

VIVES

FEEL
ING
CERAM
ICS
2021

**FEEL
ING
CERAM
ICS**
20|21



MÁS DE MEDIO SIGLO DE EXPERIENCIA CERÁMICA

Desde 1957, en VIVES trabajamos con el objetivo de convertirnos en la marca de referencia dentro del sector cerámico. Nuestras instalaciones y nuestra avanzada maquinaria hacen posible automatizar la mayor parte de los procesos productivos, mientras que nuestro constante esfuerzo de desarrollo a todos los niveles nos permite estar a la vanguardia y satisfacer las necesidades más exigentes del mercado. Así, hoy VIVES es una empresa líder en el mercado internacional gracias a la confianza de sus clientes y a sus valores identificativos de calidad, buen servicio, e innovación continua.

vivesceramica.com



**EN MORE THAN HALF A CENTURY OF
EXPERIENCE AND KNOWHOW IN CERAMICS.**

Since 1957, Vives has worked with the single intention of creating a brand that is considered to be a key reference within the ceramic sector. Our manufacturing installations with the latest technology allow for the production process to be highly automated while our efforts in development allow us to satisfy the requirements of even the most demanding markets. It is due to this that Vives is recognized internationally as a market leader with its defining values being quality, excellence in service and continued innovation.

**IT PIÙ DI MEZZO SECOLO DI
ESPERIENZA NEL SETTORE CERAMICO.**

Dal 1957, a VIVES lavoriamo con l'obiettivo di diventare la marca di riferimento nel settore ceramico. Le nostre installazioni e i nostri macchinari, tecnologicamente avanzati, rendono possibile di automatizzare la maggior parte dei processi produttivi, mentre i nostri continui sforzi di disbrigo a tutti i livelli ci permettono di essere all'avanguardia e soddisfare le necessità più esigenti del mercato. È così che oggi, VIVES è un'azienda leader nel mercato internazionale grazie alla fiducia della sua clientela e ai suoi valori che identificano la qualità, l'ottimo servizio e la continua innovazione.

**FR PLUS D'UN DEMI SIÈCLE
D'EXPÉRIENCE DANS LA CÉRAMIQUE.**

Depuis 1957, VIVES travaille avec l'objectif de devenir la marque de référence dans le secteur céramique. Nos installations et nos outils technologiques de dernière génération ont rendu possible une automatisation optimale du processus de fabrication. Notre effort constant pour nous maintenir dans un développement continu nous permet d'être à l'avantgarde du marché et de satisfaire les besoins les plus exigeants du marché. Aujourd'hui VIVES est une entreprise leader sur le marché international grâce à la confiance de ses clients et à ses valeurs que l'on retrouvent dans la qualité de ses produits, son excellent service et une innovation continue.

**PT MAIS DE MEIO SÉCULO DE
EXPERIÊNCIA EM CERÂMICA.**

Desde 1957, na VIVES trabalhamos com o objectivo de ser uma marca de referência da cerâmica industrial. As nossas instalações e o avançado equipamento, possibilitam automatizar a maior parte dos processos produtivos, o constante esforço na renovação e desenvolvimento, permitem-nos estar na vanguarda e satisfazer as exigências do mercado. Assim, a VIVES é uma empresa líder no mercado internacional, graças à confiança dos seus clientes e nos valores identificados com a qualidade, excelente serviço e inovação.

**DE MEHR ALS EIN HALBES JAHRHUNDERT
ERFAHRUNG IN DER KERAMIKBRANCHE.**

Seit 1957 arbeiten wir bei VIVES mit dem Ziel, zur Referenzmarke der Keramikbranche zu werden. Unsere Anlagen und modernste Maschinen ermöglichen die Automatisierung des überwiegenden Teils unserer Herstellungsverfahren. Dabei gehören wir aufgrund unseres unablässigen Engagements für die Weiterentwicklung auf allen Ebenen zur Avantgarde und sind in der Lage, den anspruchsvollsten Bedürfnissen des Marktes gerecht zu werden. Auf diese Weise ist VIVES heute dank des Vertrauens seiner Kunden und seiner identifizierenden Werte, die für Qualität, guten Service und ständige Innovation stehen, ein führendes Unternehmen auf dem internationalen Markt.

**RU БОЛЕЕ ПОЛУВЕКА НА РЫНКЕ
КЕРАМИЧЕСКОЙ ПЛИТКИ**

Начиная с 1957 г. компания VIVES стремится стать эталонным брендом на рынке керамической плитки. Благодаря передовому оборудованию, которым оснащены наши заводы, мы автоматизировали большую часть производственных процессов, а наши усилия, направленные на всестороннее развитие, позволяют нам быть в авангарде и отвечать самым строгим требованиям рынка. Сегодня, благодаря доверию клиентов и корпоративным ценностям, среди которых качество, высокий уровень обслуживания и постоянные инновации, VIVES является лидером на международном рынке.



FEELING
ECO

COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE

En VIVES apostamos por la necesidad de incorporar a nuestra actividad un compromiso permanente de respeto y protección del medio ambiente, perfeccionando el uso de las materias primas y promoviendo el reciclaje. Es así como nace FEELING ECO, un plan de preservación del entorno que está presente en todas las etapas del ciclo de vida de nuestros productos. De este modo, nos esforzamos en conseguir que nuestros productos sean cada día más sostenibles, y hacemos del cuidado del entorno una prioridad.



GlobalEPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION
002-037
PORCELANICO -PORCELAIN TILE



EN COMMITTED TO THE ENVIRONMENT

VIVES invest throughout all levels of the business in a continuous commitment to respecting and protecting the environment by ensuring efficient and responsible use of raw materials and recycling. It was thanks to this commitment that FEELING ECO was launched. FEELING ECO is a scheme to protect the environment throughout the entire life cycle of the products VIVES produce ensuring that VIVES as a company manufacture in the most environmentally friendly manner possible.

IT IMPEGNATI CON L'AMBIENTE

A VIVES scommettiamo per la necessità di includere nella nostra attività un serio compromesso di rispetto e protezione dell’ambiente, perfezionando l’uso delle materie prime e promuovendo il riciclo. È così che nasce FEELING ECO, un piano di salvaguardia dell’ambiente, presente in tutte le tappe del ciclo di vita dei nostri prodotti. In questo modo, ci sforziamo per raggiungere, sempre più, l’eco sostenibilità dei nostri prodotti e facciamo della protezione dell’ambiente una priorità.

FR COMPROMIS AVEC L'ENVIRONNEMENT

Chez VIVES nous croyons en la nécessité d’incorporer à notre activité un compromis permanent envers le respect et la protection de l’environnement en perfectionnant l’usage de matière première en favorisant leur recyclage. C'est ainsi que naît FEELING ECO, un plan de préservation de l'environnement présent dans toutes les étapes du cycle de vie de nos produits. De cette manière, nous nous efforçons à ce que nos produits soient chaque jour plus respectueux de l'environnement et en faisant de sa protection notre priorité.

PT COMPROMETIDOS COM O MEIO AMBIENTE

Na VIVES sentimos a necessidade de incorporar na nossa actividade um compromisso permanente de respeito e protecção do meio ambiente, aperfeiçoando o uso de matérias primas e promovendo a sua reciclagem. Foi assim que nasceu FEELING ECO, um plano de preservação presente em todas as fases do ciclo de vida dos nossos produtos. Deste modo, esforçamo-nos em conseguir que os nossos produtos sejam cada vez mais sustentáveis, tendo como prioridade um cuidado constante.

DE UNSER ENGAGEMENT
FÜR DEN UMWELTSCHUTZ

Bei VIVES sind wir uns der Notwendigkeit bewusst, bei unseren Geschäftstätigkeiten immer auch den Schutz der Umwelt zu berücksichtigen und deshalb die Nutzung von Rohstoffen zu optimieren und das Recycling zu fördern. Auf diese Weise entstand FEELING ECO, ein Plan zum Schutz der Umwelt, der für alle Phasen des Lebenszyklus unserer Produkte erarbeitet wurde. So engagieren wird uns dafür, Produkte herzustellen, die immer nachhaltiger werden, und räumen dem Umweltschutz eine hohe Priorität ein.

RU ЗАБОТА ОБ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

В компании VIVES мы взяли на себя обязательство охранять и защищать окружающую среду во время наших производственных процессов, оптимизируя использование сырья, поощряя повторное использование материалов. Так родилось понятие FEELINGECO – план по сохранению среды на каждом этапе жизненного цикла нашей продукции. Мы делаем все возможное, чтобы наши продукты становились с каждым днем все более экологически безопасными. Забота об окружающей среде – один из наших приоритетов.



DISEÑADO Y FABRICADO EN ESPAÑA

En un sistema de producción globalizado como el actual se ha extendido enormemente el fenómeno de deslocalización, es decir, el traslado de los centros productivos a países con mano de obra más barata para reducir costes. Ante esta práctica generalizada, VIVES es pionera en crear la marca “diseñado y fabricado en España”, la cual asegura a nuestros consumidores que todos nuestros productos están fabricados en nuestro país. A su vez, este distintivo nos compromete a mantener los estándares en calidad e innovación de diseño que nos definen y representan como empresa.

vivesceramica.com



EN**DESIGNED & MANUFACTURED IN SPAIN**

Globalization in manufacturing has led to the movement of many production centers away from their traditional roots to countries that have lower labour costs. Due to this, VIVES is a pioneer in creating the brand of "Diseñado y Fabricado en España" (Designed and Manufactured in Spain) which gives our customers the confidence that our products are entirely produced in our country. At the same time, this ensures our continued commitment to design innovation and quality that define and represent our company.

IT**PROGETTATO E PRODOTTO IN SPAGNA**

In un sistema di produzione globale, come quello attuale, si è esteso enormemente il fenomeno di dislocazione, per meglio dire, l'installazione di centri produttivi in paesi dove la mano d'opera è più economica per una riduzione di costi aziendali. Prima di questa pratica generalizzata, VIVES è stata pioniera nel creare una marca "Diseñado y Fabricado en España" (Progettato e prodotto in Spagna), che assicura ai consumatori che tutti i nostri prodotti sono fabbricati nel nostro paese. A sua volta, questa distinzione ci permette di mantenere gli standard di qualità e innovazione di progetti che ci contraddistinguono e rappresentano come azienda.

FR**CONÇU ET FABRIQUÉ EN ESPAGNE**

Dans un système de production globalisé, la délocalisation des centres de production est devenu un phénomène généralisé avec une main d'œuvre moins cher afin de réduire les coûts de fabrication. Devant cette pratique VIVES est devenu pionnier dans la création de la marque "diseñado y fabricado en España" (Conçu et Fabriqué en Espagne) qui assure à nos clients que tous les produits proposés en catalogue sont fabriqués en Espagne. Ce signe distinctif nous promet à la fois à maintenir nos standards de qualité et d'innovation dans le design qui définit et marque notre identité comme entreprise.

PT**DESENHADO E FABRICADO EM ESPANHA**

Com os sistemas de produção globalizados, actualmente vulgarizou-se o fenómeno da deslocalização, melhor dizendo, os centros produtivos foram transladados para países com mão de obra barata para reduzir custos. Face a esta prática generalizada, VIVES é pioneira em criar a marca "Diseñado y Fabricado en España" (desenhado e fabricado em Espanha), assegurando a todos os consumidores que os nossos produtos são fabricados no nosso País. Além disso, este distintivo compromete-nos a manter os níveis de qualidade e inovação de desenho, que nos definem e representam como Empresa.

DE**IN SPANIEN ENTWORFEN
UND HERGESTELLT**

In unserem heutigen globalisierten Produktionssystem ist das Phänomen der Verlagerung, d. h. der Verlegung zu den Produktionsstätten in Länder mit billigeren Arbeitskräften zur Reduzierung der Kosten weit verbreitet. Angesichts dieser allgemeinen Praxis ist VIVES ein Vorreiter bei der Schaffung einer Marke, die in Spanien entworfen und hergestellt wird, womit wir unseren Kunden garantieren, dass all unsere Produkte in unserem Land produziert werden. Gleichzeitig verpflichtet uns dieses Merkmal zur Gewährleistung der Standards für Qualität und Designinnovation, die uns definieren und uns als Unternehmen auszeichnen.

RU**ДИЗАЙН И ПРОИЗВОДСТВО ИСПАНИИ**

В условиях глобализации современных производственных систем широкое распространение получил феномен делокализации, т.е. перевода производственных центров в страны с более дешевой рабочей силой с целью сокращения затрат. Ввиду этой повсеместной практики компания VIVES стала пионером в создании марки «дизайн и производство Испании», которая гарантирует потребителю, что вся наша продукция произведена в нашей стране. Данная марка обязывает нас поддерживать стандарты качества и инновации в дизайне, которые определяют и характеризуют нас как компанию.



TODA LA INFORMACIÓN EN UN CLICK

Con la idea de ser una empresa cercana y mejorar la calidad de nuestro servicio, toda la información de VIVES está disponible en nuestra página web. Gracias a una constante actualización, a través de ella puede accederse a todos los contenidos de la empresa, incluidos links externos tales como Ecovives, Technical Solutions o Cultura Decó, y perfiles sociales –Facebook, Twitter, Google+, Vimeo, Youtube, Pinterest, Instagram, y Flickr–. Con estas medidas pretendemos dar una respuesta más inmediata y personalizada a todas las necesidades de nuestros clientes en cualquier parte del mundo.



Disponible en el
App Store



EN**GET ALL THE INFORMATION IN JUST ONE CLICK**

With the aim of being as close to our customers as possible and offering a service that is second to none, a vast amount of information regarding VIVES and its products is available on its website. Thanks to it continuously being updated, you can access a wealth of information including external links such as EcoVives, Technical Solutions, Cultura Deco and social networks such as Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest and Instagram. With such channels, we aim to give a fast immediate answer to our customers wherever they are in the world.

IT**TUTTE LE INFORMAZIONI CON UN CLIC**

Ideata per essere un'azienda vicina e per migliorare la qualità del nostro servizio, tutte le informazioni di VIVES sono disponibili sul nostro sito web. Grazie ad un costante aggiornamento, si può accedere a tutti i contenuti dell'azienda, inclusi i link esterni come Ecovives, Technical Solution o Cultura Deco', e profili sociali come Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest, ed Instagram. In questo modo vogliamo dare una risposta immediata e personalizzata a tutte le necessità dei nostri clienti in qualsiasi parte del mondo.

FR**TOUTE L'INFORMATION EN UN CLIC**

Avec l'idée d'être une entreprise proche de ses clients et dans le souci d'améliorer la qualité de nos prestations, nous mettons à votre disposition toute l'information concernant notre marque VIVES depuis notre page web. Grâce à une constante actualisation vous avez accès sur notre site aux contenus proposés par notre marque mais aussi au liens externe comme Ecovives, Technical Solutions ou Cultura Decó, et les réseaux sociaux comme Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest, et Instagram. – Avec ce service nous espérons donner une réponse immédiate et personnalisé aux besoins de nos clients et ceci dans le monde entier.

PT**TODA A INFORMAÇÃO COM UM CLIQUE**

Com a finalidade de estarmos sempre próximos e melhorar a qualidade dos nossos serviços, toda a informação da VIVES está disponível no nosso website. Constantemente actualizado, através dele poderá aceder a todos os conteúdos de nossa empresa, incluindo links tais como Ecovives, Technical Solutions ou Cultura Decó, igualmente perfis sociais –Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest, e Instagram. Com estas medidas pretendemos dar uma resposta mais rápida e personalizada a todas as necessidades dos nossos clientes em todo o Mundo.

DE**DIE GESAMTE INFORMATION MIT EINEM KLICK**

Mit dem Anspruch, ein kundennahes Unternehmen zu sein und die Qualität unseres Services zu verbessern, sind alle Informationen von VIVES auf unserer Website verfügbar. Dank der ständigen Aktualisierung haben Sie Zugang zu allen Inhalten des Unternehmens einschließlich externer Links wie beispielsweise Ecovives, Technical Solutions oder Cultura Decó und zu den Profilen in den sozialen Netzwerken Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest und Instagram. Mit diesen Maßnahmen möchten wir schneller und individueller auf alle Bedürfnisse unserer Kunden überall auf der Welt eingehen.

RU**ВСЯ ИНФОРМАЦИЯ В ОДИН КЛИК**

Чтобы быть ближе к клиенту и улучшить качество предоставляемых услуг, вся информация о VIVES доступна на нашем сайте. Благодаря постоянному обновлению сайта вы получаете доступ ко всему корпоративному контенту, в том числе к внешним ссылкам, таким как Ecovives, Technical Solutions или CulturaDecó, а также профилям в социальных сетях: Facebook, Twitter, Houzz, Vimeo, Youtube, Pinterest, и Instagram.

Это позволяет нам дать незамедлительный и персонифицированный ответ на любой запрос наших клиентов в любой точке мира.



COLLECTION VIEW



PANORAMIC VIEW

PANORAMIC VIEW

Una forma diferente en la que poder trasladarse y disfrutar de los nuevos ambientes creando perspectivas de 360 grados. Compone espacios para situarse dentro y acercar al usuario, con una mejor visión, las sensaciones que provoca nuestra cerámica y sus diseños.

COLLECTION VIEW

Aplicación para Web y VIVESApp en la que podrás visualizar diferentes combinaciones de las piezas cerámicas de una misma serie y compararlas dentro del mismo ambiente, para que elijas la combinación que más se adapta a tus necesidades.



PANORAMIC VIEW**EN**

New and innovative approach to visualising new settings with a 360 degree perspective. It compromises of a virtual setting where you can experience and feel the sensations created by the tiles and their designs.

FR

Nouvelle manière de profiter des ambiances de Vives en créant des perspectives à 360°. Il se compose d'espaces créés afin d'assimiler les ambiances décorées avec les modèles de Vives grâce à une vision à 360° en perspective.

DE

Vives bringt eine neue Funktion auf den Markt, mit der man sich durch eine 360-Grad Perspektive in einen Raum begeben, eintreten, Platz nehmen und genießen kann. Der Benutzer bekommt somit einen besseren Eindruck von dem, was unsere Keramik und unser Design zu bieten hat.

IT

Un modo diverso in cui muoversi e godersi i nuovi ambienti creando prospettive in 360 gradi. Costituisce dei spazi per situarsi all'interno e avvicinare l'utente, con una visione migliore, alle sensazioni che causano le nostre ceramiche e i loro disegni.

PT

Uma diferente forma de viajar e desfrutar os novos ambientes criando perspectivas a 360 graus . Compõe espaços para que o usuário se sítue no seu interior, tendo uma melhor visão, das sensações provocadas pela nossa cerâmica e seus desenhos.

RU

VIVES представляет новую форму того, как можно наслаждаться новыми интерьерами с нашей керамикой – теперь Вы можете перенестись внутрь помещения, меняя перспективу на 360°. Вы можете перемещаться в самом интерьере, приближая к себе детали, которые Вас заинтересовали и сравнивать свои ощущения.

COLLECTION VIEW

Application for the website as well as the VIVESApp in which you can visualize the different combinations of tiles, even compare and contrast them within the same setting to ensure the exact combination required is found.

One application internet et VIVES App dans laquelle vous pourrez visualiser différentes combinaisons de pièces d'une même série et les comparer dans une même ambiance afin de choisir la combinaison, qui s'adapte à vos besoins.

Entdecken Sie die neue Webanwendung und VIVESApp, mit der Sie sich verschiedene Fliesenkominationen der gleichen Serie anschauen und sie miteinander vergleichen können, ohne die anderen Gestaltungsmittel zu verändern, um die Kombination auszuwählen, die Ihren Wünschen am besten gerecht wird.

Applicazione Web e VIVESApp in cui potrai visualizzare le diverse combinazioni dei pezzi ceramici di una stessa serie e paragonarli all'interno dello stesso ambiente, in modo da poter scegliere la combinazione che più si adatta alle tue necessità.

Aplicação na web y VIVESApp, onde poderá ver as diferentes combinações das peças cerâmicas da mesma série e compará-las no mesmo ambiente, para que possa escolher a decoração do ambiente que mais se adapta ao seu gosto.

Откройте для себя новую опцию на сайте VIVESceramica.com и на вкладке VIVES App - если одного цвета какой-либо коллекции Вам недостаточно, чтобы понять – подходит ли Ваш созданный нами интерьер, то функция COLLECTION VIEW сделает это за Вас. В этой опции Вы сможете визуализировать различные комбинации нашей керамики одной и той же коллекции и сравнить различные цветовые варианты между собой, чтобы выбрать тот, к которому лежит Ваша душа.



Las posibilidades de la cerámica son infinitas, y con VIVESXtra sus aplicaciones se multiplican y adquieren una nueva dimensión. Apostando por un producto innovador y lleno de carácter, VIVES lanza un nuevo gres porcelánico de 20 mm. de espesor, producido en el versátil formato 60x60 cm. rectificado y de excelentes cualidades. Su grosor especial asegura una alta resistencia al desgaste y a la rotura, por lo que resulta un producto ideal para espacios exteriores tanto comerciales como residenciales, desde terrazas, hoteles, restaurantes y espacios públicos. Espacios llenos de carácter y fuerza con el nuevo VIVESXtra.

vivesceramica.com

A close-up photograph of a dark, rectangular tile, likely made of porcelain, resting on a dark, textured surface. A white line is drawn from the top-left corner of the tile down to its bottom edge, forming a vertical line. This line is intersected by another white line from the bottom-right corner, creating a right-angled triangle. The number "20 mm" is written in a large, white, sans-serif font inside this triangle, indicating the thickness of the tile.

20 mm

EN

The possibilities in ceramics are endless and with VIVES Xtra, their potential applications multiply and acquire a new dimension. Betting on an innovative product full of character, VIVES launches a new 20 mm thick porcelain tile of excellent qualities, produced in the versatile 60x60 cm format. Its special thickness ensures an excellent resistance to wear and tear, making it an ideal product for both commercial and residential outdoor areas from terraces, hotels, restaurants and public spaces. Spaces full of character and strength with the new VIVESXtra.

FR

Les possibilités offertes par les carreaux céramiques sont infinies, et avec VIVESXtra ses applications se multiplient et acquièrent une nouvelle dimension. Tout en pariant sur un produit innovant et plein de caractère, VIVES lance un nouveau grès cérame de 20 mm, d'épaisseur en format 60x60 cm, très versatile avec d'excellentes prestations. Sa forte épaisseur lui confère une haute résistance à l'usure et à la flexion, elle en fait un produit idéal pour les espaces extérieurs tant commercial que résidentiel sur des terrasses, hôtels, restaurants et autres espaces publics. Des espaces pleins de caractère et de force avec le nouveau VIVESXtra.

DE

Die Gestaltungsmöglichkeiten der Keramik sind unendlich und mit VIVES Xtra, womit eine neue Dimension. VIVES bietet ein innovatives Produkt mit viel Charakter und bringt damit eine neue Feinsteinzeugfliese mit einer Fliesenstärke von 20 mm auf den Markt, die im vielseitig einsetzbaren Format 60x60 cm hergestellt wird und ausgezeichnete Eigenschaften aufweist. Die besondere Fliesenstärke garantiert eine hohe Verschleiß- und Bruchfestigkeit, weswegen sich dieses Produkt hervorragend für den Außenraum im Wohn- und Geschäftsbereich. Mit den neuen Produkten von VIVES Xtra entstehen Räume mit viel Charakter und Kraft.

IT

Le possibilità della ceramica sono infinite, e con VIVES XTRA le sue applicazioni si moltiplicano e acquisiscono una nuova dimensione. Scommettendo su un prodotto innovativo e di gran carattere, VIVES lancia un nuovo gres porcellanato con spessore 20 mm, prodotto nel formato versatile 60x60 cm, rettificato e con qualità eccellenti. Lo speciale spessore di cui è provvisto assicura un'alta resistenza all'usura e alla rottura. Per questo risulta un prodotto ideale per ambienti esterni sia commerciali che residenziali, a come da terrazze, alberghi, ristoranti e luoghi pubblici. Ambienti ricchi di forza e carattere con il nuovo VIVES Xtra.

PT

As possibilidades na cerâmica são infinitas e com VIVESXtra as suas aplicações multiplicam-se e adquirem uma nova dimensão. Apostando num produto inovador e cheio de carácter, Vives lança um novo grès-porcelânico de 20 mm, de grosso, produzido no versátil formato 60x60 cm, rectificado e de excelentes qualidades. A sua espessura assegura uma alta resistência ao desgaste e à ruptura, sendo aconselhado para espaços exteriores, tanto comerciais, residenciais, terraços, hotéis, restaurantes e zonas públicas. Lugares cheios de carácter e força com o novo VIVESXtra.

RU

Возможности керамики безграничны, а с VIVESXtra они умножаются и выходят на новый уровень. VIVES делает ставку на инновационный продукт с характером, запуская новый ректифицированный керамогранит толщиной 20 мм в практичном формате 60x60 см, с прекрасными характеристиками. Увеличенная толщина плиты гарантирует повышенную устойчивость к истиранию и излому, что делает этот продукт идеальным для улицы, как для коммерческих, так и жилых пространств, террас, отелей, ресторанов и общественных мест. Новый VIVESXtra наполнит пространство характером и силой.

VENTAJAS**ADVANTAGES****Avantages****VORTEILE****VANTAGGI****VANTAGENS****Преимущества****RESISTENCIA A LA FLEXIÓN**

FLEXURAL RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA FLÉXION

BIEGFESTIGKEIT

RESISTENTE ALLA FLESSIONE

RESISTÊNCIA À FLEXÃO

Устойчивость к изгибу

**RESISTENCIA A LAS MANCHAS**

STAIN RESISTANCE

RÉSISTANCE AUX TÂCHES

FLECKENBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE ALLE MACCHIE

RESISTÊNCIA ÁS MANCHAS

Стойкость к загрязнению

**RESISTENCIA A LA HELADA**

FROST PROOF

RÉSISTANCE AU GEL

FROSTBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE AL GELO

RESISTÊNCIA AO GELO

**RESISTENCIA QUÍMICA**

CHEMICAL RESISTANCE

RÉSISTANCE CHIMIQUE

CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE AGLI ATTACCHI CHIMICI

RESISTÊNCIA QUÍMICA

Устойчивость к химическому воздействию

**RESISTENCIA AL DESGASTE**

WEAR RESISTANCE

RÉSISTANCE À L'USURE

VERSCHLEißFESTIGKEIT

RESISTENTE ALL'USURA

RESISTÊNCIA AO DESGASTE

Износостойкость

**RESISTENCIA A LA ABSORCIÓN**

ABSORPTION RESISTANCE

RÉSISTANCE À L'ABSORPTION

ABSORPTIONSBESTÄNDIGKEIT

RESISTENTE ALL'ASSORBIMENTO

RESISTÊNCIA À ABSORÇÃO

**RESISTENCIA AL RAYADO**

SCRATCH RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA RAYURE

KRATZFESTIGKEIT

RESISTENTE AI GRAFFI

RESISTÊNCIA AO RAIADO

Устойчивость к царапинам

**FÁCIL LIMPIEZA**

EASY TO CLEAN

SIMPLE À ENTRETENIR

EINFACH ZU REINIGEN

FACILE DA PULIRE

FÁCIL LIMPEZA

Легкая очистка

**FÁCIL COLOCACIÓN**

EASY TO INSTALL

SIMPLE À POSER

EINFACH ZU VERLEGEN

FACILE DA POSARE

FÁCIL COLOCAÇÃO

Простая укладка

**RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO**

THERMIC IMPACT RESISTANCE

RÉSISTANCE AU CHOC THERMIQUE

BESTÄNDIGKEIT GEGEN

TEMPERATURWECHSEL

RESISTÊNCIA AO CHOQUE TÉRMICO

Устойчивость к перепадам температур

**ECOLÓGICO**

ECOLOGICAL

ÉCOLOGIQUE

ÖKOLOGISCH

ECOLOGICO

Экологичность

**RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO**

SLIP RESISTANCE

RÉSISTANCE À LA GLISSANCE

RUTSCHFESTIGKEIT

RESISTENTE ALLO SCIOLAMENTO

RESISTÊNCIA AO DESLISAMENTO

Сопротивление скольжению





VIVES COMPROMETIDA CON LA METODOLOGÍA BIM

Vives Azulejos y Gres es una de las primeras firmas cerámicas en España en proporcionar sus productos en modelo BIM. BIM (Building Information Modeling), es una metodología de trabajo centralizada empleada para desarrollar y gestionar proyectos de construcción de manera colaborativa. Este sistema facilita la interacción entre los diversos agentes que interfieren en todas las fases de un proyecto de edificación, permitiendo reunir toda la información, características y datos sobre todos los componentes del mismo en tiempo real.

Con la implantación de esta metodología, VIVES pone a disposición de los profesionales de la arquitectura, ingeniería y de la construcción sus productos cerámicos para pavimento y revestimiento, demostrando su compromiso con las nuevas tecnologías y consolidando su imagen de empresa puntera dentro del sector.



EN**VIVES IS COMMITTED TO BIM METHODOLOGY**

Vives Azulejos y Gres is one of the first ceramic companies in Spain to provide its products in BIM. Building Information Modeling (BIM) is a centralized working methodology to manage and develop construction projects in a collaborative way that implies a new way of coordinating the different teams involved. This new way of working allows everyone to share all the information, characteristics and technical data of the components in the project during its life cycle, all in real time, and also it allows the interaction between all agents that have an influence in the project.

With the implementation of this methodology, VIVES offers to professionals in architecture, engineering and construction its ceramic products for flooring and walls, proving its commitment to new technologies and consolidating its image as a leading company in innovation within the ceramic sector.

FR**VIVES SE TOURNE VERS LA MÉTHODOLOGIE BIM**

Vives Azulejos y Gres est une des premières usines de carreaux céramiques en Espagne à travailler avec le modèle BIM. (Building Information Modeling). Il s'agit d'une méthode de travail centralisée et utilisée pour développer et gérer des projets de construction de manière collaborative. Ce système facilite l'interaction entre les différents intervenants et ceci dans toutes les phases du projet de construction en réunissant toutes les informations, caractéristiques et données de tous les composants du projet en temps réel. Avec l'implantation de cette méthodologie, VIVES met à disposition des professionnelles de l'architecture, l'ingénierie et de la construction ses produits céramiques de sols et de murs, démontrant ainsi son compromis vers les nouvelles technologies, consolidant ainsi son image de pointe dans le secteur.

DE**VIVES SETZT AUF BUILDING INFORMATION MODELING (BIM)**

Vives Azulejos y Gres ist einer der ersten Fliesenhersteller in Spanien, der seine Produkte als BIM-Modell anbietet. BIM (Building Information Modeling) ist eine einheitliche Arbeitsmethode zur kollaborativen Entwicklung und Verwaltung von Bauprojekten. Dieses System erleichtert die Interaktion zwischen den verschiedenen Beteiligten aller Phasen eines Bauprojekts, so dass alle Informationen, Eigenschaften und Daten der einzelnen Elemente in Echtzeit erfasst und zusammengeführt werden können. Mit dem Einsatz dieser Methode stellt VIVES den Fachleuten der Architektur, des Ingenieurwesens und der Bauindustrie seine keramischen Produkte zur Verkleidung von Wand und Boden zur Verfügung, zeigt seinen Einsatz für die neuen Technologien und festigt sein Image als führendes Unternehmen innerhalb der Branche.

IT**VIVES IMPEGNATA CON LA METODOLOGIA BIM**

Vives Azulejos y Gres è una delle prime aziende ceramiche in Spagna nel fornire i suoi prodotti con il modello BIM. BIM (Building Information Modeling), è una metodologia di lavoro centralizzata, impiegata per sviluppare e gestire dei progetti di costruzione in modo collaborativo. Questo sistema facilita l'interazione tra i diversi agenti che interferiscono in tutte le fasi di un progetto di costruzione, che permette di riunire tutte le informazioni, le caratteristiche e i dati riguardo tutti i componenti dello stesso in tempo reale. Con l'impianto di questa metodologia, VIVES mette a disposizione dei professionisti dell'architettura, dell'ingegneria e della costruzione i suoi prodotti ceramici per il pavimento e il rivestimento, dimostrando il suo impegno verso le nuove tecnologie e consolidando la sua immagine di azienda leader all'interno del settore.

PT**VIVES COMPROMETIDA COM A METODOLOGÍA BIM**

Vives Azulejos y Gres é um dos primeiros fabricantes de cerâmica de Espanha, a apresentar os seus produtos no método BIM. BIM (Building Information Modeling) é uma metodologia de trabalho focada no desenvolvimento e gestão de projectos para a Construção, de uma forma colaborativa. Este sistema facilita a interacção entre os diversos agentes nas várias fases da obra, permitindo reunir todas as informações, características e dados sobre todos os componentes em tempo real. Com a implantação de esta metodología, VIVES coloca à disposição de todos os profissionais da arquitectura, engenharia e da Construção, os seus mais evoluídos produtos cerâmicos, demonstrando o seu compromisso com as novas tecnologias e consolidando a imagen de Empresa vanguardista no Sector.

RU**Vives и технология BIM**

Фабрика Vives Azulejos y Gres одной из первых в керамическом секторе Испании начала создавать модели своей продукции для BIM. BIM (Building Information Modeling, или информационное моделирование здания) – это централизованная методология работы, используемая для коллективного проектирования и управления строительными проектами. Данная система обеспечивает взаимодействие всех агентов, задействованных на различных этапах строительного проекта, позволяя объединить всю информацию, характеристики и данные обо всех элементах объекта в режиме реального времени.

Благодаря внедрению этой технологии, VIVES предоставляет в распоряжение профессионалов в области архитектуры, инженерии и строительства свою керамическую продукцию для настенного и напольного покрытия, подтверждая тем самым ориентированность на новые технологии и укрепляя свои позиции ведущей компании в отрасли.

ES

Descripción de la página

EN

Page Description

FR

Description de la Page

DE

Seitenbeschreibungssprache

IT

Descrizione della Pagina

PT

Descrição da Página

RU

Описание страницы

collection
VIEW

PANORAMIC
VIEW

aaaaaa Aaaaaa.

XX

Número de página
Page number
Numéro de page
Seite
Numero di pagina
Número da página
Номер страницы

Descripción de las piezas especiales
Special pieces description
Description des pièces spéciales
Beschreibung der sonderstücke
Descrizione delle parti speciali
Descrição das peças especiais
Описание специальных элементов



Referencia y medida de las piezas que aparecen en el ambiente
Reference and size of the tiles in the setting
Référence et mesure des pièces qui apparaissent dans l'ambiance
Referenznummer und Masse der Fliesen vom Bild
Articoli e formato dei modelli che appaiono nella foto
Referência e medida das peças que aparecem no ambiente
Артикул и размер плитки, которая используется в интерьере

Nombre de serie
Series name
Nom de la série
Name der serie
Nome della serie
Nome da série
Название коллекции

Acabados de la Pieza
The finishing of the piece
Finitions de la pièce
Ausführungen der Fliese
Superficie del pezzo
Acabamentos da peça
Характеристики поверхности

Características de la serie
Series Characteristics
Caractéristiques de la série
Eigenschaften der Serie
Caratteristiche della serie
Características da série
Характеристики коллекции

Conformidad de la serie a las normas Europeas
Serie conforms to European Quality Controls
Conforme aux normes européennes
Konformität der Serie mit den europäischen Richtlinien
Serie base alle norme europee
Conformidade da série nas normas Europeias
Соответствие коллекции европейским нормативам

AAAAAAA      Porcelánico Porcelain tile Bla / ISO 13006 - G

VIVES

00x00 cm. 00.0x00.0 inches

Formato de la serie
(en centímetros y pulgadas)
Serie Size
(in centimetres and inches)
Format de la série
(en centimètres et pouces)
Format der Serie
(in Zentimetern und Zoll)
Serie formato
(in centimetros e pollici)
Formato da série
(centímetro e polegadas)
Формат коллекции
(в см или дюймах)



Aaaaa Aaaaa
G.000

(1)

Descripción del modelo y color
Reference and colour description
Description du modèle et couleur
Beschreibung des Modells und der Farbe
Descrizione del modello e colore
Descrição do modelo e cor
Описание артикула и цвет

Grupo de precios
Price group
Groupe de prix
Preisgruppe
Prezzo gruppo
Grupo de preços
Ценовая группа

AAA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²
		00	00x00cm.	00.0x00.0 inches	0	0	-	0	0
Rodapií cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile		00	00x00cm.	00.0x00.0 inches	0	-	0	0	0
Peldalío / Step Tread		00	00x00cm.	00.0x00.0 inches	0	-	0	0	0
Gradone		00	00x00cm.	00.0x00.0 inches	0	-	0	0	0

Detalles de Embalaje
Packing details
Details de l'emballage
Angaben zur Verpackung
Particolari dell'imballaggio
Détaillés da embalagem
Детали упаковки

Cajas
Boxes
Boîtes
Kartons
Scatole
Caixas
Коробки

Palet
Pallet
Palette
Paléte
Палет

Información adicional
Additional information
Information additionnelle
Zusätzliche Angaben
Informazioni aggiuntive
Informação adicional
Дополнительная
информация

Grosor
Thickness
Epaisseur
Dicke
Spessore
Espessura
Толщина

Grupo de precios
Price group
Groupe de prix
Preisgruppe
Prezzo gruppo
Grupo de preços
Ценовая группа

Formato de la pieza
Size of the piece
Format de la pièce
Format der Fliese
Formato del pezzo
Formato da peça
Формат артикула

Piezas
Pieces
Pièces
Fliesen
Fliessen
Parti
Peças
Штуки

Metros cuadrados
Square meters
Mètres carrés
QUADRATMETER
Metri quadrati
Metros quadrados
Метры квадратные

Metros lineales
Lineal meters
Mètres linéaires
Laufende meter
Metro lineare
Metro lineares
Погонные метры

Kg. de peso
Weight in Kg.
Kg. De poids
Kg gewicht
Kg. Peso
Kg. de peso
Кг веса

ÍNDICE

Index · Index · Index · Índice · Оглавление

PAVIMENTO / FLOOR TILE



HIDRÁULICOS	
Hydraulic	
Hydraulique	
Hydraulische	
idraulica	
Hidráulico	
Цементная инкрустация	
ALAMEDA	31
ASTON	227
BENACO	57
DELTA	256
FARNESE	61
LAVERTON	171
MAORI	43
NASSAU	101
POP TILE	29
RIFT	147
SEINE	209
SVENSKA	53
VODEVIL	33
WORLD STREETS	83
BRENTA	59
WORLD PARKS	465
1900	45

MONOCOLORES	
Monocolors	
Monocolors	
Monocolors	
Monocolor	
Monocolors	
Моноколор	
ALAMEDA	31
POP TILE	29
VODEVIL	33
MONOCOLOR	443
	449
TOWN	450
1900	45

BLANCOS	
Basic	
Base	
Grundlagenforschung	
Base	
Básico	
Базовое	
INARI	403

MÁRMOL	
Marbles	
Marbres	
Murmeln	
Marmi	
Mármore	
Мрамор	
DONEY	381
NIKOI	387
MARBLE-LOUS	395
TITÁN	361

PIEDRAS	
Stones	
Pierres	
Steine	
Pietre	
Pedras	
Камень	
ANCILES	237
ASTON	227
CEPPO DI GRE	287
GREYSTONE	282
LAMBDA	272
MURO	207
SEINE	209
NARPES	238
WORLD FLYSCH	243
ASTON	231
ALPHA	250
BETA	253
DELTA	256

MOSAICOS	
Mosaics	
Mosaïques	
Mosaik	
Mosaici	
Mosaicos	
Мозаика	
EPOPEYA	349
ILÍADA	350
VIA APPIA	354
BARNET	463
WORLD PARKS	465

MADERAS	
Woods	
Bois	
Holz	
Legni	
Мадейрас	
Дерево	
ARHUS	317
BELICE	339
EFESO	301
FARO	299
GAMMA	295
MONTGOMERY	323
NORA	309
ORSA	310
PARAMO	321
POLINESIA	319
STRAND	331
WORLD WOODS	327

