b>	-	<b>P077</b>	
	Portoro	<input type="radio"/> Lap. Ret.	<b>P033</b>	<b>P029</b>	<b>P101</b>	<b>P073</b>	<b>P077</b>	

○ **Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

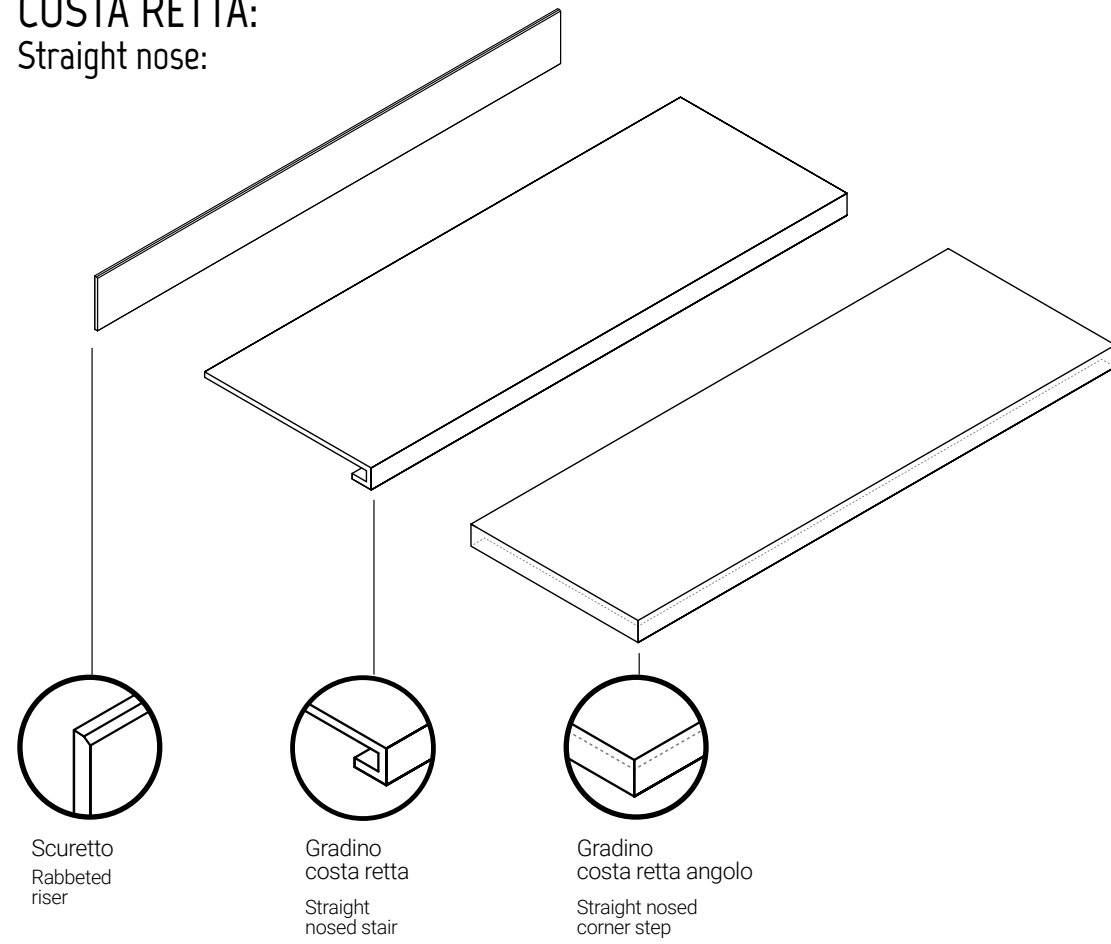
○ **Lappato e rettificato.** Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。



# PEZZI SPECIALI \*\*

Trims . Pièces spéciales . Formstücke . Piezas especiales . Специальные элементы . 特別部品

## COSTA RETTA: Straight nose:



Gradino Costa Retta  
160x33x3,2h - 63°x13°x11/4°h

Gradino Costa Retta Dx/Sx  
160x33x3,2h - 63°x13°x11/4°h

Gradino Costa Retta  
120x33x3,2h - 48°x13°x11/4°h

Gradino Costa Retta Dx/Sx  
120x33x3,2h - 48°x13°x11/4°h

Gradino Costa Retta  
80x33x3,2h - 31 1/2°x13°x11/4°h

Gradino Costa Retta Dx/Sx  
80x33x3,2h - 31 1/2°x13°x11/4°h

Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo. We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile. Pour la marche, nous ne garantissons pas la même tonalité du fond. Für die Stufe wird nicht der gleiche Farbton des Untergrunds garantiert. Para el peldaño no se garantiza el mismo tono del fondo. Для ступени не гарантирована одинаковость тона с фоном. 对于台阶不保证底色一致

\*\* A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg. Available upon request only. Delivery terms: 30 days. Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours. Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage. Disponible sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días. Изготавливается только по специальной заявке. Срок поставки: 30 дней. 仅依订购。交货时间: 30日。

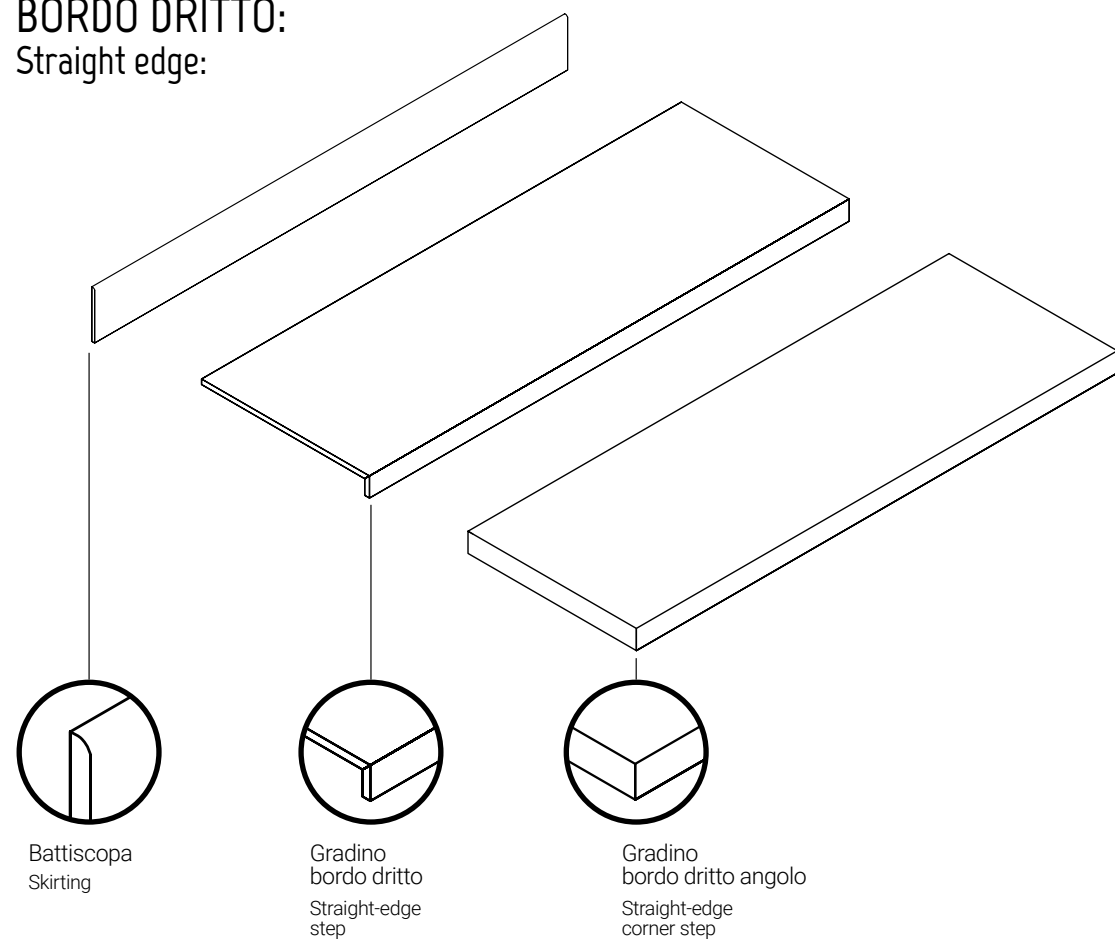
□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

		Gradino costa retta 160x33x3,2h 63°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta dx/sx 160x33x3,2h 63°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta 120x33x3,2h 48°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta dx/sx 120x33x3,2h 48°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta 80x33x3,2h 31 1/2°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta dx/sx 80x33x3,2h 31 1/2°x13°x11/4° 6 mm	Gradino costa retta 120x33x3,2h 48°x13°x11/4° 10 mm	Gradino costa retta dx/sx 120x33x3,2h 48°x13°x11/4° 10 mm		
CONTEMPORANEI	ABSOLUTE	White	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. -		
			□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
		Black	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P203	○ Lap. Ret. P207	○ Lap. Ret. P231
			□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
		Bianco	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -	
		Grigio	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -	
	DISTRICT	Tortora	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -	
		Nero	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -	
		Pearl	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
		Greige	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
		Corten	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
		Blade	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
METAL	Grey	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	Grey Boards	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	Ghiaccio	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Beige	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
SKYLINE	Fumo	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Antracite	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Milky Way	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Eclipse	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
DESIGN	SCRATCH	Superluna	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231	
	Moonlight	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Light Graffiti	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Dark Graffiti	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Arabasque	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
MARMINI	Azul Macauba	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	Bianco Bernini	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	Bardiglio Cenere	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Bronze Amani	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	-	-	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -		
	Calacatta	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Crema Marfil	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Lasa	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Nero Belvedere	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Statuario	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Statuario Splendente	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231			
Taj Mahal	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	-	-	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -			
ONICI	Travertino Classic	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	Travertino Silver	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	White Macauba	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
PIETRE&GRANITI	Aesthetica Hegel	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	Aesthetica Wilde	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
PREZIOSI	Kant	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
	Onice Serpentino	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	-	-	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
	ARDESIA	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	-	-	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	C-STONE	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	COPACABANA	Emperor	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	-	-	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243	
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	-	-	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
PIRENEI	Duke	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	-	-	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	-	-	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
PREZIOSI	Copacabana Princess	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	-	-	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
		□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	□ Nat. Ret. P243	□ Nat. Ret. P273	-	-	□ Nat. Ret. P207	□ Nat. Ret. P231		
	PIRENEI	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
	TORTOISE	□ Nat. Ret. P303	□ Nat. Ret. P319	-	-	□ Nat. Ret. P167	□ Nat. Ret. P203	□ Nat. Ret. -	□ Nat. Ret. -		
PREZIOSI	Nautilus	○ Lap. Ret. P337	○ Lap. Ret. P351	○ Lap. Ret. P271	○ Lap. Ret. P285	○ Lap. Ret. P205	○ Lap. Ret. P225	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -		
	Portoro	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. P243		
PREZIOSI	Onice Smeraldo	○ Lap. Ret. P323	○ Lap. Ret. P339	○ Lap. Ret. P265	○ Lap. Ret. P283	○ Lap. Ret. P175	○ Lap. Ret. P215	○ Lap. Ret. -	○ Lap. Ret. -		



BORDO DRITTO:  
Straight edge:



Gradino Bordo Dritto  
160x30x4h - 63"x12"x1 1/4"h

Gradino Bordo Dritto Dx/Sx  
160x30x4h - 63"x12"x1 1/4"h

Gradino Bordo Dritto  
120x30x4h - 48"x12"x1 1/4"h

Gradino Bordo Dritto Dx/Sx  
120x30x4h - 48"x12"x1 1/4"h

Gradino Bordo Dritto  
80x30x4h - 31 1/2"x12"x1 1/4"h

Gradino Bordo Dritto Dx/Sx  
80x30x4h - 31 1/2"x12"x1 1/4"h

Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo. We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile. Pour la marche, nous ne garantissons pas la même tonalité du fond. Für die Stufe wird nicht der gleiche Farbton des Untergrunds garantiert. Para el peldaño no se garantiza el mismo tono del fondo. Для ступени не гарантирована одинаковость тона с фоном. 对于台阶不保证底面一致

\*\* A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg. Available upon request only. Delivery terms: 30 days. Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours. Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage. Disponible sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días. Изготавливается только по специальной заявке. Срок поставки: 30 дней. 仅依订购。交货时间: 30日。

□ Naturale e rettificato. Natural and rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado. Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

○ Lappato e rettificato. Lappato and rectified. Lappato et rectifié. Lappato und kalibriert. Lappato y rectificado. Лаппатированный ректифицированный. 亚光和抛光。

			Gradino bordo dritto 160x30x4h 63"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto dx/sx 160x30x4h 63"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto 120x30x4h 48"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto dx/sx 120x30x4h 48"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto 80x30x4h 31 1/2"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto dx/sx 80x30x4h 31 1/2"x12"x1 1/4" 6 mm	Gradino bordo dritto 120x30x4h 48"x12"x1 1/4" 10 mm	Gradino bordo dritto dx/sx 120x30x4h 48"x12"x1 1/4" 10 mm		
CONTEMPORANEI	ABSOLUTE	White	○ Lap. Ret.	P267	P305	P207	P265	P143	P197	-	-	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P199	P253	P135	P183	P173	P201	
		Black	○ Lap. Ret.	P267	P305	P207	P265	P143	P197	-	-	-
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P199	P253	P135	P183	P173	P201	
		DISTRICT	Bianco	□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-
				□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-
	Grigio		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-	
	Tortora		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-	
	METAL	Pearl	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
Greige		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
Corten		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
Blade	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201			
	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201			
SKYLINE	Grey	□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Grey Boards	□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Ghiaccio	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
		Beige	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	P179	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201	
		Fumo	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	P179	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201	
	Antracite	○ Lap. Ret.	-	-	-	-	-	-	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
DESIGN	SCRATCH	Milky Way	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
		Eclipse	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
		Superluna	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201	
	Moonlight	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
	Light Graffiti	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
	Dark Graffiti	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	P173	P201		
MARMI	Arabasque	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Azul Macauba	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Bianco Bernini	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Bardiglio Cenere	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Bronze Amani	○ Lap. Ret.	P267	P305	-	-	P143	P197	-	-		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
	Calacatta	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Crema Marfil	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Lasa	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Nero Belvedere	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
	Statuario	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Statuario Splendente	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201		
	Taj Mahal	○ Lap. Ret.	P267	P305	-	-	P143	P197	-	-		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
Travertino Classic	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
	□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	P173	P201			
Travertino Silver	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
White Macauba	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
ONICI	Aesthetica Hegel	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
	Aesthetica Wilde	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	P135	P183	-	-		
Kant	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201			
	○ Lap. Ret.	P267	P305	-	-	P143	P197	P179	P201			
Onice Serpentino	○ Lap. Ret.	P267	P305	-	-	P143	P197	P179	P201			
	○ Lap. Ret.	P267	P305	-	-	P143	P197	P179	P201			
PIETRE&GRANITI	ARDESIA	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	-	-	-	-		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	-	-		
	C-STONE	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	-	-	-	-		
		□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	-	-	-	-		
	COPACABANA	Emperor	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	-	-	P179	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	-	-	P173	P201	
	COPACABANA	Duke	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	-	-	P179	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	-	-	P173	P201	
	COPACABANA	Princess	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	-	-	P179	P201	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	P193	P245	-	-	P173	P201	
	PIRENEI	TORTOISE	□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	-	-	
			□ Nat. Ret.	P245	P287	-	-	P135	P183	-	-	
PREZIOSI	NAUTILUS	○ Lap. Ret.	P271	P333	P215	P275	P163	P223	-	-		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	P179	P201		
ONICE SMERALDO	ONICE SMERALDO	○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	-	-		
		○ Lap. Ret.	P267	P305	P201	P257	P143	P197	-	-		

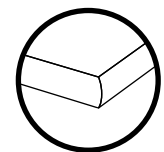


# PEZZI SPECIALI SKYLINE 100x100

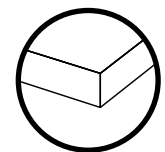
Trims 100x100 . Pièces spéciales 100x100 . Formstücke 100x100 . Piezas especiales 100x100 . Специальные элементы 100x100 . 特别部件 100x100.