RÚSTICOS	
Rustic	
Rustique	
Rustikal	
Rustico	
Rústicos	
Состаренное	
ALARCÓN	167
DUOMO	169
LAVERTON	171
BARNET	463
CLÁSICA	459
GOBI	467
LAVERTON	179
PÉRGOLA	457
RÚSTICA	461
WORLD PARKS	465

TERRAZOS	
Terrazzo	
Terrazos	
Terrazzooptik	
Terrazzo	
Terracos Cerámicos	
Плитка котто	
BENACO	57
BRENTA	59
FARNESE	61
PORTOFINO	67

CEMENTOS	
Concretes	
Bétons	
Betone	
Cemento	
Cimentos	
Цемент	
ALARCÓN	165
BUNKER	137
CHICAGO	85
LAVERTON	171
MASSENA	129
NASSAU	101
RBIADEO	163
RIFT	147
RUHR	123
TOKIO	93
WORLD STREETS	83
RIFT	150

TEXTURAS	
Textures	
Textures	
Texturen	
Tessiture	
Texturas	
Текстуры	
RÚSTICA	461

REVESTIMIENTO / WALL TILE

PIEDRAS	
Stones Pierres Steine Pietre Pedras Камень	
MARLON	183
CIES	68
OISE	216
OMICRON	258
RHO	274
YONNE	218
ZANTE	263

MOSAICOS	
Mosaics Mosaïques Mosaik Mosaici Mosaicos Мозаика	
VITREA	409
ESSEN	411

RÚSTICOS	
Rustic Rustique Rustikal Rústico Rústicos Состаренное	
ARANDA	471
CORSO	73
	481
ETNIA	483
	487
KENT	184
MUGAT / RIVOLI	474
PORTILLO	473
TEXTIL	473
BOLENA	505
KENT	186
HANAMI	492

MADERAS	
Woods Bois Holz Legni Madeiras Дерево	
EVIA	302

RELIEVES	
Reliefs Reliefs Relief Strutture Relevos ПЛИТКА С РЕЛЬЕФОМ	

CORSO	488
ETNIA	481
GRAN MUGAT / GRAN ZOLA	421
KENT	184
MARLON	183
MUGAT / RIVOLI	474
MORTHIER	133
WILSON	371
ZOCLO	143
CIES	68
DANXIA	155
DANDY	372
DOHA	96
KAMALA	107
KENT	186
MAKRAM	152
MONREAL	88
OISE	216
OMICRON	258
PAMUKKALE	435
RHO	274
WILSON	371
YONNE	218
ZANTE	263
ZOLA	447
ALPHA	250
MURO	207

MÁRMOL	
Marbles Marbres Murmeln Marmi Mármores Мрамор	
WILSON	371
DANDY	372
LESOLO	383

METALES	
Metals Métaux Metalle Metalli Metais Металл	
ETNIA	481
HANAMI	492

CEMENTOS	
Concretes Bétons Betonе Cemento Cimentos Цемент	
MORTHIER	133
KENT	184
ZOCLO	143
CIES	68
DANXIA	155
DOHA	96
ESSEN	411
KAMALA	107
KENT	186
MAKRAM	152
MONREAL	88
OMICRON	258

BLANCOS	
Basic Base Grundlagenforschung Base Básico Базовое	
BLANCO BRILLO	406
	413
	415
BLANCO MATE	419
	439
BLANCOS	406
GRAN ZOLA / GRAN MUGAT	421
MUGAT / RIVOLI	474
SATINADOS	417
	445
ZOLA	447
BLANCOS	406
	439
BLANCO BRILLO	423
BLACK&WHITE	435
BOLENA	505
INUIT	424
SATINADOS	431
	437
HANAMI	499

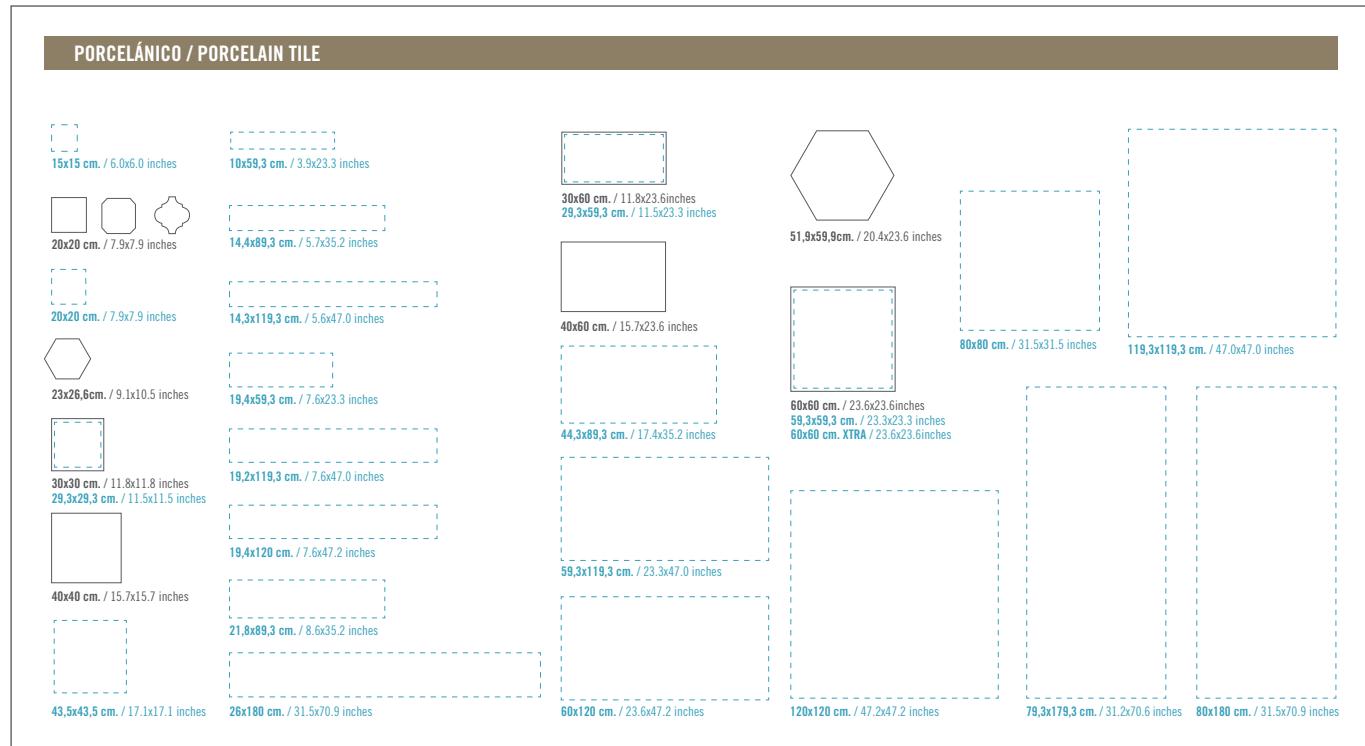
BASIC	
	
ALPHA	250
BETA	253
DELTA	256
GAMMA	295
LAMBDA	272
OMICRON	258
RHO	274

MONOCOLORES	
Monocolors Monocolors Monocolores Monocolor Monocolors Моноколор	
CORSO	73
MUGAT / RIVOLI	474
	417
SATINADOS	445
ETNIA	483
ZOLA	447
BOLENA	505
CIES	68
ELVIDA	505
HANAMI	492

ÍNDICE POR FORMATOS

Tile size index · Indice par format · Formatverzeichnis / Formatindex · Indice per formato · Índice por formatos · Оглавление по размерам

PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE																									
ALAMEDA	ALARCON	ALPHA	ANCILES	ARHUS	ASTON	BELICE	BENAGO	BETA	BUNKER	CEPPO DI GRE	CHICAGO	DELTA	DONEY	DUOMO	EFEZO	EPOPEYA	FARNSE	FARO	GAMMA	GREYSTONE	ILLADA	INARI	LAMBDA	LAVERTON	
31	167	250	237	317	227	339	57	253	137	287	85	256	381	169	301	349	61	299	295	282	350	403	272	171	
10x59,3 cm. / 3.9x23.3 inches						●																			●
14,4x89,3 cm. / 5.7x35.2 inches				●					●						●			●	●						
14,3x119,3 cm. / 5.6x47.0 inches																									
15x15 cm. / 6.6x6.0 inches																									
19,2x119,3 cm. / 7.6x47.0 inches																									
19,4x59,3 cm. / 7.6x23.3 inches																									
19,4x120 cm. / 7.6x47.2 inches						●																			
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches	●					●			●																●
21,8x89,3 cm. / 8.6x35.2 inches				●														●							
23x26,6 cm. / 9.1x10.5 inches					●															●					●
26x180 cm. / 10.2x70.9 inches						●																			
29,3x29,3 cm. / 11.5x11.5 inches																									
29,3x59,3 cm. / 11.5x23.3 inches			●	●						●															●
30x30 cm. / 11.8x11.8 inches		●																	●						●
30x60 cm. / 11.8x23.6 inches			●			●					●														●
40x40 cm. / 15.7x15.7 inches																									
40x60 cm. / 15.7x23.6 inches																									
43,5x43,5 cm. / 17.1x17.1 inches																									
44,3x89,3 cm. / 17.4x35.2 inches				●	●				●																
51,9x59,9 cm. / 20.4x23.6 inches						●																			
59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches						●			●	●	●	●	●	●	●									●	●
59,3x119,3 cm. / 23.3x47.0 inches									●																
60x60 cm. / 23.6x23.6 inches						●			●		●	●	●	●	●									●	●
60x60 cm. XTRA / 23.6x23.6 inches											●														
60x120 cm. / 23.6x47.2 inches						●					●														●
79,3x179,3 cm. / 31.2x70.6 inches																									
80x80 cm. / 31.5x31.5 inches						●	●							●										●	●
80x180 cm. / 31.5x70.9 inches							●																		
119,3x119,3 cm. / 47.0x47.0 inches																									
120x120 cm. / 47.2x47.2 inches								●			●														●



PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE

PASTA PORCELANICA / PORCELAIN CLAY

TITÁN		
361	●	29,3x29,3 cm. / 11.5x11.5 inches
	●	43,5x43,5 cm. / 17.1x17.1 inches
	●	44,3x44,3 cm. / 17.4x17.4 inches
	●	45x45 cm. / 17.7x17.7 inches
	●	59,3x59,3 cm. / 23.3x23.3 inches
	●	60x60 cm. / 23.6x23.6 inches

PASTA PORCELÁNICA / PORCELAIN CLAY



29,3x29,3 cm. / 11,5x11,5 inches



45x45cm. / 17.7x17.7 inches



**60x60 cm. / 23.6x23.6inches
59,3x59,3 cm. / 23,3x23,3 inches**

ÍNDICE POR FORMATOS

Tile size index · Indice par format · Formatverzeichnis / Formatindex · Indice per formato · Índice por formatos · Оглавление по размерам

GRES PASTA ROJA / RED BODY FLOOR TILE															
	1900	ASTON	BARNET	BRENTA	GIBI	CLÁSICA	LAVERTON	MONOCOLOR 14x28	MONOCOLOR 20x20	MONOCOLOR 31,6x31,6	PÉRGOLA	RIFT	RÚSTICA	TOWN	WORLD PARKS
45	231	463	59	459	451	179	443	443	449	457	150	461	450	465	
14x28 cm. / 5.5x11 inches		●					●	●		●	●				
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches	●			●	●			●			●				
31,6x31,6 cm. / 12.4x12.4 inches			●	●	●			●			●	●	●		

14x28 cm. / 5.5x11 inches
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches
31,6x31,6 cm. / 12.4x12.4 inches

REVESTIMIENTO PASTA ROJA / RED BODY WALL TILE																		
	ARANDA	BLANCOS	CORSO	ETNIA 10x20	ETNIA 13x13	ETNIA 20x20	GRAN MUGAT / GRAN ZOLA	KENT 20x50	MARLON	MORTIER	MUGAT / RIVOLI	PORTILLO	SATINADOS 20x20	SATINADOS 20x50	TEXTIL	VITREA		
471	406	73	483	481	487	421	184	183	133	474	473	445	417	473	409	371	143	447
10x20 cm. / 3.9x7.9 inches		●	●	●					●	●					●		●	
13x13 cm. / 5.1x5.1 inches	●				●						●			●				
15x15 cm. / 6x6 inches		●																
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches		●				●						●						
20x40 cm. / 7.9x15.7 inches		●																
20x50 cm. / 7.9x19.7 inches		●					●	●	●				●			●		
23x33,5 cm. / 9.1x13.2 inches		●													●			

10x20 cm. / 3.9x7.9 inches
13x13 cm. / 5.1x5.1 inches
15x15 cm. / 6x6 inches
20x20 cm. / 7.9x7.9 inches
20x40 cm. / 7.9x15.7 inches
20x50 cm. / 7.9x19.7 inches
23x33,5 cm. / 9.1x13.2 inches

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA / WHITE BODY WALL TILE																												
	BLANCOS	BLACK&WHITE	BOLENA	CIES	DANDY	DANKIA	DOHA	ELVIDA	ESSEN	EVIA	HANAMI 7,5x33,5	HANAMI 23x33,5	INUIT	KAMALA	KENT	LESOLÓ	MARRAN	MONTRÉAL	OISE	OMICRON	PANUKALE	RHO	SATINADOS 25x75	SATINADOS 33,3x100	SATINADOS 32x99	YONDNE	ZANTE	
406	435	505	68	372	155	96	505	411	302	439	492	424	424	107	186	383	152	88	216	258	435	274	431	437	218	263		
6,5x40 cm. / 2.6x15.7 inches		●																										
7,5x33,5 cm. / 2.9x13.2 inches										●	●																	
12,5x12,5 cm. / 4.9x4.9 inches																											●	
23x33,5 cm. / 9.1x13.2 inches										●		●																
25x75cm. / 9.8x29.5 inches	●									●		●		●		●		●		●								
32x27 cm. / 12.6x10.6 inches										●																		
32x99 cm. / 12.6x39 inches	●	●		●	●	●	●							●	●	●	●	●	●	●	●							
33,3x100 cm. / 13.1x39.4 inches	●	●																								●		
45x120 cm. / 17.7x42.2 inches	●													●														

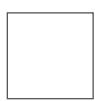
PAVIMENTO GRES PASTA ROJA // RED BODY FLOOR TILE



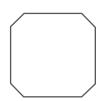
14x28 cm.
5.5x11 inches



20x20 cm.
7.9x7.9 inches



31.6x31.6 cm.
12.4x12.4 inches



31.6x31.6 cm.
12.4x12.4 inches

REVESTIMIENTO PASTA ROJA / RED BODY WALL TILE



10x20 cm.
3.9x7.9 inches



13x13 cm.
5.1x5.1 inches



15x15 cm.
6x6 inches



20x20cm.
7.9x7.9 inches



20x40 cm.
7.9x15.7 inches



20x50 cm.
7.9x19.7 inches



23x33.5 cm.
9.1x13.2 inches

REVESTIMIENTO PASTA BLANCA / WHITE BODY WALL TILE



32x27 cm. aprox
12.6x10.6 inches approx.



12.5x12.5 cm.
4.92x4.92 inches



6.5x40 cm.
2.6x15.7 inches



7.5x33.5 cm.
2.9x13.2 inches



23x33.5 cm.
9.1x13.2 inches



25x75 cm.
9.8x29.5 inches



33.3x100 cm. / 13.1x39.4 inches
32x99 cm. / 12.6x39 inches



45x120 cm.
17.7x47.2 inches

PAVIMENTO

Floor tile Carrelage Bodenfliesen Pavimenti Pavimento Напольная плитка

REVESTIMIENTO

Wall tile Revêtement Wandfliesen Rivestimenti Revestimento Настенная плитка

PASTA ROJA

Red Body Wall Tile	
Faïence en Pâte Rouge	
Rotscherbige Wandfliesen	
Rivestimento Pasta Rossa	
Revestimento de Pasta Vermelha	
Настенная плитка из красной глины	
Aranda	471
Blanco Brillo 20x40	413
Blanco Brillo 20x50	415
Blanco Mate 20x50	419
Blancos	406
Corsò	73
Etnia	481
Gran Mugat / Gran Zola	421
Kent 20x50	184
Marlon	183
Morthier	133
Mugat / Rivoli	474
Portillo	473
Satinados 20x20	445
Satinados 20x50	417
Textil	473
Vitreo	409
Wilson	371
Zoclo	143
Zola	447

PASTA BLANCA

White Body Wall Tile	
Faïence en Pâte Blanche	
Weißscherbige Wandfliesen	
Rivestimento Pasta Bianca	
Revestimento de Pasta Branca	
Настенная плитка из белой глины	
Black&White	435
Blanco 45x120	439
Blanco Brillo 25x75	423
Blancos	406
Bolena	505
Cies	68
Dandy	372
Danxia	155
Doha	96
Elvida	505
Essen	411
Evia	302
Hanami	492
Inuit	424
Kamala	107
Kent 25x75	186
Kent 32x99	190
Lesolo	383
Makran	152
Montreal	88
Oise	216
Omicron	258
Rho	274
Satinados 25x75	431
Satinados 32x99	437
Satinados 33,3x100	437
Yonne	218

HIDRÁULICOS

27

Hydraulic / Hydraulique / Hydraulische
Idraulica / Hidráulico /
Цементная инкрустация

TERRAZOS

55

Terrazzo / Terrazos / Terrazzooptik
Terrazzo / Terraços Cerâmicos
Плитка терраццо

CEMENTOS

81

Concretes / Bétons / Betone
Cemento / Cimentos
Цемент

BARROS

165

Crafted Ceramics / Terre Cuite
Tonerde-Keramik / Fanghi Ceramicci
Cotos Cerámicos / Плитка котто

PIEDRAS

205

Stones / Pierres / Steine
Pietre / Pedras
Камень

MADERAS

293

Woods / Bois / Holz
Legni / Madeiras
Дерево

MOSAICOS

347

Mosaics / Mosaïques / Mosaik
Mosaici / Mosaicos
Мозаика

MÁRMOL

359

Marbles / Marbres / Marmeln
Marmi / Mármores
Мрамор

BLANCOS

401

White / Blancs / Weiße Fliesen
Bianco / Brancos
белое

MONOCOLORES

441

Monocolours / Monocolors / Monocolors
Monocolore / Monocolores
Моноколор

TRADICIÓN CERÁMICA

453

Ceramic Heritage / Tradicion Céramique
Tradizione Ceramica / Keramik-Tradition
Tradição Cerâmica
Керамические традиции

HI DRÁU LI COS

C E R Á M I C O S

Hidráulicos

Hydraulic

Hydraulique

Hydraulische

Idraulica

Hidráulico

Цементная инкрустация

Sixties-R Celeste / Cavern-R · 15x15 cm.



15x15 cm. 6.0x6.0 inches



Rectificado Rectified

**POP
TILE**



Sixties-R Nácar
G.196



Sixties-R Marfil
G.196



Sixties-R Humo
G.196



Sixties-R Marengo
G.196



Sixties-R Celeste
G.196



Sixties-R Ocre
G.196



Sixties-R Ámbar
G.196



Sixties-R Chocolate
G.196



Wha-R
G.161



(1) Popart-R
G.161



Carnegie-R
G.161



Marquee-R
G.161



(2) Ferus-R
G.161



Fluxus-R
G.161



Bethel-R
G.161



Saville-R
G.161



Cavern-R
G.161



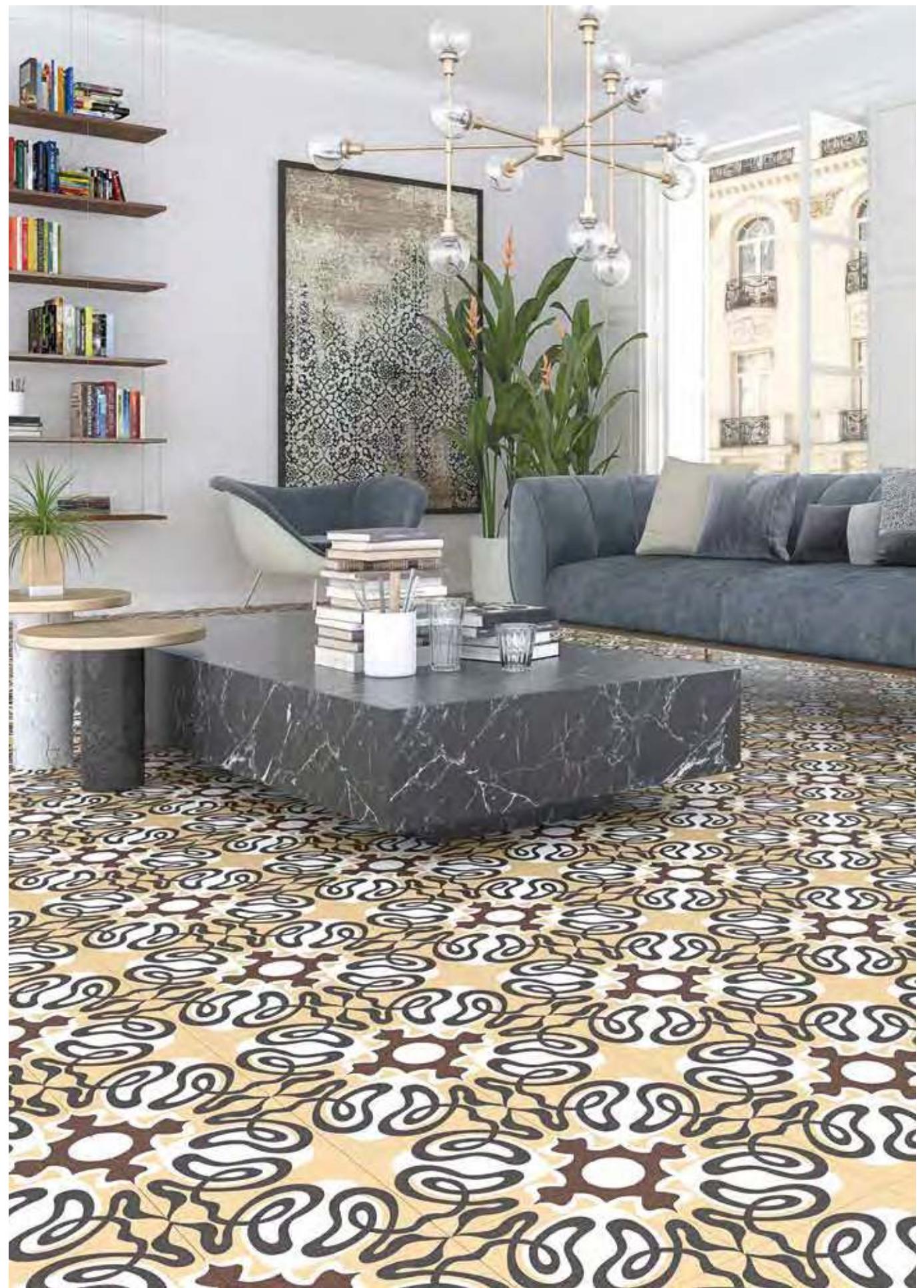
Bonnie-R
G.161

- (1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

- (2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130 R 10

POP TILE		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET			
					M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	8	15x15 cm.	6x6 inches	44	1	-	17,82	70	70	-	1247,40



Suanzes-R Pardo . 20x20cm.

20x20 cm 7.9x7.9 inches **Rectificado** Rectified

ALAMEDA
COLLECTION



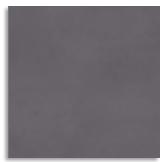
Alameda-R Nácar
G.195



Alameda-R Humo
G.195



Alameda-R Nube
G.195



Alameda-R Antracita
G.195



Andrássy-R Blanco
G.196



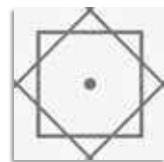
Andrássy-R Cielo
G.196



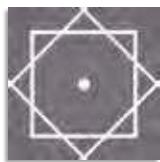
Bucareli-R Cielo
G.196



Bucareli-R Gris
G.196



Elíseos-R Blanco
G.196



Elíseos-R Grafito
G.196



Bulnes-R Grafito
G.196



Linden-R Cielo
G.196



Suanzes-R Pardo
G.196

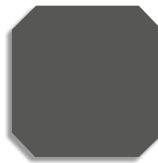
ALAMEDA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm. 7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	

Octágono Cabaret Nácar . 20x20 cm. / Taco Dome Nácar / Antracita / Nube / Pink / Marrón / Oliva . 4x4 cm. / Evia Blanco / Urso Multicolor . 25x75 cm.





20x20 cm. 7.9x7.9 inches

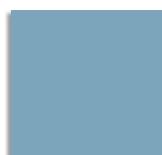
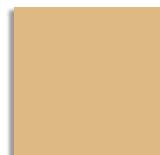
Vodevil Beige
G.154Vodevil Marrón
G.154Vodevil Oliva
G.154Vodevil Coral
G.154Vodevil Mar
G.154Vodevil Nácar
G.154Vodevil Humo
G.154Vodevil Antracita
G.154Vodevil Lima
G.154Vodevil Nube
G.154Octógono
Cabaret Nácar
G.155Octógono
Cabaret Humo
G.155Octógono
Cabaret Antracita
G.155Taco Dome
Nácar
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Nube
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Pink
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Oliva
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Marrón
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Antracita
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Lima
4x4 cm.
G.911

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

VODEVIL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	
	20x20 cm. Octógono	7.9x7.9inches	25	0.96	-	17.28	80	76.80	-	1382,40	
	4x4 taco		100	0.20		3,90	-	-	-	-	
Rodapié cortado Cut Skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	
										1395, 20	



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Vodevil Nácar
G.154Vodevil Humo
G.154Vodevil Antracita
G.154Vodevil Coral
G.154Vodevil Nube
G.154Vodevil Oliva
G.154Vodevil Beige
G.154Vodevil Marrón
G.154Fornos
Multicolor
G.198Demel
Multicolor
G.198Pombo - 2
Multicolor
G.198Pombo - 3
Multicolor
G.23Octágono
Cabaret Nácar
G.155Octágono
Cabaret Humo
G.155Octágono
Cabaret Antracita
G.155Octágono
Zimer Multicolor
G.156Octágono
Diglas Multicolor
G.156Octágono
Ritter Multicolor
G.156Taco Dome
Nácar
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Nube
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Pink
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Oliva
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Marrón
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Antracita
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Lima
4x4 cm.
G.911

Pombo-3 ... 4 piezas por caja.
Pombo-3 ... 4 pieces per box.

VODEVIL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	.	18	80	80	.	1440
	8	20x20 cm. Octágono	7.9x7.9inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.	1382,40
	8	4x4 taco		100	0,20		3,90	.	.	.	
	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,80	1395,20



* Octágono Musichalls Multicolor
G.156
Taco Dome 4x4 cm.
G.911

* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Octágono Digras Multicolor · 20x20 cm. / Taco Dome Antracita · 4x4 cm.



Octágono Musicalls Multicolor / Octágono Cabaret Humo . 20x20 cm. / Taco Dome Nube . 4x4 cm. - Rodapé Vodevil Humo . 9,4x20 cm.



Flore Gris / Vodévil Humo · 20x20 cm. / Rodapié Vodévil Humo · 9,4x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches


 Vodevil Nácar
 G.154

 Vodevil Humo
 G.154

 Vodevil Antracita
 G.154

 Vodevil Beige
 G.154

 Vodevil Marrón
 G.154

 Vodevil Coral
 G.154

 Vodevil Oliva
 G.154

 Vodevil Nube
 G.154

 Vodevil Mar
 G.154

 * Flore Gris
 G.198

* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

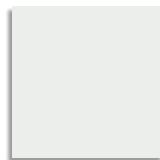
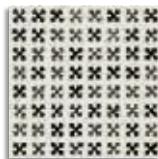
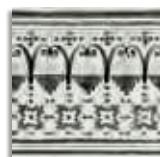
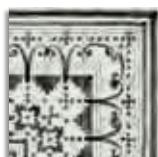
Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.
 To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

VODEVIL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20



Octógono Variette Sombra 20x20 cm. / Taco Dome Antracita . 4x4 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

MAISON
BOHÈMEOctágono
Cabaret Nácar
G.155Octágono
Cabaret Antracita
G.155Vodevil Nácar
G.194Vodevil Antracita
G.154Wilder Sombra
G.198Paix Sombra
G.198Bellaria - 2
Sombra
G.198Bellaria - 3
Sombra
G.23Taco Dome
Nácar
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Antracita
4x4 cm.
G.911

* Octágono Variette Sombra

G.156
Taco Dome 4x4 cm.
G.911

* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

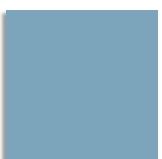
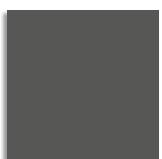
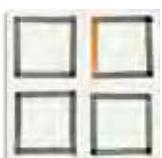
Bellaria-3 ... 4 piezas por caja.
Bellaria-3 ... 4 pieces per box.

VODEVIL		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²
		8	20x20 cm.	25	1	-	18	80	80
		8	20x20 cm. Octágono	25	0,96	-	17,28	80	76,80
		8	4x4 taco	100	0,20	-	3,90	-	-
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3,7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-
									793,80
									1395,20



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

FUSIÓN

Ladakhi Gris
G.198Ladakhi Cielo
G.198Ladakhi Musgo
G.198Ladakhi Ocre
G.198(2) Ladakhi Grafito
G.198Goroka Gris
G.198Goroka Cielo
G.198Goroka Musgo
G.198Goroka Ocre
G.198Goroka Grafito
G.198Vodevil Humo
G.154Vodevil Nube
G.154Vodevil Oliva
G.154Vodevil Beige
G.154Vodevil Antracita
G.154(1) Banna
G.198(1) Hamar
G.198(1) Vanuatu
G.198(2) Tiebele
G.198

(1) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo esta compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

MAORI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	20x20 cm. 7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440	
	G.23	9,4x20 cm. 3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20	



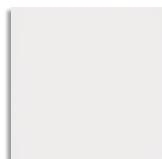
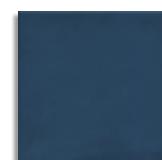
Terrades Grafito · 20x20 cm.

1900



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body Blb / ISO 13006 - H

VIVES

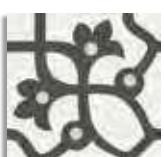
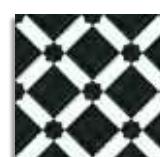
20x20 cm. 7.9x7.9 inches 1900 - Blanco
G.2271900 - Gris
G.2271900 - Jade
G.2271900 - Marfil
G.2271900 - Amarillo
G.2271900 - Verde
G.2271900 - Rosa
G.2271900 - Rojizo
G.2271900 - Chocolate
G.2271900 - Celeste
G.2271900 - Marengo
G.2271900 - Azul
G.2271900 - Basalto
G.227

1900				CAJA / BOX			PALET / PALLET				
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié Skirting tile	G.17	9x20 cm.	3.5x7.9 inches	50	-	10	16,10	76	-	760	1223,60



Calvet Gris · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Gaudí-1
G.227Gaudí-2
G.227Gaudí-3
G.19Güell-1
G.227Güell-2
G.227Güell-3
G.19Morera Beige
G.227Roura - 2 Beige
G.227Roura - 3 Beige
G.19Ordal Beige
G.227Beltri Celeste
G.227Florentina - 2 Celeste
G.227Florentina - 3 Celeste
G.19Dorda Celeste
G.227Calvet Gris
G.227Gibert - 2 Gris
G.227Gibert - 3 Gris
G.19Llagostera Gris
G.227Montaner Azul
G.227Valvanera - 2 Celeste
G.227Valvanera - 3 Celeste
G.19Palau Celeste
G.227Jujol Grafito
G.227Rotjen Basalto
G.227Terrades Grafito
G.227Palau Grafito
G.227

Gaudí-3, Güell-3, Roura-3, Florentina-3, Gibert-3 y Valvanera-3 ... 4 piezas por caja.
Gaudí-3, Güell-3, Roura-3, Florentina-3, Gibert-3 and Valvanera-3 ... 4 pieces per box.

1900		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²
	<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80
									1440

1900



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body Blb / ISO 13006 - H

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



(1) Tassel Crema
G.213



(1) Tassel Perla
G.213



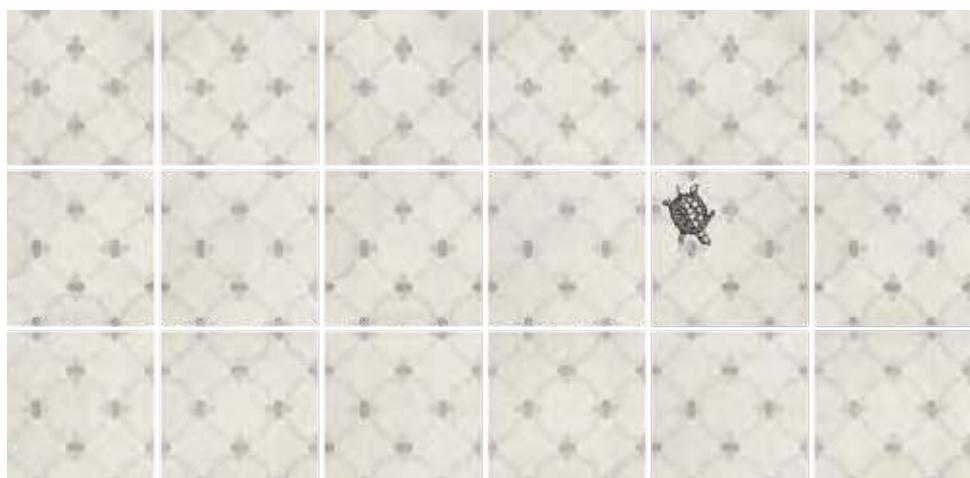
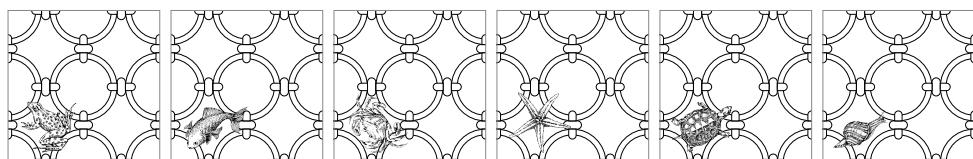
(1) Tassel Grafito
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ARTNOUVEAU



(2) Macaya Humo
G.227



(2) En este modelo aparecen de forma alternativa los motivos que se muestran en el croquis.
The designs that appear in this diagram are part of this collection and appear randomly.



(3) Comillas
G.213

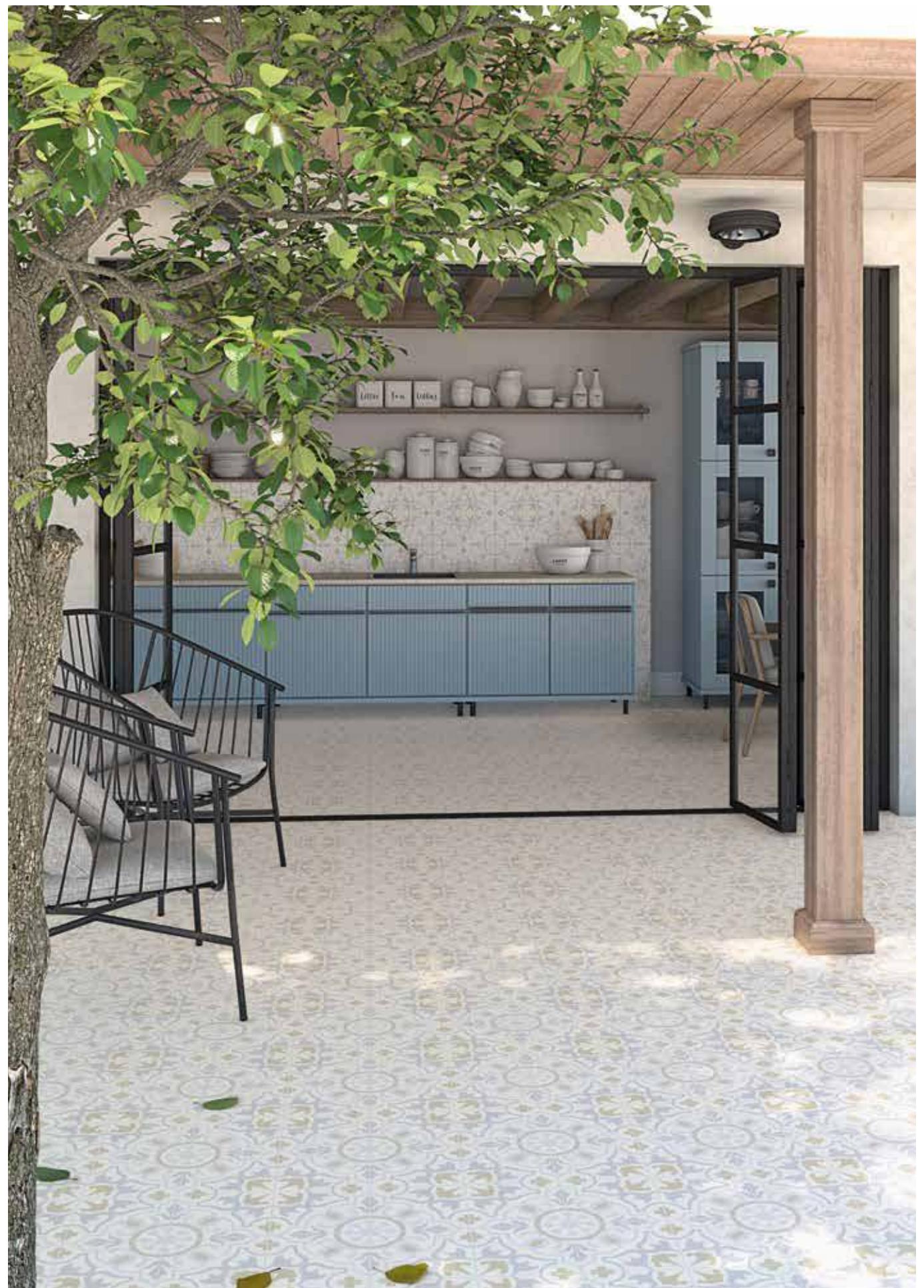
(3) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.



Macaya Humo - 20x20 cm.



Tassel Crema · 20x20 cm.



Jolejon · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Tre Antracita
G.156



Tre Humo
G.156



Blomknopp Bone
G.156



Jolejon
G.156



Tre Jade
G.156



Tre Nube
G.156



Blomknopp Siena
G.156



Tulpan
G.156



Tre Rosa
G.156



Ett
G.156



Juvel
G.156



Halvmane
G.156

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CL C
+ 36

SVENSKA	CAJA / BOX						PALET / PALLET					
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8		20x20 cm.	7.9x7.9inches	25	1	-	18	80	80	-	1440

TERRAZOS

C E R Á M I C O S

Terrazos

Terrazzo

Terrazos

Terrazzooptik

Terrazzo

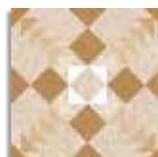
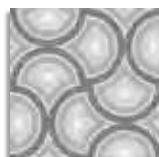
Terraços Cerâmicos

ПЛИТКА ТЕРРАЦО

Carole Beige · 20x20 cm. / Castro Hueso · 10x20 cm. / Cíes-R Beige · 32x99 cm.