						
CONTEMPORANEI SKYLINE 100x100	Ghiaccio	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret. R11	-	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
	Beige	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret. R11	-	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
	Fumo	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret. R11	-	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
	Antracite	<input type="checkbox"/> Nat. Ret.	<b>P029</b>	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>
		<input type="checkbox"/> Nat. Ret. R11	-	<b>P207</b>	<b>P219</b>	<b>P219</b>

## 20MM



Costa Toro  
Bullnose  
edge

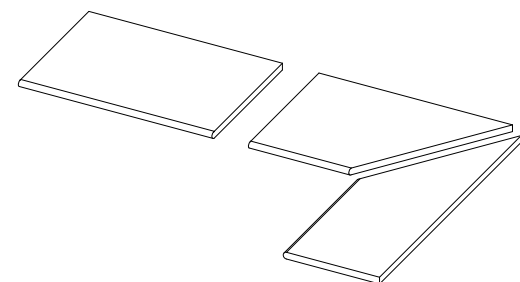


Costa Retta  
Straight  
edge

**Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo.**  
We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile.  
Pour la marche, nous ne garantissons pas la même tonalité du fond. - Für die Stufe wird nicht der gleiche Farbton der Grundfliese garantiert. Para el peldaño no se garantiza el mismo tono del fondo.  
Для ступени не гарантирована одинаковость тона с фоном. 对于台阶不保证蓝色一致

**Tra i fondi di spessore 10 e 20 mm non si garantisce l'abbinabilità.**  
We cannot guarantee tonal matches between the same background tiles with different thickness (10 or 20 mm).  
Les assortiments des tons ne sont pas garantis pour les fonds d'une épaisseur de 10 et 20 mm. - Bei Bodenfliesen mit einer Stärke von 10 und 20 mm wird keine Einheitlichkeit der Farbtöne garantiert. Para los fondos de espesor 10 y 20 mm no se garantiza la combinabilidad de tonalidades. - Для фоновой плитки толщиной 10 и 20 мм не гарантирована цветовая сочетаемость.

## GRADONI - Swimmingpool & Outdoor - R11 A+B+C



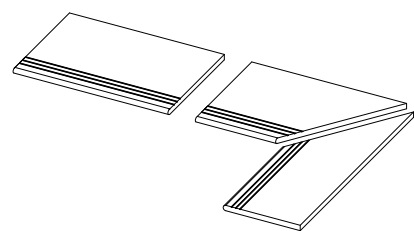
**Gradone bordo 50**  
Large step 50  
Nez de marche avec bord 50  
Stufenplatten 50  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P185**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P203**

**Gradone bordo 50 Dx/Sx**  
L-shaped border "A"  
Bord en L « A »  
Rand L "A"-Förmig  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P203**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P221**

## GRADONE BORDO - Swimmingpool & Outdoor - R11 A+B+C

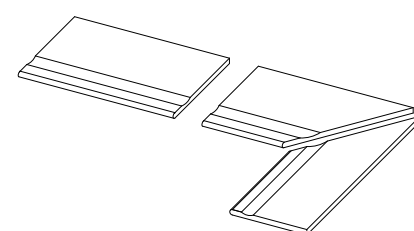


**Gradone bordo 50 grip**  
Large step with anti-slip border  
Nez de marche avec antidérapant  
Stufenplatten gerillt  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P207**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P227**

**Gradone bordo 50 grip Dx/Sx**  
Large step with anti-slip border  
Nez de marche avec antidérapant  
Stufenplatten gerillt  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P225**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P245**



**Gradone bordo 50 svasato**  
Large step with rounded border  
Nez de marche bord boudin  
Stufenplatten gerippt  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P295**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P311**

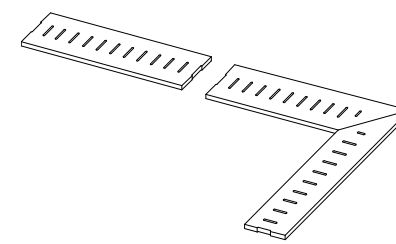
**Gradone bordo 50 svasato Dx/Sx**  
Large step with rounded border  
Nez de marche bord boudin  
Stufenplatten gerippt  
**100x50 . 40"x20"**

Costa Retta  Nat. Ret. 20mm R11 **P305**  
 Costa Toro  Nat. Ret. 20mm R11 **P321**

**Naturale e rettificato.** Natural and rectified. Naturel et rectifié.  
Natur Oberfläche und kalibriert. Natural y rectificado.  
Натуральный ректифицированный. 天然和抛光。

**★ ★ A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna: 30gg.** Available upon request only. Delivery terms: 30 days. Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours. Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage. Disponible sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días. Изготавливается только по специальной заявке. Срок поставки: 30 дней. 仅按订购, 交货时间: 30日。

## GRIGLIE - Swimmingpool & Outdoor - R11 A+B+C



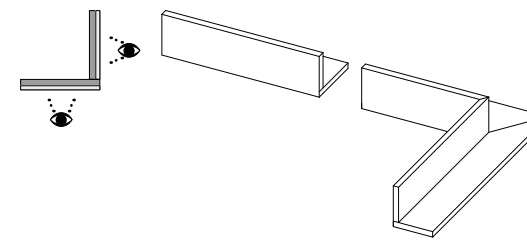
**Griglia 20**  
Drainage grid 30  
Drainage grille 30  
Rinnenabdeckung 30  
**20x100 . 8"x40"**

Nat. Ret. 20mm R11 **P291**

**Griglia 20 Dx/Sx**  
Drainage grid 30  
Drainage grille 30  
Rinnenabdeckung 30  
**20x100 . 8"x40"**

Nat. Ret. 20mm R11 **P291**

## BORDI - Outdoor - R11 A+B+C

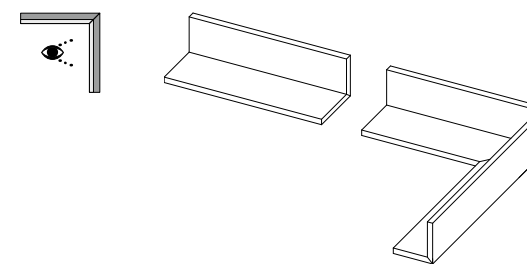


**Bordo L "A"**  
L-shaped border "A"  
Bord en L « A »  
Rand L "A"-Förmig  
**10x100x10h . 4"x40"x4"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P193**

**Bordo L "A" Dx/Sx**  
L-shaped border "A"  
Bord en L « A »  
Rand L "A"-Förmig  
**10x100x10h . 4"x40"x4"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P223**



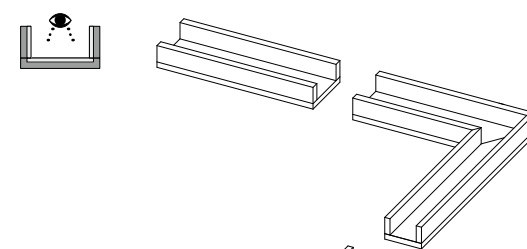
**Bordo L "B"**  
L-shaped border "B"  
Bord en L « B »  
Rand L "B"-Förmig  
**10x100x10h . 4"x40"x4"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P257**

**Bordo L "B" Dx/Sx**  
L-shaped border "B"  
Bord en L « B »  
Rand L "B"-Förmig  
**10x100x10h . 4"x40"x4"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P277**

## CANALINE - Swimmingpool & Outdoor - R11 A+B+C



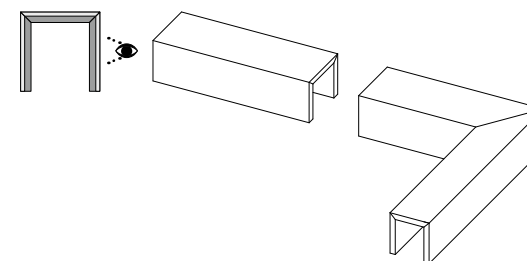
**Canalina**  
Channel  
Caniveaux  
Überläuferinne  
**20x100x8h . 8"x40"x3"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P255**

**Canalina Dx/Sx**  
Channel  
Caniveaux  
Überläuferinne  
**20x100x8h . 8"x40"x3"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P271**

## CORDOLI - Outdoor - R11 A+B+C



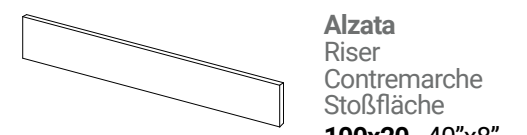
**Cordolo**  
U-Border  
Bordure  
Rand U-Förmig  
**13x100x13h . 5"x40"x5"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P291**

**Cordolo Dx/Sx**  
U-Border  
Bordure  
Rand U-Förmig  
**13x100x13h . 5"x40"x5"h**

Nat. Ret. 20mm R11 **P303**

## ALZATE - Outdoor - R11 A+B+C



**Alzata**  
Riser  
Contremarche  
Stoßfläche  
**100x20 . 40"x8"**

Nat. Ret. 20mm R11 **P101**

**Alzata con scuretto**  
Riser with shutter  
Contremarche avec cannelure  
Stoßfläche mit Falzbearbeitung  
**100x20 . 40"x8"**

Nat. Ret. 20mm R11 **P151**

**ATTENZIONE: Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale La Fabbrica.** - N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the La Fabbrica sales directly.  
ATTENTION : Pour les installations particulières, certains articles et accessoires particuliers qui ne sont pas indiqués dans ce catalogue pourraient être nécessaires. Dans ces cas-là, nous vous prions de vous référer directement à la référence commerciale La Fabbrica. - ACHTUNG: Für besondere Installationen können besondere Artikel oder Sonderzubehör notwendig sein, die nicht im vorliegenden Katalog aufgeführt sind. Wenden Sie sich bitte in diesen Fällen direkt an den Vertrieb von La Fabbrica. - ATENCION: para instalaciones particulares podrían requerirse artículos y accesorios específicos que no están presentes en este catálogo. Para tales casos rogamos contactar directamente al representante comercial de La Fabbrica. - ВНИМАНИЕ: Для особых применений могут быть необходимы специальные артикулы и аксессуары, не представленные в данном каталоге. По поводу этих вопросов просим вас обращаться непосредственно к менеджеру коммерческого отдела компании La Fabbrica.



FORMATO cm. Size	SPESSORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	LASTRE Slabs	MQ LASTRA Sqm Slab	KG LASTRA Kg Slab	MQ. Sqm	KG Kg	TARA Tare
324x163	12 mm	<b>Cassa Crate</b> 345x175x37	10	5,28	152,47	52,80	1.674	150,00
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 330x75x193,5	22			116,16	3.583	229,00
		<b>Cavalletto in ferro Iron A-Frame</b> 330x75x193,5	22			116,16	3.613	259,00
320x160	6 mm	<b>Cassa Crate</b> 345x175x37	14	5,12	74,14	71,68	1.178	140,00
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 330x75x193,5	44			225,28	3.472	210,00
160x160	6 mm	<b>Cassa Crate</b> 182,6x173,6x40,4	24	2,56	37,07	61,44	962	71,80
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 330x75x193,5	88			225,28	3.472	210,00
280x120	6 mm	<b>Cassa Crate</b> 302x136x33,8	20	3,36	48,65	67,20	1.081	108,00
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 330x75x193,5	44			147,84	2.350	210,00
240x120	6 mm	<b>Cassa Crate</b> 264x136x40	20	2,88	41,70	57,60	934	100,00
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 250x75x153,5	44			126,72	1.993	158,00
120x120	6 mm	<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 250x75x153,5	88	1,44	20,85	126,72	1.993	158,00
240x80	6 mm	<b>Cassa Crate</b> 265x96x47	30	1,92	27,80	57,60	912	78,00
		<b>Cavalletto in legno Wood A-Frame</b> 250x75x153,5	44			84,48	1.381	158,00
FORMATO cm. Size	SPESSORE. Thickness	TIPOLOGIA IMBALLO. Type of packing	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box	KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.
160x80	6 mm	<b>Pallet speciale con sponde Special pallet with sides</b> 168x97x40,9	2	2,56	37,2	15	38,40	648
120x120	6 mm	<b>Pallet speciale con sponde Special pallet with sides</b> 143x123x64,7	2	2,88	41,70	24	69,12	1.057
80x80	6 mm	<b>Europallet</b> 80x120	3	1,92	27,90	40	76,80	1.141
120x60	10 mm	<b>Europallet</b> 80x120	2	1,44	33,41	30	43,20	1.025
60x60	10 mm	<b>Europallet</b> 80x120	3	1,08	24,80	40	43,20	1.012

FORMATO cm. Size	SPESSORE. Thickness	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box	KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.	CM h PAL. cm h pal.
Pallet speciale senza sponde 168x97x40,9h								
Gradino costa retta 160x33x3,2h	6 mm	1	-	9	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx 160x33x3,2h	6 mm	1	-	10	-	-	-	-
Scuretto 160x20	6 mm	1	-	5	-	-	-	-
Gradino bordo dritto 160x30x4h	6 mm	1	-	8,5	-	-	-	-
Gradino bordo dritto dx/sx 160x30x4h	6 mm	1	-	9,5	-	-	-	-
Simileuro 80x120								
Gradino costa retta 120x33x3,2h	6 mm	2	-	14	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx 120x33x3,2h	6 mm	1	-	7	-	-	-	-
Gradino costa retta 80x33x3,2h	6 mm	2	-	10	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx 80x33x3,2h	6 mm	1	-	6	-	-	-	-
Gradino costa retta 120x33x3,2h	10 mm	2	-	22	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx 120x33x3,2h	10 mm	1	-	11	-	-	-	-
Gradino bordo dritto 120x30x4h	6 mm	2	-	13,5	-	-	-	-
Gradino bordo dritto dx/sx 120x30x4h	6 mm	1	-	7	-	-	-	-
Gradino bordo dritto 80x30x4h	6 mm	2	-	9	-	-	-	-
Gradino bordo dritto dx/sx 80x30x4h	6 mm	1	-	5	-	-	-	-
Gradino bordo dritto 120x30x4h	10 mm	2	-	22	-	-	-	-
Gradino bordo dritto dx/sx 120x30x4h	10 mm	1	-	11	-	-	-	-
Battiscopa 80x8	6 mm	12	0,77	11,5	-	-	-	-
Battiscopa 120x6,5	10 mm	6	-	11,4	-	-	-	-
Scuretto 80x20	6 mm	1	-	3	-	-	-	-
Scuretto 120x20	10 mm	1	-	12	-	-	-	-

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi. The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons. Les poids figurant dans le tableau sont fournis à titre indicatif car ils peuvent subir de légères variations pour des raisons de production. Die in der Tabelle aufgeführten Gewichte sind nicht bindend, da sie aus Produktionsgründen leichte Änderungen aufweisen können. Los pesos señalados en la tabla son aproximados ya que pueden experimentar ligeras variaciones por motivos productivos. Указанный в таблице вес является приблизительным, так как ввиду производственных потребностей, он может слегка измениться. 表格记载的重量只具有提示意义, 因为可能在生产过程中产生轻微的偏差。

Le condizioni generali di vendita, gli schemi ed i consigli di posa sono consultabili sul sito [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). The general conditions of sale, together with the laying diagrams and tips are available on the website [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Les conditions générales de vente, les schémas et les conseils de pose peuvent être consultés sur le site [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Die allgemeinen Verkaufsbedingungen, die Schemen und die Verlegeratschläge befinden sich in der Website [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Las condiciones generales de venta, los esquemas y los consejos para la colocación pueden ser consultados en el sitio [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). На сайте [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it) вы можете ознакомиться с общими условиями продажи, схемами и рекомендациями по укладке.