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

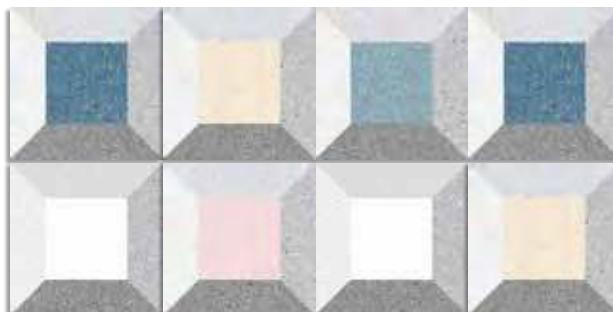
Vodevil Nácar
G.154Vodevil Antracita
G.154Vodevil Marrón
G.154Vodevil Humo
G.154Vodevil Nube
G.154Vodevil Beige
G.154Vodevil Coral
G.154Vodevil Mar
G.154Benaco Humo
G.198Benaco Nube
G.198Benaco Beige
G.198Benaco Coral
G.198Benaco Mar
G.198Carole Humo
G.198Carole Nube
G.198Carole Beige
G.198Carole Coral
G.198Carole Mar
G.198Pigneto Humo
G.198Pigneto Nube
G.198Pigneto Beige
G.198Pigneto Coral
G.198Pigneto Mar
G.198Tercello Humo
G.198Tercello Nube
G.198Tercello Beige
G.198Tercello Coral
G.198Tercello Mar
G.198

Para mantener la máxima similitud al zócalo hidráulico original, el rodapié de la serie Vodevil se servirá cortado.
To ensure that it is as true a replication to the original encaustic material as possible, the skirting for the Vodevil collection is cut square-edged.

BENACO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Vodevil Vodevil Cut skirting tile	6.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20

Brenta Multicolor . 20x20 cm. / Cies-R Azul . 32x99 cm.

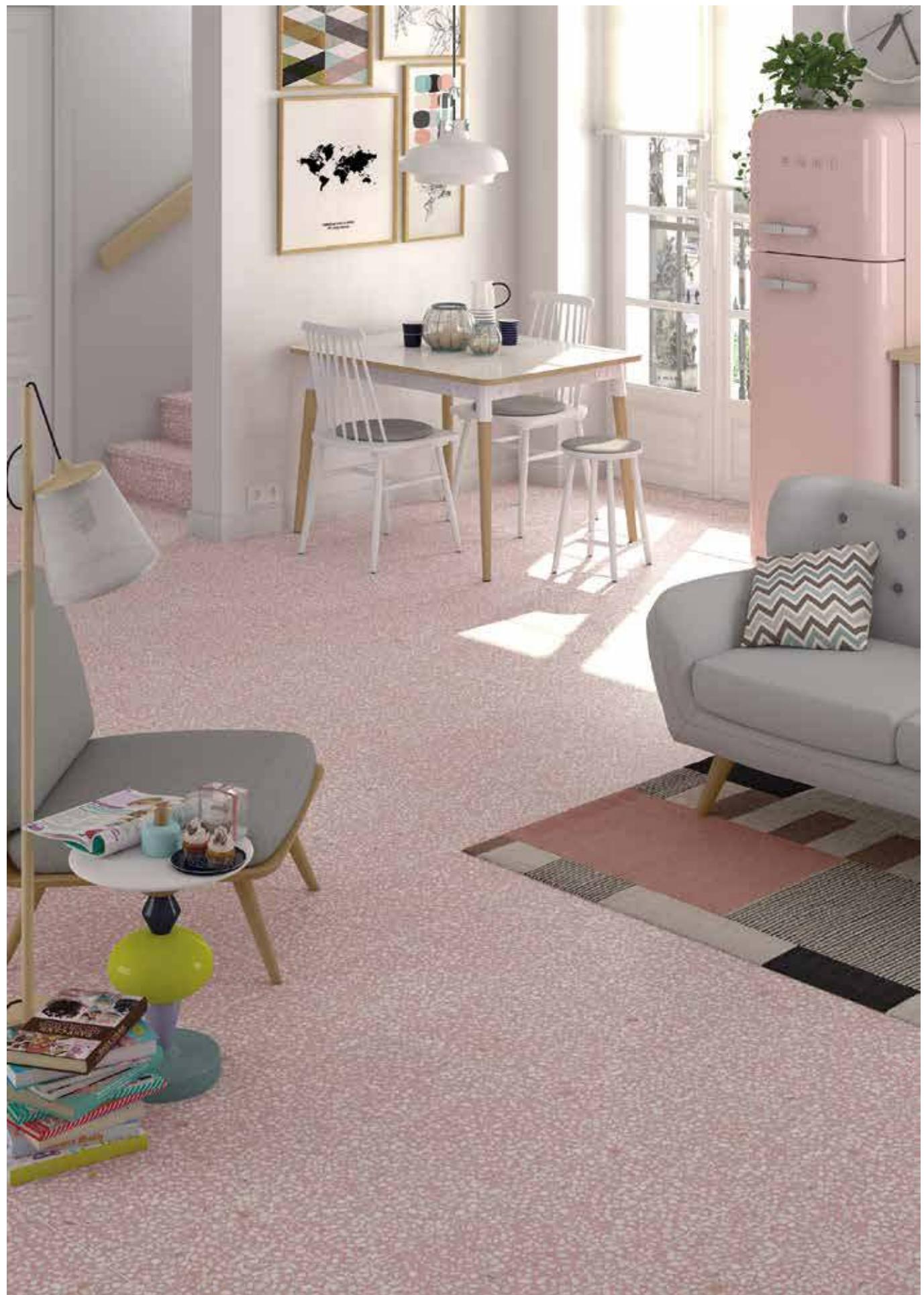


20x20 cm. 7.9x7.9 inches 1900 - Blanco
G.2271900 - Jade
G.2271900 - Basalto
G.2271900 - Marfil
G.2271900 - Celeste
G.2271900 - Rosa
G.227Argileto Blanco
G.213Naevia Multicolor
G.213(1) Argileto Multicolor
G.213(1) Cestio Multicolor
G.213(1) Brenta Multicolor
G.213(1) Brenta Humo
G.213

(1) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

BRENTA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	G.17	9x20 cm.	3.5x7.9 inches	50	-	10	16,10	76	-	760	1223,60

Rodapié 1900
1900 Skirting tile

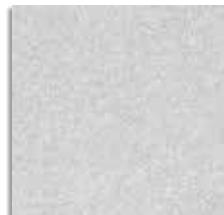


Amalfi Rosa · 30x30 cm.

30x30 cm. 11.8x11.8 inches



29,3x29,3 cm / 11.5x11.5 inches



Farnese Humo
G.154
Farnese-R Humo
G.156



Farnese Cemento
G.154
Farnese-R Cemento
G.156



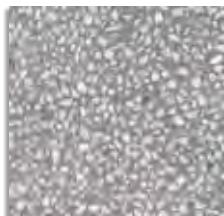
Farnese Crema
G.154
Farnese-R Crema
G.156



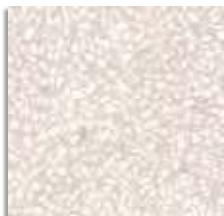
Farnese Grafito
G.154
Farnese-R Grafito
G.156



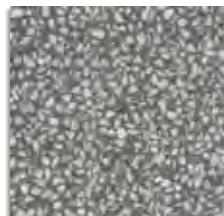
Amalfi Humo
G.154
Amalfi-R Humo
G.156



Amalfi Cemento
G.154
Amalfi-R Cemento
G.156



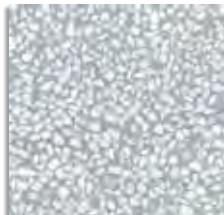
Amalfi Crema
G.154
Amalfi-R Crema
G.156



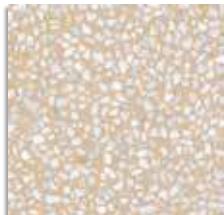
Amalfi Grafito
G.154
Amalfi-R Grafito
G.156



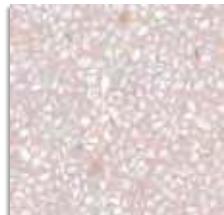
Amalfi Azul
G.154
Amalfi-R Azul
G.156



Amalfi Mar
G.154
Amalfi-R Mar
G.156



Amalfi Beige
G.154
Amalfi-R Beige
G.156



Amalfi Rosa
G.154
Amalfi-R Rosa
G.156

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

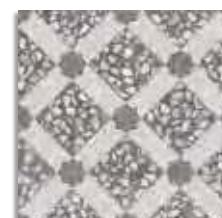
SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
CL B
+ 36

FARNES	CAJA / BOX						PALET / PALLET				
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Farnese/Amalfi	8,2	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	0,99	-	18,58	64	63,36	-	1188,8
	8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416	-	1140,54
 Peldaño / Step Tread	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,6
	G.912	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08	1321,6
 Gradone	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	-	3,3	18,58	-	-	-	-
	G.77	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	-	3,22	17,821	-	-	-	-
 Gradone	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	3	-	0,9	6,27	-	-	-	-
	G.81	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	3	-	0,879	6,05	-	-	-	-

30x30 cm. 11.8x11.8 inches

Cavour Cemento
G.198Cavour Azul
G.198Gadner Crema
G.198Gadner Cemento
G.198Mancini Humo
G.198Mancini Cemento
G.198Mancini Crema
G.198Mancini Grafito
G.198Mancini Azul
G.198Mancini Mar
G.198Mancini Beige
G.198Mancini Rosa
G.198

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL2
R10
CLB
+36

FARNES	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	8,2	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	0,99	-	18,58	64	63,36	-	1188,8
	8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416	-	1140,54
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,6
	G.912	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08	1321,6
	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	11	-	3,3	18,58	-	-	-	-
	G.77	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	-	3,22	17,821	-	-	-	-
	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	3	-	0,9	6,27	-	-	-	-
	G.81	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	3	-	0,879	6,05	-	-	-	-

29,3x29,3 cm / 11.5x11.5 inches



Apulia-R Crema
G.172



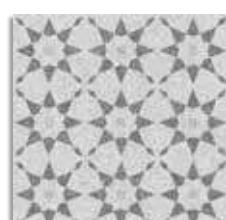
Aventino-R Crema
G.172



Molise-R Crema
G.172



Apulia-R Humo
G.172



Aventino-R Humo
G.172



Molise-R Grafito
G.172



(1) Quirinale-R Multicolor
G.172

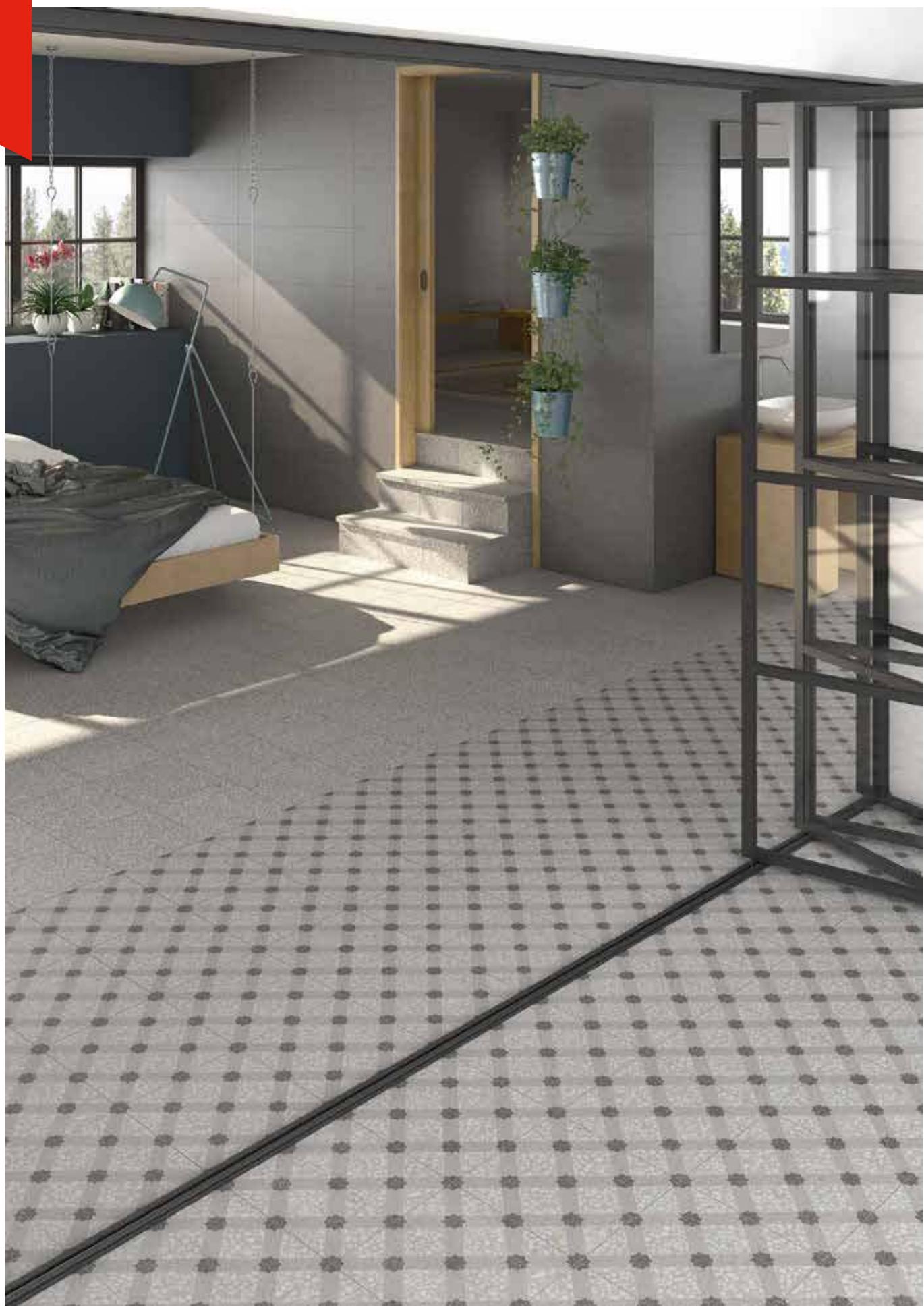


(2) Apulia-R Multicolor
G.172

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

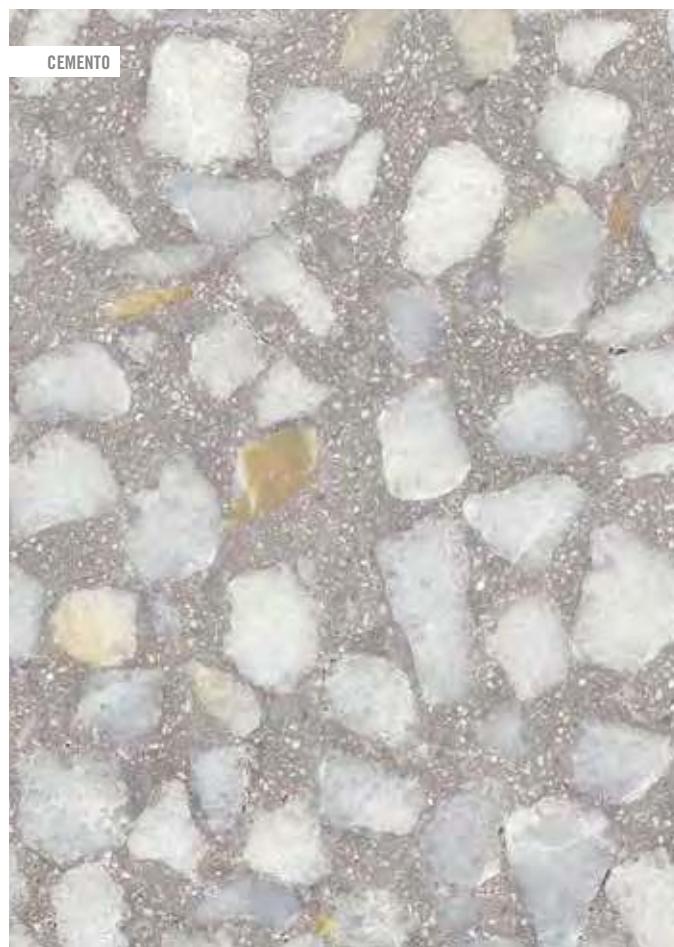
(2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

Mancini Humo / Amalfi Humo . 30x30 cm. / Cies-R Graffito . 32x99 cm.

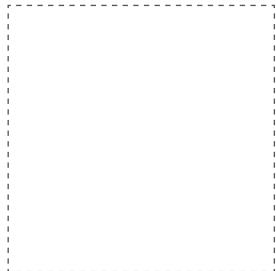




Farnese-R Crema / Aventino-R Crema . 29,3x29,3 cm. / Cies-R Humo . 32x99 cm.



Semipulido Semipolished



120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Portofino-R
G.171
Portofino-SPR
G.206



59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches
Portofino-R
G.200
Portofino-SPR
G.203

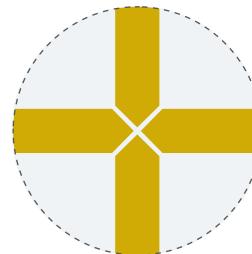
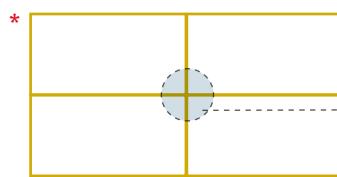


80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Portofino-R
G.271
Portofino-SPR
G.161



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Portofino
G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Portofino-R
G.158
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Portofino-SPR
G.173

- * Losanga Taylor 0,5x59,9 cm.
G.48
Losanga Taylor 0,5x80,6 cm.
G.53
Losanga Taylor 0,5x119,9 cm.
G.61
Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.
G.61



* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.

This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.

PORTOFINO-R

PORTOFINO

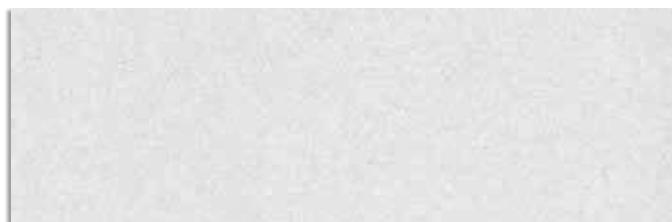
DIN 51130

R 9

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

PORTOFINO		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET			
					M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	11	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	37,08	24	33,96	-	890
	11	120x120 cm	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,13	38	54,72	-	1400
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648	1166,40
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-	-
	G.83	33x80 cm	13x31,5 inches	1	-	0,8	6,5	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-	-
	G.85	33x80 cm	13x31,5 inches	1	-	0,8	7	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,2	13	-	-	-	-

32x99 cm. 12.6x39 inches



Cies-R Humo
G.258



Cies-R Crema
G.258



Cies-R Cemento
G.258

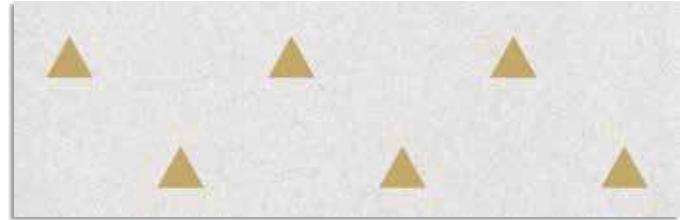


Cies-R Grafito
G.258

CIES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Sica	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,2	44	55,75	-	976,8



Sica-R Humo
G.251



Bardot-R Humo
G.246



Sica-R Crema
G.251



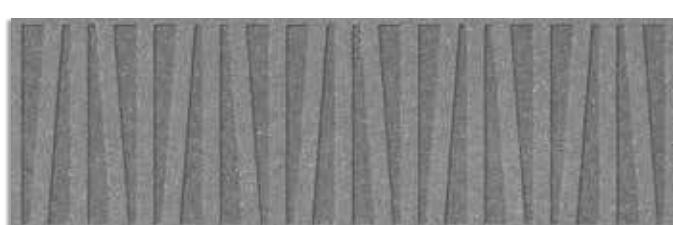
Bardot-R Crema
G.246



Sica-R Cemento
G.251



Bardot-R Cemento
G.246



Sica-R Grafito
G.251



Bardot-R Grafito
G.246

32x99 cm. 12.6x39 inches



Cies-R Beige
G.258



Cies-R Mar
G.258



Cies-R Rosa
G.258



Cies-R Azul
G.258

CIES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Sica	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,2	44	55,75	-	976,8



Sica-R Beige
G.251



Bardot-R Beige
G.246



Sica-R Mar
G.251



Bardot-R Mar
G.246



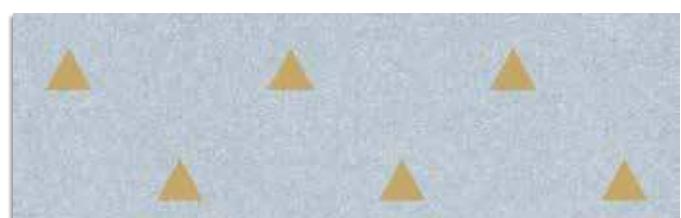
Sica-R Rosa
G.251



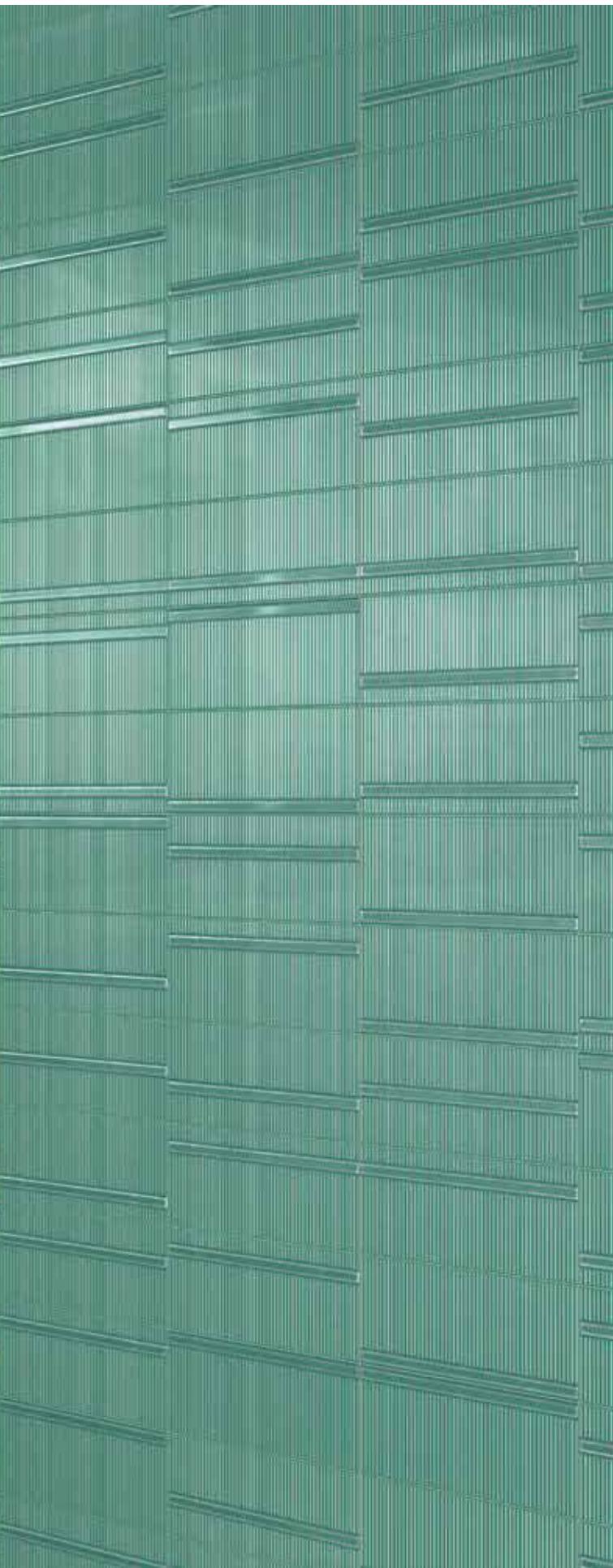
Bardot-R Rosa
G.246



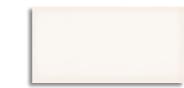
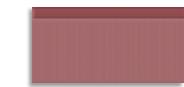
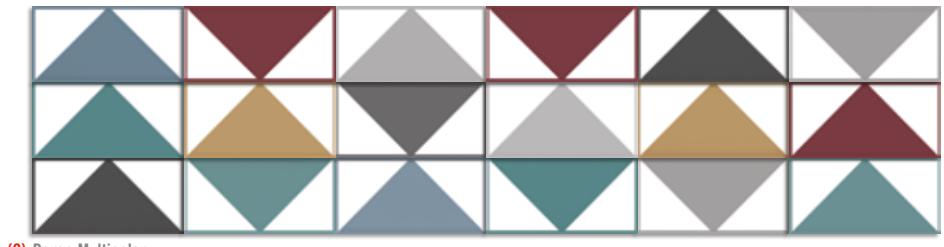
Sica-R Azul
G.251



Bardot-R Azul
G.246



Pincio Turquesa · 10x20 cm. / Cles-R Mar · 32x99 cm. / Amalfi Mar · 30x30 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches (1) Corso Hueso
G.213(1) Corso Caramelo
G.213(1) Corso Gris
G.213(1) Corso Turquesa
G.213(1) Corso Burdeos
G.148(1) Corso Antracita
G.213(1) Corso Azul
G.213(2) Pincio Hueso
G.221(2) Pincio Caramelo
G.221(2) Pincio Gris
G.221(2) Pincio Turquesa
G.221(2) Pincio Burdeos
G.221(2) Pincio Antracita
G.221(2) Pincio Azul
G.221(2) Borgo Multicolor
G.221Rivoli Blanco Mate
G.227(2) Milvio Blanco Mate
G.221

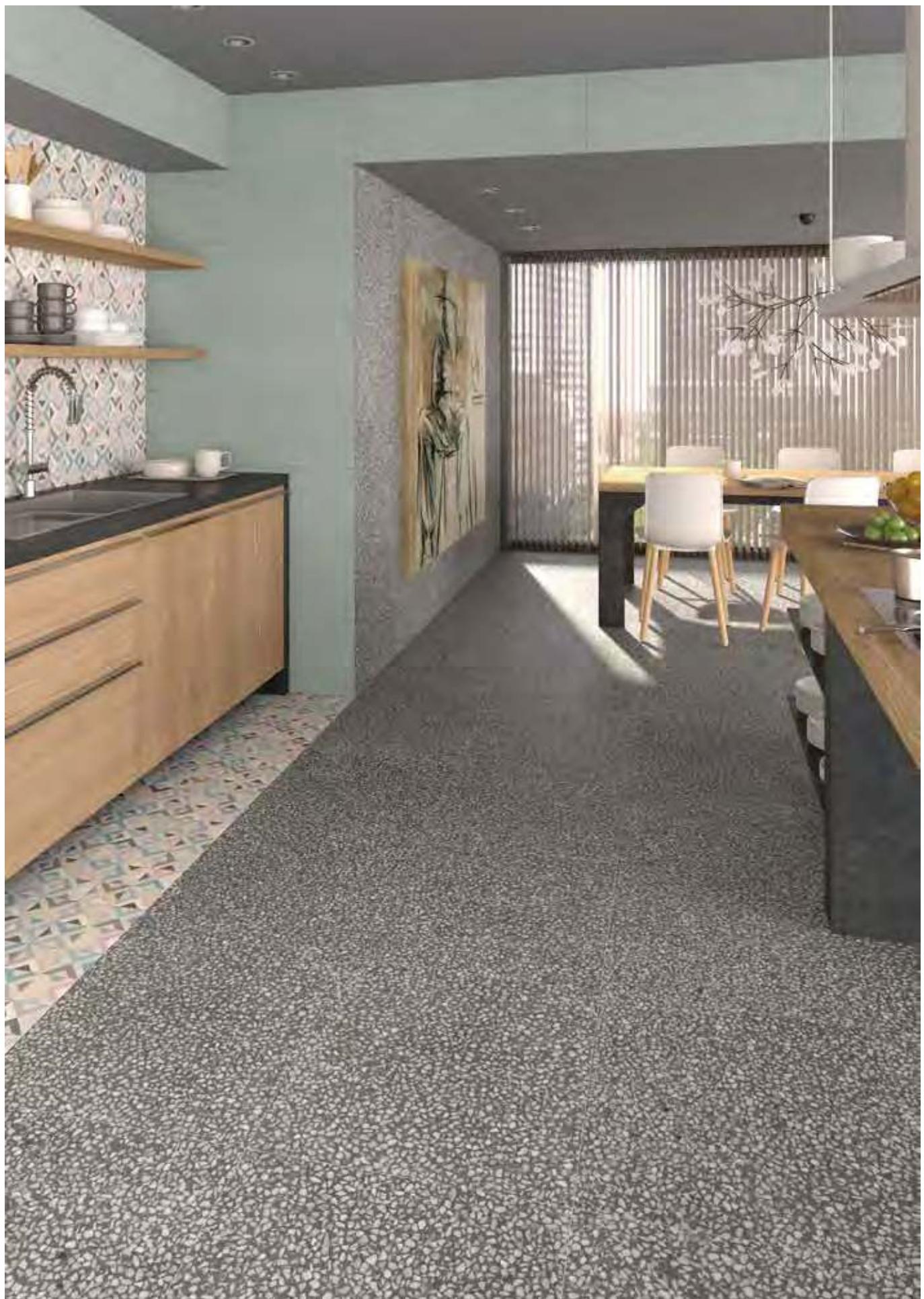
(1) Este modelo está compuesto por diferentes tonos para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different color ranges that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

CORSO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	7,5	10x20 cm	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,5	10x20 cm Pincio / Milvio	3.9x7.9 inches	50	1	-	14,80	60	60		888

Portofino-SPR Humo · 80x80cm.





Portofino-R Grafito · 59,3x59,3 cm. / Brenta Multicolor · 20x20 cm. / Cies-R Mar · 32x99 cm.

Portofino-R Cemento . 59,3x119,3cm. / Losanga Taylor 0,5x119,9 cm . 0,5x59,9 cm / Pincio Gris . 10x20 cm.





Portofino-R Grafito . 59,3x119,3cm. / Milvio Blanco Mate . 10x20 cm. / Lesolo-R Blanco / Cies-R Crema : 32x99 cm.

Bardot-R Humo / Cies-R Humo . 32x99 cm. / Portofino-R Cemento . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm.





Cies-R Rosa / Cies-R Humo . 32x99 cm. / Apulia-R Multicolor . 29,3x29,3 cm.

CE MEN TOS

C E R Á M I C O S

Cementos

Concretes

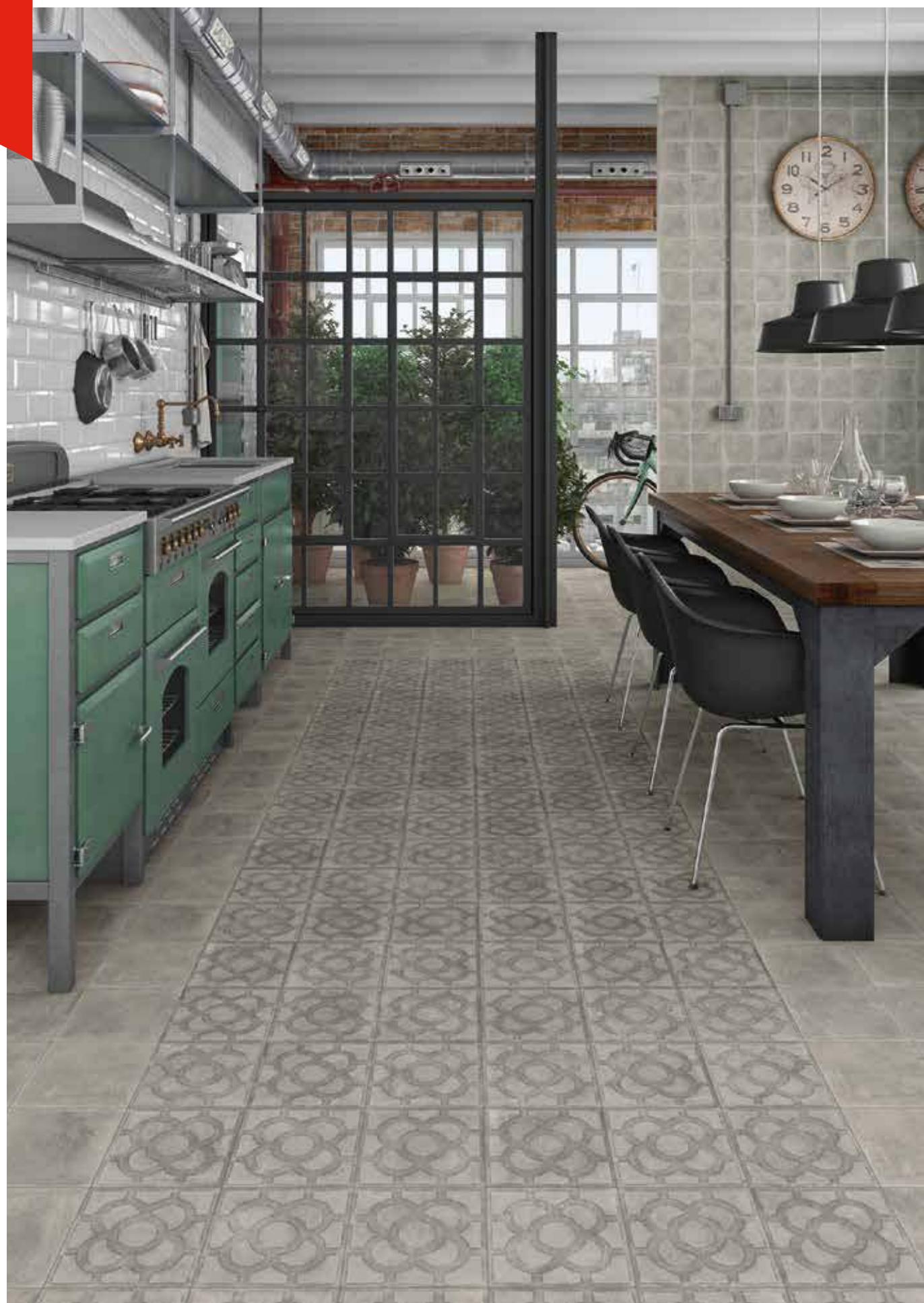
Bétons

Betone

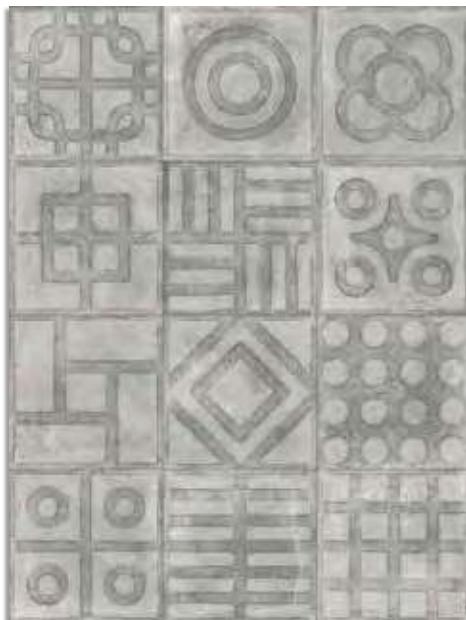
Cemento

Cimentos

Цемент



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Orchard Cemento
G.179Antideslizante
G.179 Orchard Grafito
G.179Antideslizante
G.179 Acorn Cemento
G.179Antideslizante
G.179 Norvins Cemento
G.179Antideslizante
G.179 Acorn Grafito
G.179Antideslizante
G.179 Norvins Grafito
G.179Antideslizante
G.179 * Paulista Cemento
G.179Antideslizante
G.179 * Paulista Grafito
G.179Antideslizante
G.179

* Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



R 13
+ 36

WORLD STREETS				CAJA / BOX			PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	8	20x20 cm. 7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	G.23	9,4x20 cm. 3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20

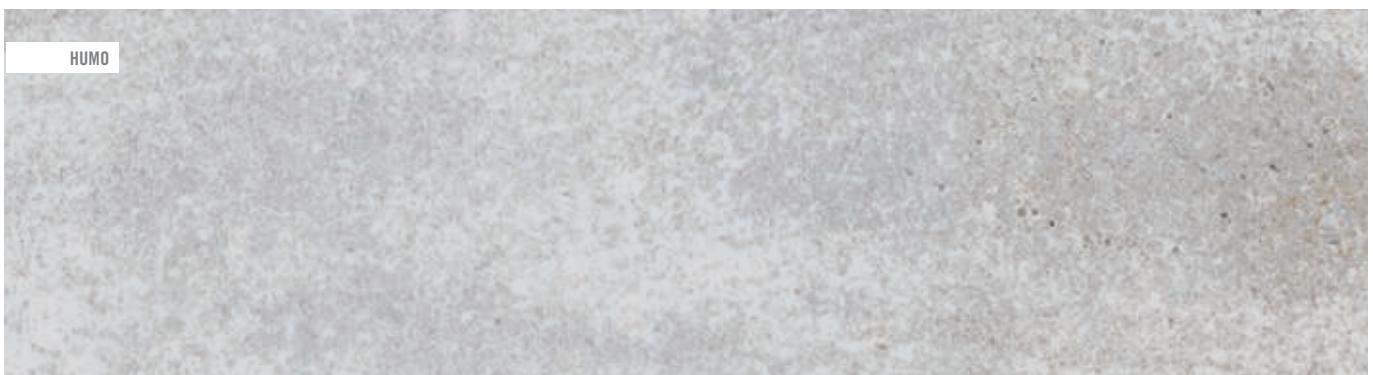
ARENA



CALDERA



HUMO



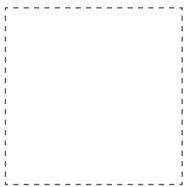
CEMENTO



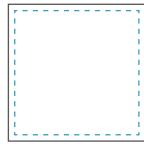
GRAFITO



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



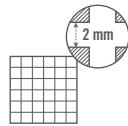
80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Chicago-R
G.265



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Chicago
G.264
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Chicago-R
G.268



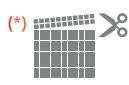
30x60 cm.
11.8x23.6 inches
Chicago
G.263



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Chicago
G.94



35x28 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Austin
G.77



Enmallado
Meshmounted

DIN 51130

R 10

CHICAGO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	-	30x30 cm. Mos. Chicago	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	20,30	30	32,40	.	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Austin	13x10.6 inches	12	0,83	.	20,04	30	24,84	.	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	.	23,60	40	50,40	.	944
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	.	28,03	36	50,62	.	1009,08
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,70	36	51,84	.	1033,20
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,5	36	46,08	.	1134
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	.	12	21,15	64	.	768	1353,60
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.	664,16	1248,24
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.	672	1260
	G.54	9,4x80 cm.	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40
	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	.	4,20	23,60
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,59	5,27
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5
	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	.	1,8	12,54
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,59	6
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7

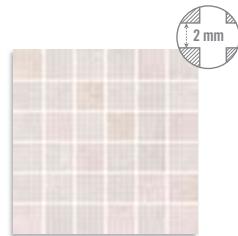
30x60 cm. 11.8x23.6 inches (1) Miami Multicolor
G.140(1) Miami Sombra
G.140

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130

R 10

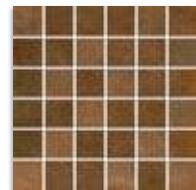
CHICAGO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
8,2	-	30x30 cm. Mos. Chicago	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	20,30	30	32,40	.	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Austin	13x10.6 inches	12	0,83	.	20,04	30	24,84	.	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	.	23,60	40	50,40	.	944



(*) Mosaico Chicago Arena
30x30 aprox.
G.94



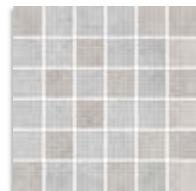
(*) Mosaico Austin Arena
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Chicago Caldera
30x30 aprox.
G.94



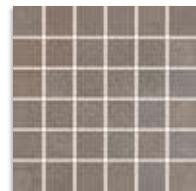
(*) Mosaico Austin Caldera
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Chicago Humo
30x30 aprox.
G.94



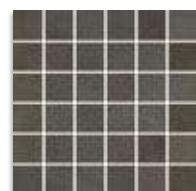
(*) Mosaico Austin Humo
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Chicago Cemento
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Austin Cemento
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Chicago Grafito
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Austin Grafito
35x28 aprox.
G.77



Enmallado
Meshmounted

DIN 51130 R 10

32x99 cm. 12.6x39 inches



Montreal-R Arena
G.266

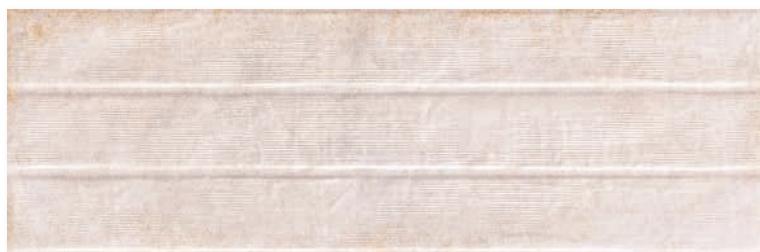


Montreal-R Humo
G.266



Montreal-R Cemento
G.266

MONTRÉAL				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
8,8	32x99 cm. 12.6x39 inches	5	1,58	-	24,20	44	69,69	-	1064,80		



Calgary-R Arena
G.267



Calgary-R Humo
G.267



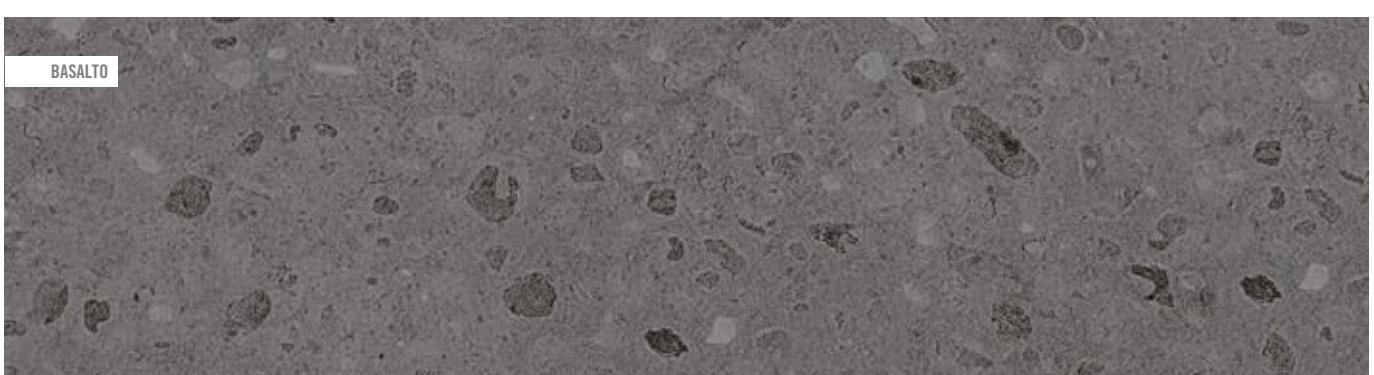
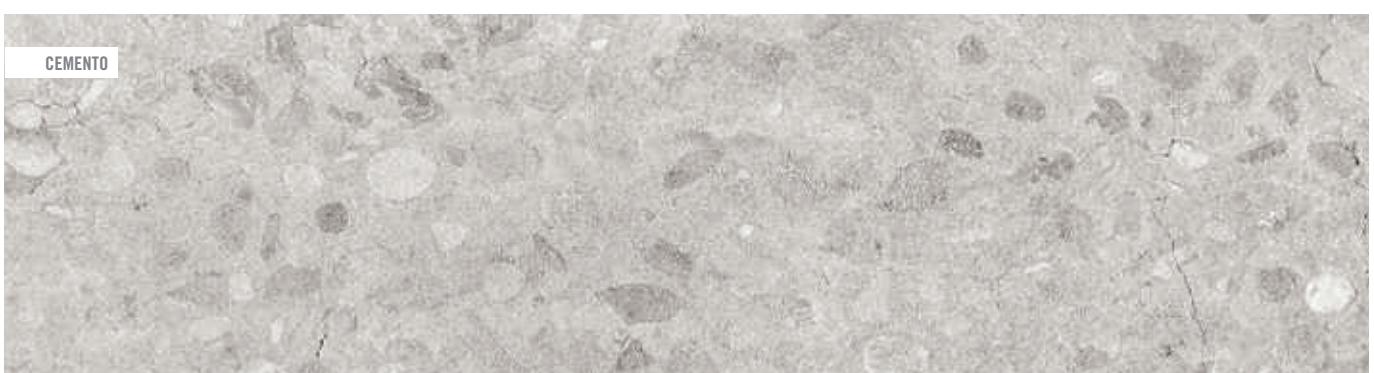
Calgary-R Cemento
G.267

Chicago-R Humo · 80x80 cm. / Calgary-R Cemento · 32x99 cm. / Arue-R





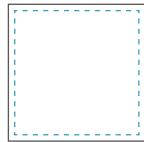
Chicago Grafito · 60x60 cm. / Mosaico Chicago Grafito · 30x30 cm. / Chicago Cemento · Miami Multicolor · 30x60 cm.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



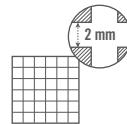
60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Tokio-R
G.202



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Tokio
G.264
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Tokio-R
G.268



30x60 cm.
11.8x23.6 inches
Tokio
G.263



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Tokio
G.94



35x28 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Bangkok
G.77



Enmallado
Meshmounted

CHICAGO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	-	30x30 cm. Mos. Tokio	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40	-	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Bangkok	13x10.6 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	-	28,03	36	50,62	-	1009,08
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,70	36	51,84	-	1033,20
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	32,90	24	34,56	-	867
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,60
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-	664,16	1248,24
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-	672	1260
	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88
 Peldaño / Step Tread	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
 Gradone	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,8	12,54	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-

30x60 cm. 11.8x23.6 inches



(1) Yakarta
G.140

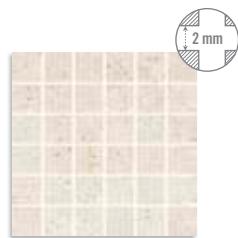
60x60 cm. 23.6x23.6 inches **59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches**



(1) Taipéi
G.231
Taipéi-R
G.269

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

TOKIO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	-	30x30 cm. Mos. Tokio	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	20,30	30	32,40	-	608,85
	-	35x28 cm. Mos. Bangkok	13x10.6 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-	601,20
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,41	-	28,03	36	50,62	-	1009,08
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,70	36	51,84	-	1033,20



(*) Mosaico Tokio Arena
30x30 aprox.
G.94



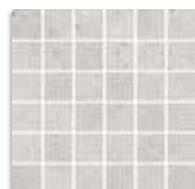
(*) Mosaico Bangkok Arena
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Tokio Crema
30x30 aprox.
G.94



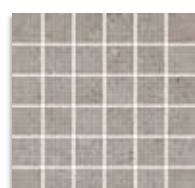
(*) Mosaico Bangkok Crema
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Tokio Cemento
30x30 aprox.
G.94



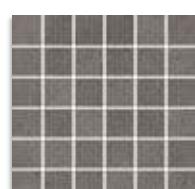
(*) Mosaico Bangkok Cemento
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Tokio Grafito
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Bangkok Grafito
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Tokio Basalto
30x30 aprox.
G.94

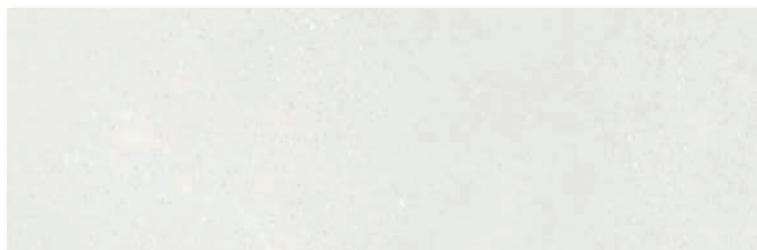


(*) Mosaico Bangkok Basalto
35x28 aprox.
G.77



Enmallado
Meshmounted

32x99 cm. 12.6x39 inches



Doha-R Blanco
G.266



Doha-R Arena
G.266



Doha-R Cemento
G.266

DOHA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
8,8	32x99 cm. 12.6x39 inches		5	1,58	-	24,20	44	69,69	-	1064,80	



Seúl-R Blanco
G.267



Seúl-R Arena
G.267



Seúl-R Cemento
G.267



(1) Dalian-R
G.267

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Doha-R Arena / Seúl-R Arena . 32x99 cm. / Tokio Arena . 60x60 cm.

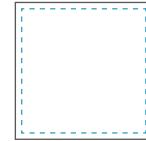
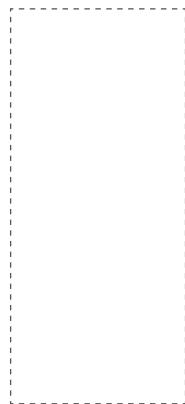




Taipei · 60x60 cm. / Tokio Grafito · 30x60 cm. / Mosaico Tokio Grafito · 30x30 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



80x180 cm.
31.5x70.9 inches
Nassau-R
G.206

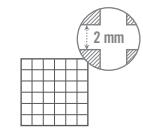
120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Nassau-R
G.171
 Nassau-R Antideslizante
G.171

80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Nassau-R
G.271

60x60 cm.
23.6x23.6 inches
XTRA Nassau-R
G.171

60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Nassau
G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Nassau-R
G.158

20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Nassau
G.179



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Nassau
G.94

36,4x33,7 cm. aprox.
14.3x13.3 inches
Tulum Nassau
G.58
 Tulum Nassau Antideslizante
G.58



Enmallado
Meshmounted

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

El peldao y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



NASSAU		CAJA / BOX					PALET / PALLET					
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG	
	8	20x20 cm	7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.	1440	
	20	60x60 cm	XTRA	23.6x23.6 inches	2	0,72	.	33,85	30	21,60	1014,69	
	10	60x60 cm		23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	997,80	
	10	59,3x59,3 cm		23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	972	
	11	80x80 cm		31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	1134	
	11	80x180 cm		31.5x90.9 inches	1	1,44	.	36,125	38	54,72	1400	
	11	120x120 cm		47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,125	38	54,72	1400	
		30x30 cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	588,30	
		36,4x33,7 cm Tulum	14.3x13.3 inches	10	0,62	.	15,89	30	18,60	.	476,70	
		9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32	
	G.915	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20	
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40	
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,60	1395,20	
	G.23	9,4x20 cm	3.7x7.9 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,60	1395,20	
	G.56	9,4x60 cm	XTRA	3.7x23.6 inches	9	.	5,4	24,3	56	.	302,4	1360,8
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27	
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30	
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5	
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	
	G.91	33x180 cm.	13x70.9 inches	1	.	1,80	15	
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6	
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10	
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7	
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	13	
	G.95	33x180 cm.	13x70.9 inches	1	.	1,80	19	

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Nassau Blanco
G.179



Nassau Crema
G.179



Nassau Gris
G.179



Nassau Grafito
G.179



Kerala Gris
G.198



Kerala Negro
G.198



Pukao Blanco
G.198

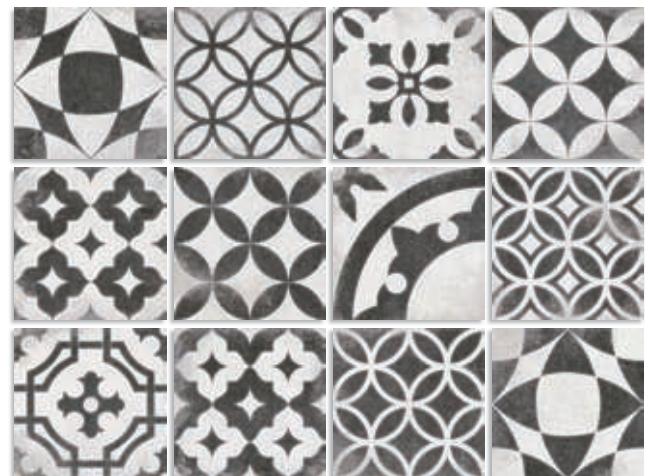


Taito Blanco
G.198

NASSAU				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
Rodapié cortado Cut skirting tile	G.23	9,4x20 cm.	3.7x7.9 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,80	1395,20



(2) Berkane Multicolor
G.198



(2) Berkane Negro
G.198



Fiyi Blanco
G.198



(1) Tirol Gris
G.198

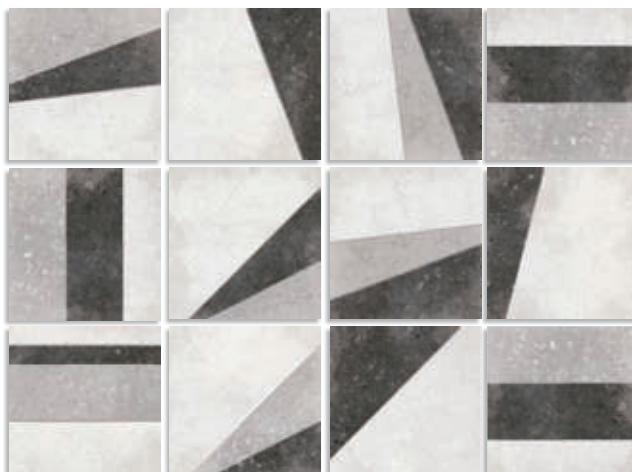
(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



(2) Osaka Multicolor
G.198



(2) Osaka Blanco
G.198

NASSAU				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm. 7.9x7.9inches		25	1	-	18	80	80	-	1440



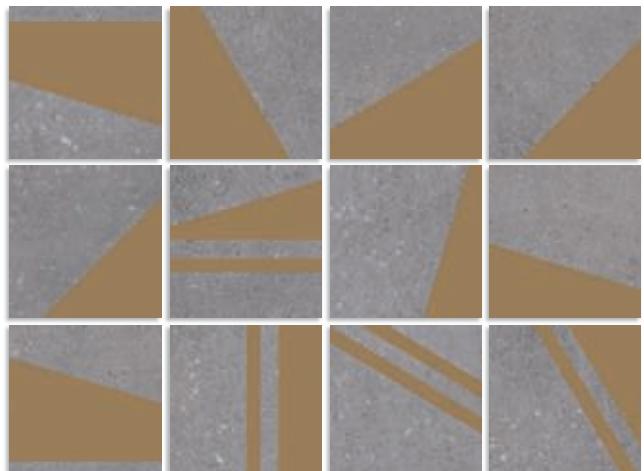
(2) Kokomo Blanco Oro
G.175



(2) Kokomo Gris Oro
G.175



(2) Kokomo Crema Oro
G.175



(2) Kokomo Grafito Oro
G.175

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

R E S O R T

45x120 cm. 17.7x47.2 inches



Kamala-R
G.251

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	



Lanai-R Crema · 45x120 cm.

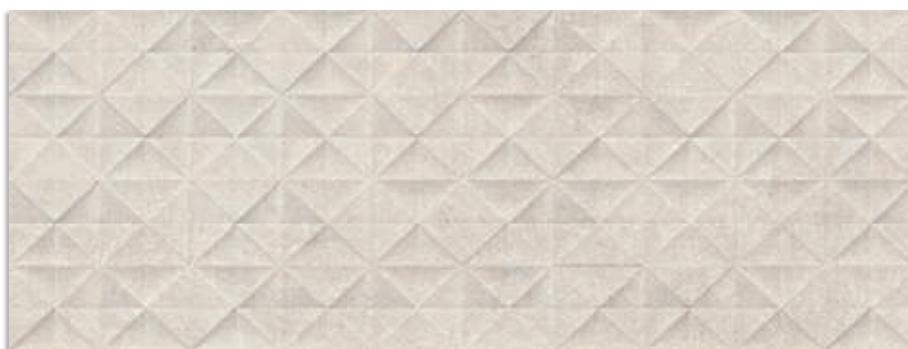
45x120 cm. 17.7x47.2 inches



RESORT



Lanai-R Blanco
G.253



Lanai-R Crema
G.253



Lanai-R Gris
G.253



Lanai-R Grafito
G.253

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	

Turku-R Polar / Kamala-R Gris · 45x120 cm. / Nassau-R Gris 120x120 cm.



45x120 cm. 17.7x47.2 inches 



Turku-R Polar
G.253

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	45x120 cm 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	

45x120 cm. 17.7x47.2 inches



(1) (*) Akumal-R Humo
G.253



(*) Akumal-R Crema
G.253



(2) (*) Akumal-R Sombra
G.253

(1) Ofrecemos el modelo Akumal-R Humo para combinar con el modelo Kamala-R Blanco y con el Kamala-R Gris.
We offer the Akumal-R Humo wall tiles to be combined with Kamala-R Blanco and Kamala-R Gris wall tiles.

(2) Ofrecemos el modelo Akumal-R Sombra para combinar con el modelo Kamala-R Gris y con el Kamala-R Grafito.
We offer the Akumal-R Sombra wall tiles to be combined with Kamala-R Gris and Kamala-R Grafito wall tiles.



(*) Barbados-R Blanco
G.253



(*) Barbados-R Grafito
G.253



(*) Kolari-R Polar
G.253

(*) Para la colocación de este modelo se requiere mantener siempre la misma orientación y posición de la pieza.
For the correct installation of this model it is necessary to always maintain the same orientation and position of the pieces.

KAMALA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----]	11	45x120 cm	17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735



Nassau-R Gris / Nassau-R Gris Antideslizante . 120x120 cm.



Nassau-R Gris / Nassau-R Grafito . 120x120 cm.



Tulum Nassau Gris · 36,4x33,7 cm.



Berkane Multicolor · 20x20 cm.



Kamala-R Gris / Lanai-R Gris . 45x120 cm. / Kokomo Gris Oro . 20x20 cm.



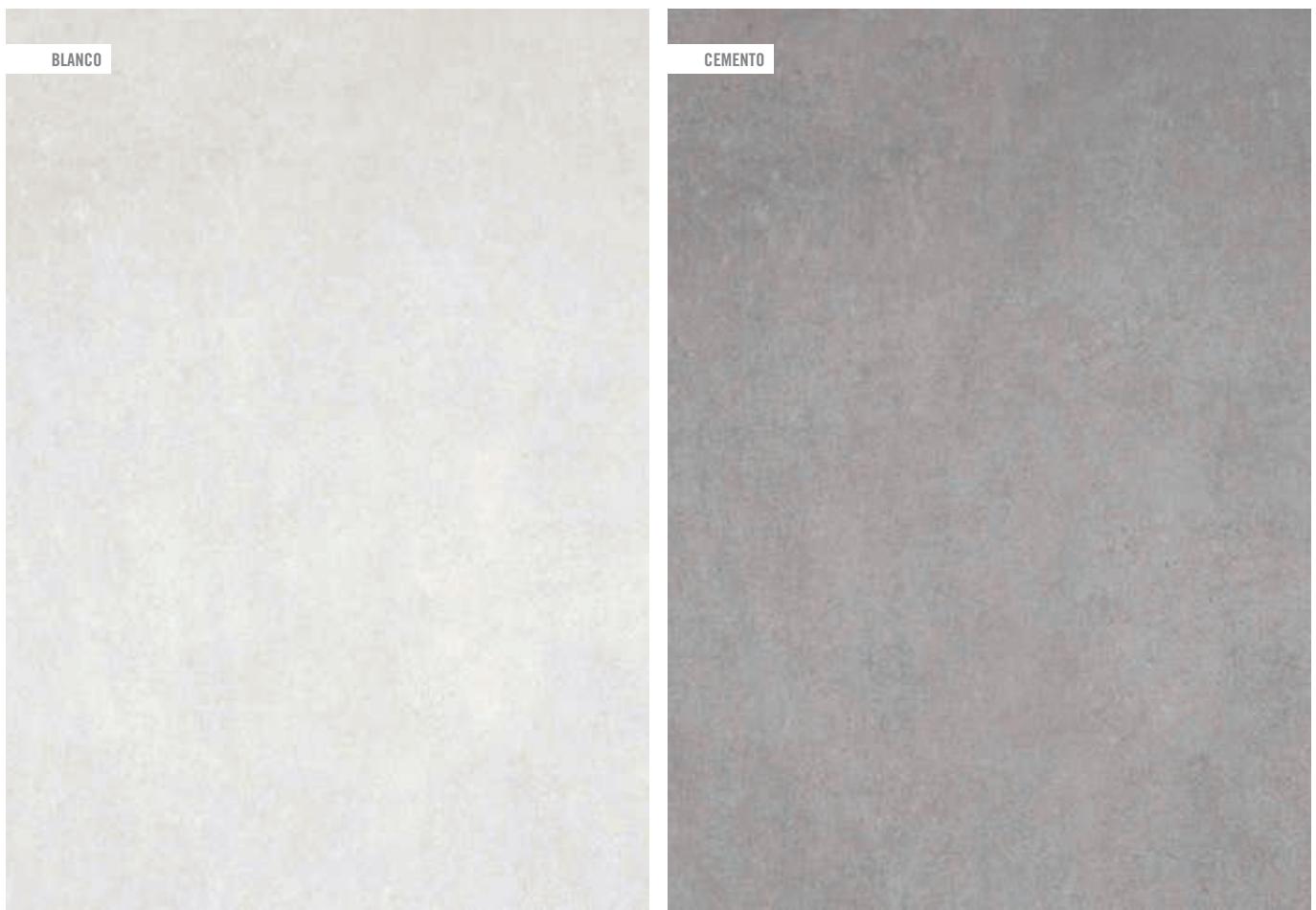
Nassau-R Gris · 80x180 cm.

Barbados-R Blanco / Barbados-R Grafito / Kamala-R Blanco . 45x120 cm. / Nassau-R Grafito . 120x120 cm.

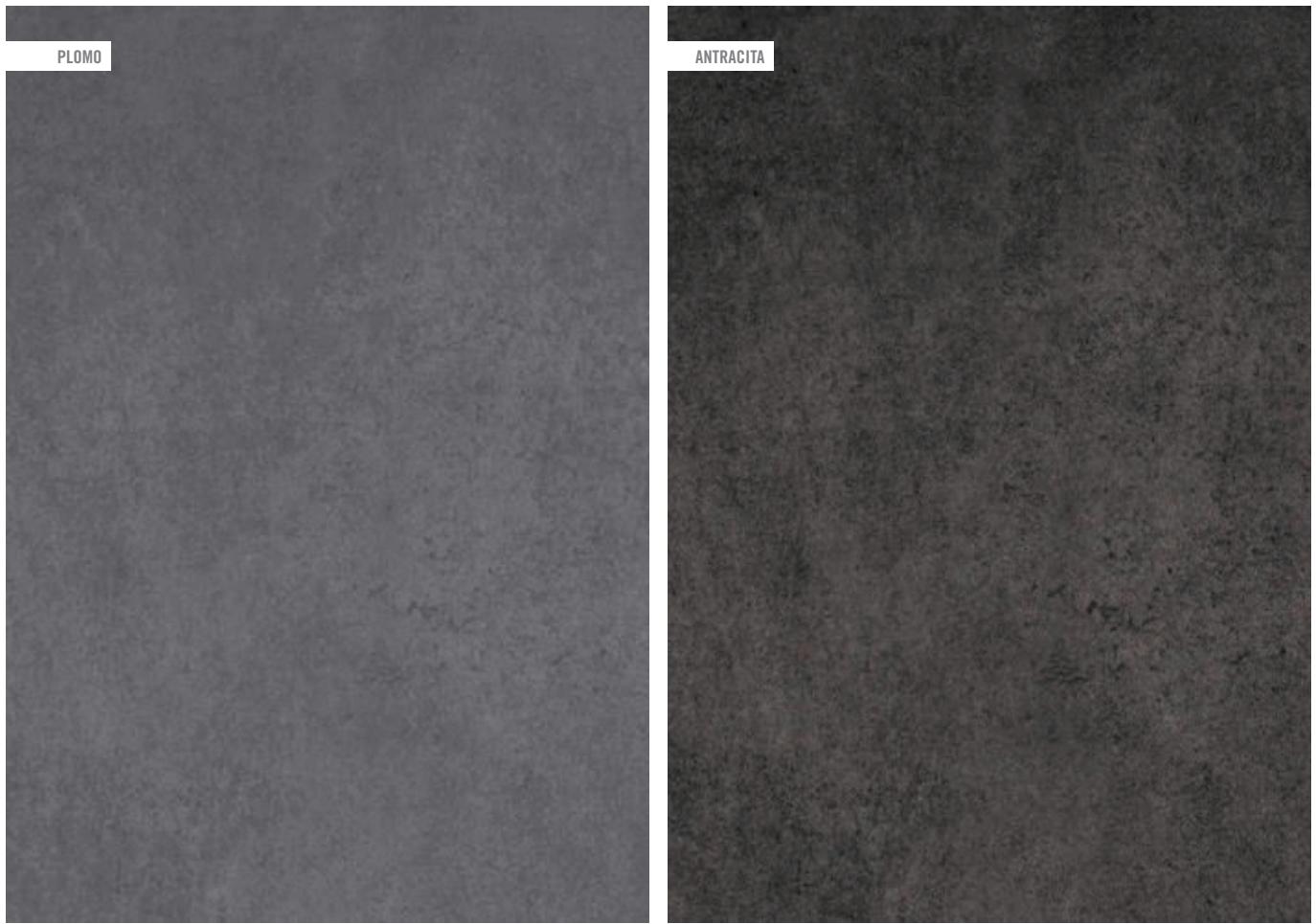




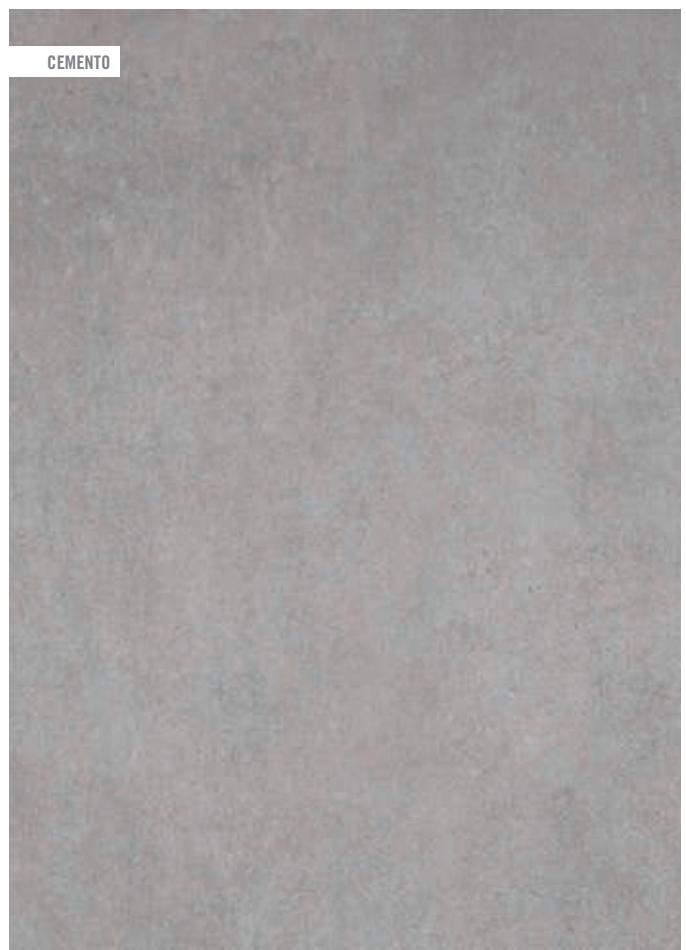
Akumal-R Crema / Kamala-R Crema · 45x120 cm.



BLANCO



PLOMO

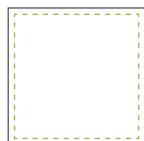


CEMENTO



ANTRACITA

Semipulido Semipolished



 **60x60 cm.**
23.6x23.6 inches
Ruhr
G.179

59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Ruhr-SPR
G.172

 **44,3x89,3 cm.**
17.4x35.2 inches
Ruhr-R
G.173

Ruhr-SPR
G.271

 **30x60 cm.**
11.8x23.6 inches
Ruhr
G.152

29,3x59,3 cm.
11.5x23.3 inches
Ruhr-SPR
G.131

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

RUHR			CAJA / BOX					PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9,5	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-	924
	9,5	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	1,04	-	22,39	40	41,68	-	895,60
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,60	1395,20
	G.78	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-	-
	G.76	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	-	3,56	22,39	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm.	13x35,2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
	G.91	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	14,35	-	-	-	-
	G.84	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	14,35	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35,2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

Semipulido Semipolished



 **60x60 cm.**
23.6x23.6 inches
Ruhr
G.179

59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Ruhr-SPR
G.172

 **44,3x89,3 cm.**
17.4x35.2 inches
Ruhr-R
G.173

Ruhr-SPR
G.271

 **30x60 cm.**
11.8x23.6 inches
Ruhr
G.152

29,3x59,3 cm.
11.5x23.3 inches
Ruhr-SPR
G.131

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

RUHR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9,5	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-	924
	9,5	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	1,04	-	22,39	40	41,68	-	895,60
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,60	1395,20
 Peldario / Step Tread	G.78	30x60cm.	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-	-
	G.76	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	6	-	3,56	22,39	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm.	13x35,2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
 Gradone	G.91	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	14,35	-	-	-	-
	G.84	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	14,35	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35,2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



Runh-SPR Blanco · 44,3x89,3 cm.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

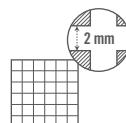


60x60 cm.
23.6x23.6 inches

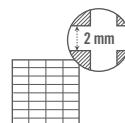
Massena
Massena Antideslizante
 G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Massena-R
Massena-R Antideslizante
 G.158



30x60 cm.
11.8x23.6 inches
Massena
G.152



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Chapelle
 G.94
Mosaico Chapelle Antideslizante



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Bessières
 G.94
Mosaico Bessières Antideslizante



Enmallado
Meshmounted

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CL C
+ 36

En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura.
Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

MASSENA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9,5	30x60cm	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-	924
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	30x30 cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.78	30x60cm	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.91	30x60cm	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	14,35	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
Gradone	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-



Ornano Natural / Massena Blanco . 60x60 cm. / Morthier Natural . 10x20 cm.

60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



(*) Ornano Natural
G.208
Ornano-R Natural
G.173

Antideslizante
G.208
Antideslizante-R
G.173



(*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(1) Mosaico Massena
Multicolor
30x30 aprox.
G.78

Antideslizante
G.78

(1)
Enmallado
Meshmounted

MASSENA				CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	10	30x30 cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	588,30



Morthier Natural · 10x20 cm. / Massena-R Siena · 59,3x59,3 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches 



Morthier Natural
G.148



MORTHIER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	10x20 cm	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60		1086



Massena-R Pardo · 59,3x59,3 cm.



Massena Blanco · 30x60 cm. / Massena Gris / Blanco · 60x60 cm. / Gradone Massena Gris · 30x60 cm.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches
Bunker-R
G.203



44,3x89,3 cm.
17.4x35.2 inches
Bunker-R
G.271



29,3x59,3 cm.
11.5x23.3 inches
Bunker-R
G.173



14,4x89,3 cm.
5.7x35.2 inches
Bunker-R
G.271

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DIN 51130 R 10

BUNKER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9,5	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	1,04	-	22,39	40	41,68	-	895,60
	10	14,4x89,3 cm	5.7x35.2 inches	10	1,29	-	29,5	44	56,58	-	1298
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.2 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	37,08	24	33,96	-	890
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	15	-	8,89	20,60	56	-	498,12	1153,71
	G.76	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	-	3,56	22,39	-	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-	-
	G.84	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	14,35	-	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-	-



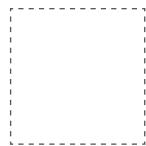
Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

BUNKER

Semipulido Semipolished



Cerco-SPR
G.195

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

BUNKER				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972	
	G.916	9,4x59,3 cm 3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,46	1187,20	
	G.81	33x59,3 cm. 13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-	
	G.910	33x59,3 cm. 13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-	

BUNKER



Porcelánico Porcelain tile Bla / ISO 13006 - G

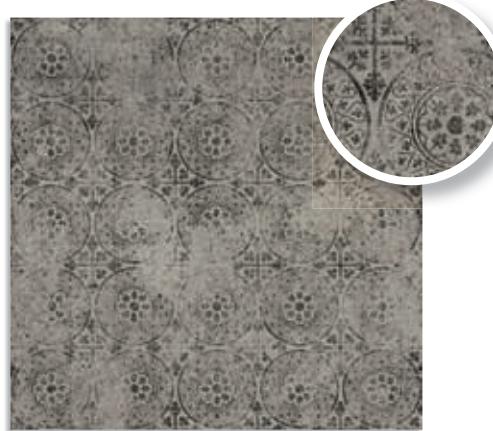
59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Talud-SPR Blanco
G.195



Talud-SPR Gris
G.195



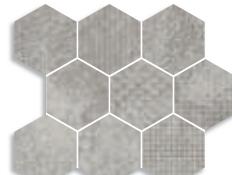
Talud-SPR Grafito
G.195

BUNKER

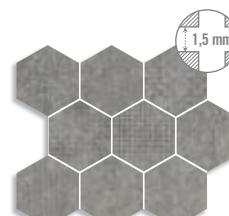
Semipulido Semipolished



(*) Mosaico Raw-SP Blanco 33x27 aprox.
G.71



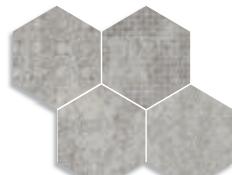
(*) Mosaico Raw-SP Gris 33x27 aprox.
G.71



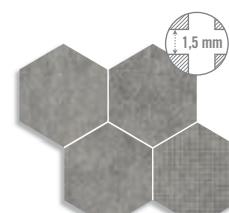
(*) Mosaico Raw-SP Grafito 33x27 aprox.
G.71



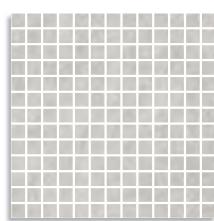
(*) Mosaico Bys-SP Blanco 35x28 aprox.
G.77



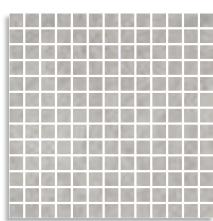
(*) Mosaico Bys-SP Gris 35x28 aprox.
G.77



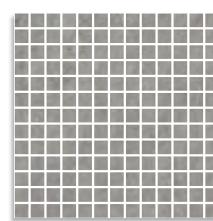
(*) Mosaico Bys-SP Grafito 35x28 aprox.
G.77



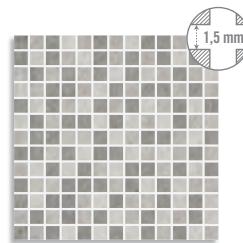
(*) Mosaico Bunker Blanco
30x30 aprox.
G.94



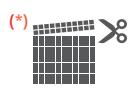
(*) Mosaico Bunker Gris
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Bunker Grafito
30x30 aprox.
G.94

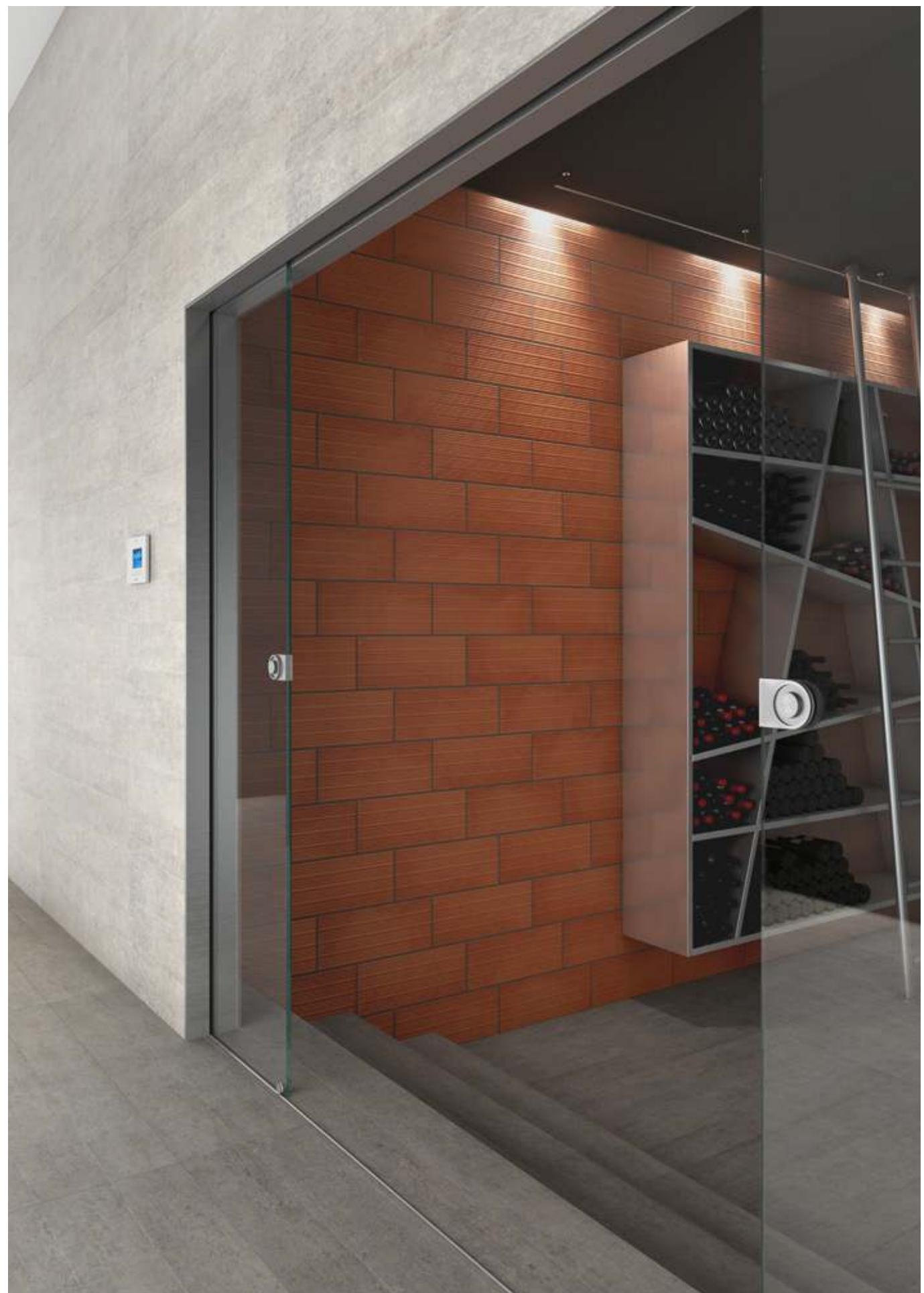


(*) Mosaico Bunker Multicolor
30x30 aprox.
G.908

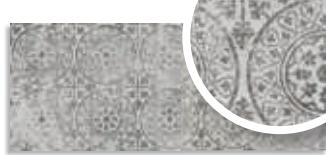
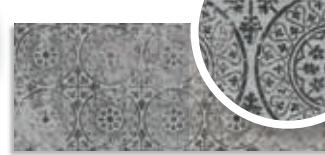
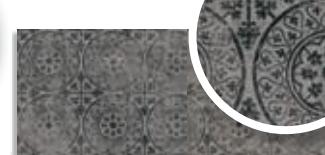


Enmallado
Meshmounted

BUNKER					CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG		
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972	
	10	33x27 cm	13x10.6 inches	12	0,86	.	20,34	30	25,92	.	610,20	
	10	35x28 cm	13.8x11 inches	12	0,83	.	20,04	30	24,84	.	601,20	
		30x30 cm	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	588,30	



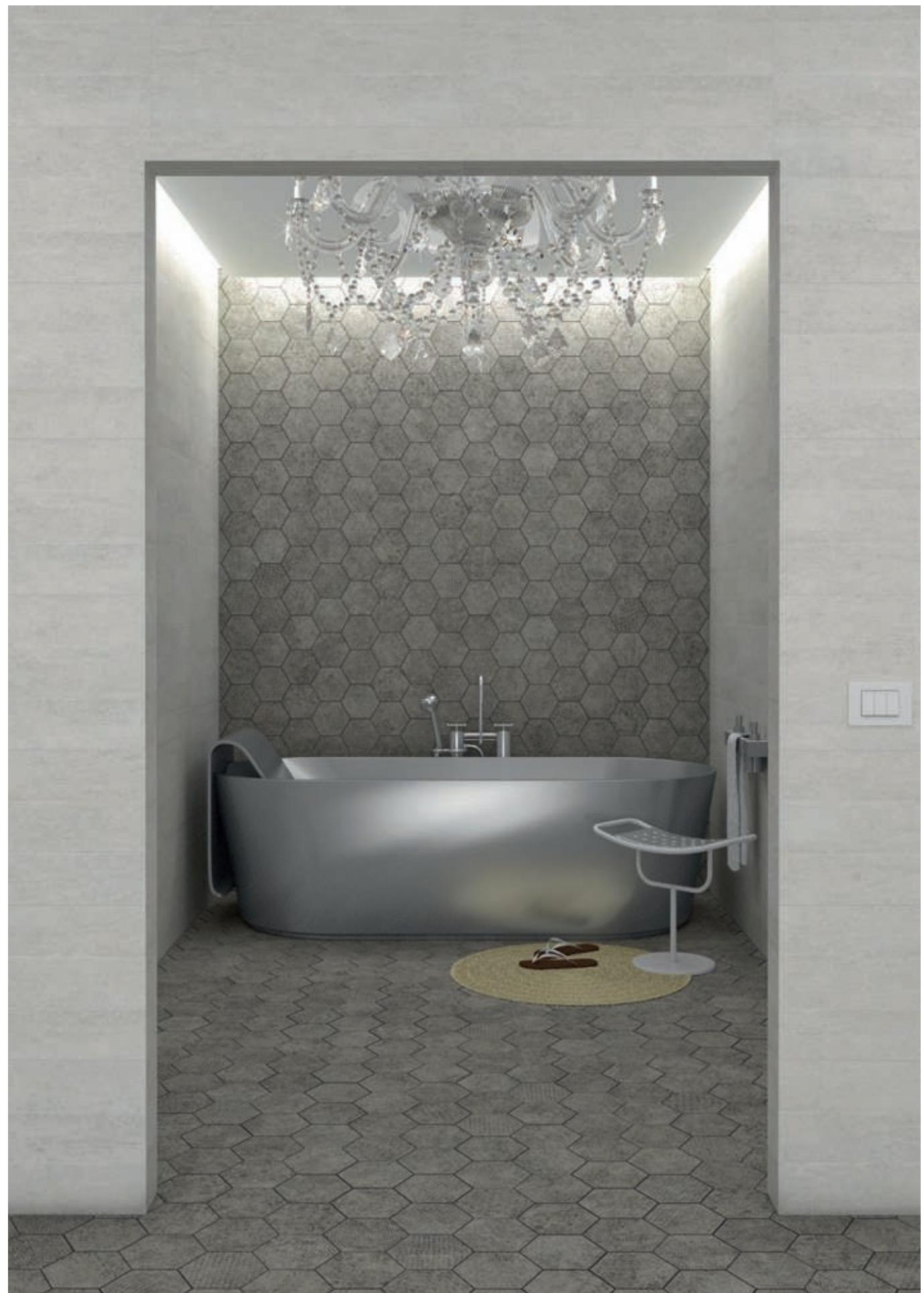
Escala Rojizo · 20x50 cm. / Bunker Blanco - Bunker Grafito · 59,3x119,3 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Zoco Blanco
G.213Zoco Gris
G.213Zoco Grafito
G.213Plinto Blanco
G.145Plinto Gris
G.145Plinto Grafito
G.145Escala Blanco
G.146Escala Rojizo
G.146Escala Negro
G.146(2) Har Cemento
G.145(2) Cercha Caldera
G.145(2) Cimbra Natural
G.145(1) Buril Marfil
G.145Vano Marfil
G.145

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2)  Necesita de aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
 Grout needs to be applied to area between glazed surface.