FORMATO cm. Size	SPESSORE. Thickness	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box	KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.	CM h PAL. cm h pal.
Pallet Speciale con sponde 103x123x60H								
100x100	10 mm	2	2	40,75	24	48	1023	75
100x100 R11	10 mm	2	2	40,75	24	48	1023	75
Pallet 103x103								
100x100 R11	20 mm	1	1	39,85	24	24	982	73
Battiscopa 7x100	10 mm	6	-	9	-	-	-	-
Gradino costa retta 100x33x3,2h	10 mm	2	-	14	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx 100x33x3,2h	10 mm	1	-	9	-	-	-	-
Gradino costa retta R11 100x33x3,2h	10 mm	2	-	14	-	-	-	-
Gradino costa retta dx/sx R11 100x33x3,2h	10 mm	1	-	9	-	-	-	-
Gradone bordo 50 costa retta R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 costa retta dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 costa toro R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 costa toro dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Bordo L "A" R11 10x100x10h	20 mm	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "A" dx/sx R11 10x100x10h	20 mm	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "B" R11 10x100x10h	20 mm	1	-	6	-	-	-	-
Bordo L "B" dx/sx R11 10x100x10h	20 mm	1	-	6	-	-	-	-
Canalina R11 20x100x8h	20 mm	1	-	12	-	-	-	-
Canalina dx/sx R11 20x100x8h	20 mm	1	-	12	-	-	-	-
Griglia 20 R11 20x100	20 mm	1	-	8	-	-	-	-
Griglia 20 dx/sx R11 20x100	20 mm	1	-	8	-	-	-	-

FORMATO cm. Size	SPESSORE. Thickness	PZ. X SCAT. Pieces x Box	MQ. X SCAT. Sqm x Box	KG X SCAT. Weight x Box	SCAT. X PAL. Boxes x Pal.	MQ. X PAL. Sqm x Pal.	KG X PAL. Weight x Pal.	CM h PAL. cm h pal.
Pallet 103x103								
Cordolo R11 13x100x13h	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Cordolo dx/sx R11 13x100x13h	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 Grip costa retta R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 Grip costa retta dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 grip costa toro R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 grip costa toro dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 svasato costa retta R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 svasato costa retta dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 svasato costa toro R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Gradone bordo 50 svasato costa toro dx/sx R11 100x50	20 mm	1	-	15	-	-	-	-
Alzata R11 100x20	20 mm	1	-	6	-	-	-	-
Alzata con scuretto R11 100x20	20 mm	1	-	6	-	-	-	-

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi. The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons. Les poids figurant dans le tableau sont fournis à titre indicatif car ils peuvent subir de légères variations pour des raisons de production. Die in der Tabelle aufgeführten Gewichte sind nicht bindend, da sie aus Produktionsgründen leichte Änderungen aufweisen können. Los pesos señalados en la tabla son aproximados ya que pueden experimentar ligeras variaciones por motivos productivos. Указанный в таблице вес является приблизительным, так как ввиду производственных потребностей, он может слегка измениться. 表格记载的重量只具有提示意义, 因为可能在生产过程中产生轻微的偏差。

Le condizioni generali di vendita, gli schemi ed i consigli di posa sono consultabili sul sito [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). The general conditions of sale, together with the laying diagrams and tips are available on the website [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Les conditions générales de vente, les schémas et les conseils de pose peuvent être consultés sur le site [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Die allgemeinen Verkaufsbedingungen, die Schemen und die Verlegeratschläge befinden sich in der Website [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). Las condiciones generales de venta, los esquemas y los consejos para la colocación pueden ser consultados en el sitio [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it). На сайте [www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it) вы можете ознакомиться с общими условиями продажи, схемами и рекомендациями по укладке.



# IMBALLI

Package . Emballage . Verpackung . Embalajes . Упаковка . 塗料

## CASSA Crate



Formato lastre / Size slabs  
320x160

## CASSA Crate



Formato lastre / Size slabs  
240x120

## CASSA Crate



Formato lastre / Size slabs  
160x160

## CASSA Crate



Formato lastre / Size slabs  
280x120

## CAVALLETTO IN LEGNO Wood A-Frame



Formato lastre / Size slabs  
320x160  
160x160  
280x120

## CAVALLETTO IN LEGNO Wood A-Frame



Formato lastre / Size slabs  
240x120  
120x120

## CAVALLETTO IN FERRO Iron A-Frame



Formato lastre / Size slabs  
324x163 12mm

## PALLET SPONDE ALTE High - Sided pallets



Formato lastre / Size slabs  
120x120  
100x100

## PALLET SPONDE ALTE High - Sided pallets



Formato lastre / Size slabs  
160x80

# CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical features . Caracteristiques techniques . Technische Eigenschaften . Caracteristicas tecnicas . Технические характеристики . 技术特点

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO. Classificazione secondo UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL

Dry-pressed porcelain stoneware slabs. Product in compliance with UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL  
Dalles en grès cérame pressées à sec. Classement selon UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL  
Trockengepresste Platten aus Feinsteinzeug. Klassifizierung nach UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL  
Planchas en grés porcelánico prensadas en seco. Clasificación según UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL  
Керамогранитные плиты сухого прессования. Классификация согласно европейской сертификации UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL  
干壓压制瓷磚。根據UNI EN 14411-ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) UGL的分类

	CARATTERISTICA Specification Caracteristique Eigenschaft Característica Характеристика 功能	METODO DI PROVA Test methods Méthode d'essai Testverfahren Prüfba Стандарт испытаний 方法测试	VALORE PRESCRITTO Fixed value Valeur prescrite Vorgeschriebener Wert Valor prescrito Требуемое значение 指引	AA EXTRAORDINARY SIZES
	<b>Caratteristiche dimensionali</b> Dimensional characteristics - Dimensions Dimensionale Eigenschaften - Características dimensionales Пространственные характеристики - 尺寸特性	ISO 10545-2		<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Assorbimento d'acqua</b> Water absorbtion - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Водопоглощение - 吸水率	ISO 10545-3	≤ 0,5 %	<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Resistenza alla flessione</b> Breaking modulus - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб - 弯曲强度		≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Sforzo di rottura</b> Modulus of rupture - Charge de rupture - Bruchlast Esfuerzo de rotura - Стойкость на изгиб - 断裂应力	ISO 10545-4	≥ 7,5 mm = ≥ 1300 N < 7,5 mm = ≥ 700 N	<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Resistenza alla abrasione profonda</b> Deep abrasion resistance - Resistance a l'abrasion profonde Beständigkeit gegen Tiefenverschleiß - Resistencia a la abrasión profunda - Устойчивость к глубокому стиранию по - 深层磨损耐性	ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Coefficiente di dilatazione termica lineare</b> Thermal expansion coefficient - Coefficient de dilatation thermique lineaire Wärmeausdehnungskoeffizient - Coeficiente de dilatación térmica lineal Zkoэффицент теплового линейного расширения - 线性热膨胀系数	ISO 10545-8	<b>Metodo disponibile</b> Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определяется производителем - 可行方法	≤ 7x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
	<b>Resistenza agli sbalzi termici</b> Thermal shock resistance - Resistance aux ecart de temperature Temperaturwechselbeständigkeit - Resistencia a choque térmico Устойчивость к температурным перепадам - 抗热震性	ISO 10545-9	<b>Metodo disponibile</b> Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определяется производителем - 可行方法	<b>Resistenti</b> Resistant Résistants Widerstandsfähig Resiste Устойчивы 耐性
	<b>Resistenza al gelo</b> Frost resistance - Resistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia al hielo - Морозостойкость - 抗冻性	ISO 10545-12	<b>Richiesta</b> Always tested - Exigee - Notwendig - Pedido Требования - 申请	<b>Resistenti</b> Resistant Résistants Widerstandsfähig Resiste Устойчивы 耐性
	<b>Resistenza ai prodotti chimici</b> Chemical resistance - Resistance aux produits chimiques Chemische Beständigkeit - Resistencia a los productos quimicos Химическая устойчивость - 耐化学腐蚀			
	<b>Prodotti chimici ad uso domestico ed additivi per piscina</b> Household chemicals and swimming pool water cleansers Produits chimiques courants et additifs pour piscine ChemProdukte für den Haushaltsgebrauch und Zusatz für Schwimmbäder Productos químicos para uso doméstico y con aditivos para piscina Бытовые химические средства и средства для бассейнов - 家用化学产品和游泳池添加剂	ISO 10545-13	min. UB	<b>Resistenti</b> Resistant Résistants Widerstandsfähig Resiste Устойчивы 耐性
	<b>Acidi ed alcali a bassa concentrazione</b> Acids and low concentration alkalis - Acides et alcali a faible concentration Säuren und Alkali in geringer Konzentration - Ácidos y álcalis en baja concentración Низкоконцентрированные кислоты и щелочи - 低浓度下酸碱度			
	<b>Resistenza alle macchie</b> Stain resistance - Resistance aux taches - Fleckbeständigkeit Resistencia a las manchas - Устойчивость к загрязнению - 耐沾污	ISO 10545-14	<b>Metodo disponibile</b> Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определяется производителем - 可行方法	<b>Resistenti</b> Resistant Résistants Widerstandsfähig Resiste Устойчивы 耐性
	<b>Stabilità dei colori alla luce</b> Colour stability to light - Stabilité des couleurs a la lumière - Lichtechtheit der Farben Estabilidad de los colores - Устойчивость цвета - 光照色牢度	DIN 51094	<b>Metodo disponibile</b> Available on request - Methode disponible Verfügbares Verfahren - Método disponible Определяется производителем - 可行方法	<b>Conforme</b> Compliant Conforme Erfüllt Cumple Соответствует 符合性
	<b>Coefficiente di attrito (scivolosità)</b> Friction coefficient (slipperiness) - Coefficient de frottement (glissance) Reibungskoeffizient (Glätte) - Coeficiente de fricción (deslizabilidad) Коэффициент трения (скользкость) - 摩擦系数 (光滑度)	ANSI A 137.1:2012	≥ 0,42	≥ 0,42 <b>Superficie naturale</b> Natural surface



# AVA STORE

**EXTRAORDINARYSIZE** comprende una selezione di mobili per i vostri ambienti.  
 Modelli dal design raffinato totalmente personalizzabili per tipo di superficie e dimensione.  
 Il programma **EXTRAORDINARYSIZE** di AVA è uno strumento completo ricco di soluzioni  
 innovative, un riferimento di stile per l'architettura e per l'arredo contemporaneo.

EXTRAORDINARYSIZE includes a range of furniture for your projects.  
 Elegantly designed and fully customisable in terms of material type and size.  
 AVA EXTRAORDINARYSIZE is a comprehensive range offering a wealth of innovative solutions ... a stylish go-to  
 for contemporary architecture and interior design.

EXTRAORDINARYSIZE comprend une sélection de meubles pour vos espaces.  
 Des modèles au design raffiné entièrement personnalisables suivant le type de surface et de dimension.  
 Le programme EXTRAORDINARYSIZE d'AVA est un instrument complet riche en solutions innovantes,  
 une référence de style pour l'architecture et la décoration contemporaines.

EXTRAORDINARYSIZE umfasst eine Auswahl von Möbeln für eure Räume.  
 Es handelt sich um Modelle mit raffiniertem Design, die vollständig hinsichtlich der Art der Oberfläche  
 und der Größe angepasst werden können.  
 Das Programm EXTRAORDINARYSIZE von AVA ist ein komplettes und an innovativen Lösungen reiches  
 Hilfsmittel, ein Bezugspunkt des Stils für die Architektur und die moderne Einrichtung.

EXTRAORDINARYSIZE comprende una selección de muebles para vuestros ambientes.  
 Modelos de diseño refinado, totalmente personalizables según tipo de superficie y dimensiones.  
 El programa EXTRAORDINARYSIZE de AVA es un instrumento completo, rico en soluciones innovadoras, una  
 referencia de estilo para la arquitectura y para el mobiliario contemporáneo.

EXTRAORDINARYSIZE также предлагает подборку мебели для ваших интерьеров.  
 Модели с изысканным дизайном, тип поверхности и размер которых можно выбрать в полной свободе.  
 Программа EXTRAORDINARYSIZE от AVA - это самодостаточное средство с инновационными решениями,  
 важная веха в стиле для современной архитектуры и оформления.

EXTRAORDINARYSIZE系列保护一系列适合你们环境的家具。  
 精细设计后的型号完全个性化，适合各种表面和尺寸。  
 AVA的EXTRAORDINARYSIZE项目富有充分的创新方案，适用于完美的建筑方案和当代的装饰。

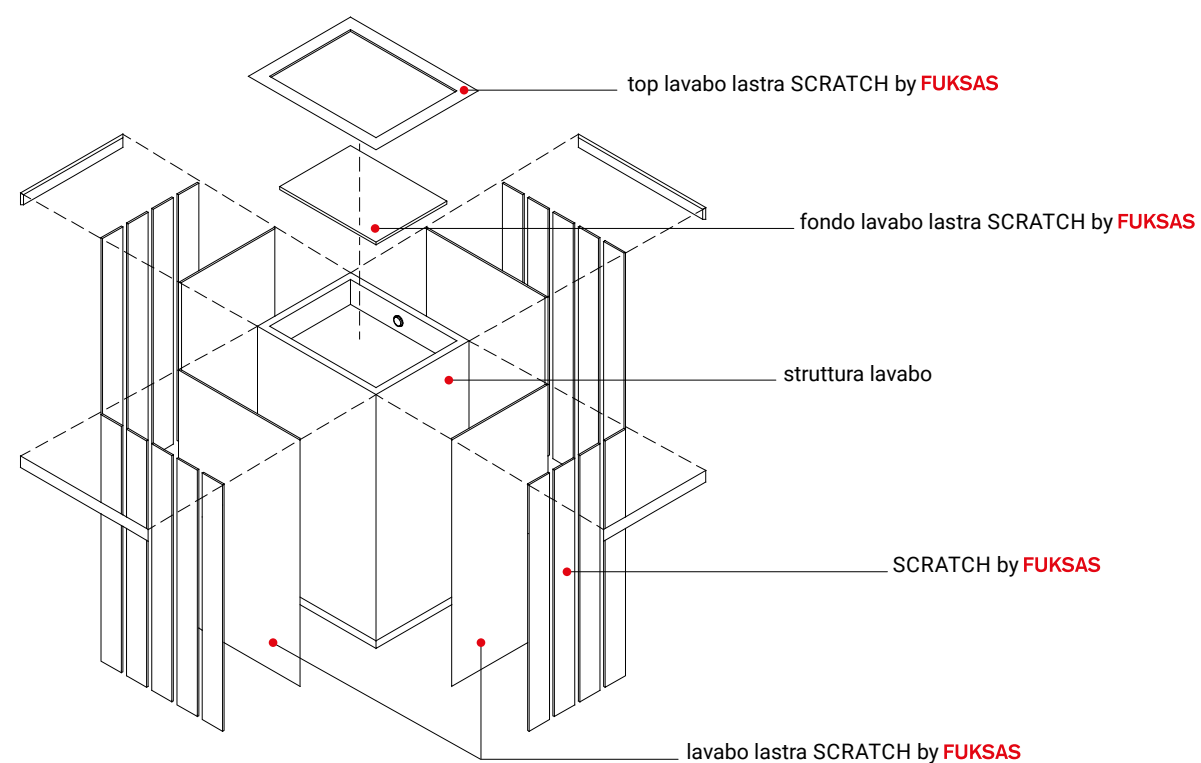




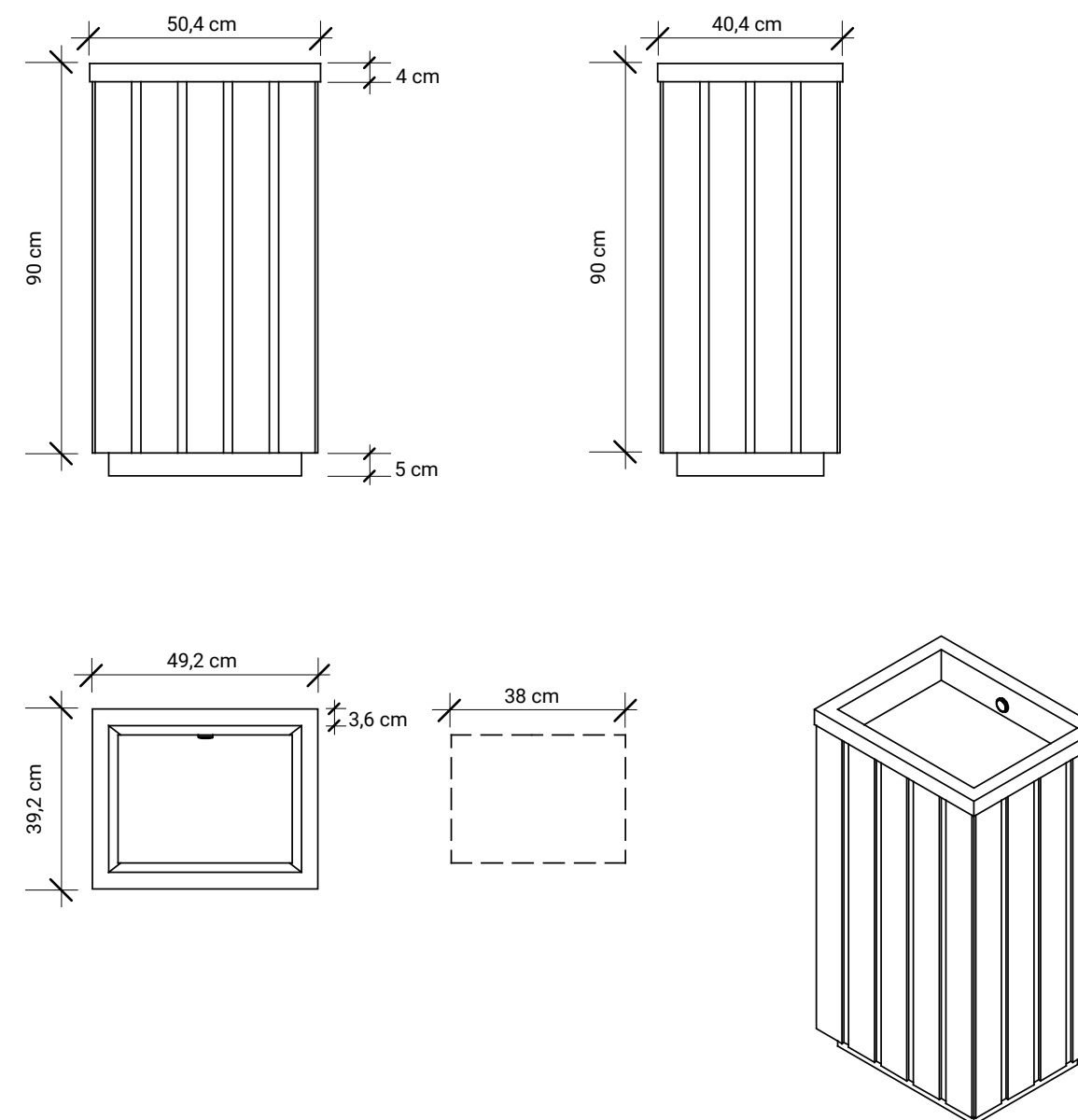
# LAVABO

designer: Doriana and Massimiliano **FUKSAS**

Washbasin - Vasque  
Waschbecken - Fregadero  
Умывальник - 水槽



Le dimensioni originali sono personalizzabili.  
Original sizes can be altered for customisation.  
Les dimensions originales sont personnalisables.  
Die Original-Abmessungen können angepasst werden.  
Las dimensiones originales son personalizables.  
Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
原始尺寸是个性化的



**Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA**  
For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细



**Per la realizzazione del lavabo è consigliata la collezione Scratch. È altresì possibile realizzarlo con le altre collezioni AVA a richiesta.**

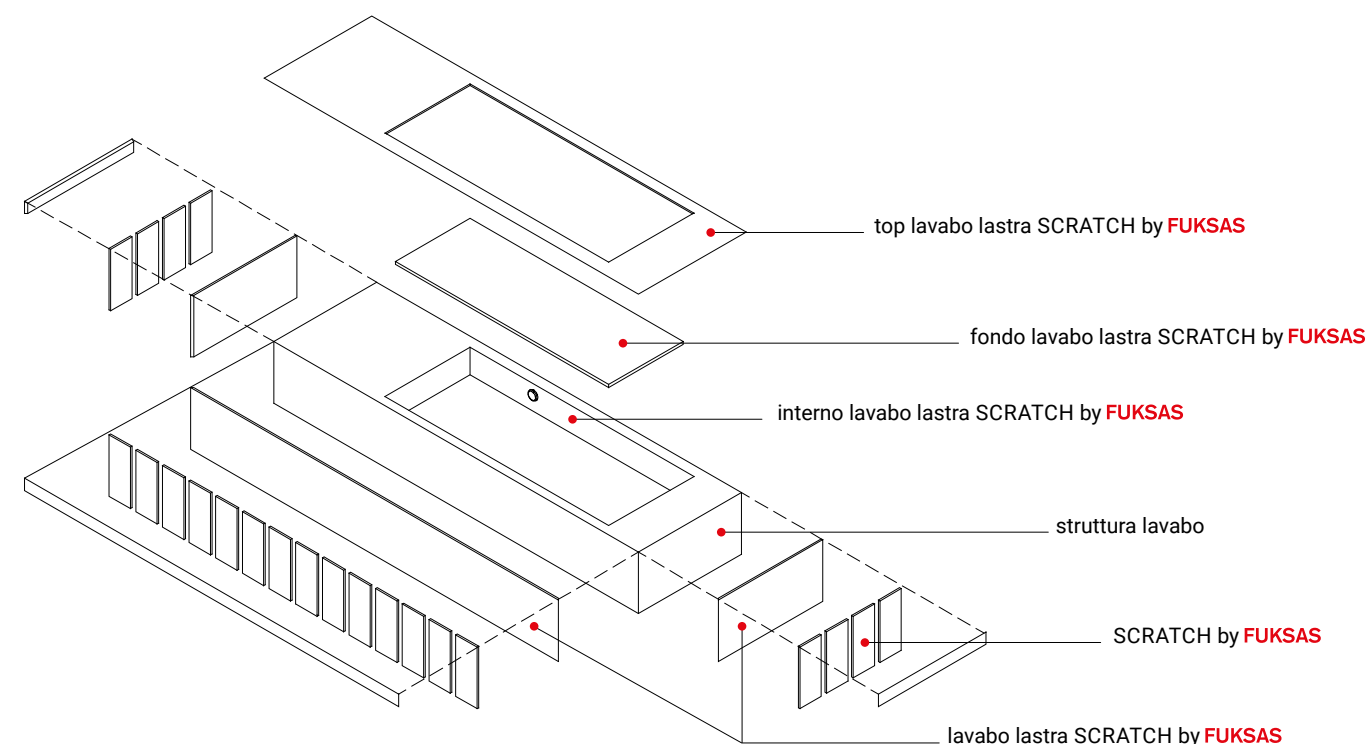
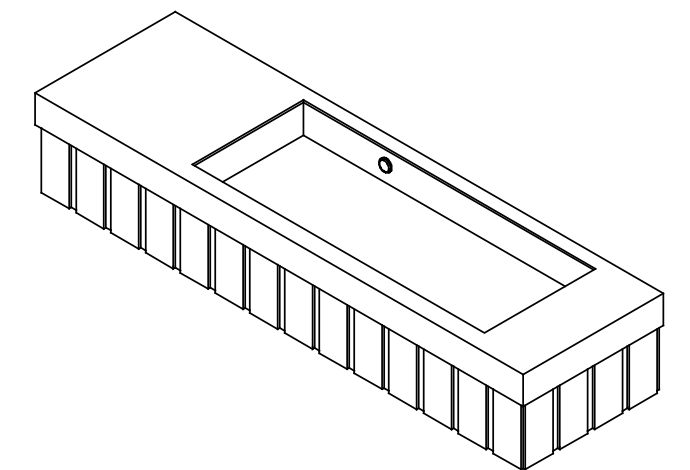
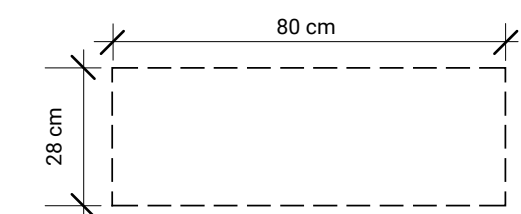
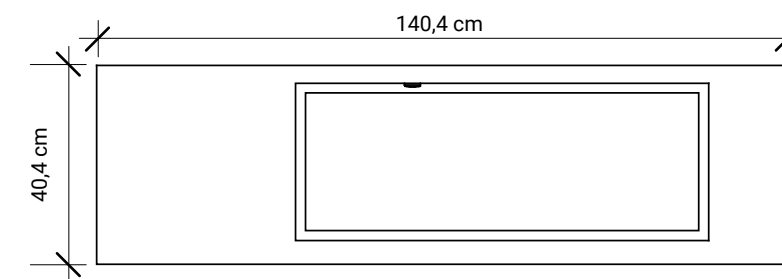
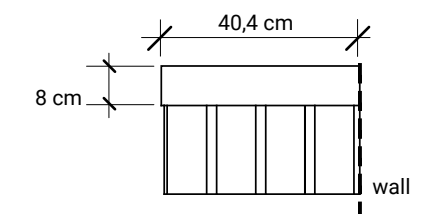
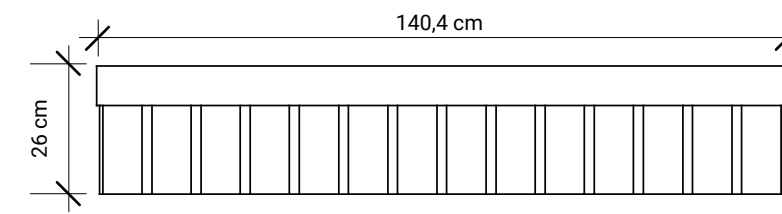
The Scratch collection is particularly suitable to be used to create the wash basin.  
The same opportunity is available with all the AVA ranges on request.  
Pour la création de la vasque, la collection Scratch est recommandée.  
Il est également possible de la réaliser avec d'autres collections AVA sur demande.  
Für die Gestaltung des Waschtisches wird die Kollektion Scratch empfohlen.  
Auf Anfrage ist es auch möglich dies mit anderen AVA Kollektionen zu realisieren.  
"Para la realización del fregadero les aconsejamos la colección scratch.  
Se puede también realizar con otras colecciones ava sobre pedido."  
Хотя мы рекомендуем использовать коллекцию Scratch для изготовления умывальника, возможно его изготавливать под заказ и с остальными коллекциями AVA Extraordinary Size.  
我们非常推荐Scratch产品在洗手盆方面的应用。当然它也可以按需求与AVA系列的其他产品任意结合。



# LAVABO RETTANGOLARE

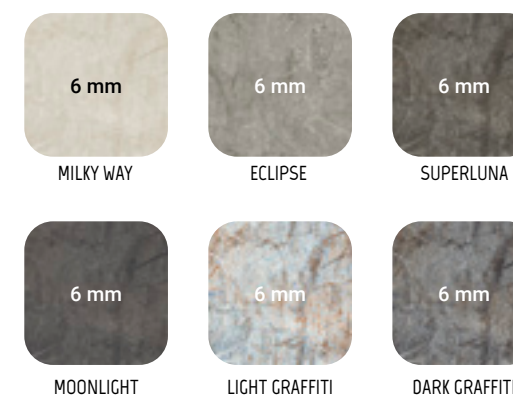
designer: Doriana and Massimiliano **FUKSAS**

Rectangular washbasin - Vasque rectangulaire  
Rechteckiger Waschbecken - Fregadero rectangular  
Прямоугольный умывальник, 矩形洗脸盆



**Le dimensioni originali sono personalizzabili.**  
Original sizes can be altered for customisation.  
Les dimensions originales sont personnalisables.  
Die Original-Abmessungen können angepasst werden.  
Las dimensiones originales son personalizables.  
Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
原始尺寸是个性化的

**Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA**  
For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细



**Per la realizzazione del lavabo è consigliata la collezione Scratch.**  
**È altresì possibile realizzarlo con le altre collezioni AVA a richiesta.**

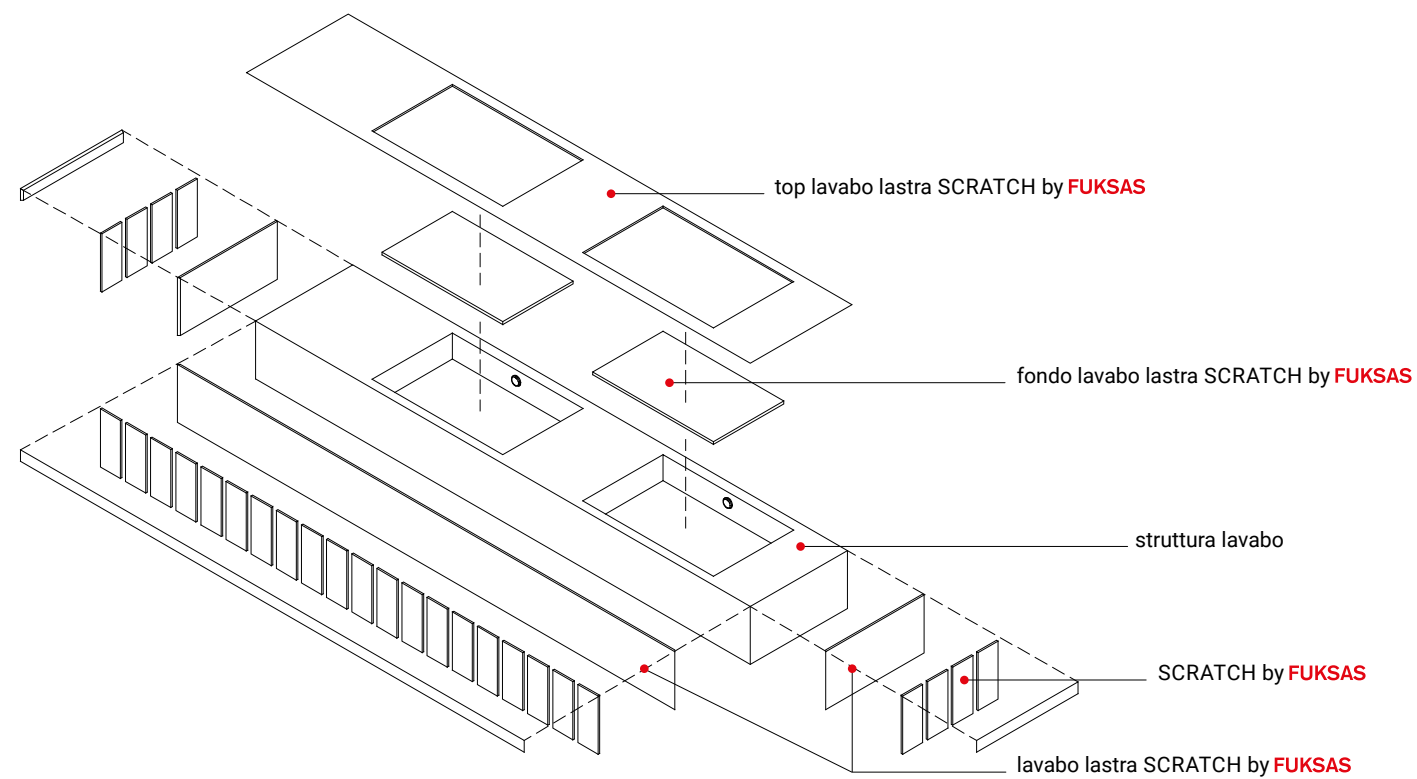
The Scratch collection is particularly suitable to be used to create the wash basin.  
The same opportunity is available with all the AVA ranges on request.  
Pour la création de la vasque, la collection Scratch est recommandée.  
Il est également possible de la réaliser avec d'autres collections AVA sur demande.  
Für die Gestaltung des Waschtisches wird die Kollektion Scratch empfohlen.  
Auf Anfrage ist es auch möglich dies mit anderen AVA Kollektionen zu realisieren.  
"Para la realización del fregadero les aconsejamos la colección scratch.  
Se puede también realizar con otras colecciones ava sobre pedido."  
Хотя мы рекомендуем использовать коллекцию Scratch для изготовления умывальника,  
возможно его изготавливать под заказ и с остальными коллекциями AVA Extraordinary Size.  
我们非常推荐Scratch产品在洗手盆方面的应用。当然它也可以按需求与AVA系列的其他产品任意结合。