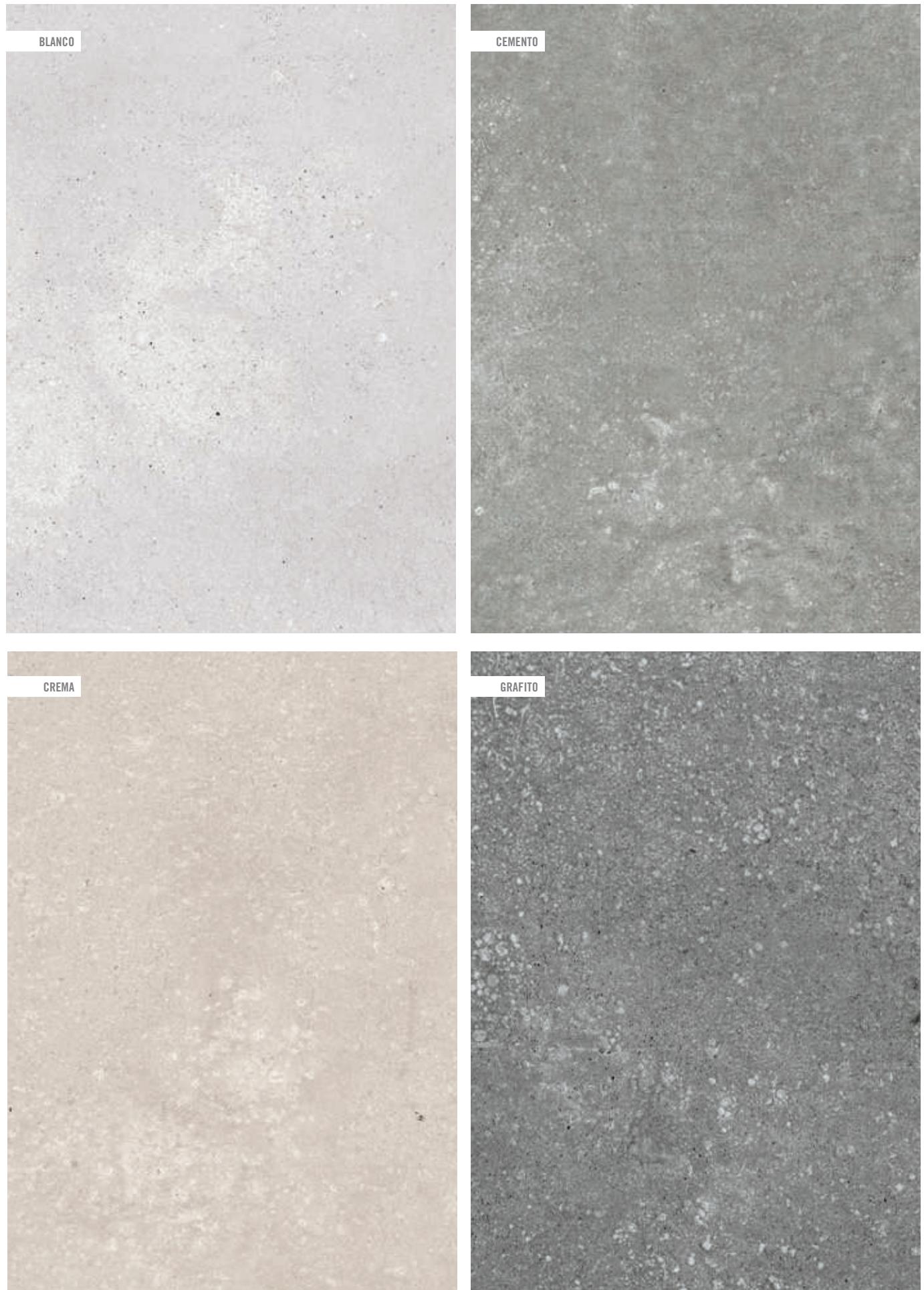
ZOCLO			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
		11	20x50 cm	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,60



Bunker-R Blanco . 29,3x59,3 cm. / Mosaico Bys-SP Grafito . 35x28 cm.



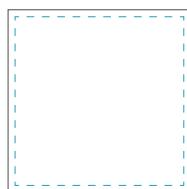
Cerco-SPR Blanco · 59,3x59,3 cm.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



23x26,6 cm.
9.1x10.5 inches
Hexágono Rift
G.203



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Rift
G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Rift-R
G.158



80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Rift-R
G.271
Rift-SPR
G.161

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

RIFT

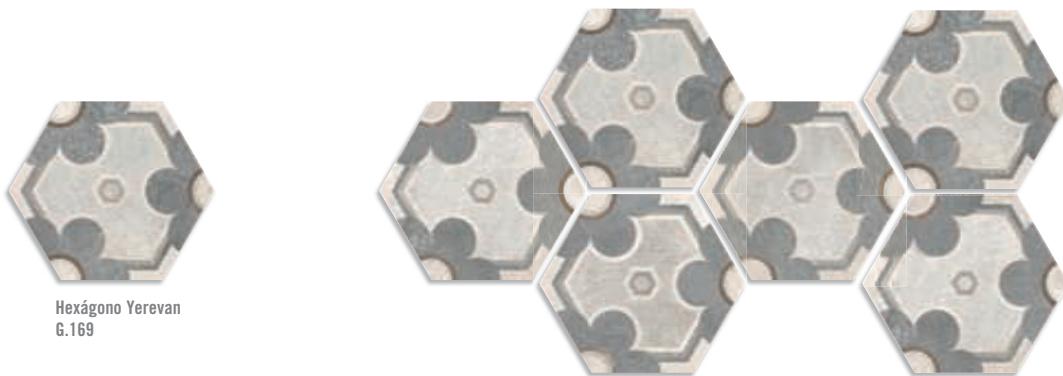
RIFT-R

HEXÁGONO

DIN 51130

R 9

RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648	1166,40
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	6,5	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
Gradone	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-	-	-

23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches 

HEXÁGONO RIFT

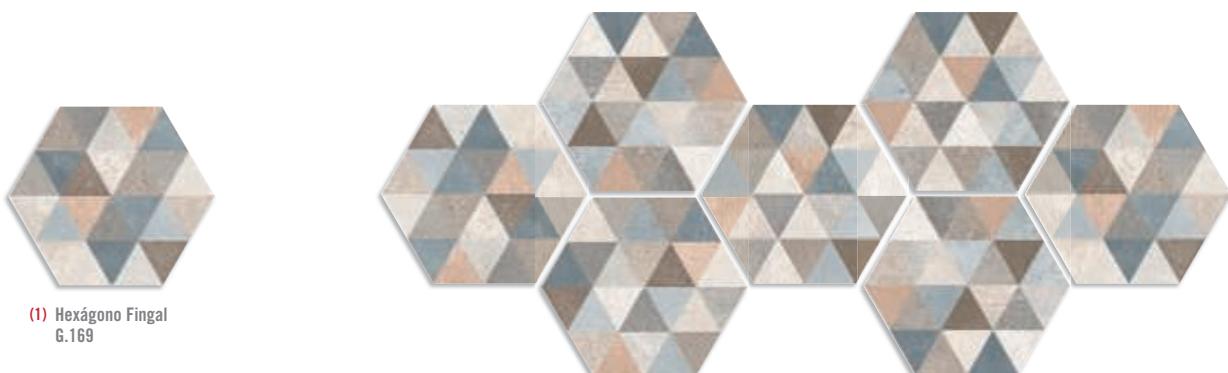
DIN 51130

R 9

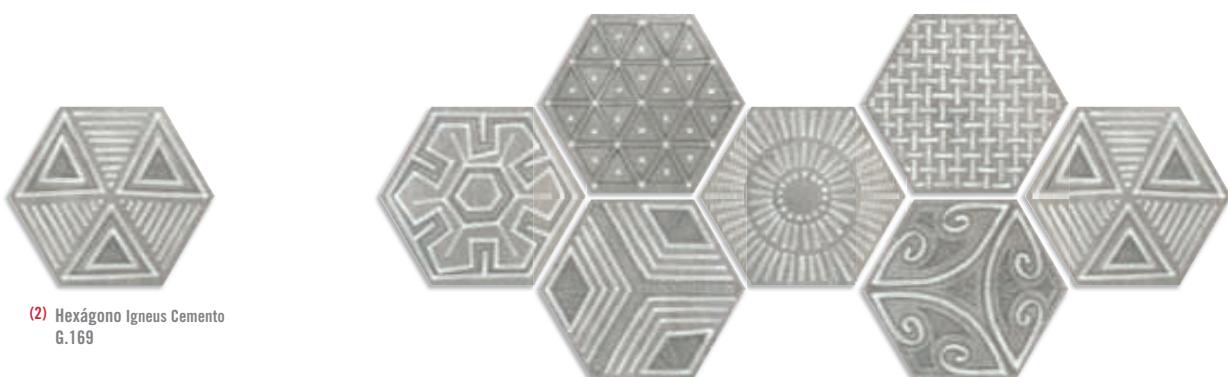
RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08



(1) Hexágono Bushmills Multicolor
G.169



(1) Hexágono Fingal
G.169



(2) Hexágono Igneus Cemento
G.169

(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

14x28cm. 5.5x11 inches



Priston Blanco
G.210



Priston Cemento
G.210





Priston Crema
G.210



Priston Grafito
G.210



DIN 51130 R 9

RIFT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	14x28cm 5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480	

25x75 cm. 9.8x29.5 inches 

Makran Blanco
G.235



Makran Cemento
G.235



Makran Crema
G.235



Makran Grafito
G.235

Silver Line Brillo 1x75 aprox.
G.61

Silver Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Gold Line Mate 1x75 aprox.
G.61

MAKRAM				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
		1x75 cm	0.4x29.5 inches	32	-	24	5,40	-	-	-	-



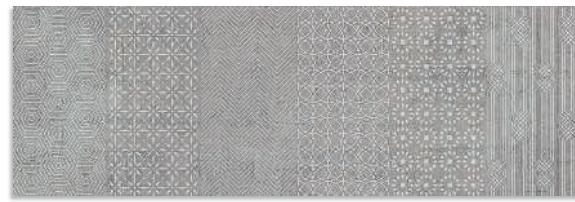
(*) Guanoco Blanco
G.236



Minbu Blanco
G.245



(*) Guanoco Cemento
G.236



Minbu Cemento
G.245



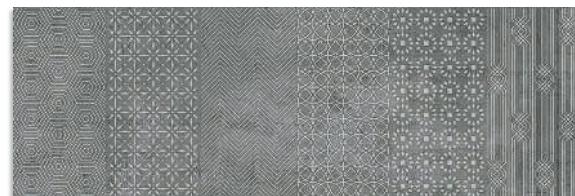
(*) Guanoco Crema
G.236



Minbu Crema
G.245



(*) Guanoco Grafito
G.236



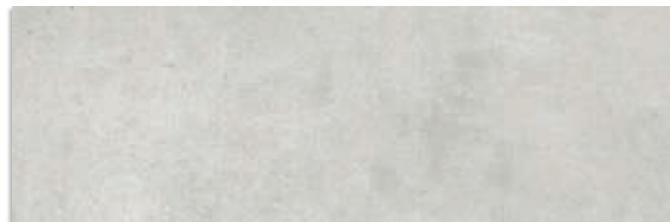
Minbu Grafito
G.245

(*) Para potenciar el relieve de esta pieza se recomienda la posición utilizada en el catálogo.
To emphasize the texture of this piece should be placed on the position used in the catalog.



Banawe-R Crema · 32x99 cm.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Danxia-R Blanco
G.251Banawe-R Blanco
G.253Danxia-R Crema
G.251Banawe-R Crema
G.253

DANXIA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----]	11	32x99 cm 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



Rift Crema · 60x60 cm.



Rift-SPR Cemento / Okinawa-R Carbon · 19,2x119,3 cm.



Rift-R Cemento · 80x80 cm. / Priston Cemento · 14x28 cm.



Hexágono Rift Crema / Hexágono Bushmills Multicolor . 23x26,6 cm.



Banawe-R Blanco · 32x99 cm. / Rift-R Cemento · 80x80 cm.



Guanoco Cemento / Makran Cemento . 25x75 cm. / Rift-R Cemento . 59,3x59,3 cm.



Gredos · 30x30 cm.

30x30 cm. 11.8x11.8 inches



Parador

Ribadeo Blanco
G.132Ribadeo Gris
G.132Ribadeo Grafito
G.132(1) Gredos
G.140

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
CLA
+ 36

RIBADEO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	7	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	16,90	64	74,88	-	1081,60
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x23.6 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24
	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	16,90	-	-	-	-
	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-

BA RROS

C E R Á M I C O S

Barros
Crafted Ceramics
Terre Cuite
Tonerde-Keramik
Fanghi Ceramicci
Cotos Cerâmicos
ПЛИТКА KOTTO



Alarcón Barro · 30x30 cm.

30x30 cm. 11.8x11.8 inches



Parador

Alarcón Paja Antideslizante
G.130 Alarcón Barro Antideslizante
G.130 Alarcón Cuero Antideslizante
G.130 (1) Cambados
G.140Antideslizante
G.140

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.

This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CL C
+ 36

CL 2
R 10
CL C
+ 36

Alarcón Cambados

ALARCÓN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	7	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	16,90	64	74,88	-	1081,60
	G.32	9,4x30 cm.	3.7x23.6 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24
	G.56	30x30cm.	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	16,90	-	-	-	-
	G.80	30x30cm.	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-



Duomo Barro · 40x40 cm. / Taco Dome Nácar · 4x4 cm.

40x40 cm. 15.7x15.7 inches

Duomo Arena
G.179Duomo Barro
G.179Duomo Natural
G.179Taco Dome
Nácar
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Nube
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Pink
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Oliva
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Marrón
4x4 cm.
G.911Taco Dome
Antracita
4x4 cm.
G.911

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
 The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 10
CL A
+ 36

DUOMO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	40x40cm	15.7x15.7 inches	6	0,96	-	19	72	69,12	-	1368
		4x4cm.	0.16x0.16 inches	100	0,20	-	3,90	-	-	-	-
	G.36	9,4x40 cm	3.7x23.6 inches	25	-	10	18,20	64	-	640	114,67
	G.67	40x40cm	15.7x15.7 inches	6	-	2,40	19	-	-	-	-
	G.92	40x40cm	15.7x15.7 inches	3	-	1,20	11,92	-	-	-	-



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Octágono Colton
G.155



20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Provenzal Buxton
G.171

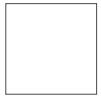


14x28 cm.
5.5x11 inches
Dunster
G.210



23x26.6 cm.
9.1x10.5 inches
Hexágono Bampton
G.203

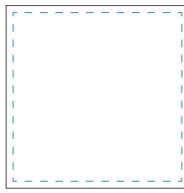
4x4cm.
1.6x1.6 inches
Taco Lydd
G.911



30x30 cm.
11.8x11.8 inches
Colerne
G.132

Colerne Antideslizante
G.132

10x59.3 cm.
3.9x23.3 inches
Listón Laverton-R
G.161



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Laverton
G.192
59.3x59.3 cm
23.3x23.3 inches
Laverton-R
G.158



80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Laverton-R
G.271

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CL C
+ 36

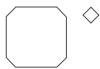
En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

LAVERTON		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG
	8	4x4cm Taco	1.6x1.6 inches	100	0,20	.	3,90
	8	20x20 cm Octágono	7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.	1382,40
	8,5	20x20 cm Provenzal	7.9x7.9 inches	27	0,63	.	12,06	63	39,69	.	759,78
	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	.	17,62	84	82,32	.	1480
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	850,08
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	.	15,90	64	74,88	.	1017,60
	10	10x59.3 cm Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	.	20,60	56	66	.	1153,60
	10	59.3x59.3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	11	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.	1134
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8inches	45	.	13,50	27,66	64	.	864	1770,24
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	.	3,90	15,90
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	.	1,20	7,40
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Octógonos Colton
G.155



20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Provenzal Buxton
G.171



14x28 cm.
5.5x11 inches
Dunster
G.210



23x26.6 cm.
9.1x10.5 inches
Hexágono Bampton
G.203

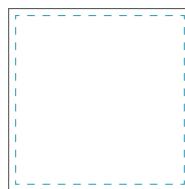
4x4cm.
1.6x1.6 inches
Taco Lydd
G.911



30x30 cm.
11.8x11.8 inches
Colerne
G.132

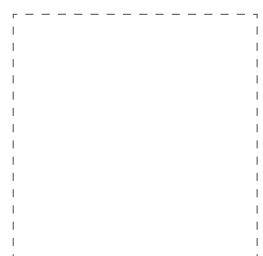
Colerne Antideslizante
G.132

10x59.3 cm.
3.9x23.3 inches
Listón Laverton-R
G.161



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Laverton
G.192

59.3x59.3 cm
23.3x23.3 inches
Laverton-R
G.158



80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Laverton-R
G.271

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CLC
+ 36

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

PROVENZAL OCTÓGONO HEXÁGONO LISTÓN LAVERTON LAVERTON-R DIN 51130 R 9

LAVERTON		CAJA / BOX				PALET / PALLET					
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG
	8	4x4cm Taco	1.6x1.6 inches	100	0,20	.	3,90
	8	20x20 cm Octógono	7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	.	1382,40
	8,5	20x20 cm Provenzal	7.9x7.9 inches	27	0,63	.	12,06	63	39,69	.	759,78
	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	.	17,62	84	82,32	.	1480
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	850,08
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	.	15,90	64	74,88	.	1017,60
	10	10x59,3 cm Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	.	20,60	56	66	.	1153,60
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	11	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.	1134
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8inches	45	.	13,50	27,66	64	.	864	1770,24
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648	1166,40
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	.	3,90	15,90
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	6,5
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	.	1,20	7,40
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	.	0,80	7

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Octágono Colton Arena
G.155



Taco
Lydd Arena
4x4 cm.
G.911



Octágono Colton Beige
G.155



Taco
Lydd Beige
4x4 cm.
G.911



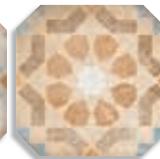
Octágono Colton Natural
G.155



Taco
Lydd Natural
4x4 cm.
G.911



(1) Octágono Turgis Multicolor
G.156



Octágono Colton Nieve
G.155



Taco
Lydd Nieve
4x4 cm.
G.911



Octágono Colton Gris
G.155



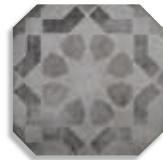
Taco
Lydd Gris
4x4 cm.
G.911



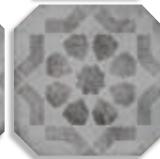
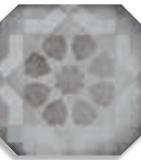
Octágono Colton Grafito
G.155



Taco
Lydd Grafito
4x4 cm.
G.911



(1) Octágono Turgis Sombra
G.156



(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130 R 9

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	4x4cm Taco	1.6x1.6 inches	100	0,20	.	3,90	.	.	.	
	8	20x20 cm Octágono	7.9x7.9 inches	25	0,96	.	17,28	80	76,80	1382,40	



Provenzal Buxton Arena
G.171



Provenzal Buxton Beige
G.171



Provenzal Buxton Natural
G.171



(1) Provenzal Cameley Multicolor
G.171



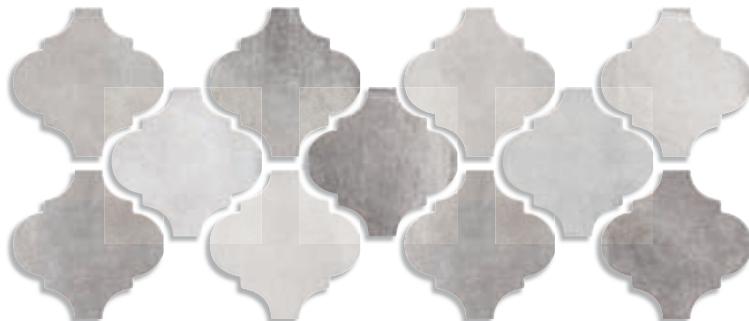
Provenzal Buxton Nieve
G.171



Provenzal Buxton Gris
G.171



Provenzal Buxton Grafito
G.171



(1) Provenzal Cameley Sombra
G.171

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.

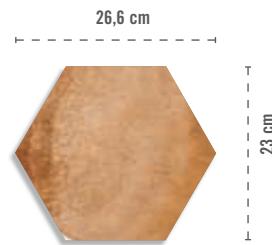
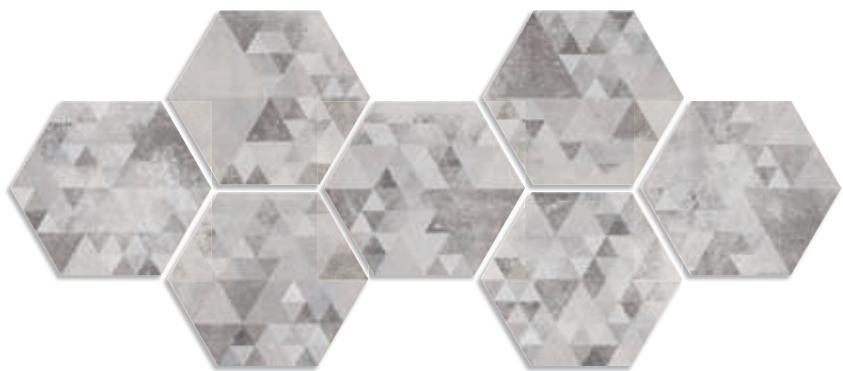
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8,5	20x20 cm Provenzal	7.9x7.9 inches	27	0,63	.	12,06	63	39,69	.	759,78

Hexágono Benenden Sombra . 23x26,6 cm.



23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches

Hexágono Bampton Arena
G.203Hexágono Bampton Beige
G.203Hexágono Bampton Natural
G.203(1) Hexágono Benenden Multicolor
G.169Hexágono Bampton Nieve
G.203Hexágono Bampton Gris
G.203Hexágono Bampton Grafito
G.203(1) Hexágono Benenden Sombra
G.169

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130

R 9

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08



Bibury Multicolor · 14x28 cm. / Dunster Beige · 14x28 cm.

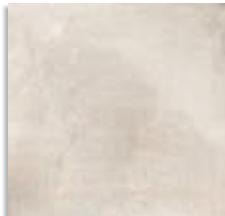
14x28 cm. 5.5x11 inches Dunster Arena
G.210Dunster Beige
G.210Dunster Natural
G.210(1) Bibury Multicolor
G.136Dunster Nieve
G.210Dunster Gris
G.210Dunster Grafito
G.210(1) Bibury Sombra
G.136

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130 R 9

LAVERTON					CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG		
<input type="checkbox"/>	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480	

30x30 cm. 11.8x11.8 inches 



Colerne
Arena
G.132



Antideslizante
G.132



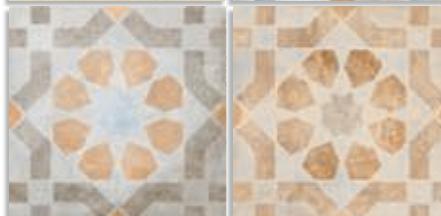
Colerne
Beige
G.132



Antideslizante
G.132



Colerne
Natural
G.132



(1) Kemble Multicolor
G.140



Antideslizante
G.140

LAVERTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	7	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	16,90	64	74,88	-	1081,60
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24
	G.56	30x30 cm	11.8x11.8 inches	13	-	3,90	16,90	-	-	-	-
	G.80	30x30 cm	11.8x11.8 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-



Colerne
Nieve
G.132

Antideslizante
G.132



Colerne
Gris
G.132

Antideslizante
G.132



Colerne
Grafito
G.132

Antideslizante
G.132



(1) Kemble Sombra
G.140

Antideslizante
G.140



(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

En acabado antideslizante, por sus características técnicas, presenta una ligera variación de tono y textura. Slip resistance finishing, due to its technical characteristics, it presents a light hue and texture variation.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 10
CL C
+36

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



20x50 cm. 7.9x19.7 inches



Marlon Arena
G.145



Marlon Nieve
G.145



Marlon Beige
G.145



Marlon Gris
G.145



Marlon Natural
G.145



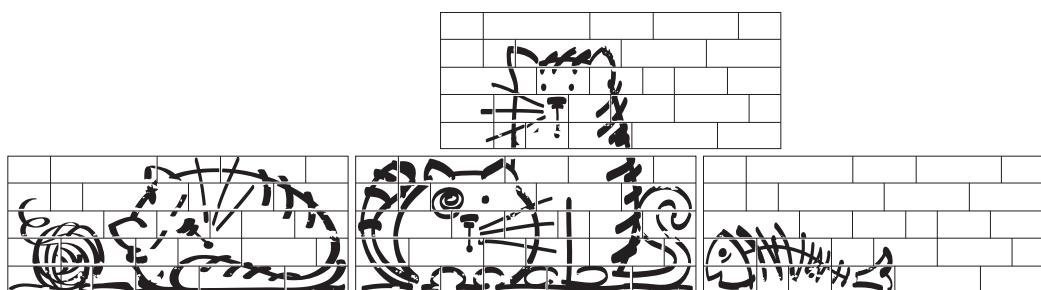
Marlon Graffito
G.145



Edale Blanco
G.145



Edale Negro
G.145



Nuney-4 Arena
Nuney-4 Beige
Nuney-4 Natural
Nuney-4 Nieve
Nuney-4 Gris
Nuney-4 Grafito
Nuney-4 Blanco

Negro

Nuney-4 Negro | Blanco
G.61

Este modelo presenta unos trazos imperfectos propios de su proceso de pintado emulando los rasgos y soltura del arte urbano.
This model has imperfect strokes due to its painting process emulating the urban art features and its fluency.



MARLON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	20x50 cm 7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,60	

20x50 cm. 7.9x19.7 inches 



Kent Arena
G.138



Kent Beige
G.138



Kent Natural
G.138



Minety Arena
G.145



Minety Beige
G.145



Minety Natural
G.145



(1) Firle Arena
G.213



(1) Firle Beige
G.213



(1) Firle Natural
G.213



(1) Corwen Arena
G.213



(1) Corwen Beige
G.213



(1) Corwen Natural
G.213



Ebony Arena
G.159



Ebony Beige
G.159



Ebony Natural
G.159



(1) Lynton Multicolor
G.213

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	20x50 cm	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,60
	11	20x50 cm Minety	7.9x19.7 inches	10	1	-	18,80	48	48	-	902,40



Kent Nieve
G.138



Kent Gris
G.138



Kent Grafito
G.138



Minety Nieve
G.145



Minety Gris
G.145



Minety Grafito
G.145



(1) Firle Nieve
G.213



(1) Firle Gris
G.213



(1) Firle Grafito
G.213



(1) Corwen Nieve
G.213



(1) Corwen Gris
G.213



(1) Corwen Grafito
G.213



Ebony Nieve
G.159



Ebony Gris
G.159



Ebony Grafito
G.159



(1) Lynton Sombra
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Kent Arena
G.234



Minety Arena
G.236



(1) Firle Arena
G.235



(1) Corwen Arena
G.235



Ebony Arena
G.245

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm Minety	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	22,80	42	55,10	-	957,6



Kent Beige
G.234



Kent Natural
G.234



Minety Beige
G.236



Minety Natural
G.236



(1) Firle Beige
G.235



(1) Firle Natural
G.235



(1) Corwen Beige
G.235



(1) Corwen Natural
G.235



Ebony Beige
G.245



Ebony Natural
G.245



(1) Lynton Multicolor
G.235

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches Kent Nieve
G.234Minety Nieve
G.236(1) Firle Nieve
G.235(1) Corwen Nieve
G.235Ebony Nieve
G.245

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
 	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm Minety	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	22,80	42	55,10	-	957,6



Kent Gris
G.234



Kent Grafito
G.234



Minety Gris
G.236



Minety Grafito
G.236



(1) Firle Gris
G.235



(1) Firle Grafito
G.235



(1) Corwen Gris
G.235



(1) Corwen Grafito
G.235



Ebony Gris
G.245



Ebony Grafito
G.245



(1) Lynton Sombra
G.235

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Arena
G.258(1) Firle-R Arena
G.259Minety-R Arena
G.251(1) Corwen-R Arena
G.259Stroud-R Arena
G.251Ebony-R Arena
G.246(1) Lynton-R Multicolor
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Beige
G.258



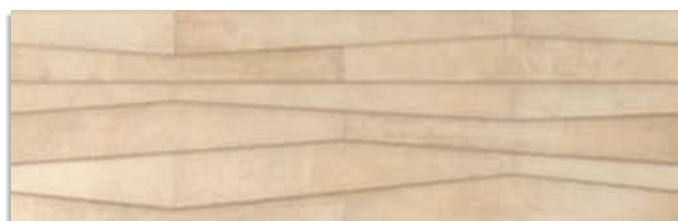
(1) Firle-R Beige
G.259



Minety-R Beige
G.251



(1) Corwen-R Beige
G.259



Stroud-R Beige
G.251



Ebony-R Beige
G.246



(1) Lynton-R Multicolor
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Natural
G.258(1) Firle-R Natural
G.259Minety-R Natural
G.251(1) Corwen-R Natural
G.259Stroud-R Natural
G.251Ebony-R Natural
G.246(1) Lynton-R Multicolor
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Nieve
G.258



(1) Firle-R Nieve
G.259



Minety-R Nieve
G.251



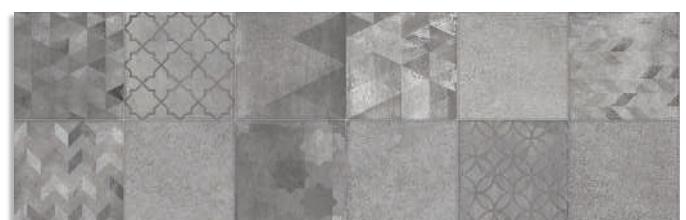
(1) Corwen-R Nieve
G.259



Stroud-R Nieve
G.251



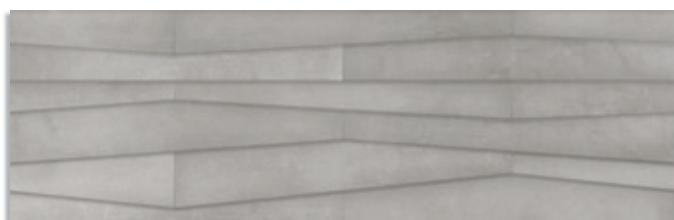
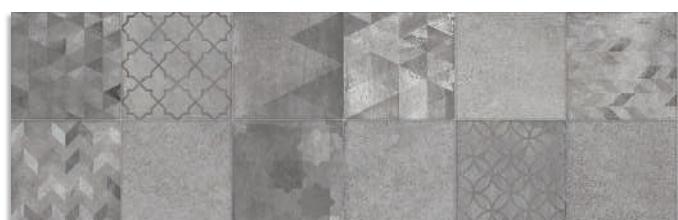
Ebony-R Nieve
G.246



(1) Lynton-R Sombra
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

32x99 cm. 12.6x39 inches

Kent-R Gris
G.258(1) Firle-R Gris
G.259Minety-R Gris
G.251(1) Corwen-R Gris
G.259Stroud-R Gris
G.251Ebony-R Gris
G.246(1) Lynton-R Sombra
G.259

KENT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	32x99 cm Minety	12.6x39 inches	4	1,27	-	22,20	44	55,75	-	976,80



Kent-R Grafito
G.258



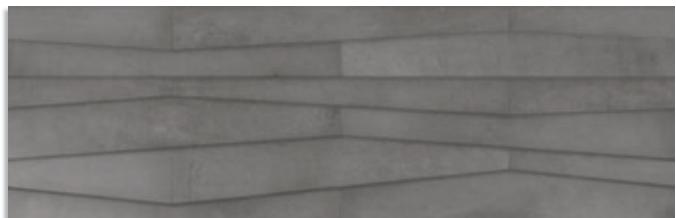
(1) Firle-R Grafito
G.259



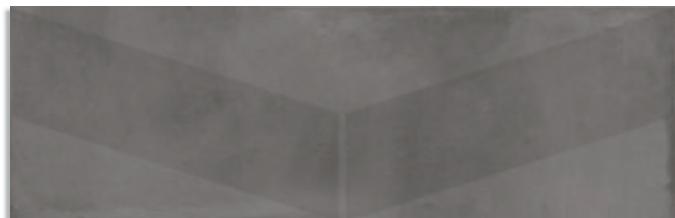
Minety-R Grafito
G.251



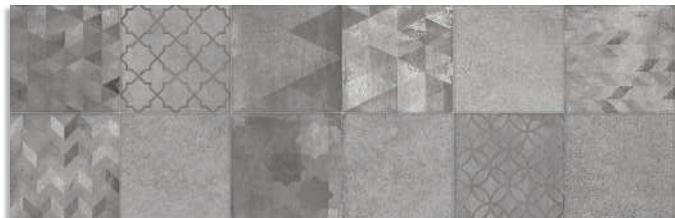
(1) Corwen-R Grafito
G.259



Stroud-R Grafito
G.251



Ebony-R Grafito
G.246



(1) Lynton-R Sombra
G.259

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Octágono Turgis Multicolor · 20x20 cm. / Taco Dome Antracita · 4x4 cm.



Provenzal Cameley Sombra . 20x20 cm. / Laverton-R Grafito 80x80 cm.



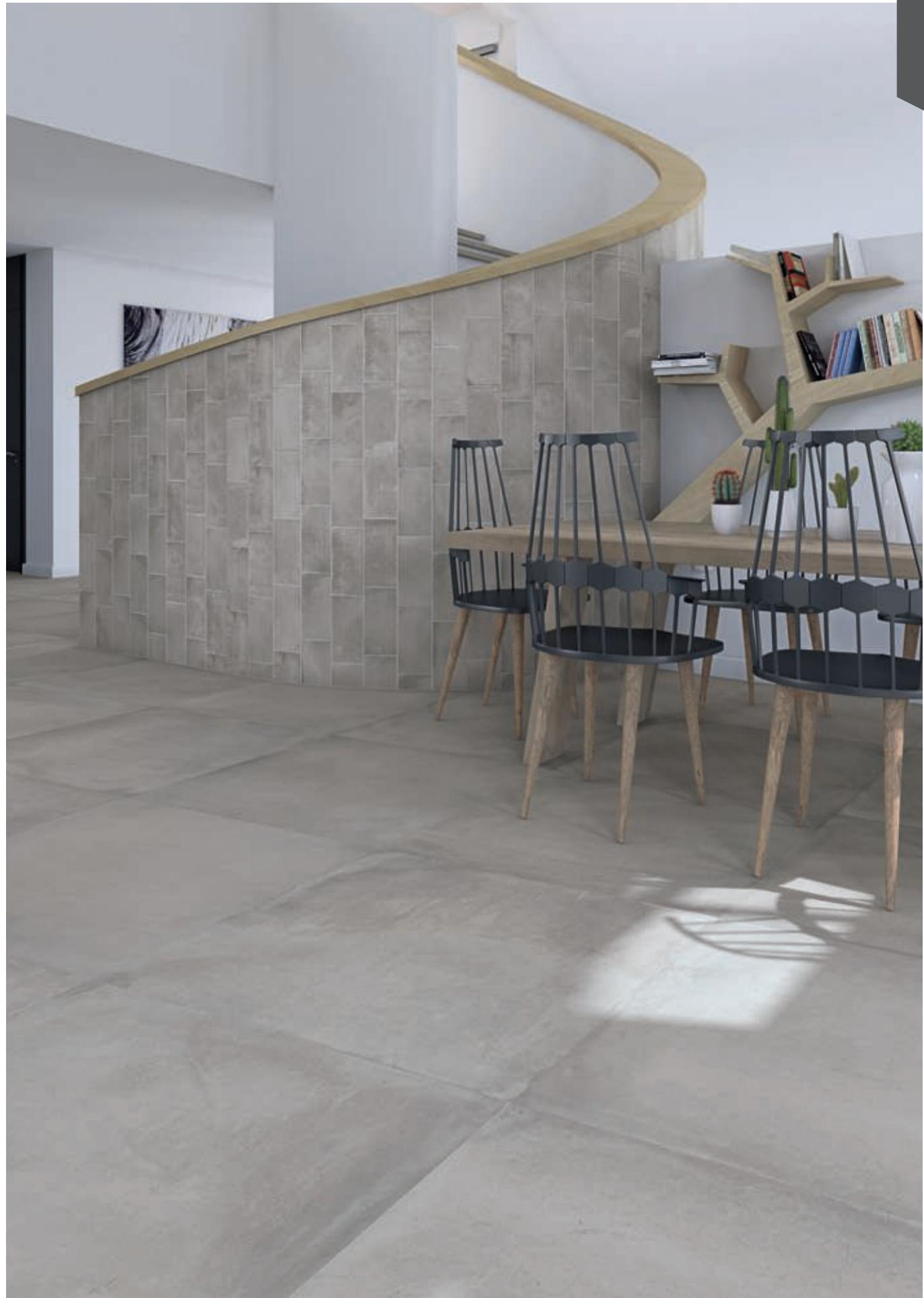
Stroud-R Beige · 32x99 cm. / Laverton-R Beige · 80x80 cm.



Colerne Gris / Kemble Sombra · 30x30 cm.

Listón Laverton-R Arena / Listón Laverton-R Beige · 10x59,3 cm.





Laverton-R Gris · 80x80 cm. / Dunster Gris · 14x28 cm.

Minety Arena · 25x75 cm.





Corwen Gris · 25x75 cm. / Laverton-R Grafito · 80x80 cm.

PIEDRAS

C E R Á M I C A S

Piedras

Stones

Pierres

Steine

Pietre

Pedras

Камень

Cerco-SPR Grafito · 59,3x59,3 cm. / Cob-R Barro · 19,4x59,3 cm. / Blanco Brillo · 15x15 cm. / Escala Blanco · 20x50 cm.

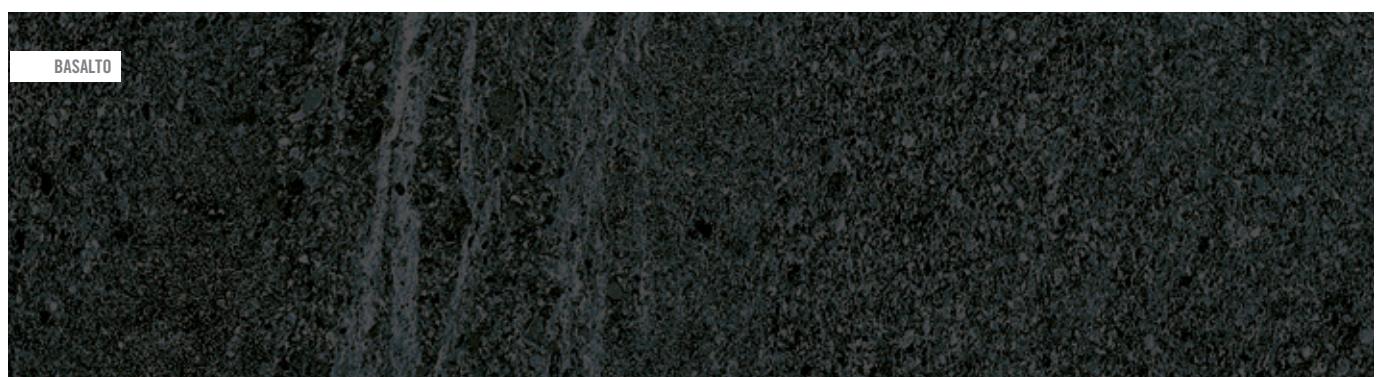
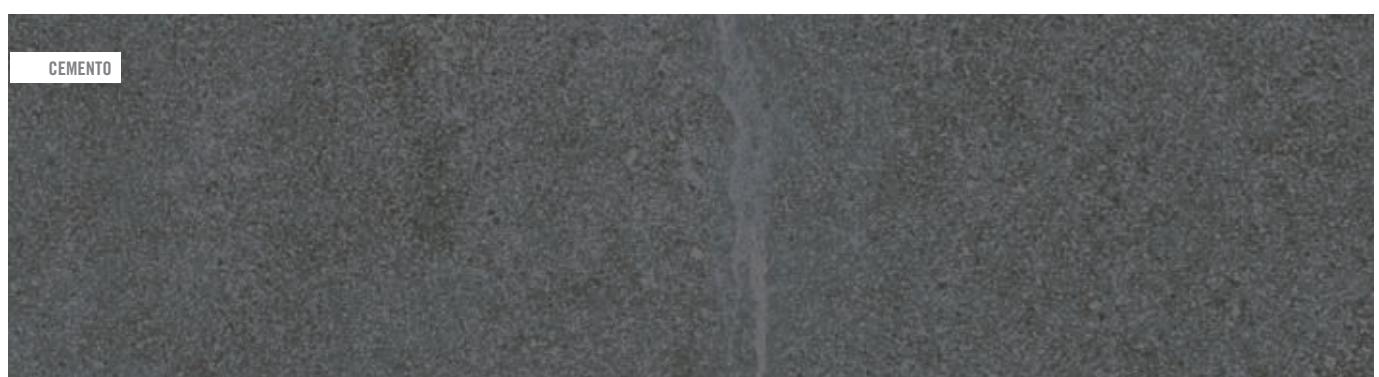


19,4x59,3 cm. 7.6x23.3 inches

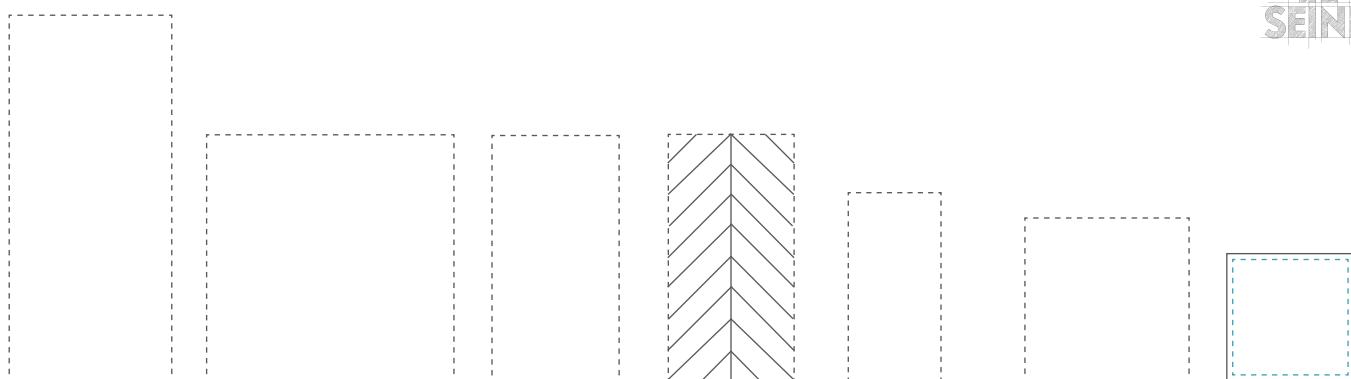
(1) Muro-R Gris
G.174(1) Muro-R Beige
G.174(1) Cob-R Barro
G.174

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

MURO	CAJA / BOX						PALET / PALLET					
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10		19,4x59,3 cm. 7.6x23.3 inches		11	1,26	.	28,99	48	60,72	.	1391,47



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



80x180 cm.
31.5x70.9 inches
Seine-R
G.206

120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Seine-R
G.171

60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Seine-R
G.203

60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Risle-R
G.168

44,3x89,3 cm.
17.4x35.5 inches
Seine-R
G.195

80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Seine-R
G.161

60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Seine
Seine Antideslizante
G.179

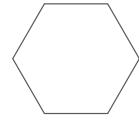
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches

Seine-R
Seine-R Antideslizante
G.208

30x60 cm.
11.8x23.6 inches
Seine
G.152

29,3x59,3 cm.
11.5x23.3 inches
Seine-R
G.192

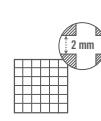
10x59,3 cm.
3.9x23.3 inches
Listón Seine-R
G.161



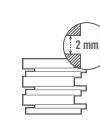
51,9x59,9 cm.
20.4x23.6 inches
Hexágono Seine
G.186



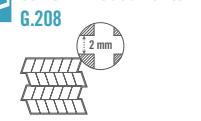
29,3x29,3 cm.
11.5x11.5 inches
Seine-R
G.156



(*) 30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
Mosaico Seine
G.94



(*) 30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
Mosaico Aube
G.61



(*) 30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
Mosaico Loing
G.78

Mosaico Loing Multicolor
G.907

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SEINE		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
					M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
 Rodapé cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	8,2	29,3x29,3 cm.	11.5x11.5 inches	11	0,94	-	17,821	64	60,416	-
	-	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	20,85	30	35,10	-
	9	51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90	-
	9	10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,60	56	66	-
	8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64	-
	8,2	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	-	28,03	36	50,52	-
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,7	36	51,84	-
	10,5	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-
 Peldaño / Step Tread	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-
	11	80x180 cm.	31.5x70.9 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-
	G.912	9,4x29,3 cm	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-	664,16
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-	672
 Gradone	G.916	9,4x60 cm (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432
	G.81	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-
	G.80	33x60 cm	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-
	G.83	33x80 cm	13x31.5 inches	1	-	0,80	6,5	-	-	-
 Peldaño / Step Tread	G.909	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-
	G.91	33x180 cm	13x70.9 inches	1	-	1,80	15	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-
	G.89	33x60 cm	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-
	G.85	33x80 cm	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-
 Gradone	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-
	G.95	33x180 cm	13x70.9 inches	1	-	1,20	19	-	-	-

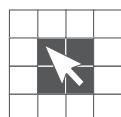


Seguin-R Cielo · Debilly-R Cielo · Gargiliano-R Cielo · 15x15 cm. ·

15x15 cm. 6.0x6.0 inches



Rectificado Rectified

 LES
PONTS
DE LA
SEINE
Corneille-R Blanco
G.196Corneille-R Crema
G.196Corneille-R Gris
G.196Corneille-R Cemento
G.196Seguin-R Cielo
G.161Debilly-R Cielo
G.161Bezons-R Crema
G.161Garigliano-R Cielo
G.161Morland-R Cielo
G.161Seguin-R Grafito
G.161Debilly-R Gris
G.161Bezons-R Grafito
G.161Garigliano-R Gris
G.161Morland-R Gris
G.161COMBINATION
VIEWwww.vivesceramica.com/combination-view

SEINE		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	<input type="checkbox"/>	8	15x15 cm. 6x6 inches	44	1	-	17,82	70	70	-	1247,40



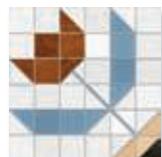
Daydé-R Blanco · Tabarly-R 2 Azul · Tabarly-R 3 Azul · Sédar-R Azul · 20x20 cm.

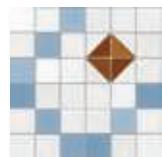
20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Rectificado Rectified

 LES
 PONTS
 DE LA
 SEINE

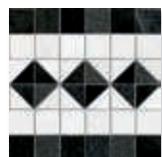
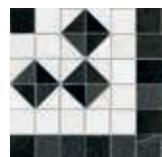
 Dayd-R Blanco
 G.196

 Sdar-R Azul
 G.196

 Tabarly-R 2 Azul
 G.196

 Tabarly-R 3 Azul
 G.27

 Suresnes-R Cemento
 G.196

 Marly-R Azul
 G.196

 Arcole-R Azul
 G.196

 Svres-R Grafito
 G.196

 Ina-R 2 Grafito
 G.196

 Ina-R 3 Grafito
 G.27

 vry-R Rojizo
 G.196

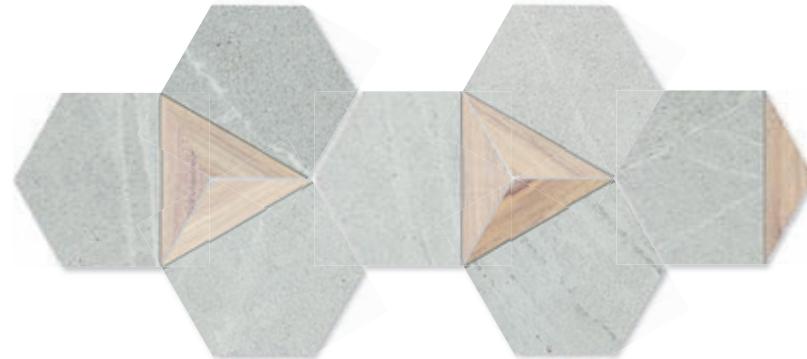
 Bercy-R Rojizo
 G.196

 Havre-R Grafito
 G.196

 Ina-R 3 Grafito / Tabarly-R 3 Azul ... 4 piezas por caja.
 Ina-R 3 Grafito / Tabarly-R 3 Azul ... 4 pieces per box.

SEINE		CAJA / BOX						PALET / PALLET		
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80
										1440

23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches



(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



Hexágono Mayeix Multicolor
G.169

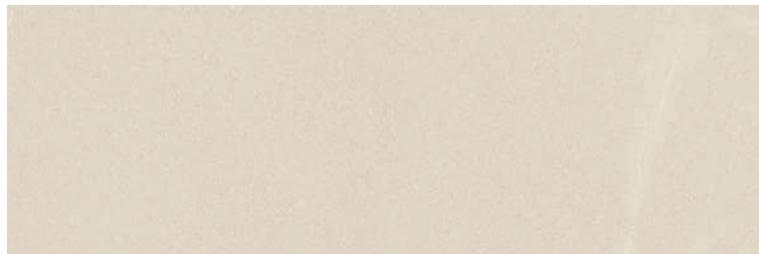
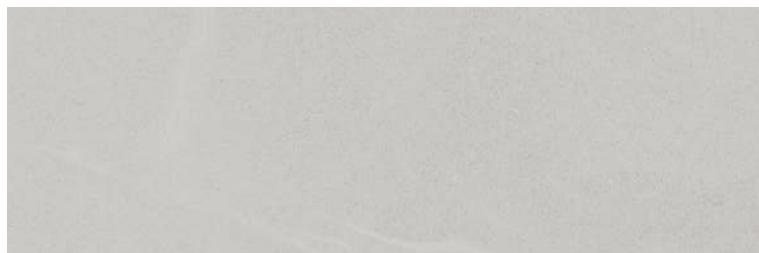


Hexágono Fréret Multicolor
G.169



SEINE	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
○	9		23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08

32x99 cm. 12.6x39 inches

Oise-R Blanco
G.267Oise-R Arena
G.267Oise-R Perla
G.267

OISE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	11	32x99 cm 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



Marne-R Blanco
G.239



Marne-R Arena
G.239



Marne-R Perla
G.239

45x120 cm. 17.7x47.2 inches 



Yonne-R Blanco
G.251



Yonne-R Arena
G.251



Yonne-R Perla
G.251

YONNE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	45x120 cm. 17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735	



Eure-R Blanco
G.253



Eure-R Arena
G.253



Eure-R Perla
G.253



Seine-R Gris / Seine-R Cemento · 120x120 cm.



Seine-R Gris · 80x180 cm.



Seine-R Crema / Seine-R Crema Antideslizante · 120x120 cm.



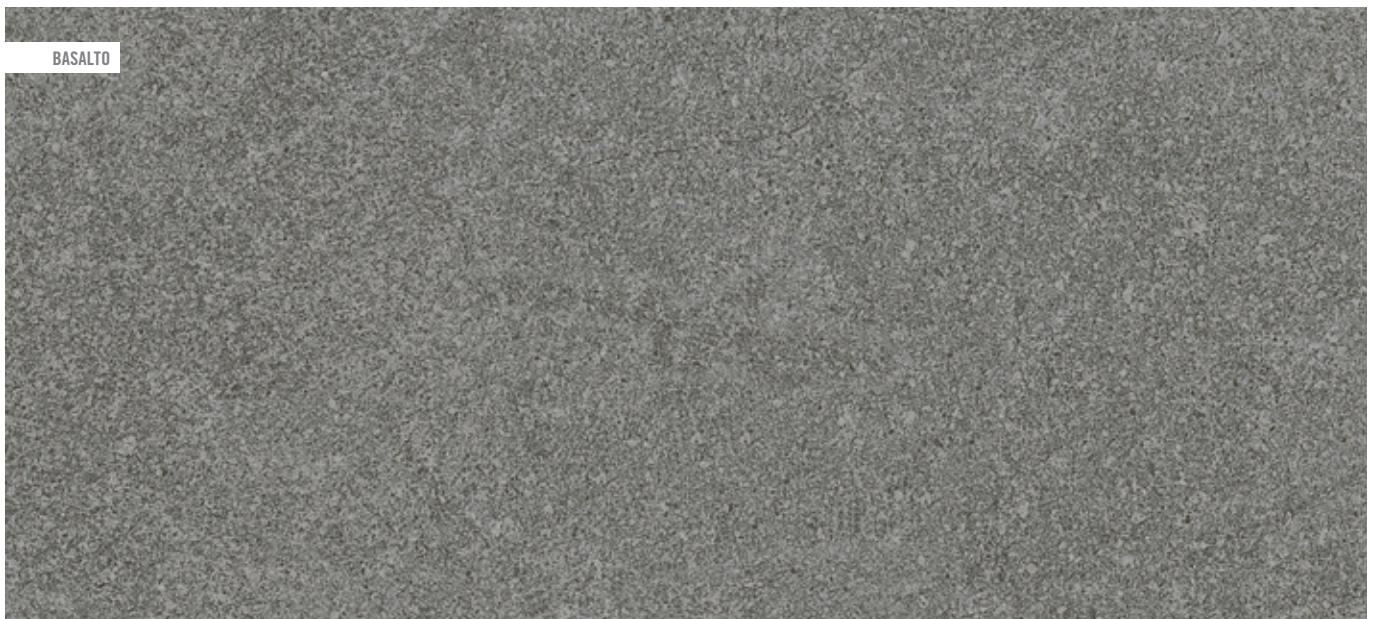
Hexágono Seine Gris / Hexágono Verbier / Hexágono Belice Natural . 51,9x59,9 cm.

Hexágono Ligard Gris . 23x26,6 cm. / Yonne-R Blanco . 45x120 cm. / Listón Belice-R Natural 10x59,3 cm.





0ise-R Arena · 32x99 cm. / Cornelle-R Crema · 15x15 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



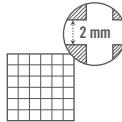
20x20 cm.
7.9x7.9 inches
Provenzal Shorne
G.171



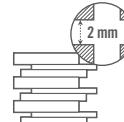
14x28 cm.
5.5x11 inches
Bolney
G.210



23x26.6 cm.
9.1x10.5 inches
Hexágono Benson
G.203



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Bramber
G.94



30x30 cm. aprox.
11.8x11.8 inches approx.
(*) Mosaico Tufton
G.61

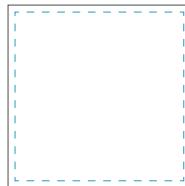
Pasta Roja - Blb



30x60 cm.
11.8x23.6 inches
Aston
G.152



44,3x89,3 cm.
17.4x35.2 inches
Aston-R
G.173



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Aston
Aston Antideslizante
G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Aston-R
Aston-R Antideslizante
G.158



80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Aston-R
G.271



Rodapié cortado y biselado

Cut and Bevelled skirting tile



Enmallado

Meshmounted

ASTON

DIN 51130

R 9



CL 3
CLC
+ 36

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

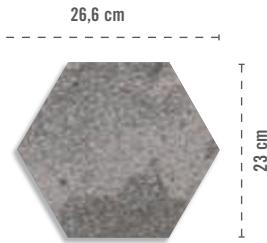
ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

ASTON			FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
					PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	8,5	20x20 cm Provenzal	7.9x7.9 inches	27	0,63	-	12,06	63	39,69	-	759,78	
	8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480	
	9	23x26.6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	-	10,12	84	42,34	-	850,08	
	9,5	30x30 cm Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30	
	9,5	30x60 cm	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-	924	
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.2 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40	
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972	
	10	60x60 cm	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80	
	11	80x80 cm	31.5x31.5 inches	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134	
	G.32	9,4x30 cm	3.7x11.8 inches	45	-	13,50	27,66	64	-	864	1770,24	
 Peldaño / Step Tread	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	62	-	12,40	21,80	64	-	793,60	1395,20	
	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20	
	G.915	9,4x60 cm	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32	
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	-	12	21,60	54	-	648	1166,40	
	G.78	30x60cm	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-	-	
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-	
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-	
	G.83	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-	-	-	
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-	
	G.91	30x60cm	11.8x23.6 inches	4	-	1,20	7,40	-	-	-	-	
 Gradone	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-	
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-	
	G.85	33x80 cm.	13x31.5 inches	1	-	0,80	7	-	-	-	-	
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-	

Hexágono Luton Multicolor : 23x26,6 cm.



23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches Hexágono Benson Nácar
G.203Hexágono Benson Gris
G.203Hexágono Benson Basalto
G.203(1) Hexágono Luton
Multicolor
G.16920x20 cm. 7.9x7.9 inches Provenzal Shorne Nácar
G.171Provenzal Shorne Gris
G.171Provenzal Shorne Basalto
G.171(1) Provenzal Dinder Multicolor
G.171

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ASTON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8,5	20x20 cm Provenzal	7.9x7.9 inches	27	0,63	.	12,06	63	39,69	.	759,78
<input type="checkbox"/>	9	23x26,6 cm Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	850,08



Bolney Basalto · 14x28 cm. / Aston-R Nácar · 80x80 cm.

14x28 cm. 5.5x11 inches Bolney Nácar
G.210Bolney Gris
G.210Bolney Basalto
G.210(1) Margate Multicolor
G.210

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.

This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ASTON	FORMATOS				PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET			
						M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	8	14x28 cm	5.5x11 inches		25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480



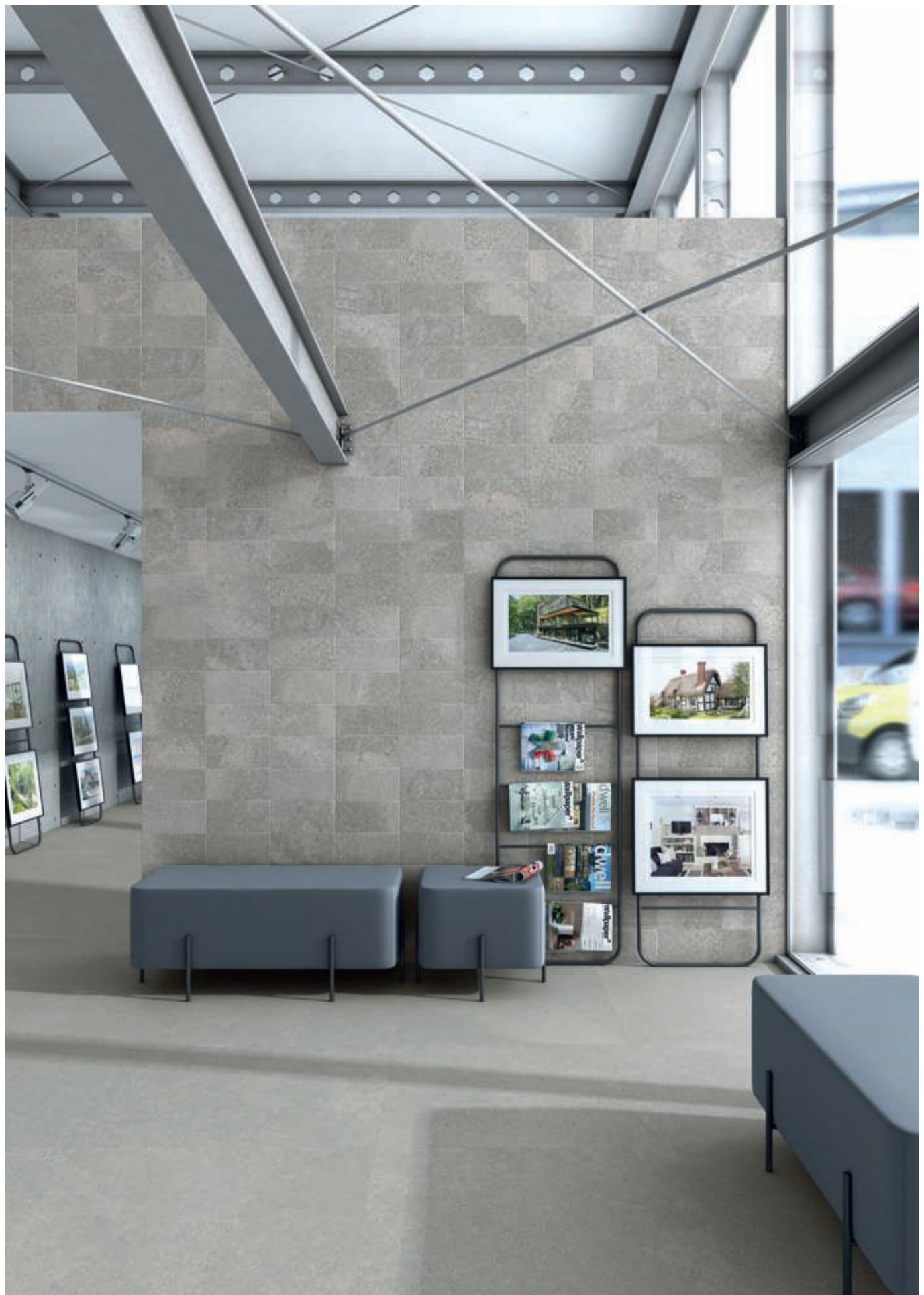
Provenzal Dinder Multicolor · 20x20 cm.



Hexágono Benson Nácar / Gris / Basalto . 23x26,6 cm. / Aston Basalto . 30x60 cm.



Aston-R Basalto · 44,3x89,3 cm. / Aston Nácar · 30x60 cm. / Hexágono Benson Basalto · 23x26,6 cm. / Bolney Nácar · 14x28 cm.

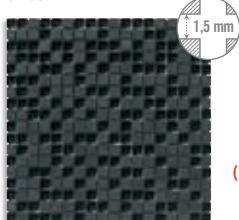
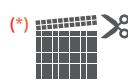
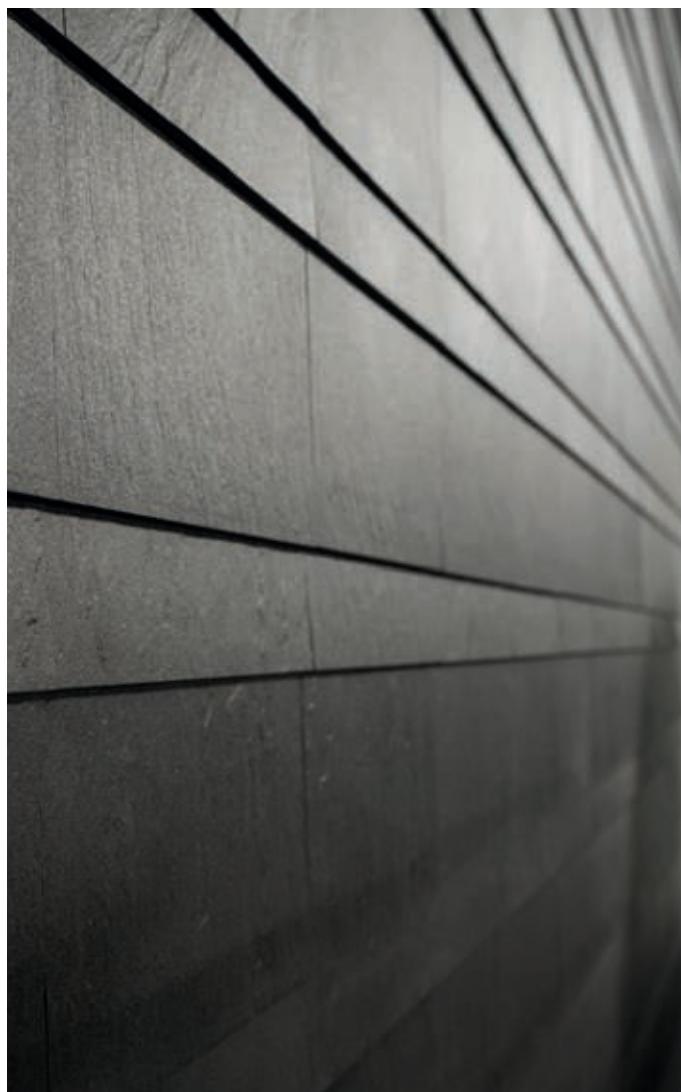


Aston-R Gris · 80x80 cm. / Bohne Gris · 14x28 cm.



Anciles-CR Basalto · 29,3x59,3 cm. / Anciles-CR Up Basalto · 6x29,3 cm. / 14,4x29,3 cm.

29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches

Anciles-CR Basalto
G.200(*) Mosaico Anciles-CR Basalto
30x30 aprox.
G.81Anciles-CR Basalto
14,4x29,3
G.171Anciles-CR Up Basalto
14,4x29,3
G.48Anciles-CR Up Basalto
6x29,3
G.37

Anciles-CR Up Basalto · 14,4x29,3 cm. - 6x29,3 cm.

Esta serie está compuesta por distintos diseños.

Cada uno de ellos presenta un relieve diferente y, al ser colocados juntos, se obtienen decoraciones de gran exclusividad y belleza.

This series consists of various designs.

Each one has a different surface structure, which results in a very attractive esthetics effect, when they are fixed together.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130., DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 11
CL C
+ 36

ANCILES	CAJA / BOX						PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	9,5	14,4x29,3 cm	5.7x11.5 inches	24	1,01	-	22,39	68	60,78	-	1343,40
	9,5	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	1,04	-	22,39	40	41,68	-	895,60
	9,5	30x30 Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.912	9,4x29,3 cm	3.7x11.5 inches	34	-	9,96	20,35	64	-	637,44	1302,40
Peldaño / Step Tread	G.76	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	6	-	3,56	22,39	-	-	-	-
Gradone	G.84	29,3x59,3 cm	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	14,35	-	-	-	-
Anciles-CR Up		14,4x29,3 cm	5.7x11.5 inches	24	-	7,03	22,39	-	-	-	-
Anciles-CR Up		6x29,3 cm	5.7x11.5 inches	48	-	14,06	18,35	-	-	-	-

40x60 cm. 15.7x23.6 inches

Narpes Blanco
G.192Narpes Beige
G.192Narpes Natural
G.192Narpes Tierra
G.192Narpes Antracita
G.192Narpes Negro
G.192

NARPES				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	40x60cm.	11.8x23.6 inches	5	1,20	-	27,50	40	48	-	1100
	10	44,3x89,3 cm	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
	G.36	9,4x40 cm	3.7x15.7 inches	25	-	10	18,20	64	-	640	1164,67
	G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-

44,3x89,3 cm. 17.4x35.2 inches



Narpes-R Blanco
G.173



Narpes-R Beige
G.173



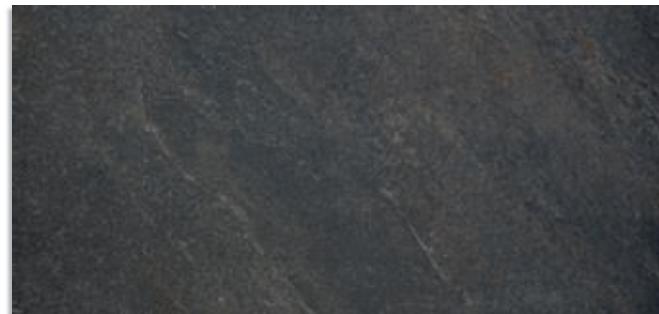
Narpes-R Natural
G.173



Narpes-R Tierra
G.173



Narpes-R Antracita
G.173



Narpes-R Negro
G.173



Narpes-R Beige · 44,3x89,3 cm.



Narpes Antracita · 40x60 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

Semipulido Semipolished



30x60 cm.
11.8x23.6 inches

Flysch
Flysch Antideslizante
G.152



Flysch



44,3x89,3 cm.
17.4x35.2 inches

Flysch-R
G.173



Flysch-SPR
G.271



59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches

Flysch-R
G.158



Flysch-SPR
G.173



19,2x119,3 cm.
7.6x47.0 inches

Flysch-R
G.199



Flysch-SPR
G.168



59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches

Flysch-R
G.200



Flysch-SPR
G.203

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



Flysch-R

Flysch-SPR

WORLD FLYSCH			CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9,5	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	6	1,08	-	23,10	40	43,20	-
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-
	10	44,3x89,3 cm.	17.4x35.2 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-
	11	19,2x119,3 cm.	7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-
	11	59,3x119,3 cm.	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	37,08	24	33,96	-
 Cut and Bevelled skirting tile	G.32	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	34	-	10,20	20,85	64	-	652,80
	G.914	9,4x44,3 cm.	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40
 Peldalío / Step Tread	G.78	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	6	-	3,60	23,10	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-
	G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-
 Gradone	G.91	30x60 cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	14,35	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-
	G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-



Colores Disponibles
Available Colours



Nácar



Beige



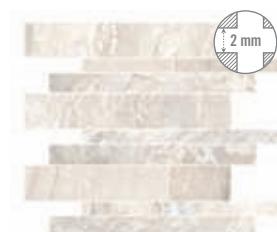
Gris



Grafito

Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

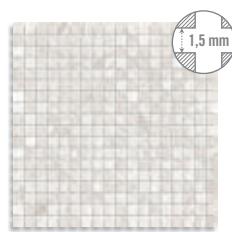
Semipolido Semipolished



(*) Mosaico Mutriku Nácar
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Mutriku-SP Nácar
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Hymond Nácar
30x30 aprox.
G.94
Mosaico Hymond-SP Nácar
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Plentzia Nácar
30x30 aprox.
G.907
Mosaico Plentzia-SP Nácar
30x30 aprox.
G.907



(*) Mosaico Albienne Nácar
35x28 aprox.
G.77
Mosaico Albienne-SP Nácar
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Lesnaya Nácar
20x17,5 aprox.
G.55
Mosaico Lesnaya-SP Nácar
20x17,5 aprox.
G.55



(*) Mosaico Mutriku Beige
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Mutriku-SP Beige
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Hymond Beige
30x30 aprox.
G.94
Mosaico Hymond-SP Beige
30x30 aprox.
G.94



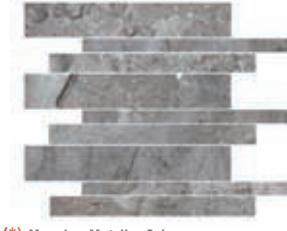
(*) Mosaico Plentzia Beige
30x30 aprox.
G.907
Mosaico Plentzia-SP Beige
30x30 aprox.
G.907



(*) Mosaico Albienne Beige
35x28 aprox.
G.77
Mosaico Albienne-SP Beige
35x28 aprox.
G.77



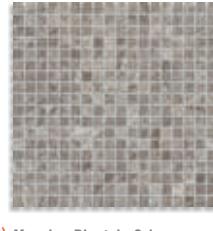
(*) Mosaico Lesnaya Beige
20x17,5 aprox.
G.55
Mosaico Lesnaya-SP Beige
20x17,5 aprox.
G.55



(*) Mosaico Mutriku Gris
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Mutriku-SP Gris
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Hymond Gris
30x30 aprox.
G.94
Mosaico Hymond-SP Gris
30x30 aprox.
G.94



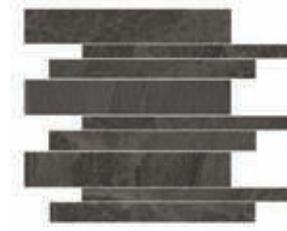
(*) Mosaico Plentzia Gris
30x30 aprox.
G.907
Mosaico Plentzia-SP Gris
30x30 aprox.
G.907



(*) Mosaico Albienne Gris
35x28 aprox.
G.77
Mosaico Albienne-SP Gris
35x28 aprox.
G.77



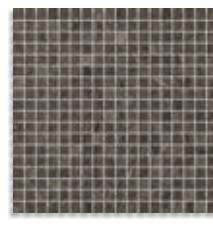
(*) Mosaico Lesnaya Gris
20x17,5 aprox.
G.55
Mosaico Lesnaya-SP Gris
20x17,5 aprox.
G.55



(*) Mosaico Mutriku Grafito
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Mutriku-SP Grafito
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Hymond Grafito
30x30 aprox.
G.94
Mosaico Hymond-SP Grafito
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Plentzia Grafito
30x30 aprox.
G.907
Mosaico Plentzia-SP Grafito
30x30 aprox.
G.907



(*) Mosaico Albienne Grafito
35x28 aprox.
G.77
Mosaico Albienne-SP Grafito
35x28 aprox.
G.77



(*) Mosaico Lesnaya Grafito
20x17,5 aprox.
G.55
Mosaico Lesnaya-SP Grafito
20x17,5 aprox.
G.55

Enmallado
Meshmounted

WORLD FLYSCH

	FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
			PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10	30x30 cm.	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-
	10	35x28 cm. aprox.	13.8x11 inches	12	0,83	-	20,04	30	24,84	-
	10	20x17,5 cm. aprox.	7.9x6.9 inches	12	0,43	-	10,50	-	-	-



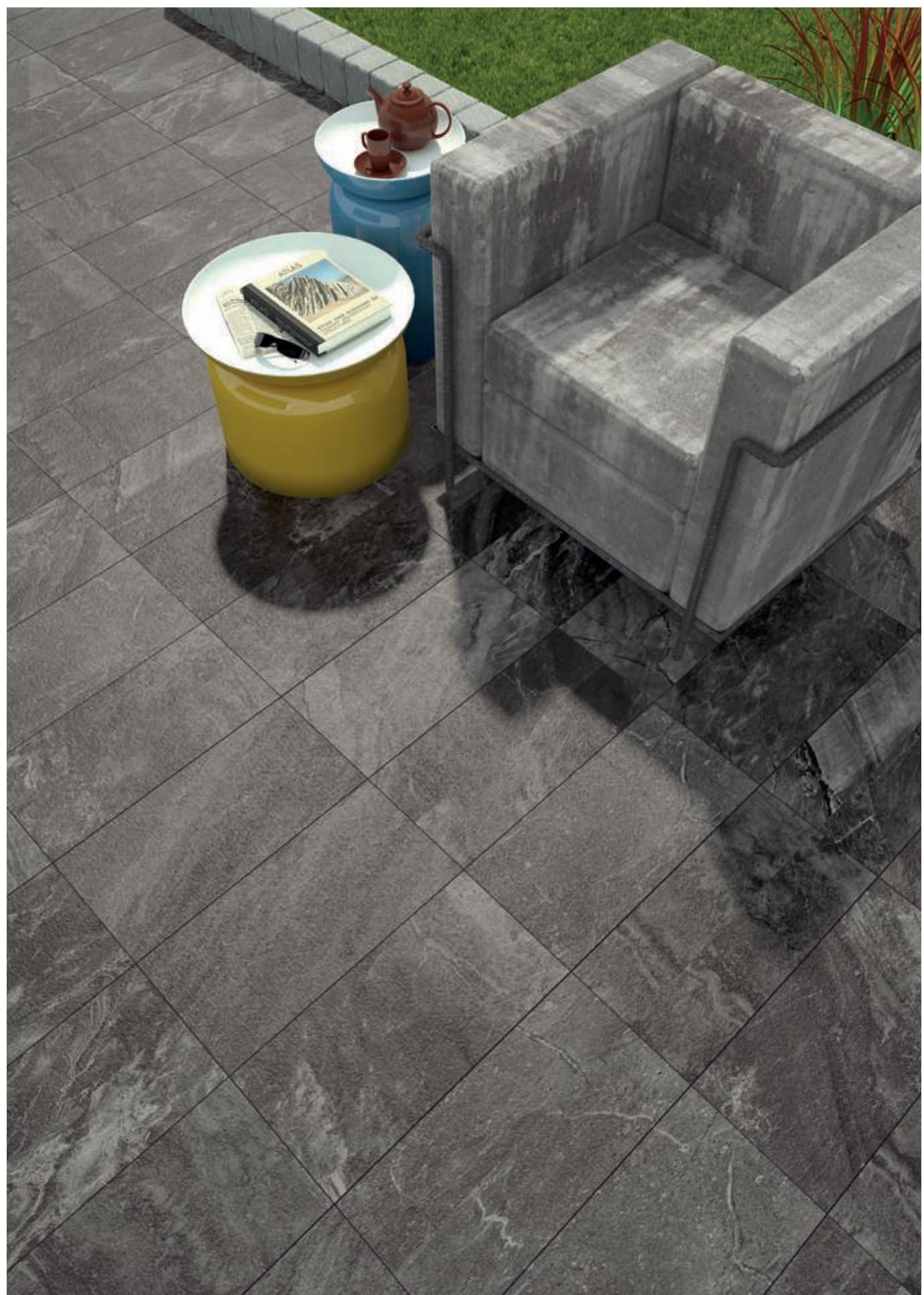
Flysch-SPR Nácar · 19,2x119,3 cm.