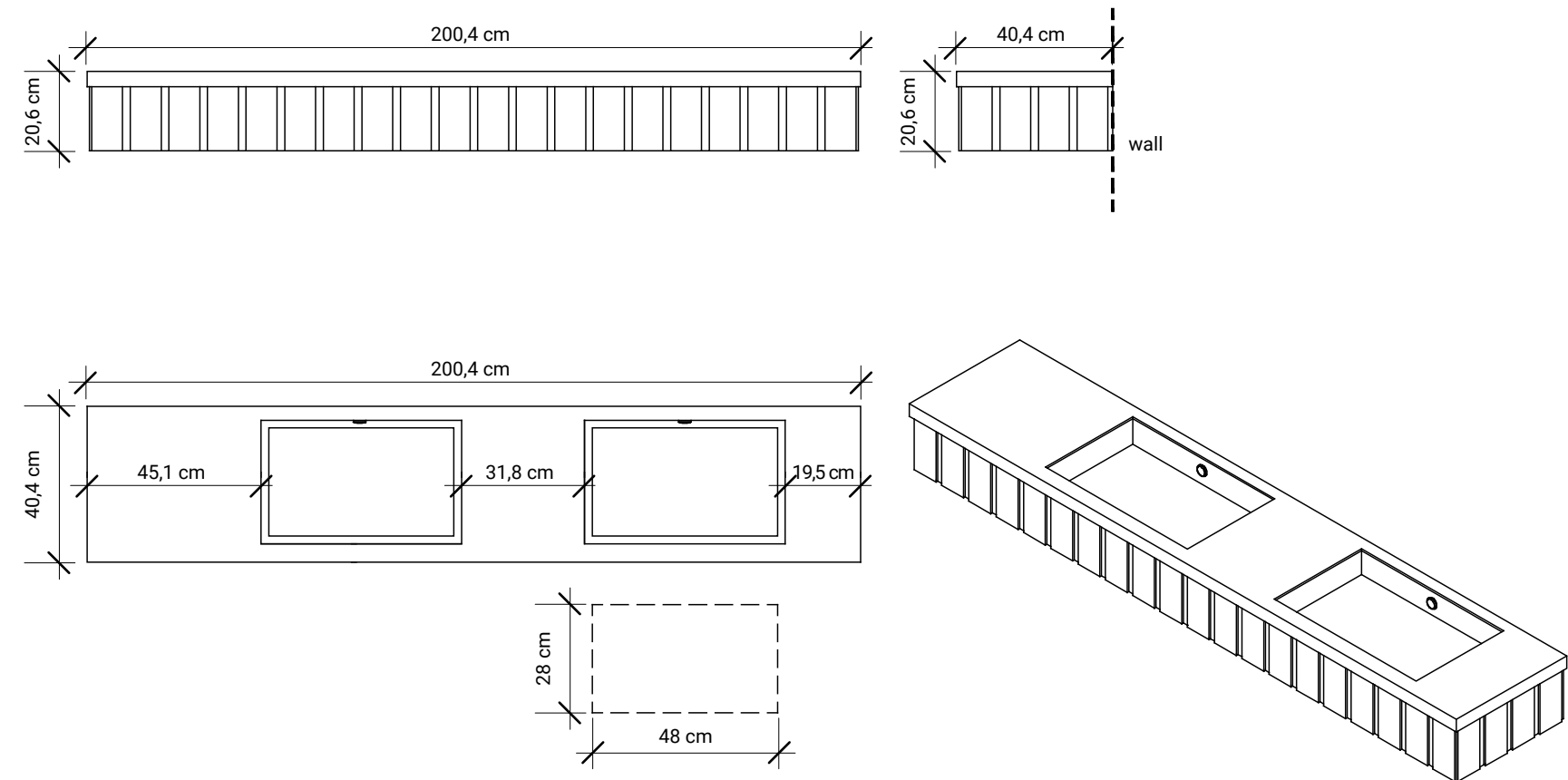
# LAVABO DOPPIO

designer: Doriana and Massimiliano **FUKSAS**

Double washbasin - Vasque double  
Doppelwaschbecken - Fregadero doble  
Двойной умывальник - 双洗脸盆



**Le dimensioni originali sono personalizzabili.**  
Original sizes can be altered for customisation.  
Les dimensions originales sont personnalisables.  
Die Original-Abmessungen können angepasst werden.  
Las dimensiones originales son personalizables.  
Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
原始尺寸是个性化的



**Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA**  
For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细



**Per la realizzazione del lavabo è consigliata la collezione Scratch.**  
**È altresì possibile realizzarlo con le altre collezioni AVA a richiesta.**

The Scratch collection is particularly suitable to be used to create the wash basin.  
The same opportunity is available with all the AVA ranges on request.  
Pour la création de la vasque, la collection Scratch est recommandée.  
Il est également possible de la réaliser avec d'autres collections AVA sur demande.  
Für die Gestaltung des Waschtisches wird die Kollektion Scratch empfohlen.  
Auf Anfrage ist es auch möglich dies mit anderen AVA Kollektionen zu realisieren.  
"Para la realización del fregadero les aconsejamos la colección scratch.  
Se puede también realizar con otras colecciones ava sobre pedido."  
Хотя мы рекомендуем использовать коллекцию Scratch для изготовления умывальника,  
возможно его изготавливать под заказ и с остальными коллекциями AVA Extraordinary Size.  
我们非常推荐Scratch产品在洗手盆方面的应用。当然它也可以按需求与AVA系列的其他产品任意结合。





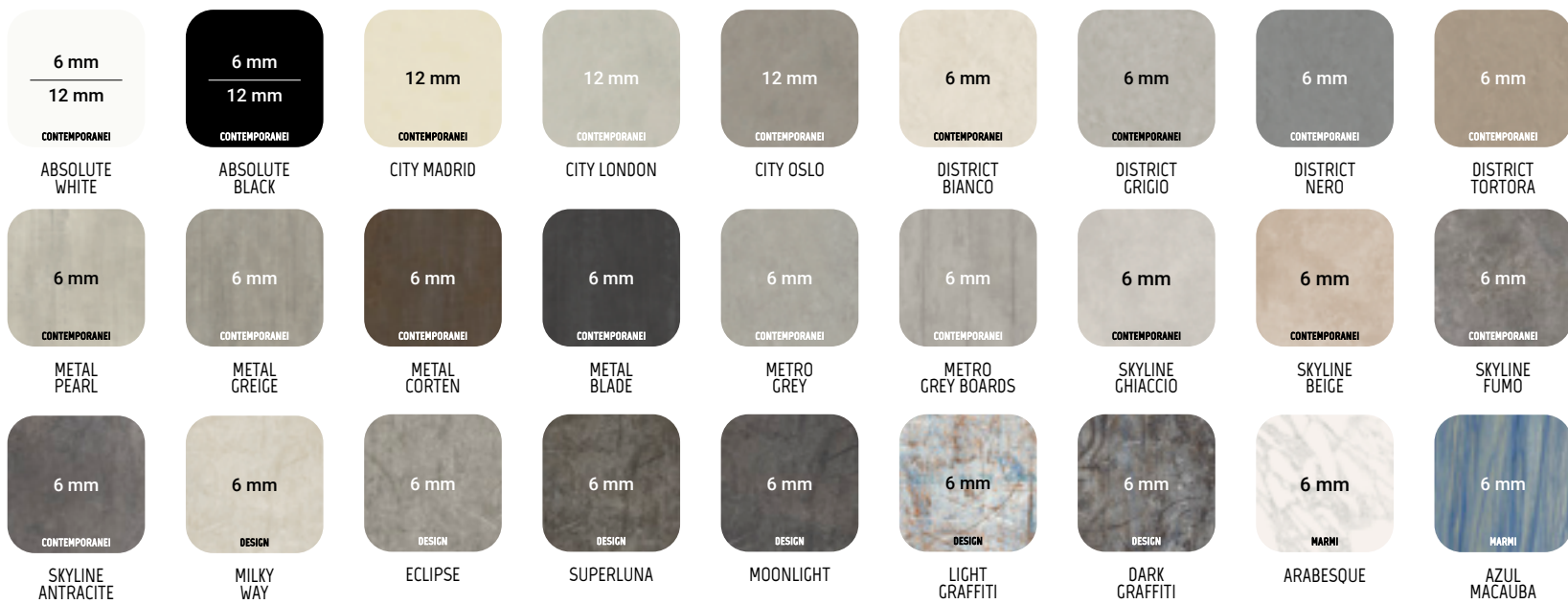
# TOP CUCINA

Kitchen top  
 Plan de travail cuisine  
 Arbeitsplatte der Küche  
 Encimera cocina  
 Кухонная столешница  
 厨房顶部

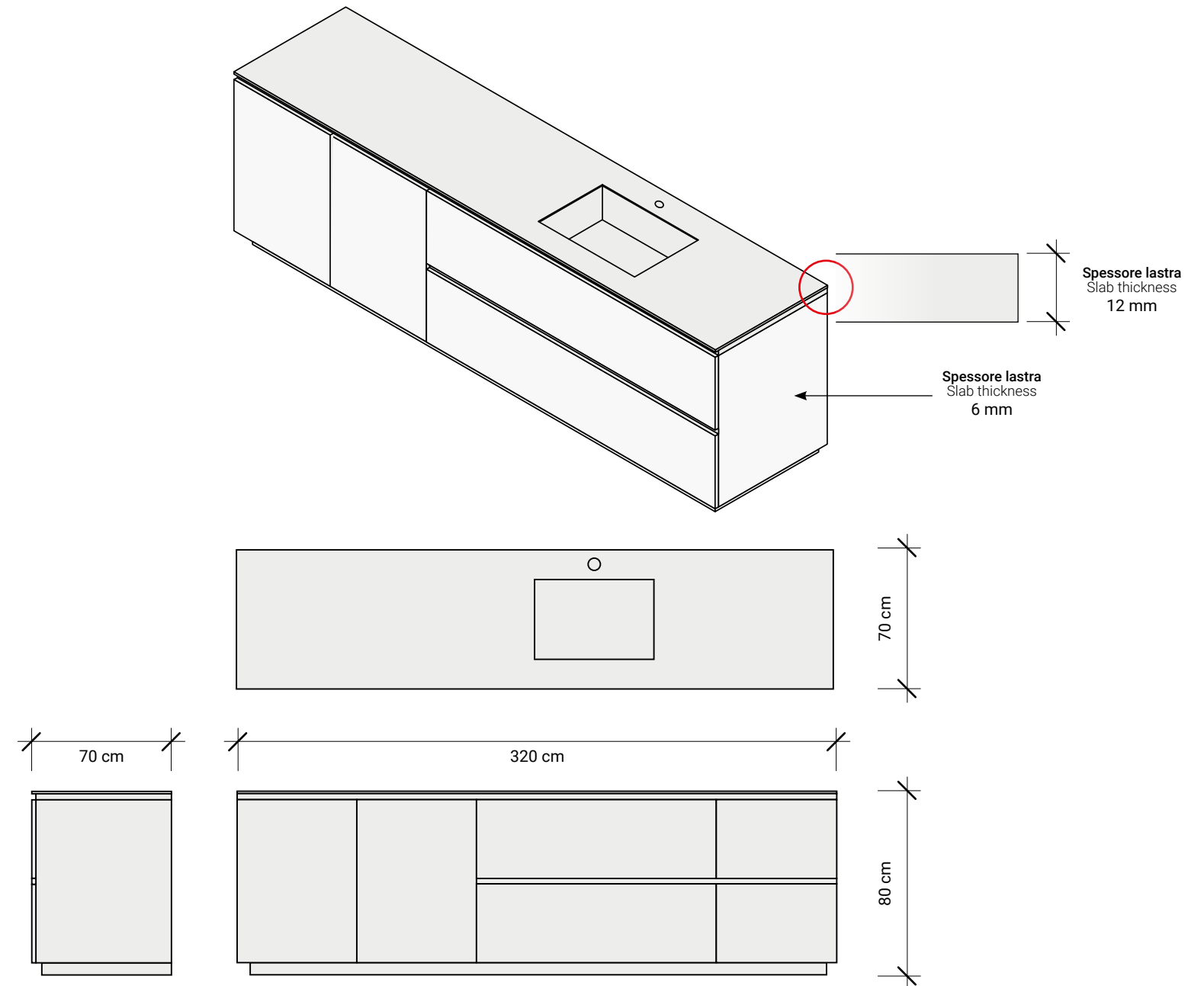


### Colori disponibili

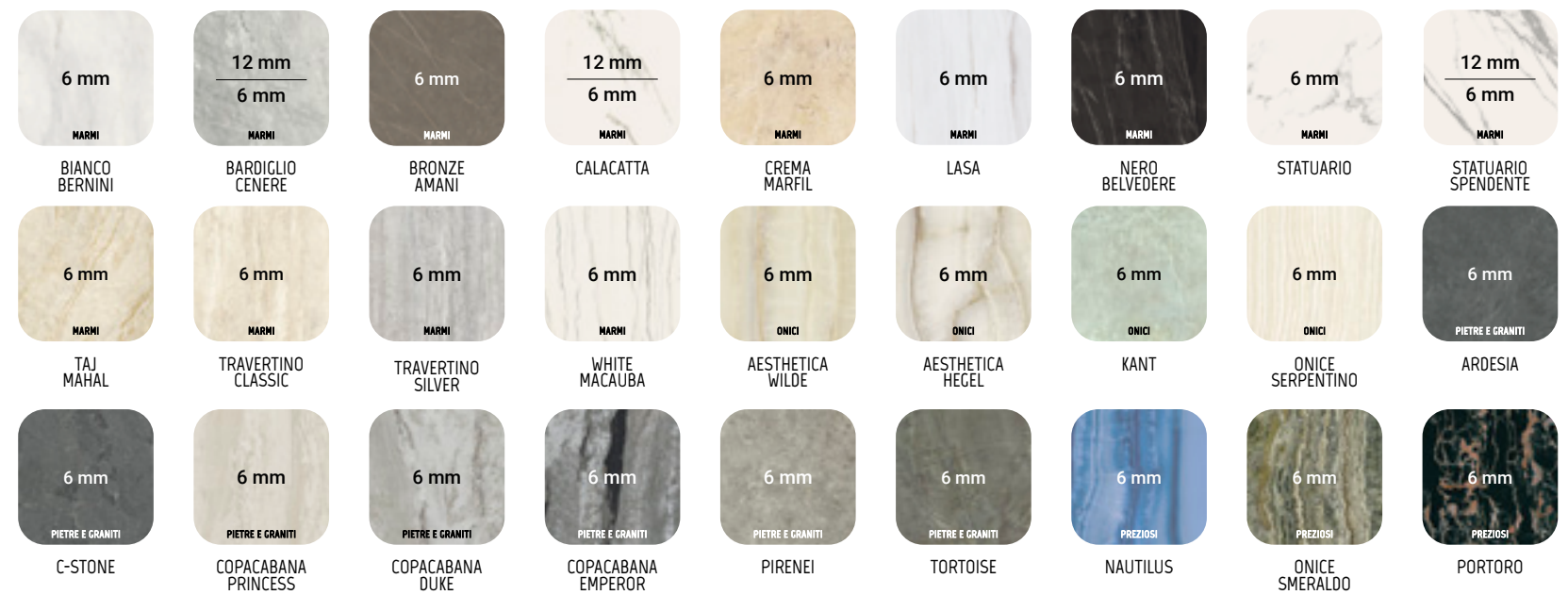
Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
 Имеющиеся цвета / 可用的颜色



Le dimensioni originali sono personalizzabili.  
 Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
 Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
 Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
 原始尺寸是个性化的



Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA  
 For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
 Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
 Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
 Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
 Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
 为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细