Flysch-R Gris · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lesnaya Gris · 20x17,5 aprox.

Flysch-R Beige · 59,3x119,3 cm. / Flysch Beige Antideslizante · 30x60 cm.





Flysch Grafito Antideslizante · 30x60 cm.

ALPHA

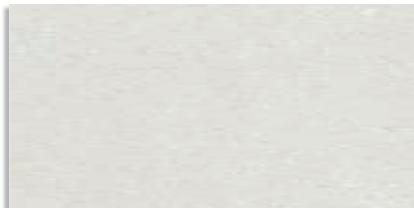


Porcelánico Porcelain tile Bla / ISO 13006 - G

30x60 cm. 11.8x23.6 inches



29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches



Alpha Light
G.134
Alpha-R Light
G.179



Alpha Beige
G.134
Alpha-R Beige
G.179



Alpha Jeans
G.134
Alpha-R Jeans
G.179



Serifos Light
G.140
Serifos-R Light
G.155



Serifos Beige
G.140
Serifos-R Beige
G.155



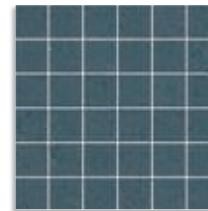
Serifos Jeans
G.140
Serifos-R Jeans
G.155



(*) Mosaico Lipsi Light
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Lipsi Beige
30x30 aprox.
G.61



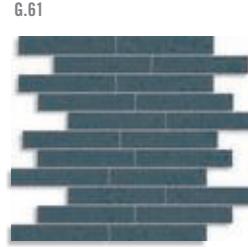
(*) Mosaico Lipsi Jeans
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Iraklia Light
30x30 aprox.
G.59



(*) Mosaico Iraklia Beige
30x30 aprox.
G.59



(*) Mosaico Iraklia Jeans
30x30 aprox.
G.59

ALPHA				CAJA / BOX					PALET / PALLET		
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8,2	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40	-	944,60
	8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64	-	912
	8,2	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	13	1,17	-	20,85	30	35,10	-	625,56
	G.31	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-	768	1353,60
	G.35	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-	750,08	1321,60
	G.79	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-	-	-
	G.75	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	-	4,15	22,80	-	-	-	-
	G.92	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	12,54	-	-	-	-
	G.89	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	12,09	-	-	-	-



Alpha Cemento
G.134
Alpha-R Cemento
G.179



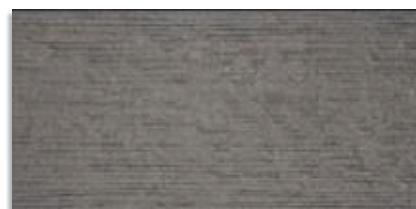
Alpha Plomo
G.134
Alpha-R Plomo
G.179



(1) **Syrna**
G.207
Syrna-R
G.192



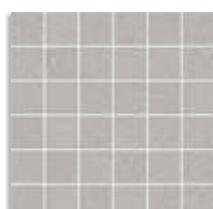
Serifos Cemento
G.140
Serifos-R Cemento
G.155



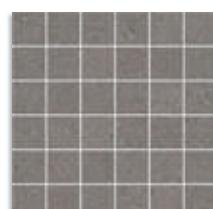
Serifos Plomo
G.140
Serifos-R Plomo
G.155



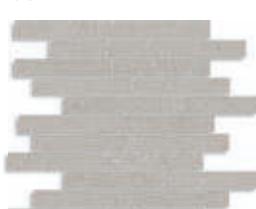
(1) **Kinaros**
G.207
Kinaros-R
G.192



(*) **Mosaico Lipsi Cemento**
30x30 aprox.
G.61



(*) **Mosaico Lipsi Plomo**
30x30 aprox.
G.61



(*) **Mosaico Iraklia Cemento**
30x30 aprox.
G.59



(*) **Mosaico Iraklia Plomo**
30x30 aprox.
G.59



Enmallado
Meshmounted

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

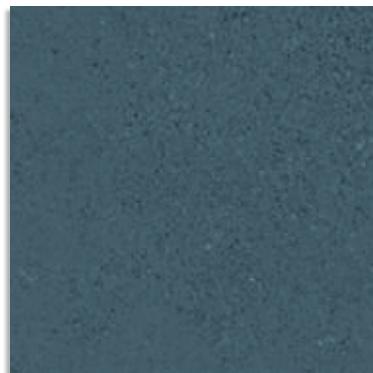


Anidros-R / Beta-R Light · 59,3x59,3 cm.

60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

Beta Light
G.229Beta-R Light
G.230Beta Cemento
G.229Beta-R Cemento
G.230Beta Jeans
G.229Beta-R Jeans
G.230Beta Beige
G.229Beta-R Beige
G.230(1) Anidros
G.231Anidros-R
G.232

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 9
CL C
+ 36

BETA			CAJA / BOX				PALET / PALLET				
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9 9	60x60 cm. 59,3x59,3 cm.	23.6x23.6 inches 23.3x23.3 inches	4 4	1,44 1,406	- -	28,7 28,03	36 36	51,84 50,62	- -	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.47 G.48	9,4x60 cm. 9,4x59,3 cm.	3.7x23.6 inches 3.7x23.3 inches	20 20	- -	12 11,86	22,5 22,29	56 56	- -	672 664,16	1260 1248,24
Peldario / Step Tread	G.78 G.76	33x60 cm. 33x59,3 cm.	13x23.6 inches 13x23.3 inches	1 1	- -	0,60 0,59	5,30 5,27	- -	- -	- -	
Gradone	G.89 G.910	33x60 cm. 33x59,3 cm.	13x23.6 inches 13x23.3 inches	1 1	- -	0,60 0,59	6,10 6	- -	- -	- -	



Alpha-R Light / Syma-R . 29,3x59,3 cm.



Serifos-R Light · 29,3x59,3 cm.



60x60 cm. 23.6x23.6 inches 59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



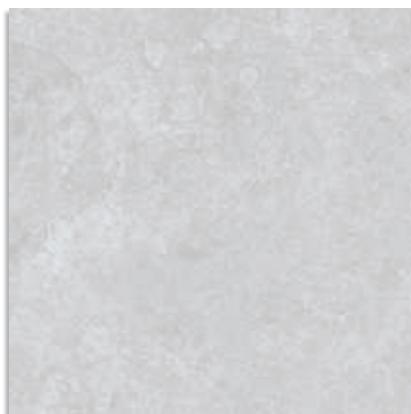
Delta Blanco
G.229
Delta-R Blanco
G.230

Antideslizante
G.229
Antideslizante-R
G.230



Delta Crema
G.229
Delta-R Crema
G.230

Antideslizante
G.229
Antideslizante-R
G.230



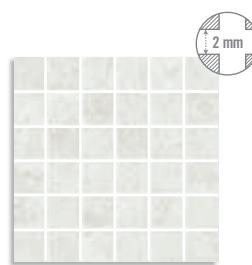
Delta Gris
G.229
Delta-R Gris
G.230

Antideslizante
G.229
Antideslizante-R
G.230

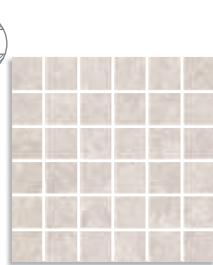


Delta Cemento
G.229
Delta-R Cemento
G.230

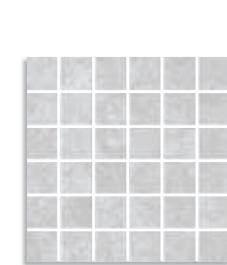
Antideslizante
G.229
Antideslizante-R
G.230



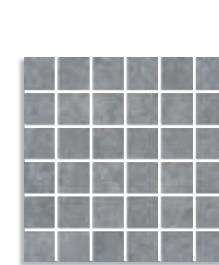
(*) Mosaico Saria Blanco
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Saria Blanco
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Saria Crema
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Saria Crema
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Saria Gris
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Saria Gris
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Saria Cemento
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Saria Cemento
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61





Ceos Blanco
G.231



Milos Multicolor
G.231



Ceos Gris
G.231



(1) Atokos Multicolor
G.231

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

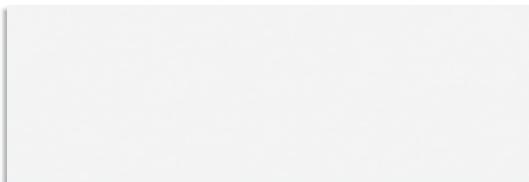
SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



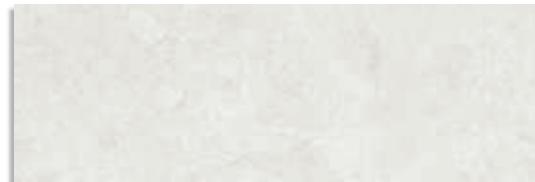
CL 3
R 13
CLC
+ 36

DELTA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	.	28,7	36	51,84	.	1033,20
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	.	28,03	36	50,62	.	1009,08
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	.	19,61	30	32,40	.	582,9
	G.47	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	.	12	22,5	56	.	672	1260
	G.48	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	.	11,86	22,29	56	.	664,16	1248,24
	G.78	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30
	G.76	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Omicron Nieve
G.247



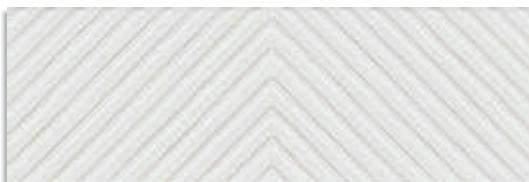
Omicron Blanco
G.247



Tilos Nieve
G.248



Tilos Blanco
G.248



Citera Nieve
G.248



Citera Blanco
G.248



Kitnos Nieve
G.248



Kitnos Blanco
G.248



Symi Nieve
G.248



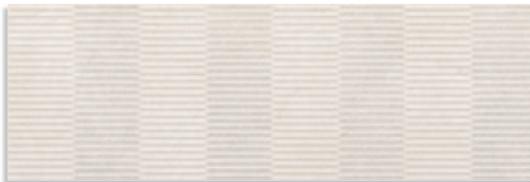
Symi Blanco
G.248



Omicron Crema
G.247



Omicron Gris
G.247



Tilos Crema
G.248



Tilos Gris
G.248



Citera Crema
G.248



Citera Gris
G.248



Kitnos Crema
G.248



Kitnos Gris
G.248



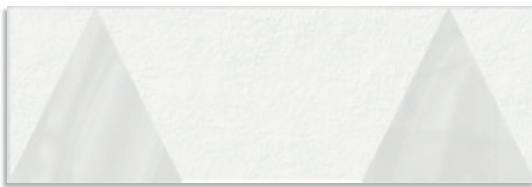
Symi Crema
G.248



Symi Gris
G.248

OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8,2	25x75 cm	9	1,687	-	23,71	42	70,854	-	996	
	8,2	25x75 cm Relieve	9	1,687	-	22,73	42	70,854	-	955	

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



(1) Sikinos Nieve
G.250



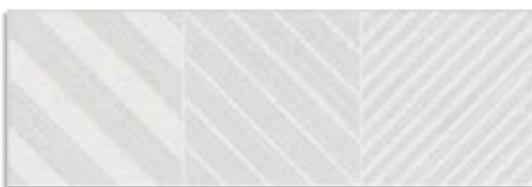
(1) Sikinos Blanco
G.250



Renea Nieve
G.250



Renea Blanco
G.250



(1) Telendos Nieve
G.250



(1) Telendos Blanco
G.250



Levitha Multicolor
G.249



Giaros Multicolor
G.249



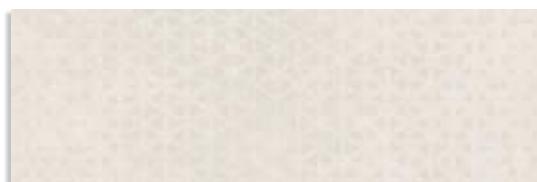
(1) Piperi Multicolor
G.249



(1) Sikinos Crema
G.250



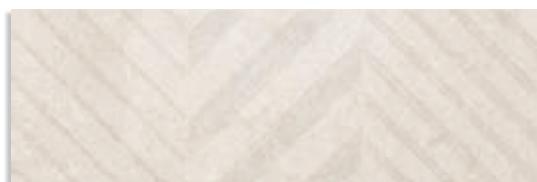
(1) Sikinos Gris
G.250



Renea Crema
G.250



Renea Gris
G.250



(1) Telendos Crema
G.250



(1) Telendos Gris
G.250



Romvi Blanco
G.249



Romvi Gris
G.249

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8,2	25x75 cm	9	1,687	-	23,71	42	70,854	-	996	
	8,2	25x75 cm Relieve	9	1,687	-	22,73	42	70,854	-	955	



Zante Crema · 12,5x12,5 cm.

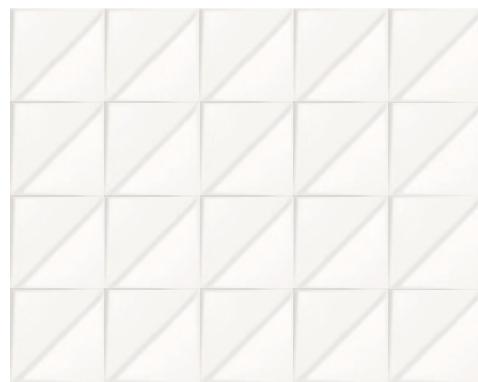
12,5x12,5 cm. 4.92x4.92 inches Zante Nieve
12,5x12,5 cm.
G.246Zante Blanco
12,5x12,5 cm.
G.246Zante Crema
12,5x12,5 cm.
G.246Zante Gris
12,5x12,5 cm.
G.246

MODOS DE COLOCACIÓN

FIXING MODES



A)



B)



C)



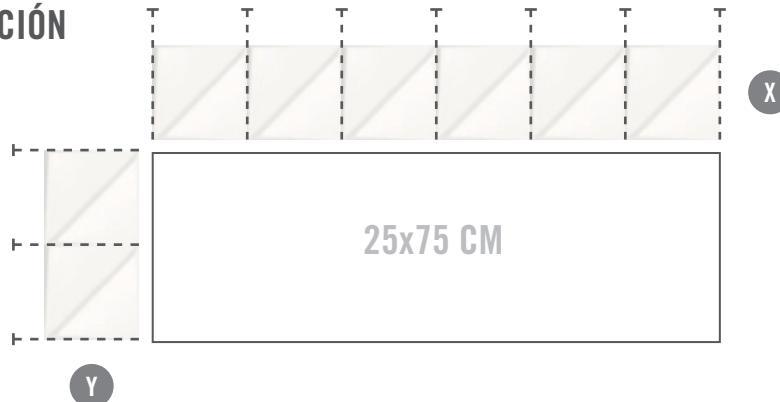
D)

INSTRUCCIONES DE COLOCACIÓN

FIXING INSTRUCTIONS

Al combinarse con el formato 25x75 cm debe tenerse en cuenta la variación de las juntas en la colocación horizontal (X) y en la vertical (Y).

When fixing together with the 25x75 size tile, you should be aware of the variation in the width of grout lines when fixing horizontally (X) and vertically (Y).



OMICRON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8,2	12,5x12,5 cm.	4.92x4.92 inches	24	0,371	-	9,336	102	37,842	-	952,27



Geos Gris / Delta Cemento / Delta Cemento Antideslizante · 60x60 cm.



Milos Multicolor / Delta Blanco . 60x60 cm. / Levitha Multicolor / Giairos Multicolor / Omicron Blanco . 25x75 cm.

Cittera Gris / Omicron Gris . 25x75 cm. / Delta-R Gris . 59,3x59,3 cm.





Tilos Nieve . 25x75 cm. / Delta-R Cemento . 59,3x59,3 cm.

Piperi Multicolor · 25x75 cm. / Delta Gris / Atokos Multicolor 60x60 cm.



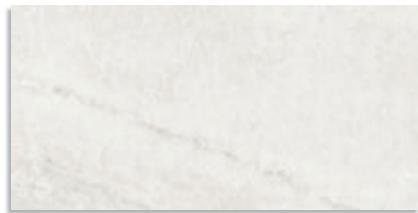


Symi Blanco · 25x75 cm.





Kitnos Crema · 25x75 cm. / Delta -R Crema · 59,3x59,3 cm.

30x60 cm. 11.8x23.6 inches 29,3x59,3 cm. 11.5x23.3 inches 

Lambda Blanco
G.134
Lambda-R Blanco
G.179



Lambda Gris
G.134
Lambda-R Gris
G.179



Lambda Cemento
G.134
Lambda-R Cemento
G.179



Alabra Blanco
G.207
Alabra-R Blanco
G.192

LAMBDA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²
	9	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	4	1,44	-	28,7	36	51,84
	9	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	4	1,406	-	28,03	36	50,62
	8,2	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	1,26	-	23,60	40	50,40
	8,2	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	1,22	-	22,80	40	48,64
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.47	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	20	-	12	22,5	56	-
	G.48	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	20	-	11,86	22,29	56	-
	G.31	9,4x30 cm.	3.7x11.8 inches	40	-	12	21,15	64	-
	G.35	9,4x29,3 cm.	3.7x11.5 inches	40	-	11,72	20,65	64	-
 Peldaño / Step Tread	G.78	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-
	G.76	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-
	G.79	30x60cm.	11.8x23.6 inches	7	-	4,20	23,60	-	-
	G.75	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	7	-	4,15	22,80	-	-
 Gradone	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-
	G.92	30x60cm.	11.8x23.6 inches	3	-	1,80	12,54	-	-
	G.89	29,3x59,3 cm.	11.5x23.3 inches	3	-	1,78	12,09	-	-

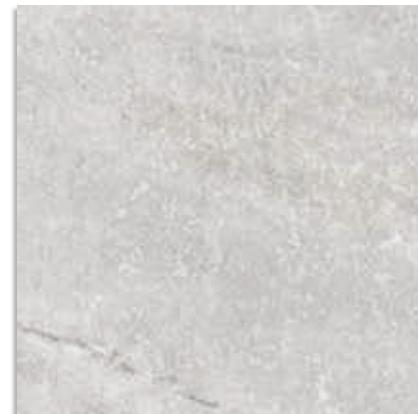
60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



Lambda Blanco
G.229
Lambda-R Blanco
G.230



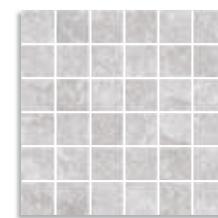
Lambda Gris
G.229
Lambda-R Gris
G.230



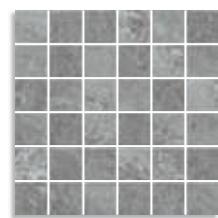
Lambda Cemento
G.229
Lambda-R Cemento
G.230



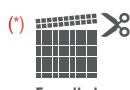
(*) Mosaico Lambda Blanco
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Lambda Blanco
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Lambda Gris
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Lambda Gris
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



(*) Mosaico Lambda Cemento
30x30 aprox.
G.61
Mosaico Lambda Cemento
Antideslizante
30x30 aprox.
G.61



Enmallado
Meshmounted

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo. The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 3
R 11
CL C
+ 36

32x99 cm. 12.6x39 inches



Rho-R Blanco
G.254



Zafora-R Blanco
G.255



Nimos-R Blanco
G.255



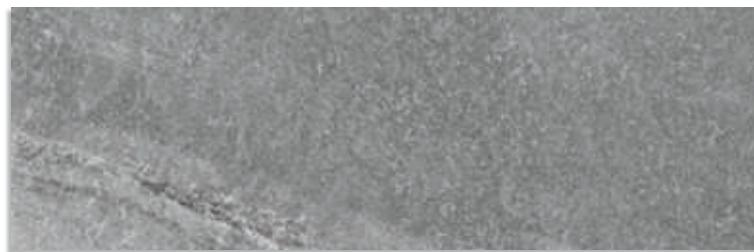
Rho-R Gris
G.254



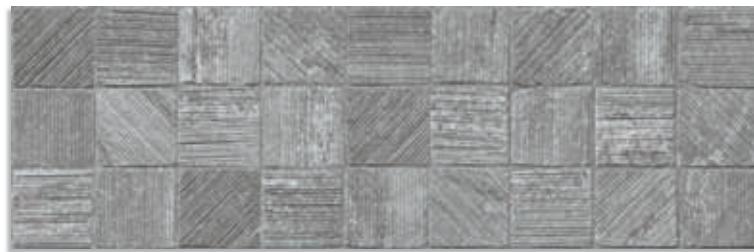
Zafora-R Gris
G.255



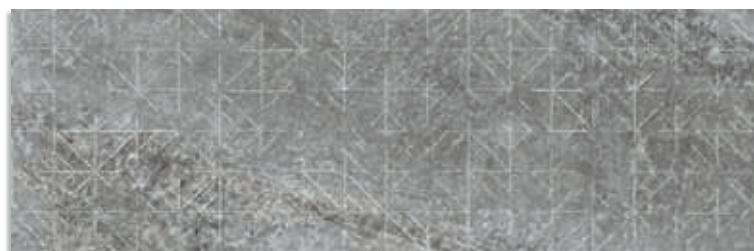
Nimos-R Gris
G.255



Rho-R Cemento
G.254



Zafora-R Cemento
G.255



Nimos-R Cemento
G.255



(1) Furnis-R Blanco
G.254



Zafora-R Multicolor
G.255

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

RHO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	\$	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
[-----]	8,8	32x99 cm.	12.6x39 inches	5	1,58	-	24,2	44	69,69	-	1064,8

Rho-R Blanco / Zafora-R Multicolor · 32x99 cm. / Lambda-R Blanco · 59,3x59,3 cm.





Rho-R Cemento / Furnis-R Blanco · 32x99 cm. / Lambda-R Cemento · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lambda Cemento · 30x30 cm.



Rho-R Gris / Zafora-R Gris : 32x99 cm. / Lambda-R Cemento . 59,3x59,3 cm.



Alabra-R Blanco 29,3x59,3 cm. / Lambda-R Gris .29,3x59,3 cm. / Lambda-R Blanco .59,3x59,3 cm.



Lambda-R Gris 59,3x59,3 cm. / Rho-R Gris 32x99 cm.



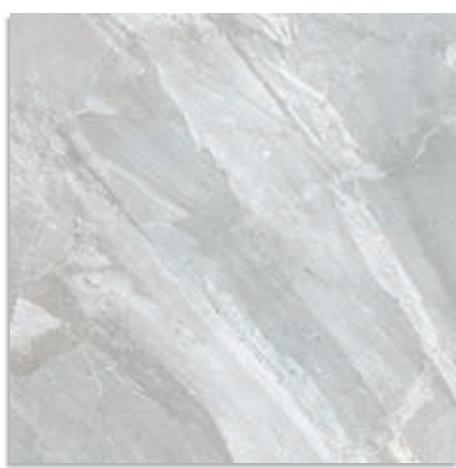
Lambda-R Blanco · 59,3x59,3 cm. / Mosaico Lambda Blanco · 30x30 cm.

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

Greystone-R Natural
G.173

DIN 51130

R 10

Greystone-R Leather
G.173

El acabado Leather ofrece una textura similar a la piel, que transmite una percepción sensorial única al tacto por su belleza y finura. Su principal característica es su acabado mate, que lo convierte en una superficie suave y muy agradable, manteniendo una consistencia plena de color.
 Named Leather due to the similarity of the tiles' surface texture when touched, it transmits a sensation of beauty and elegance. Its mate finish is its main characteristic which results in a soft, warm surface finish with a consistent and uniform colour.

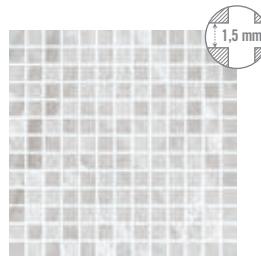
Piezas Especiales Special Pieces



Vermont Grey Natural
47x40,7 aprox.
G.59



(*) Mosaico Launa Grey Natural
31x30 aprox.
G.908



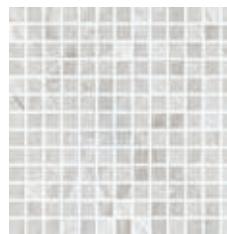
(*) Mosaico Grey Natural
30x30 aprox.
G.94



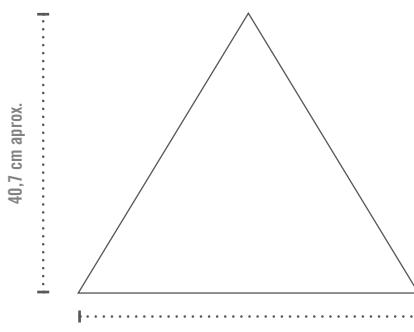
Vermont Grey Leather
47x40,7 aprox.
G.59



(*) Mosaico Launa Grey Leather
31x30 aprox.
G.908



(*) Mosaico Grey Leather
30x30 aprox.
G.94



(*) Mosaico Launa Grey Mix
31x30 aprox.
G.908



(*) Mosaico Grey Mix
30x30 aprox.
G.94

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



Enmallado
Meshmounted

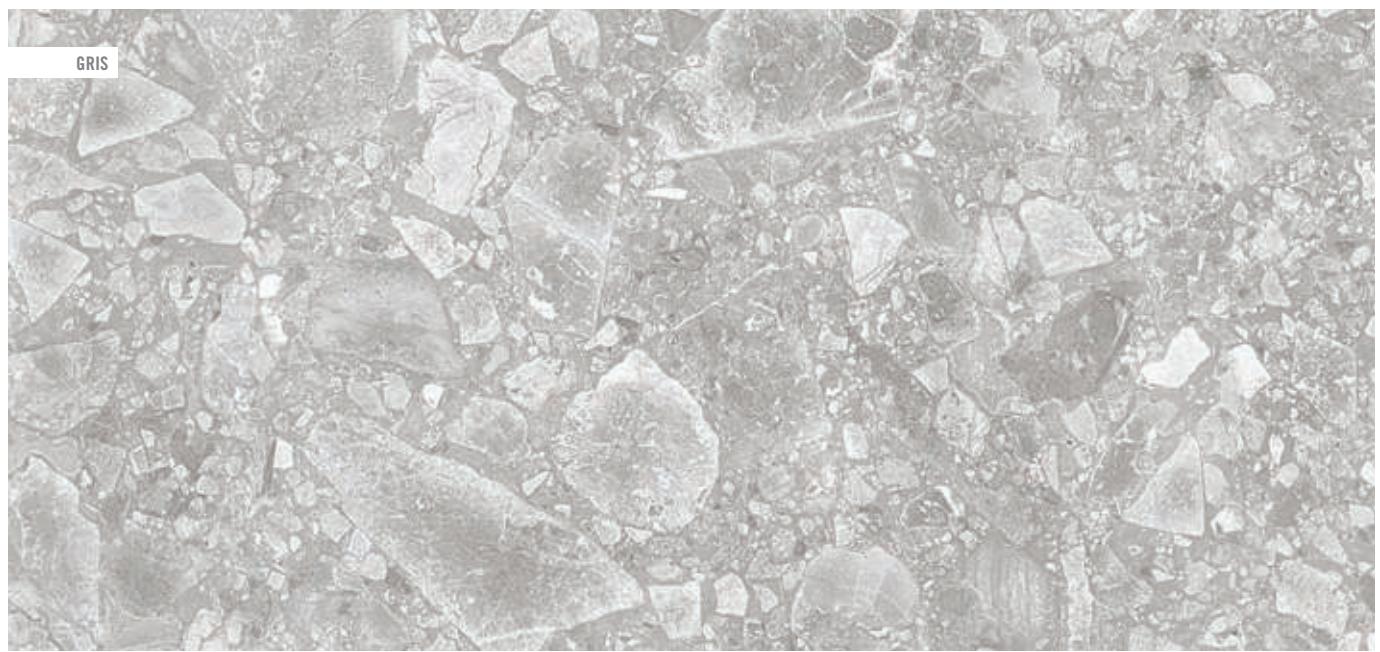
GREYSTONE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,3
	10	31x30 cm. Launa	12.2x11.8 inches	12	0,092	-	22,54	30	27,72	-	676,14
	10	47x40,7 cm. Vermont	18.5x16 inches	4	0,38	-	10,84	40	15,36	-	433,52
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
Peldaño / Step Tread	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
Gradone	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-



Greystone-R Natural · 59,3x59,3 cm.

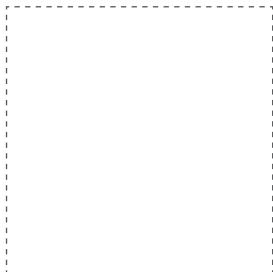


Vermont Grey Natural / Vermont Grey Leather · 47x40,7 aprox.



Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

FUSIÓN



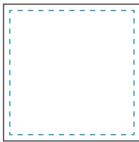
120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Ceppo di Gre-R Gris
Ceppo di Gre-R Cemento
G.171



60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Ceppo di Gre-R
G.200



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Ceppo di Gre-R Gris
Ceppo di Gre-R Cemento
G.171



60x60 cm.
23.6x23.6 inches
Ceppo di Gre
G.192
59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Ceppo di Gre-R
G.158



39,5x24,2 cm. aprox.
15.5x9.5 inches approx.
Mosaico Ayamaras
G.77

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

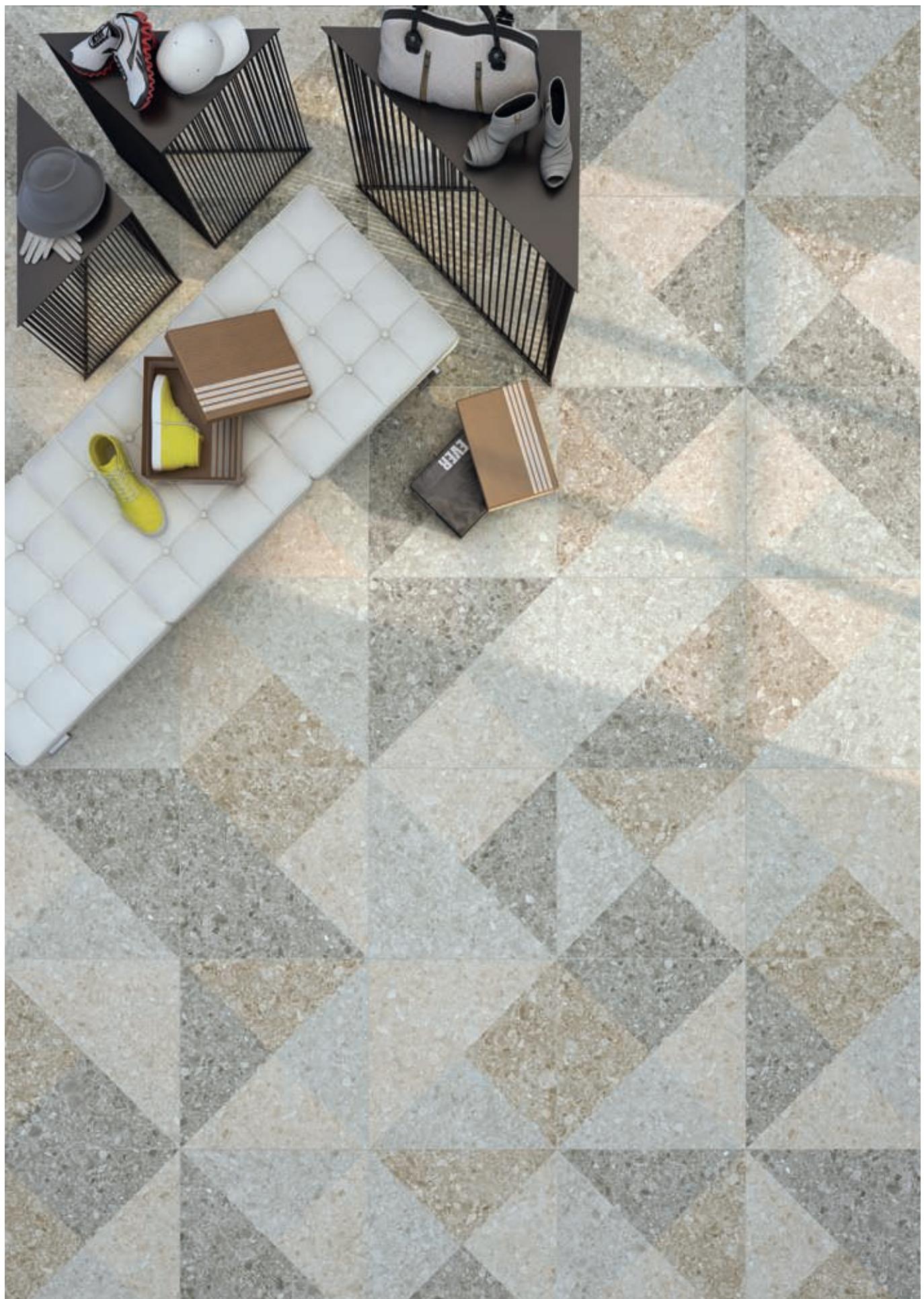
DIN 51130 R 9
Ceppo di Gre-R

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

CL 3
R 11
CL C
+ 36
XTRA Ceppo di Gre-R

CEPPO DI GRE	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
	#	#	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10		59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	.	24,30	40	42,20	.	972
	20		60x60 cm. XTRA	23.6x23.6 inches	2	0,72	.	33,85	30	21,60	.	1014,69
	10		60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	.	24,95	40	43,20	.	997,80
	11		60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	.	36,13	24	34,56	.	867
	11		120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,12	38	54,72	.	1400
			39,5x24,2 cm. Mosaico	15.5x9.5 inches	12	0,74	.	18,45	30	22,32	.	553,50
	G.915		9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	.	10,20	21,47	56	.	571,20	1202,32
	G.916		9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	21,20	56	.	564,40	1187,20
	G.67		9,4x120 cm.	3.7x47.2 inches	62	.	12,40	21,80	64	.	793,60	1395,20
	G.56		9,4x60 cm. XTRA	3.7x23.6 inches	9	.	5,4	24,3	56	.	302,4	1360,8
	G.81		33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	5,27
	G.80		33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	5,30
	G.92		33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	10
	G.90		33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	.	0,59	6
	G.89		33x60 cm.	13x23.6 inches	1	.	0,60	6,10
	G.902		33x120 cm.	13x47.2 inches	1	.	1,20	13



Oriyas-R Natural · 59,3x59,3 cm.

60x60 cm. 23.6x23.6 inches



59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



FUSIÓN



(1) Oriyas Natural
G.208
Oriyas-R Natural
G.173

(1) Este modelo está compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130 R 9

CEPPO DI GRE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10	59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972	
	10	60x60 cm. 23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80	



Cepo di Gre-R Cemento · 59,3x59,3 cm. / 60x120 cm.



Cepo di Gre-R Gris · 120x120 cm.

MA DE RAS

C E R Á M I C A S

Maderas

Woods

Bois

Holz

Legni

Madeiras

Дерево



Gamma-R Miel · 14,4x89,3 cm. / Alpha-R Beige · 29,3x59,3 cm.

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



23x26,6 cm. 9.1x10.5 inches



BASIC VIVES

Gamma-R Blanco
G.172Hexágono Gamma Blanco
G.161Gamma-R Beige
G.172Hexágono Gamma Beige
G.161Gamma-R Miel
G.172Hexágono Gamma Miel
G.161

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



CL 2
R 9
CL C
+ 36



GAMMA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----]	9	14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	11	1,414	.	28,6	44	62,21	.	1258,40
[-----]	9	23x26,6 cm. Hexágono	9.1x10.5 inches	11	0,5	.	10,12	84	42,34	.	850,08
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.40	9,4x44,3 cm.	3.7x17.4 inches	25	.	11,10	22,25	56	.	621,60	1246



Gamma-R Blanco . 14,4x89,3 cm. / Hexágono Gamma Beige . 23x26,6 cm.



Gamma-R Beige · 14,4x89,3 cm.

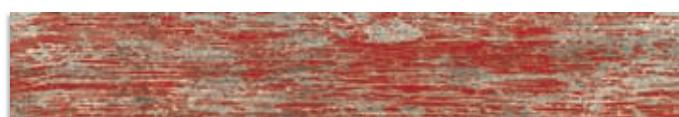
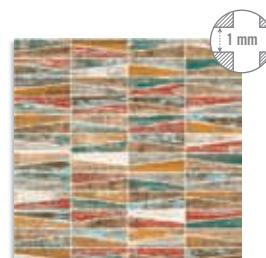


Faro-R Ceniza · 14,4x89,3 cm. / Rodapié · 9,4x44,3 cm.

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



BUNKER

Faro-R Ceniza
G.271Faro-R Tierra
G.271Yugo-R Cielo
G.271Yugo-R Mar
G.271Yugo-R Volcán
G.271Yugo-R Albero
G.271(*) Mosaico Cincel Multicolor
30x30 approx.
G.80(*) Timón Multicolor
14,3x44,1 approx.
G.59Enmallado
Meshmounted

< 25%

DIN 51130

R 9

- (1) Este modelo está compuesto por 2 diseños diferentes y 6 colores distintos combinados de forma aleatoria. Se sirven en la misma caja.
This model has 2 different designs and 6 different colours that are combined randomly, coming in the same box.

FARO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	10	14,4x89,3 cm.	10	1,29	-	29,5	44	56,58	-	1298	
		30x30 cm. Mosaico Cincel	12	1,08	-	19,61	30	32,40	-	588,30	
		14,3x44,1 cm. Timón	12	-	5,29	19,51	60	-	317,52	1170,84	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Faro / Yugo	G.914	9,4x44,3 cm.	3,7x17,4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20

Arkadia-R Blanco Derecha - Arkadia-R Blanco Izquierda · 14,4x89,3 cm.



14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches

MAISON
BOHÈMEEfeso-R Blanco
G.271(1) Douro-R Blanco
G.271

(1) DOURO-R BLANCO

Para una correcta colocación es necesario trabar el modelo Douro 8,5 cm aprox. o múltiplos de este sin sobrepasar el 25% de la longitud de la baldosa.

For the correct installation, it is necessary to overlap Douro by 8,5 cm approx. or by multiples of this measurement without exceeding 25% of the total length of the tile.

* Para la colocación del modelo Arkadia se precisa de las piezas derecha (R) e izquierda (L).

Due to the shape of the herringbone tile, the following installation patterns need both the Arkadia-L (Left) and Arkadia -R (Right).

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches

Efeso-R Blanco
G.202(2) Dion-R Blanco
G.202(3) Caria-R Blanco
G.202

(2) DION-R BLANCO

Para una correcta colocación es necesario girar el modelo Dion 180°.

For the correct installation, it is necessary to turn Dion by 180°.

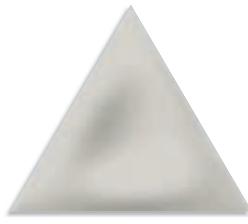
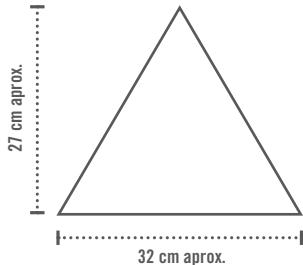
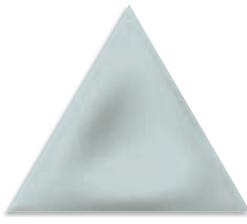
(3) CRIA-R BLANCO

Para una correcta colocación es necesario trabar el modelo Caria 15 cm.