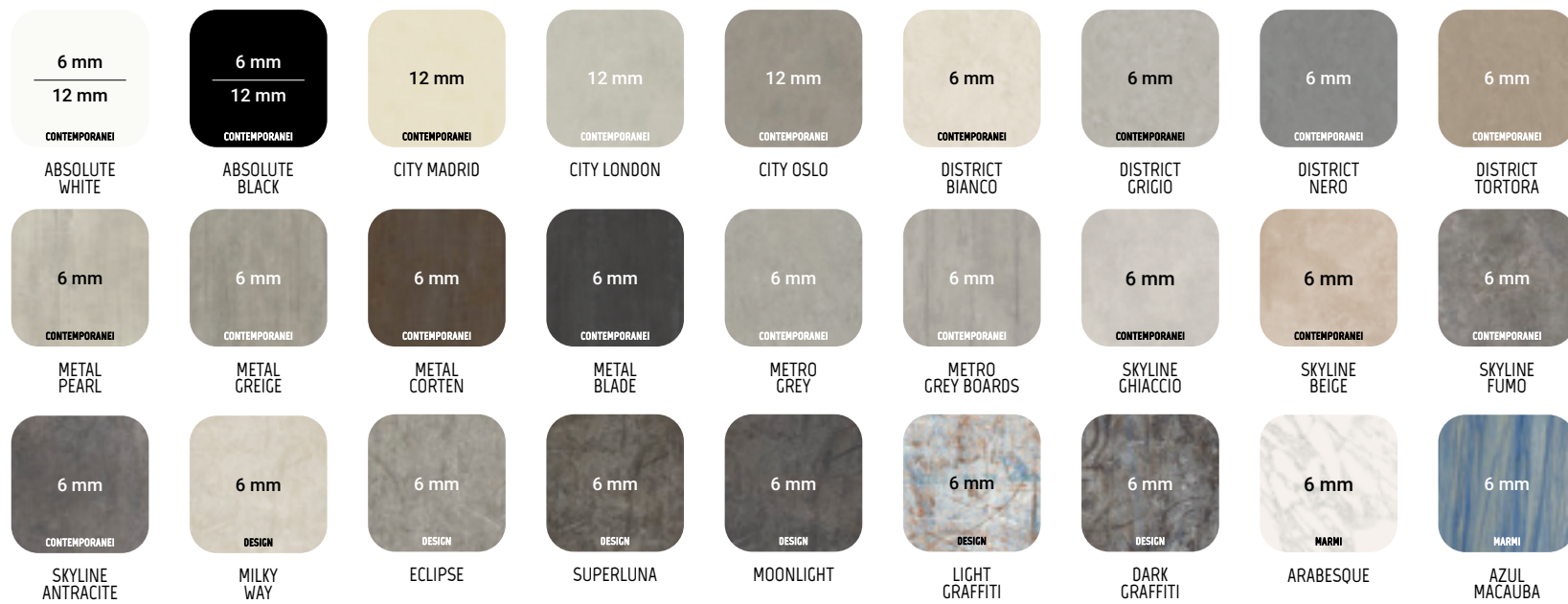
# TAVOLO

Table  
Table  
Tisch  
Mesa  
Стол  
桌子



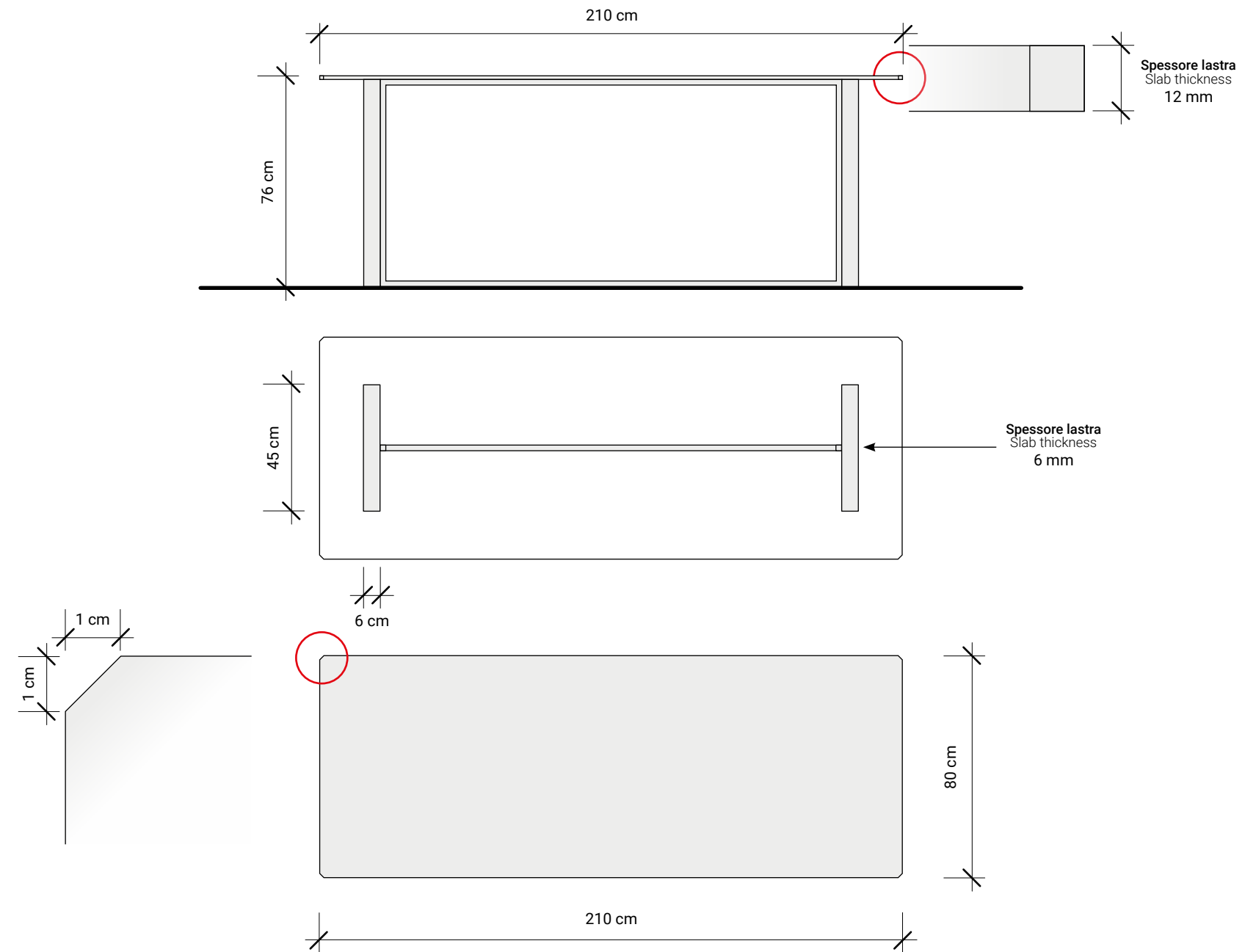
### Colori disponibili

Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
Имеющиеся цвета / 可用的颜色

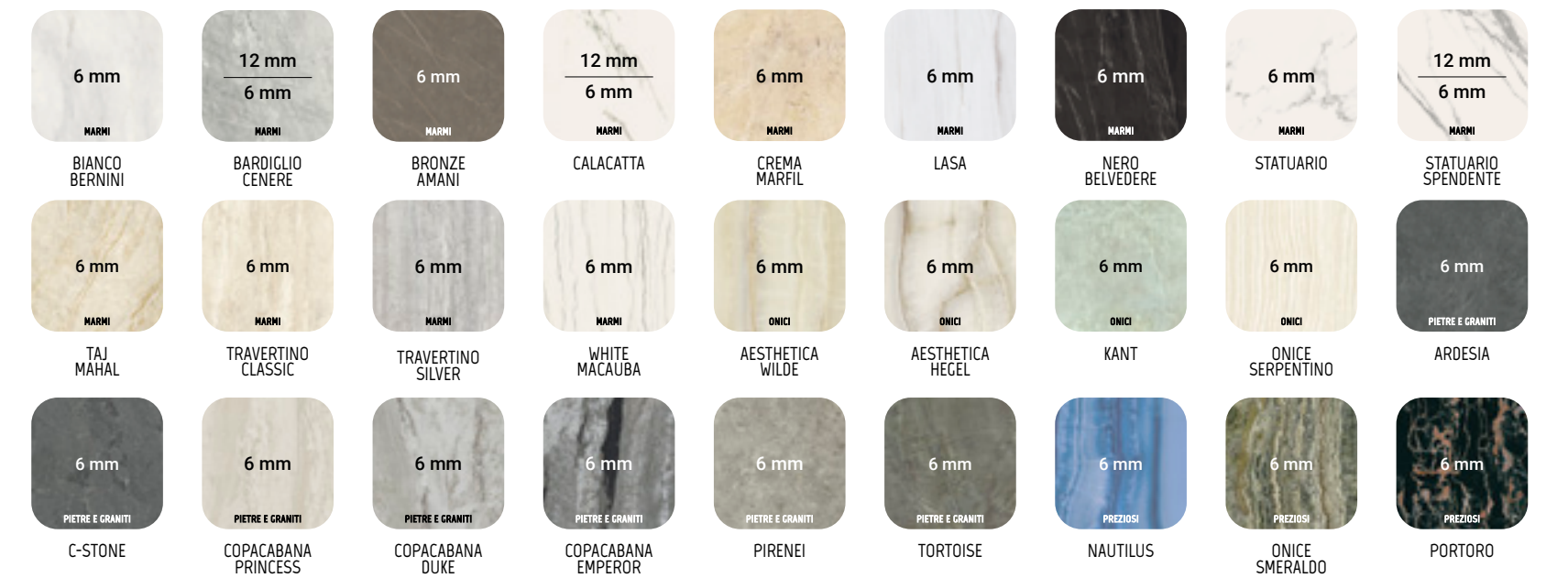


### Le dimensioni originali sono personalizzabili.

Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
原始尺寸是个性化的



Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA  
For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
为了解技术细节请参考AVA提供的产品明細

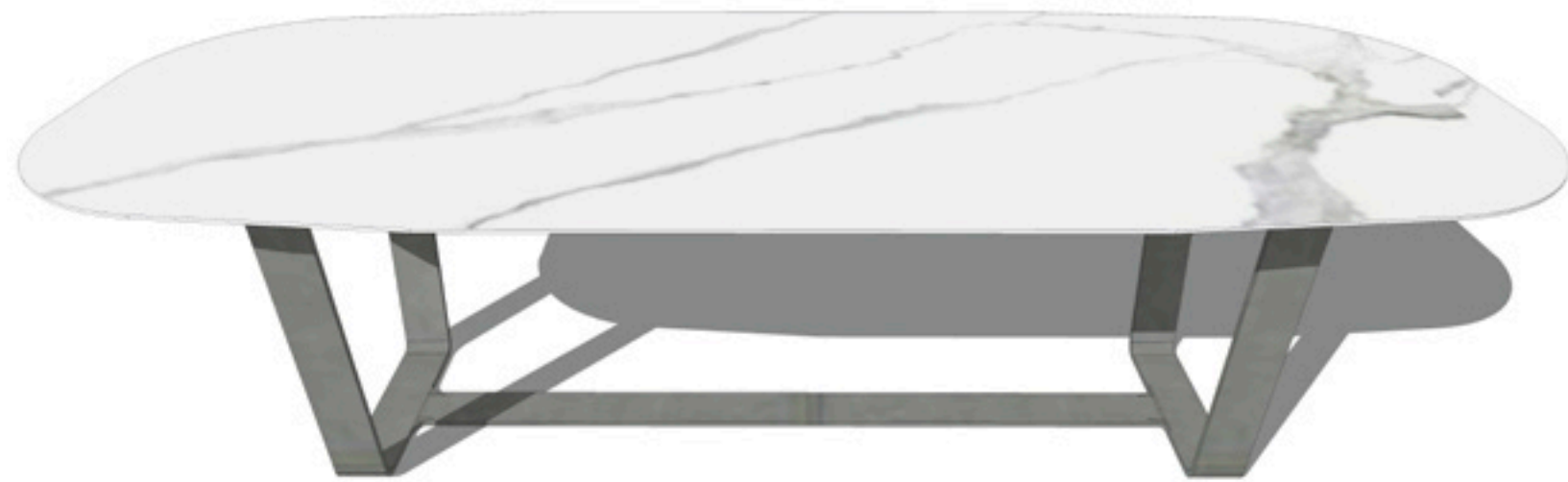






# TAVOLO OVALE

Oval-shaped table  
 Table de forme ovale  
 Ovaler Tisch  
 Mesa ovalada  
 овальный стол  
 椭圆形桌子



**Le dimensioni originali sono personalizzabili.**

Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
 Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
 Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
 原始尺寸是个性化的

### Colori disponibili

Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
 Имеющиеся цвета / 可用的颜色

 6 mm / 12 mm CONTEMPORANEI ABSOLUTE WHITE	 6 mm / 12 mm CONTEMPORANEI ABSOLUTE BLACK	 12 mm CONTEMPORANEI CITY MADRID	 12 mm CONTEMPORANEI CITY LONDON	 12 mm CONTEMPORANEI CITY OSLO	 6 mm CONTEMPORANEI DISTRICT BIANCO	 6 mm CONTEMPORANEI DISTRICT GRIGIO	 6 mm CONTEMPORANEI DISTRICT NERO	 6 mm CONTEMPORANEI DISTRICT TORTORA	 6 mm MARM BIANCO BERNINI	 12 mm / 6 mm MARM BARDIGLIO CENERE	 6 mm MARM BRONZE AMANI	 12 mm / 6 mm MARM CALACATTA	 6 mm MARM CREMA MARFIL	 6 mm MARM LASA	 6 mm MARM NERO BELVEDERE	 6 mm MARM STATUARIO	 12 mm / 6 mm MARM STATUARIO SPENDENTE
 6 mm CONTEMPORANEI METAL PEARL	 6 mm CONTEMPORANEI METAL GREIGE	 6 mm CONTEMPORANEI METAL CORTEN	 6 mm CONTEMPORANEI METAL BLADE	 6 mm CONTEMPORANEI METRO GREY	 6 mm CONTEMPORANEI METRO GREY BOARDOS	 6 mm CONTEMPORANEI SKYLINE GHIACCIO	 6 mm CONTEMPORANEI SKYLINE BEIGE	 6 mm CONTEMPORANEI SKYLINE FUMO	 6 mm MARM TAJ MAHAL	 6 mm MARM TRAVERTINO CLASSIC	 6 mm MARM TRAVERTINO SILVER	 6 mm MARM WHITE MACAUBA	 6 mm ONICI AESTHETICA WILDE	 6 mm ONICI AESTHETICA HEGEL	 6 mm ONICI KANT	 6 mm ONICI ONICE SERPENTINO	 6 mm PIETRE E GRANITI ARDESIA
 6 mm CONTEMPORANEI SKYLINE ANTRACITE	 6 mm DESIGN MILKY WAY	 6 mm DESIGN ECLIPSE	 6 mm DESIGN SUPERLUNA	 6 mm DESIGN MOONLIGHT	 6 mm DESIGN LIGHT GRAFFITI	 6 mm DESIGN DARK GRAFFITI	 6 mm MARM ARABESQUE	 6 mm MARM AZUL MACAUBA	 6 mm PIETRE E GRANITI C-STONE	 6 mm PIETRE E GRANITI COPACABANA PRINCESS	 6 mm PIETRE E GRANITI COPACABANA DUKE	 6 mm PIETRE E GRANITI COPACABANA EMPEROR	 6 mm PIETRE E GRANITI PIRENEI	 6 mm PIETRE E GRANITI TORTOISE	 6 mm PREZIOSI NAUTILUS	 6 mm PREZIOSI ONICE SMERALDO	 6 mm PREZIOSI PORTORO

**Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA**  
 For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
 Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
 Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
 Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
 Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
 为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细





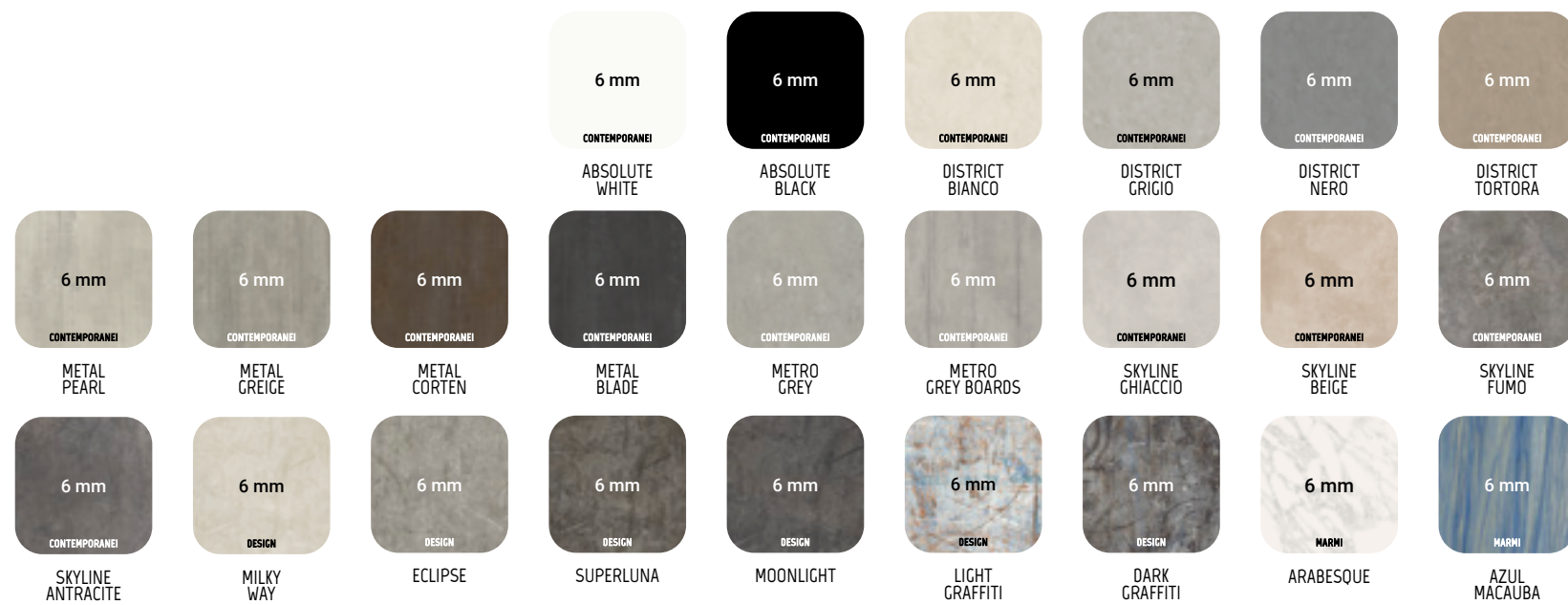
# LAVABO

Washbasin  
Vasque  
Waschbecken  
Fregadero  
Умывальник  
水槽



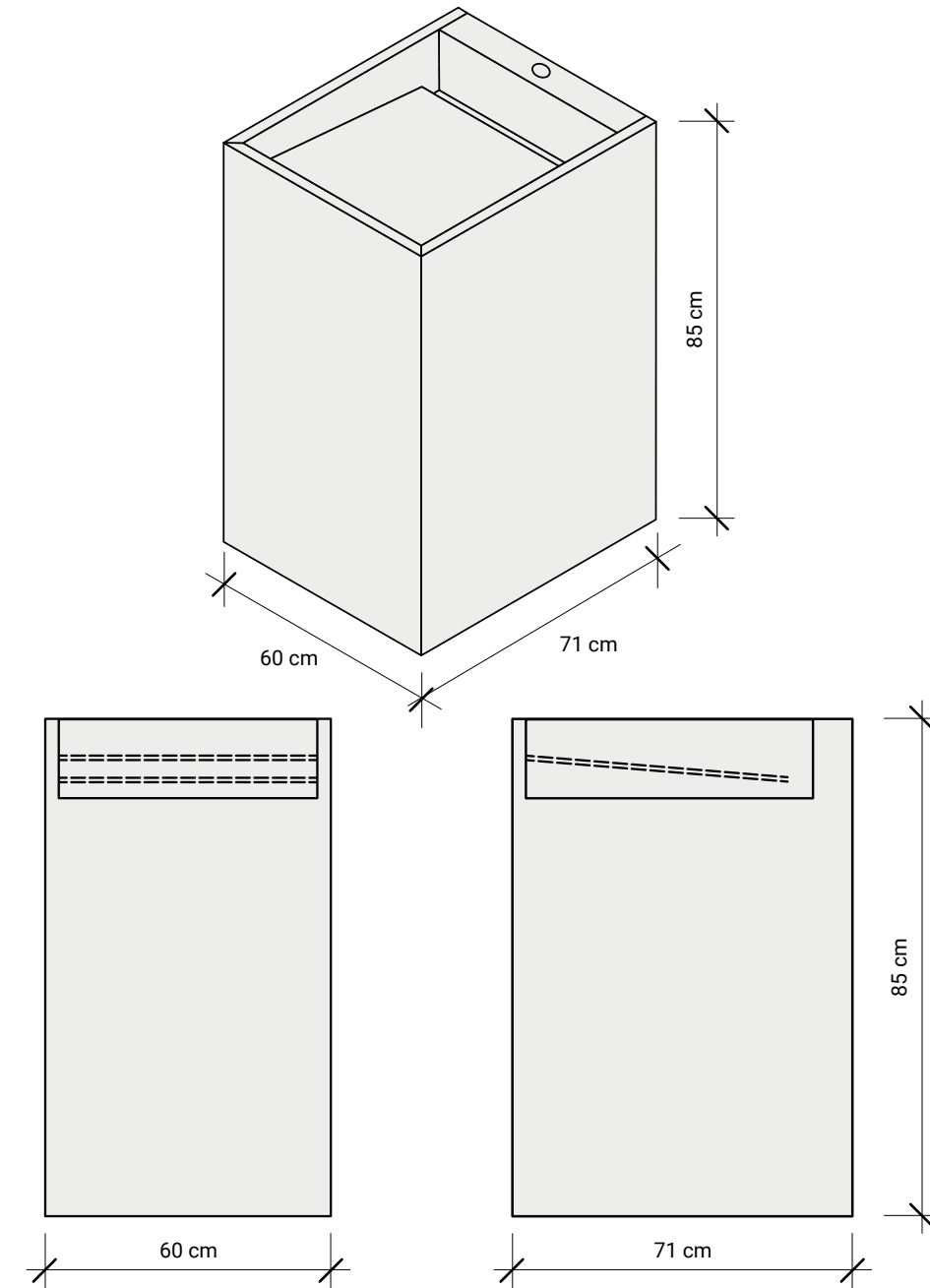
### Colori disponibili

Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
Имеющиеся цвета / 可用的颜色

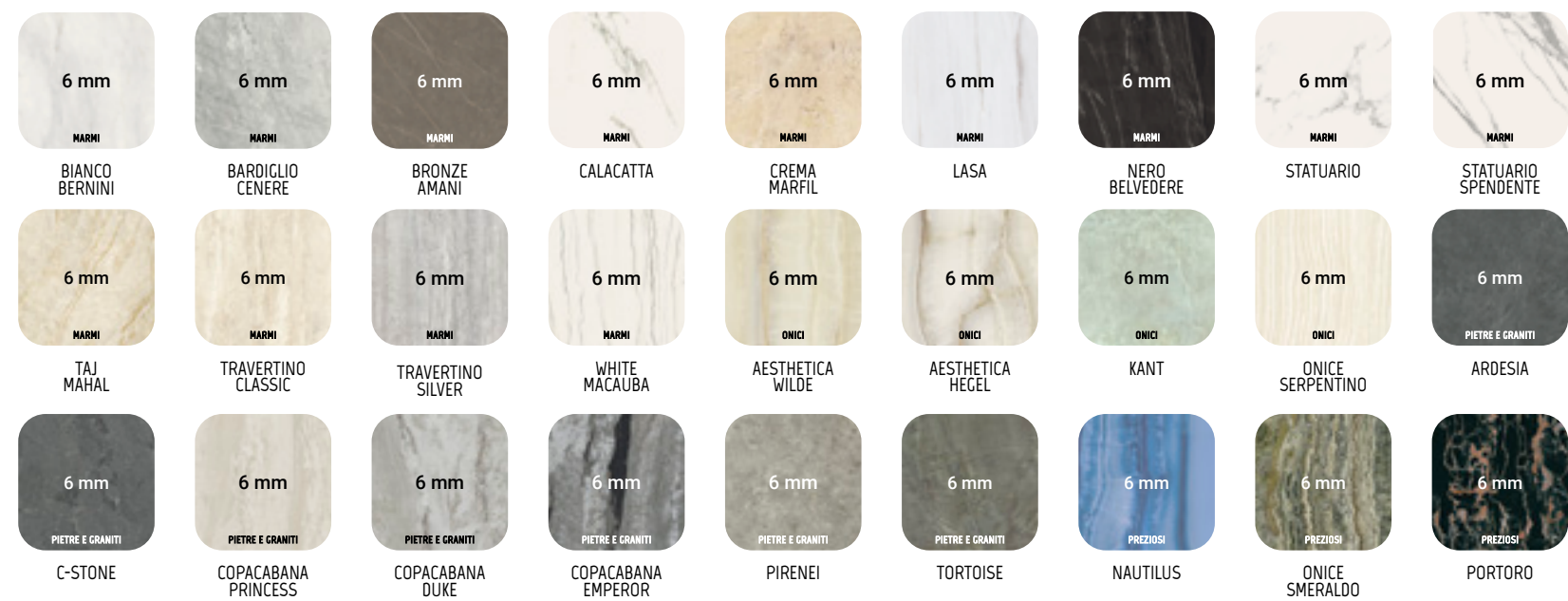


### Le dimensioni originali sono personalizzabili.

Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
原始尺寸是个性化的



**Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA**  
 For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
 Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
 Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
 Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
 Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
 为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细







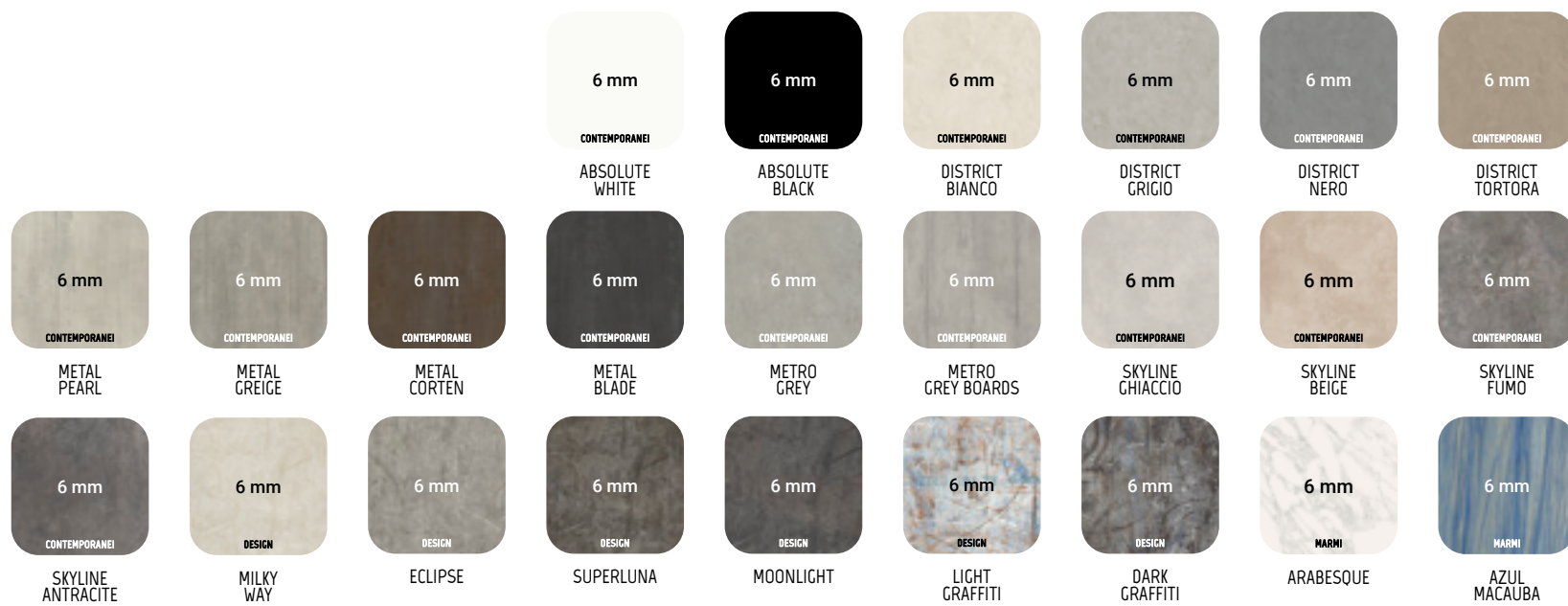
# LAVABO DOPPIO

Double washbasin - Vasque double  
 Doppelwaschbecken - Fregadero doble  
 Двойной умывальник - 双洗脸盆



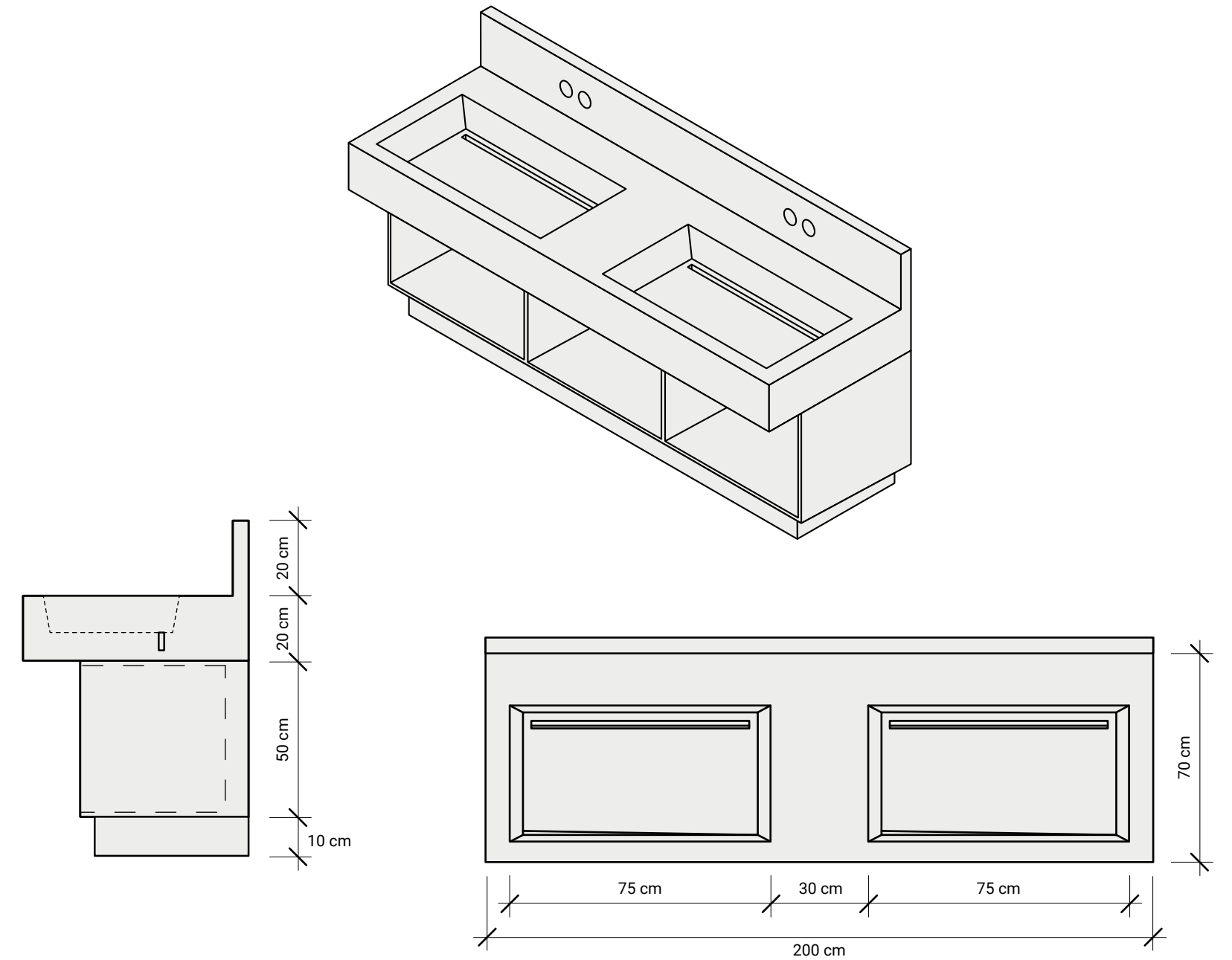
### Colori disponibili

Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
 Имеющиеся цвета / 可用的颜色

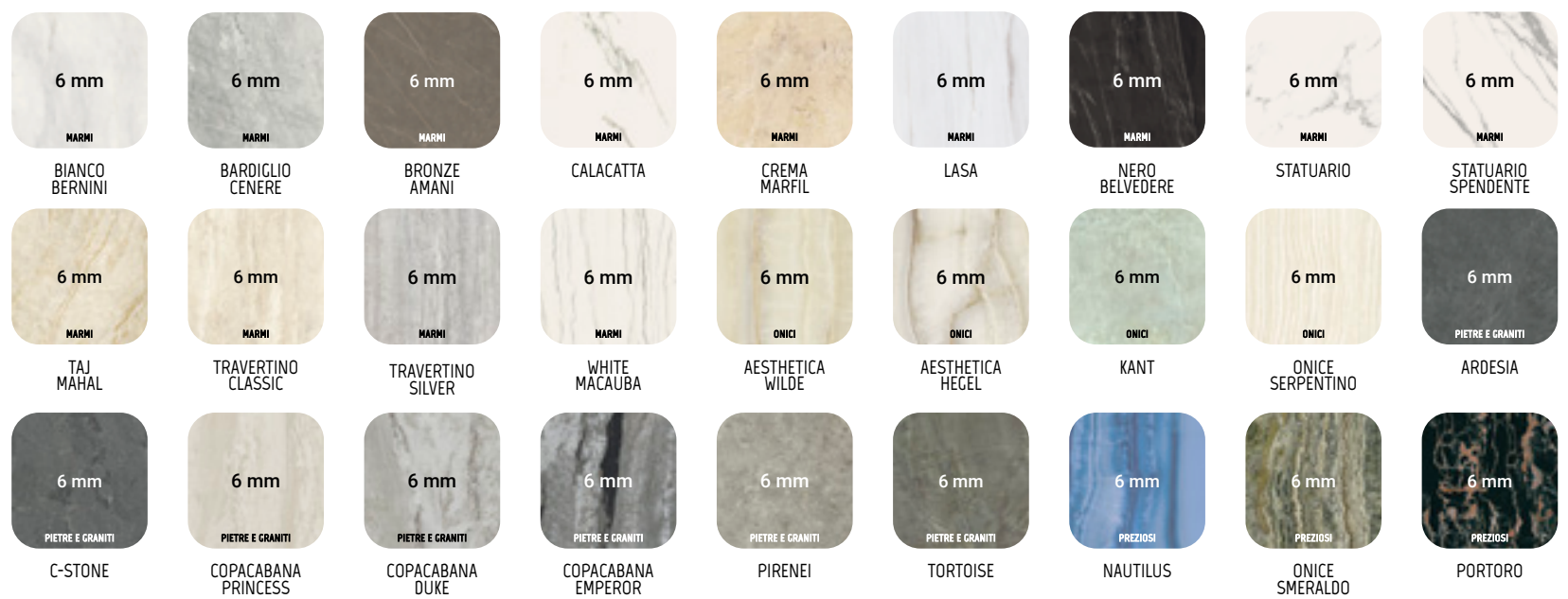


### Le dimensioni originali sono personalizzabili.

Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
 Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
 Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
 原始尺寸是个性化的



Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA  
 For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
 Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
 Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
 Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
 Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
 为了解技术细节请参考AVA提供的产品明细





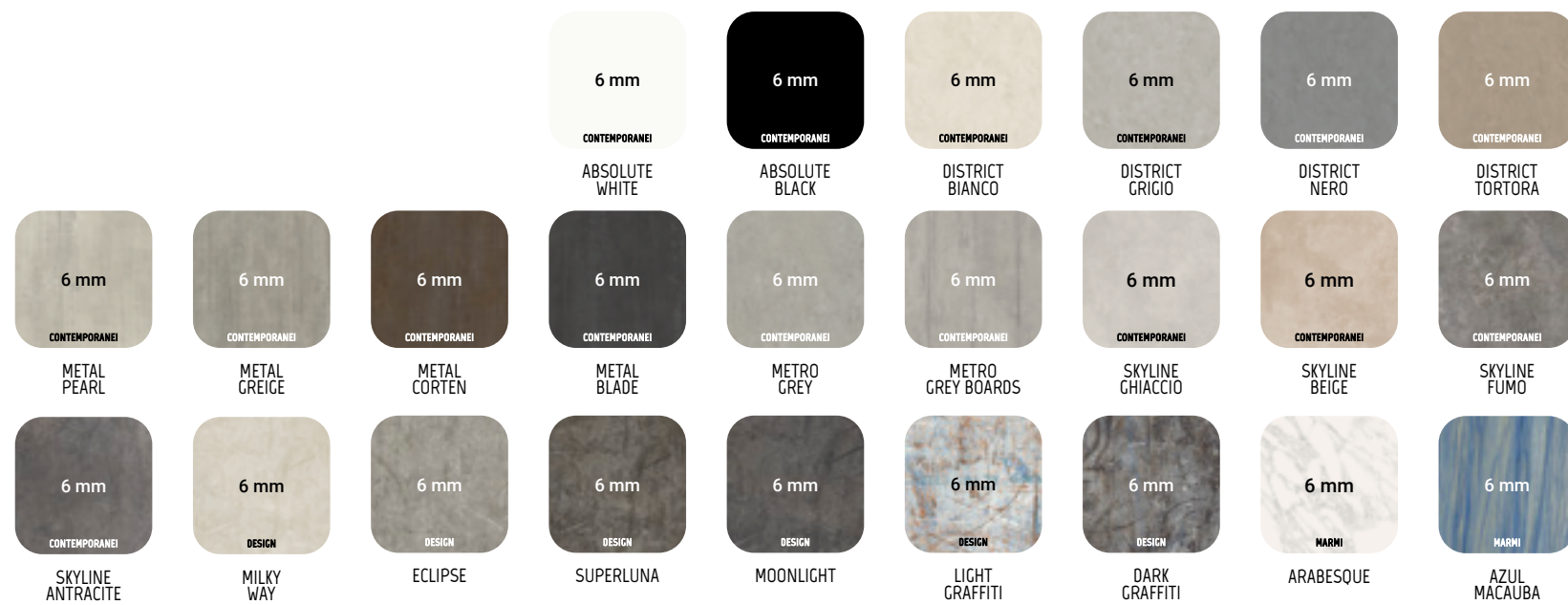
# PIATTO DOCCIA CON RIVESTIMENTO

Shower base with wall tile  
 Receveur de douche avec revêtement  
 Duschwanne mit Wandbelag  
 Plato ducha con paredes  
 Душевой поддон и облицовки стен  
 淋浴盘

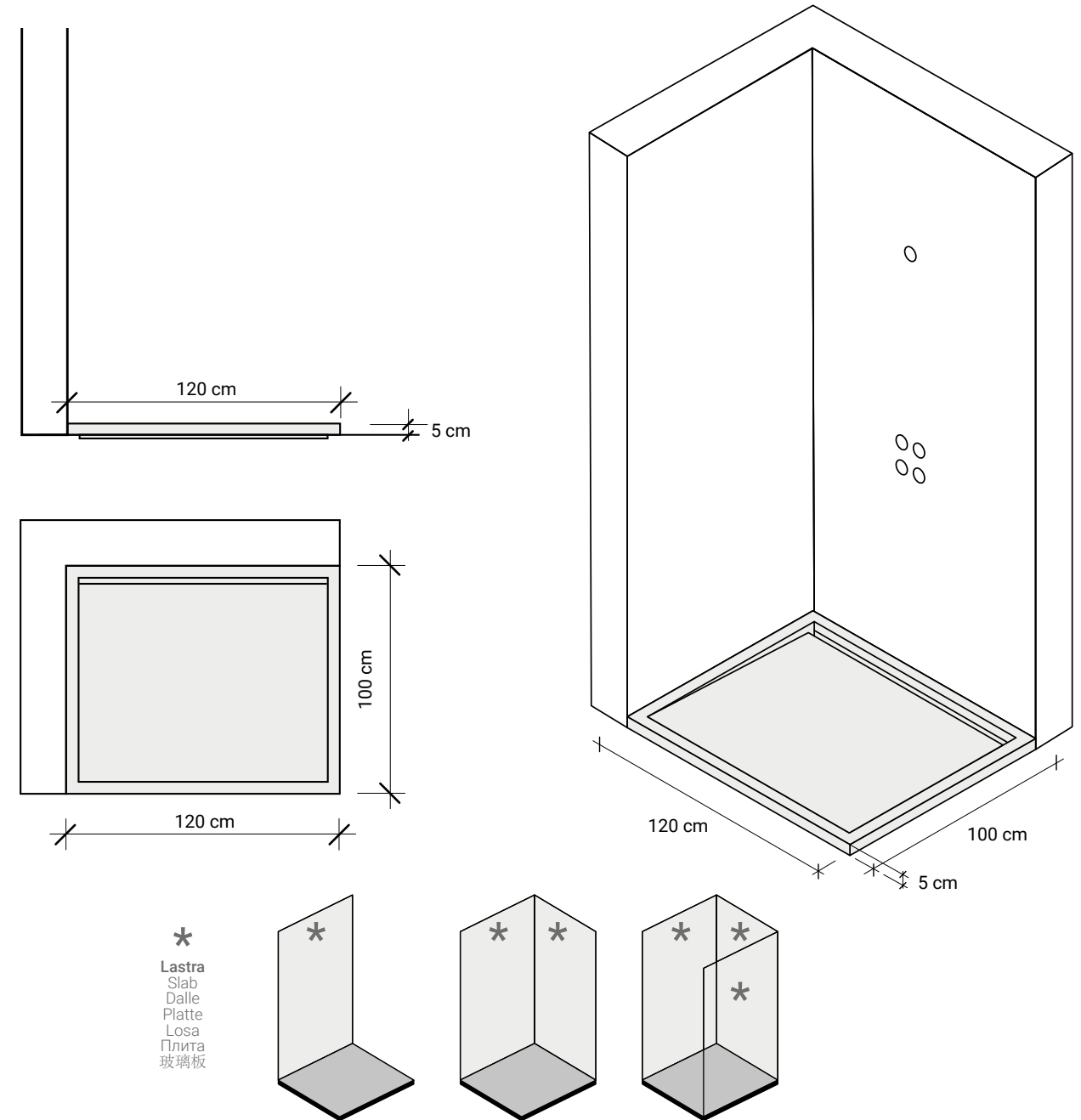


### Colori disponibili

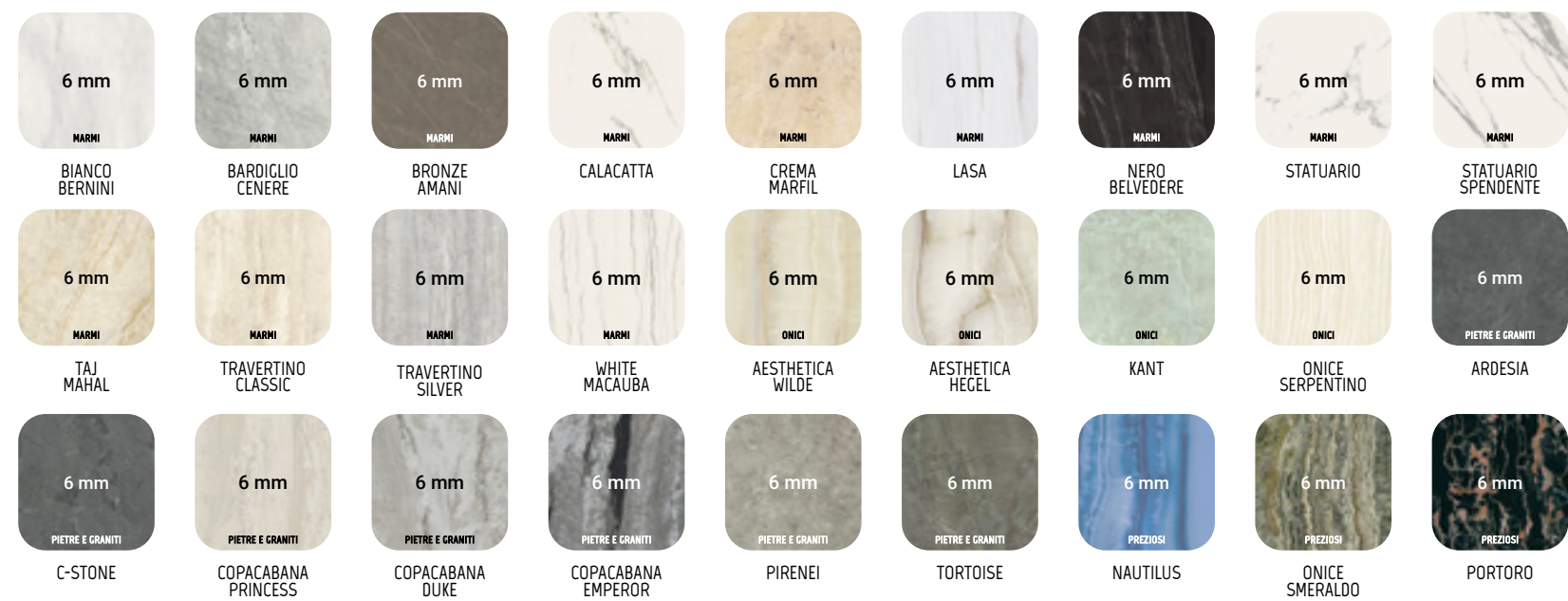
Colours available / Couleurs disponibles / Erhältliche Farben / Colores disponibles  
 Имеющиеся цвета / 可用的颜色



Le dimensioni originali sono personalizzabili.  
 Original sizes can be altered for customisation. Les dimensions originales sont personnalisables.  
 Die Original-Abmessungen können angepasst werden. Las dimensiones originales son personalizables.  
 Размеры могут быть приведены в соответствие с индивидуальными необходимостями.  
 原始尺寸是个性化的



Per approfondire i dettagli tecnici consultare la scheda prodotto fornita da AVA  
 For further technical details, please see the product specifications sheet provided by AVA.  
 Pour approfondir les détails techniques, consulter la fiche produit fournie par AVA.  
 Zur Vertiefung der technischen Details lesen Sie bitten auf dem von AVA bereitgestellten Produkt-Datenblatt nach.  
 Para profundizar en los detalles técnicos sírvase consultar la ficha del producto proporcionada por AVA.  
 Для более подробного изучения технических свойств смотрите технические характеристики, предоставленные компанией AVA.  
 为了解技术细节请参考AVA提供的产品明細





AD: Marketing Ava Ceramica

Print: Lito Group S.r.l.

Thanks to: RAIMONDI S.p.A. Attrezzaure per il taglio delle lastre

Prima edizione: Gennaio 2020

Ristampa: Luglio 2020

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.

The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

Les tonalités, les structures et les graphismes des carreaux reproduits sur les images du catalogue pourraient ne pas correspondre idèlement au produit industriel.

Es ist möglich, dass die im Katalog abgebildeten Fliesen in Bezug auf Farbton, Struktur und Grafik vom Industrieerzeugnis abweichen.

Las estructuras, los colores y las gráficas de las baldosas reproducidas en las imágenes del catálogo podrían no coincidir fielmente con el producto industrial.

Описание оттенков цвета, структура и графическое изображение на плитках, которые напечатаны в каталоге могут не соответствовать действительному промышленному продукту.

Ava Ceramica si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto.

Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.

Ava Ceramica reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.

All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

Ava Ceramica se réserve le droit d'apporter, sans préavis, les modifications qu'elle jugera opportunes afin d'améliorer le produit.

Les informations ci-dessus sont fournies à titre indicatif et elles ne sont pas contraignantes en ce qui concerne les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits.

Die Firma Ava Ceramica behält sich vor, ohne jegliche vorherige Ankündigung jene Änderungen vorzunehmen, die sie zur Verbesserung des Produktes für angebracht hält.

Die Angaben sind bezüglich der Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte als Richtwerte und nicht als vollständig anzusehen.

Ava Ceramica se reserva la posibilidad de introducir, sin obligación de aviso previo, las modificaciones que considere más indicadas para mejorar el producto.

Las cualidades del material presentado deben considerarse de modo genérico, no siendo exhaustivas en cuanto a los colores y a las características estéticas de los productos.

Ava Ceramica оставляет за собой право на внесение без предварительного уведомления изменений, которые она считает целесообразными для улучшения продукции.

Приведенные указания должны считаться ориентировочными и не исчерпывающими в том, что касается цветов и эстетических характеристик продукции.

## CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO

Product certification . Certification de produit . Produkt Zertifizierungen . Certificaciones de producto . Сертификация . 产品认证




Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina.  
Certification mandatory for export to China.  
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine.  
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung.  
Certificación obligatoria para la exportación a China.  
Обязательная сертификация для Экспорта в Китай.

放射性水平 A类



Azienda Certificata  
Certified Company



 **Tutte le lastre sono certificabili MOCA.**  
All the slabs can be MOCA-certified. Toutes les dalles sont certifiées MOCA. Alle Platten sind nach MOCA zertifizierbar. Todas las planchas pueden ser certificadas MOCA.  
Все плиты могут иметь сертификат MOCA. 所有面板均可通過MOCA認證。





**La Fabbrica S.p.A.**  
Via Emilia Ponente, 925  
48014 Castel Bolognese (RA) Italy  
Tel. +39 0546 - 659911  
Fax +39 0546 - 656223  
[www.avaceramica.it](http://www.avaceramica.it)  
[www.lafabbrica.it](http://www.lafabbrica.it)  
[info@lafabbrica.it](mailto:info@lafabbrica.it)

A company part of



Follow us