For the correct installation, it is necessary to overlap Caria by 15cm.



EFESO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	10	14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches	10	1,29	.	29,5	44	56,58	.	1298	
	10	14,4x74,8 cm. 5.7x29,4 inches	8	0,86	.	21,98	20	17,24	.	439,60	
	10	21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches	7	1,36	.	30,65	42	57,24	.	1287,30	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile Efeso	G.914	9,4x44,3 cm. 3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20	

25x75 cm. 9.8x29.5 inches Evia Blanco
G.235Sikyon Blanco
G.236Biselado Catane Marengo
G.236Sikyon Marengo
G.236Remate Perge
Blanco
5x25 cm.
G.47Ángulo Remate Perge
Blanco
5x1,3 cm.
G.47Remate Perge
Marengo
5x25 cm.
G.47Ángulo Remate Perge
Marengo
5x1,3 cm.
G.47(1) Zócalo Arkai
Blanco
12,5x25 cm.
G.55Ángulo Zócalo Arkai
Blanco
12,5x2 cm.
G.52(1) Zócalo Arkai
Marengo
12,5x25 cm.
G.55Ángulo Zócalo Arkai
Marengo
12,5x2 cm.
G.52Fedora Blanco 6,5x40 cm.
G.217Fedora Marengo 6,5x40 cm.
G.217* Loris Blanco 6,5x40 cm.
G.35Triángulo Elvida Gris
32x27 cm. aprox.
G.184Triángulo Elvida Celeste
32x27 cm. aprox.
G.184Triángulo Elvida Beige
32x27 cm. aprox.
G.184Bolena Blanco 6,5x40 cm.
G.217Bolena Gris 6,5x40 cm.
G.217Bolena Celeste 6,5x40 cm.
G.217Bolena Beige 6,5x40 cm.
G.217



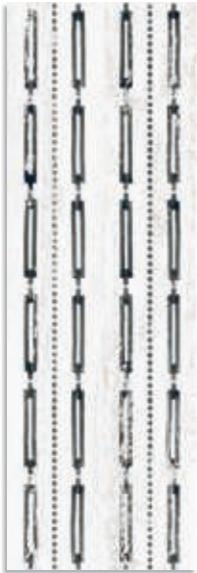
Asolo Multicolor
G.237



Vetus Azul
G.237



Vetus Sombra
G.237



Focea Sombra
G.237



Simena Sombra
G.237



(2) Celsa Gris
G.237



(2) Urso Multicolor
G.237

(1) El Zócalo Arkai puede ser utilizado como zócalo o remate según su orientación; como zócalo con la parte biselada hacia abajo y como remate con la parte biselada hacia arriba.

The Zocalo Arkai can be used as a skirting piece or as a finishing piece according to the direction it is fixed. As skirting, the bevelled side is fixed towards the bottom side. The bevelled side is fixed top side up when fixing it as a finishing piece.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.

This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

EVIA	FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
			PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10,5	25x75 cm	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-
	10,5	6,5x40 cm	9.8x29.5 inches	38	0,99	-	16,03	40	39,52	-
	10,5	32x27 cm. Triángulo	12.6x10.6 inches	11	0,47	-	9,75	40	19	-
		5x25 cm. Remate	2x9.8 inches	30	-	7,50	6,54	120	-	900
		12,5x25 cm. Zócalo	4.9x9.8 inches	15	-	3,75	7,89	60	-	225
										473,40



Efeso-R Blanco . 14,4x89,3 cm. / Dion-R Blanco . 21,8x89,3 cm.





Caria-R Blanco .21,8x89,3 cm. / Bolena Celeste .6,5x40 cm.

Para reproducir esta colocación es necesario trabar el modelo Caria 15 cm.
To reproduce this installation, it is necessary to overlap Caria by 15 cm.





Vetus Azul - Evia Blanco . 25x75 cm. / Duoro-R Blanco . 14,4x89,3 cm.



Focea Sombra / Simena Sombra . 25x75 cm. / Paix Sombra / Bellaria-2 Sombra / Bellaria-3 Sombra / Octágono Cabaret Nacar . 20x20 cm. / Taco Dome Antracita . 4x4 cm. / Ruhr-R Plomo / Gradone Ruhr-R Plomo . 44,3x89,3 cm.



Nora-R Antracita · 21,8x89,3 cm. / Rodapié · 9,4x44,3 cm.

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches



Nora-R Beige
G.202

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches



Nora-R Beige
G.271



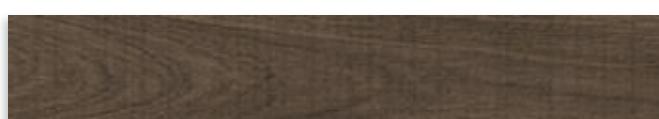
Nora-R Marrón
G.202



Nora-R Marrón
G.271



Nora-R Noce
G.202



Nora-R Noce
G.271



Nora-R Antracita
G.202



Nora-R Antracita
G.271



< 25%

DIN 51130 R 10

NORA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----]	10	14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches	10	1,29	.	29,5	44	56,58	.	1298	
[-----]	10	21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches	7	1,36	.	30,65	42	57,24	.	1287,30	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.914	9,4x44,3 cm. 3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20	

14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches Orsa-CR Blanco
G.271Orsa-CR BASIC Blanco
G.271Orsa-CR Ceniza
G.271Orsa-CR BASIC Ceniza
G.271Orsa-CR Musgo
G.271Orsa-CR BASIC Musgo
G.271Orsa-CR Avellana
G.271Orsa-CR BASIC Avellana
G.271Orsa-CR Beige
G.271Orsa-CR BASIC Beige
G.271**ORSA BASIC**

BASIC. Producto que presenta una superficie lisa y textura suave con la calidad de VIVES.

BASIC. A product with a flat and smooth texture and with VIVES' renowned quality.



< 25%

ORSA ANTISLIP

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

CL 3
R 11
CL C
+ 36

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches 



Orsa-CR Blanco
G.202 

Orsa-CR BASIC Blanco
G.202



Orsa-CR Ceniza
G.202 

Orsa-CR BASIC Ceniza
G.202



Orsa-CR Musgo
G.202 

Orsa-CR BASIC Musgo
G.202



Orsa-CR Avellana
G.202 

Orsa-CR BASIC Avellana
G.202



Orsa-CR Beige
G.202 

Orsa-CR BASIC Beige
G.202

ORSA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
10	14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	10	1,29	.	29,5	44	56,58	.	1298	
10	21,8x89,3 cm.	8.6x35.2 inches	7	1,36	.	30,65	42	57,24	.	1287,30	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.914	9,4x44,3 cm.	3.7x17.4 inches	23	.	10,19	14,58	56	.	570,40	816,20



Orsa-CR Ceniza · 14,4x89,3 cm. / 21,8x89,3 cm.

44,3x89,3 cm. 17.4x35.2 inches

Orsa-CR Blanco
G.173Orsa-CR BASIC Blanco
G.173Orsa-CR Ceniza
G.173Orsa-CR BASIC Ceniza
G.173Orsa-CR Avellana
G.173Orsa-CR BASIC Avellana
G.173Orsa-CR Musgo
G.173Orsa-CR BASIC Musgo
G.173Orsa-CR Beige
G.173Orsa-CR BASIC Beige
G.173

El peldáño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



< 25%

ORSA	CAJA / BOX						PALET / PALLET					
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10		44,3x89,3 cm	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	884,40	884,40
		G.914	9,4x44,3 cm	3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
		G.909	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
		G.85	33x89,3 cm.	13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



Orsa-CR Avellana · 14,4x89,3 cm / 21,8x89,3 cm.



Orsa-CR Beige · 14,4x89,3 cm / 21,8x89,3 cm.



Aarhus-CR Negro / Aarhus-CR Blanco . 14,4x89,3 cm.

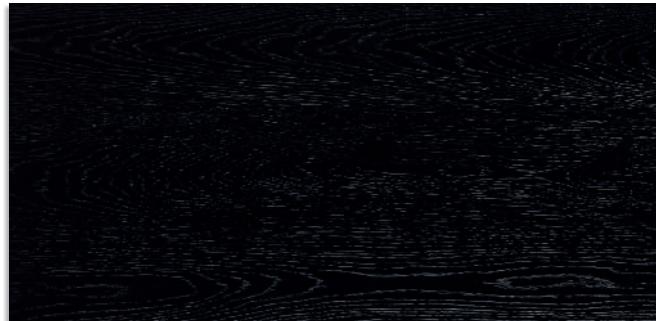
14,4x89,3 cm. 5.7x35.2 inches

Arhus-CR Negro
G.176Arhus-CR Blanco
G.176

21,8x89,3 cm. 8.6x35.2 inches

Arhus-CR Negro
G.175Arhus-CR Blanco
G.175

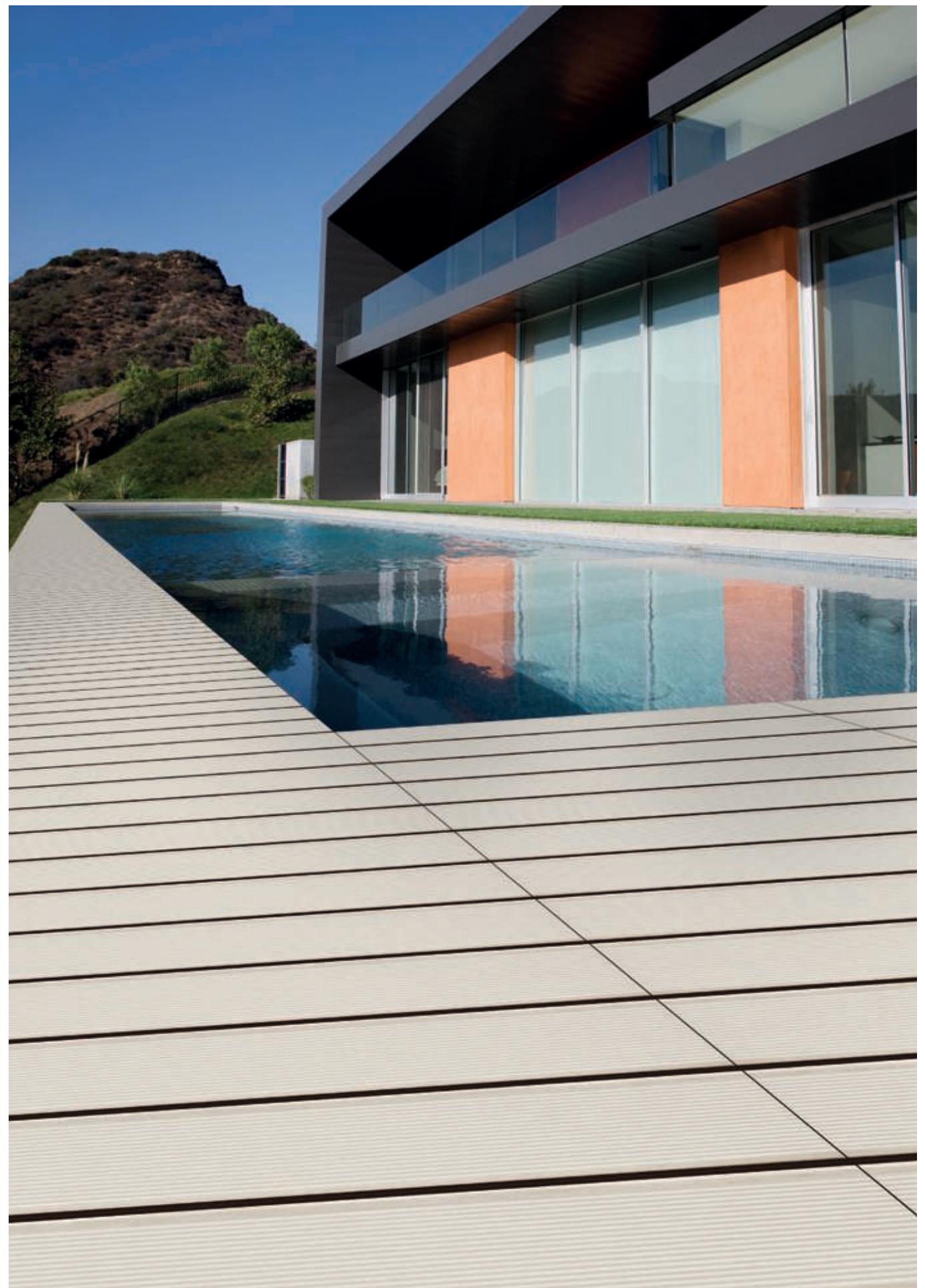
44,3x89,3 cm. 17.4x35.2 inches

Arhus-CR Negro
G.171Arhus-CR Blanco
G.171Silver Line Mate 1x89,3 aprox.
G.77Silver Line Brillo 1x89,3 aprox.
G.77

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
 The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.



ARHUS	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
[]	10		14,4x89,3 cm.	5.7x35.2 inches	10	1,29	-	29,5	44	56,58	-	1298
	10		21,8x89,3 cm.	8.6x35.2 inches	7	1,36	-	30,65	42	57,24	-	1287,30
	10		44,3x89,3 cm	17.4x35.5 inches	3	1,19	-	26,80	33	39,17	-	884,40
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.914	9,4x44,3 cm		3.7x17.4 inches	23	-	10,19	14,58	56	-	570,40	816,20
Peldaño / Sep Tread	G.909	33x89,3 cm.		13x35.2 inches	1	-	0,89	7	-	-	-	-
Gradone	G.85	33x89,3 cm.		13x35.2 inches	1	-	0,89	7,5	-	-	-	-



Moorea-R Blanco · 14,3x119,3 cm.

14,3x119,3 cm. 5.6x47.0 inches 



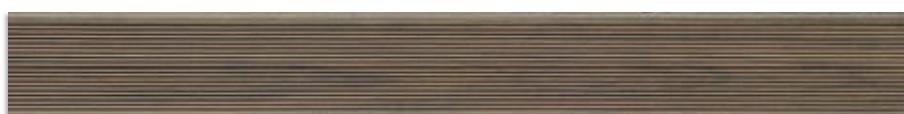
Moorea-R Blanco
G.176



Moorea-R Antracita
G.176



Moorea-R Beige
G.176



Moorea-R Marrón
G.176



Moorea-R Blanco · 14,3x119,3 cm.

(1)

El borde de la serie Polinesia no está cortado, es redondeado permitiendo el deslizamiento del agua evitando así que ésta se acumule. Del mismo modo, el perfil Moorea de la serie incorpora un relieve formado por ondas creadas específicamente para que el agua fluya entre los canales de éstas, garantizando el contacto permanente entre la pieza cerámica y el pie del viandante.

The edge of the Polynesia series is not cut, it is rounded to allow the water flowing and to avoid its accumulation. Moreover, the Moorea series has an undulating surface specifically created to an even better water flowing, ensuring continuous contact between the ceramic piece and the pedestrian feet.



Perfil Moorea-R

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.



POLINESIA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----]	11	14,3x119,3 cm.	5.6x47.0 inches	6	1,02	-	25,95	40	40,96	-	1038

Paramo-R Nocce · 14,3x119,3 cm. / 19,2x119,3 cm. / Alarcón Paja · 30x30 cm. / Gradone y Ángulo Gradone Alarcón Paja · 30x30 cm. / Rodapié · 9,4x59,3 cm.

collection
VIEW



PANORAMIC
VIEW



14,3x119,3 cm. 5.6x47.0 inches

Paramo-R Beige
G.203

Paramo-R Marrón
G.203

Paramo-R Noce
G.203

Paramo-R Antracita
G.203

19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches

Paramo-R Beige
G.199

Paramo-R Marrón
G.199

Paramo-R Noce
G.199

Paramo-R Antracita
G.199


< 25%

DIN 51130 R 9

PARAMO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	14,3x119,3 cm.	5.6x47.0 inches	6	1,02	.	25,95	40	40,96	.	1038
	11	19,2x119,3 cm	7.6x47.0 inches	4	0,916	.	23,33	45	41,22	.	1050
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	G.916	9,4x59,3 cm	3.7x29.3 inches	15	.	8,89	20,60	56	.	498,12	1153,71



Montgomery-R Multicolor · 19,2x119,3 cm.

19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches 



(1) Montgomery-R Ceniza
G.199



(1) Montgomery-R Marrón
G.199



(1) Montgomery-R Multicolor
G.199

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



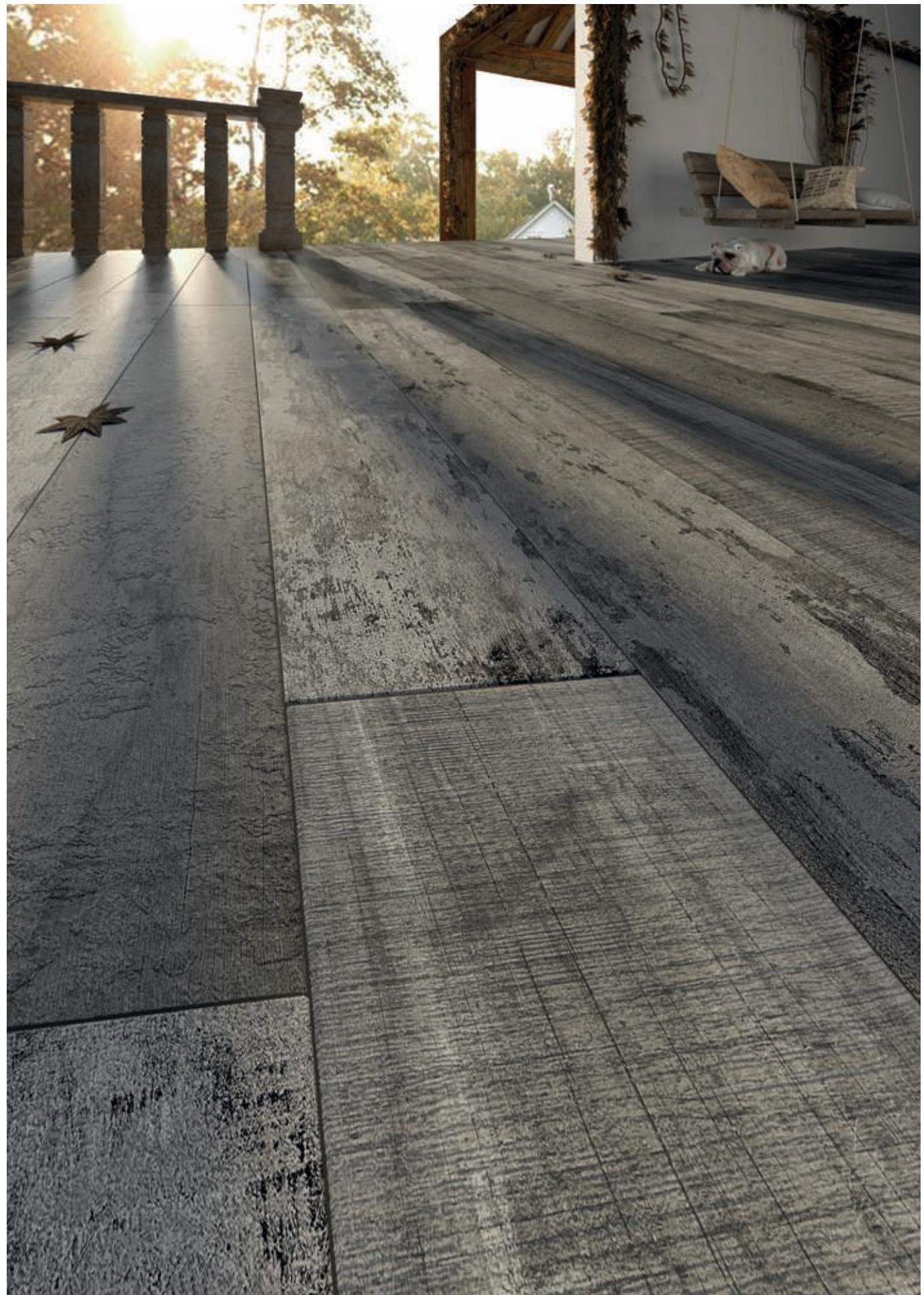
< 25%

DIN 51130 R 10

MONTGOMERY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	11	19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-	1050	
	G.916	9,4x59,3 cm 3.7x29.3 inches	15	-	8,89	20,60	56	-	498,12	1153,71	



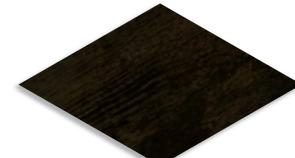
Montgomery-R Marron · 19,2x119,3 cm.



Montgomery-R Zeniza · 19,2x119,3 cm.



Fremont-R Natural · 19,2x19,3 cm.

19,2x119,3 cm. 7.6x47.0 inches Nordland-R Beige
G.199Adamant Nordland Beige
22x38 aprox.
G.36Fremont-R Natural
G.199Adamant Fremont Natural
22x38 aprox.
G.36Veneto-R Canela
G.199Adamant Veneto Canela
22x38 aprox.
G.36Okinawa-R Carbón
G.169Adamant Okinawa Carbón
22x38 aprox.
G.36

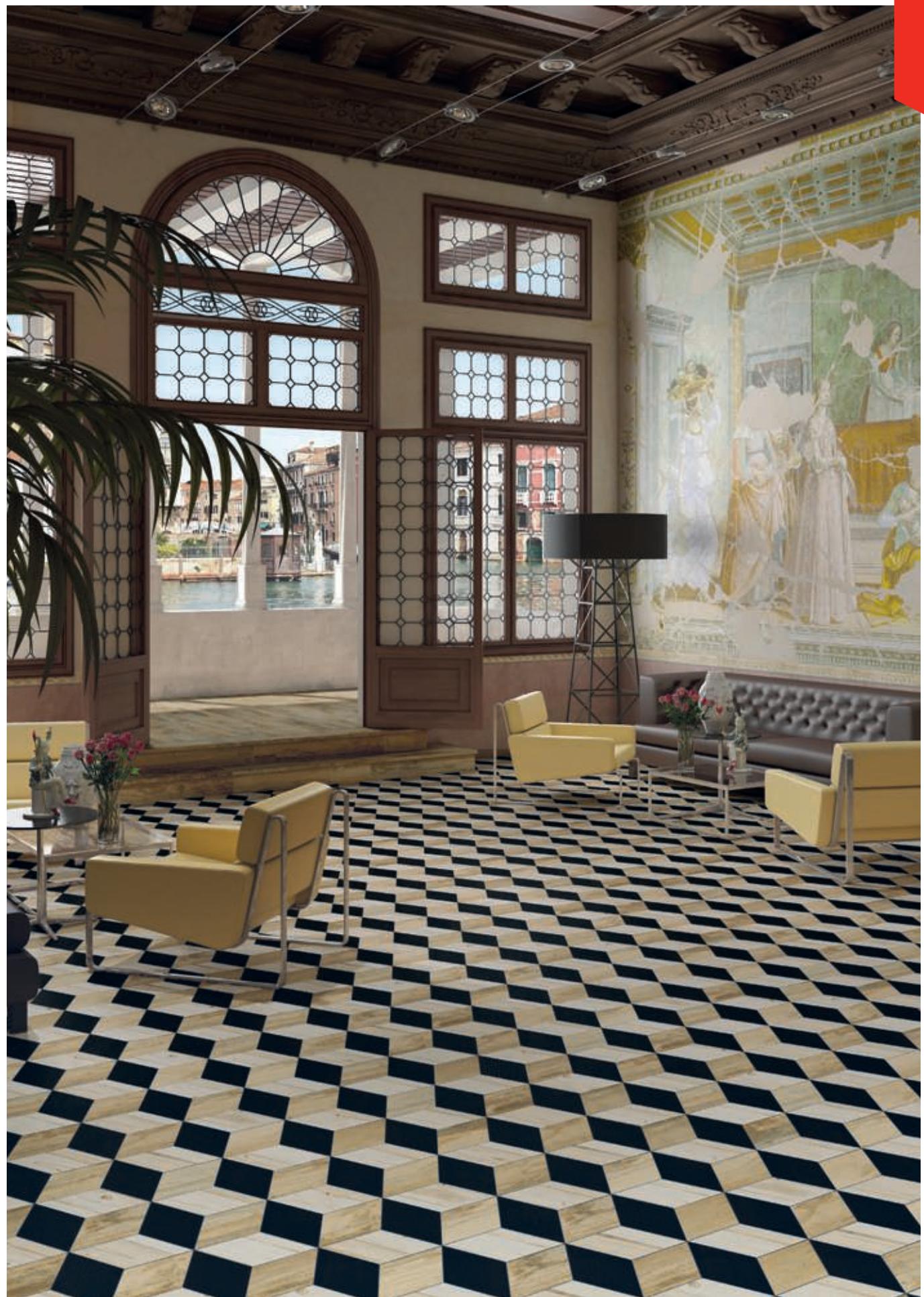
Modos de colocación adamant ▪ Placement manners adamant


 Veneto-R Canela DIN 51130 R 9 Nordland-R Beige Fremont-R Natural Okinawa-R Carbón DIN 51130 R 10

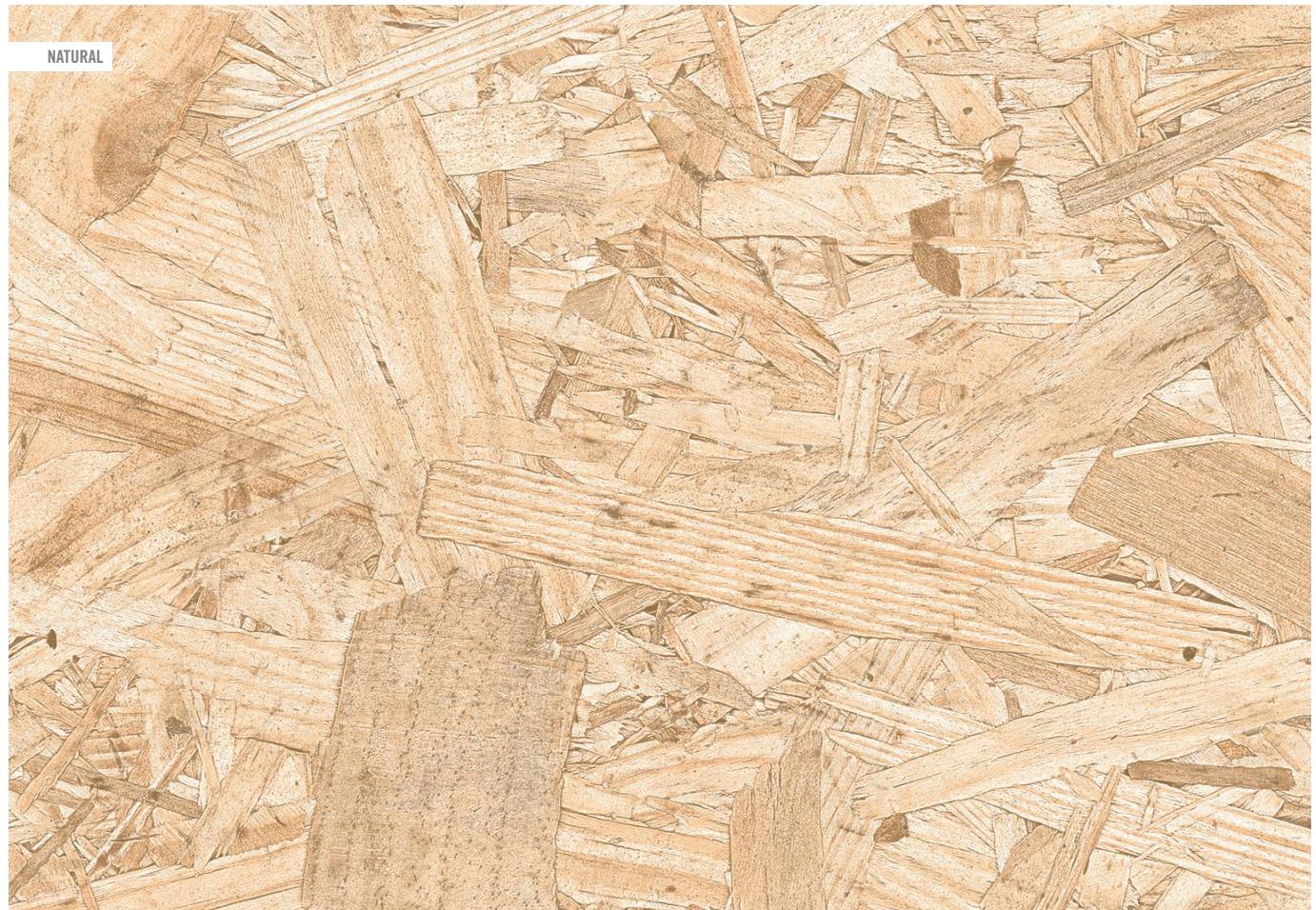
WORLD WOODS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/> 11	19,2x119,3 cm.	7.6x47.0 inches	4	0,916	-	23,33	45	41,22	-	1050	
	22x38 cm. Adamant	8.7x15 inches	12	0,5	-	12,53	-	-	-	-	
	G.916	9,4x59,3 cm	3,7x29,3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,48	
Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile										1187,20	



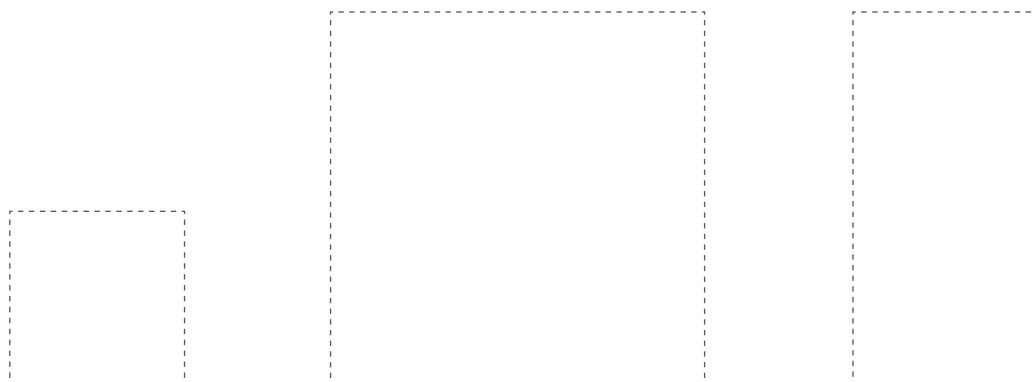
Nordland-R Beige · 19,2x119,3 cm.



Adamant Fremont Natural / Adamant Veneto Canela / Adamant Okinawa Carbón . 22x28 cm. / Veneto-R Canela . 19,2x19,3 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



59,3x59,3 cm
23.3x23.3 inches
Strand-R Natural
G.158

120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Strand-R Natural
G.171

59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches
Strand-R Natural
Strand-R Blanco
G.200

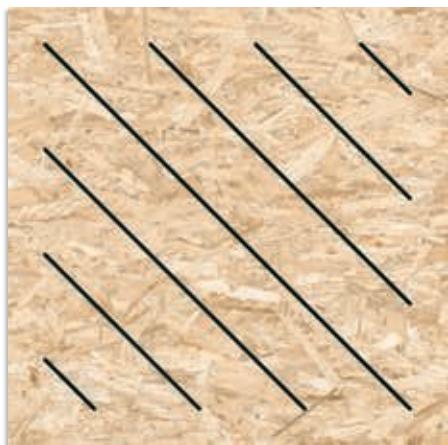
El peldano y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DIN 51130

R 10

STRAND		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	11	59,3x119,3 cm	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	37,08	24	33,96	-	890
	11	120x120 cm	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,20
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.90	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	9,7	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.96	33x119,3 cm.	13x47 inches	1	-	1,19	12,7	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-

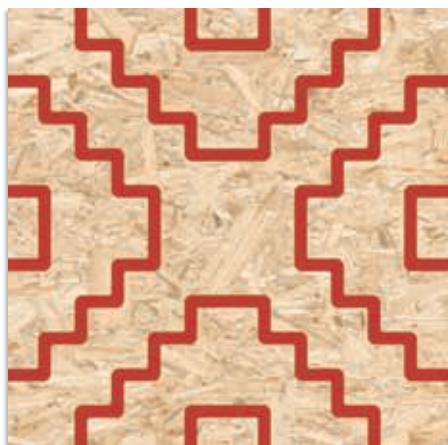
59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches



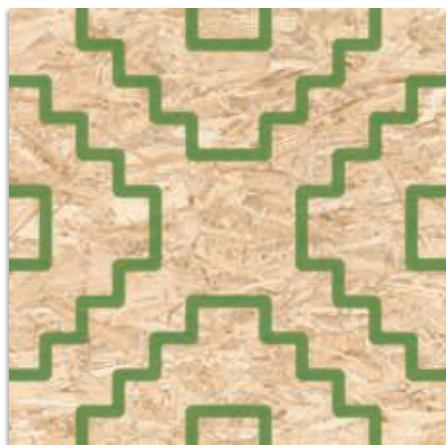
(1)

Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(1) Masai-R Natural Grafito
G.173



Seriaki-R Natural Rojo
G.183



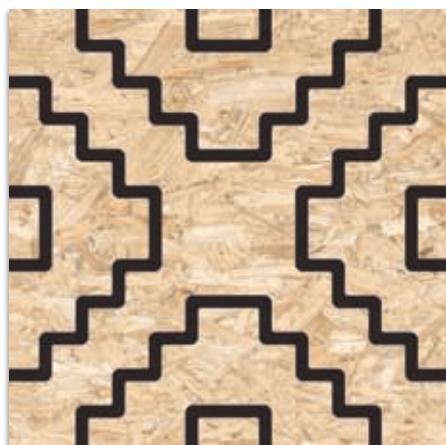
Seriaki-R Natural Verde
G.183



Seriaki-R Natural Amarillo
G.183



Seriaki-R Natural Blanco
G.173



Seriaki-R Natural Negro
G.183



Nenets-R Natural Blanco
G.173



Nenets-R Natural Cemento
G.173



Nenets-R Natural Verde
G.183



Nenets-R Natural Gris
G.173



Nenets-R Natural Azul
G.173



Nenets-R Natural Amarillo
G.183



Nenets-R Natural Avellana
G.173



Nenets-R Natural Rojo
G.183



Nenets-R Natural Negro
G.183

STRAND	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
[]	10	59,3x59,3 cm	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972

Cornish-R Natural Multicolor / Strand-R Natural · 59,3x119,3 cm. / Etnia Blanco · 10x20 cm. / 13x13 cm. / 20x20 cm.



59,3x119,3 cm. 23.3x47.0 inches

FUSIÓN



(1) Telegu-R Natural Multicolor
G.200

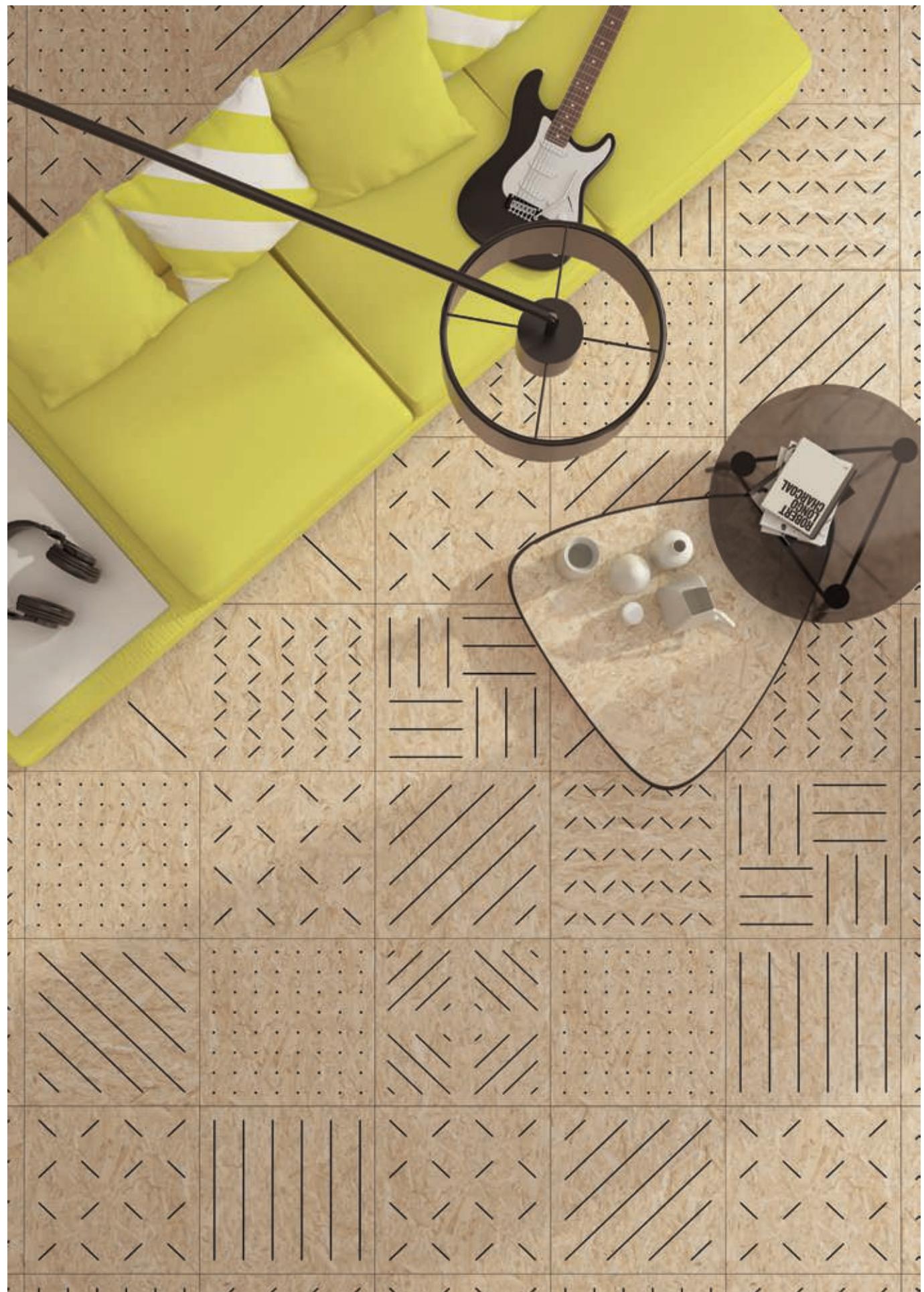


(1) Cornish-R Natural Multicolor
G.200

(1) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

DIN 51130 R 10

STRAND				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches	2	1,41	-	37,08	24	33,96	-	890	



Masai-R Natural Graffito · 59,3x59,3 cm.



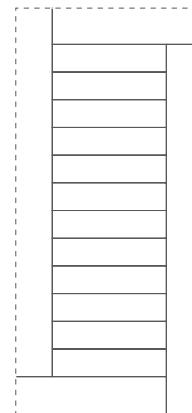
Seriaki-R Natural Negro / Nenets-R Natural Negro · 59,3x59,3 cm. / Strand-R Natural · 59,3x119,3 cm.



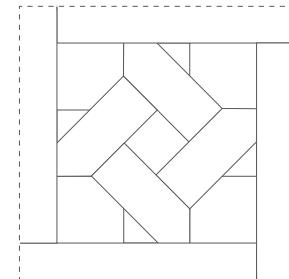
RESORT



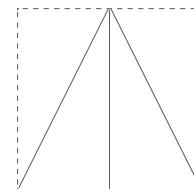
26x180 cm.
10.2x70.9 inches
Belize-R
G.206



80x180 cm.
31.5x70.9 inches
Gorbea-R
G.206



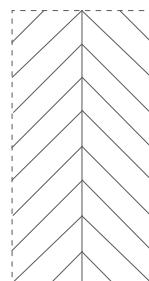
120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Krabi-R
G.171



(1) 80x80 cm.
31.5x31.5 cm.
Vail-R
G.271



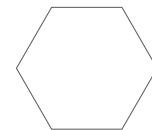
19,4x120 cm.
7.6x47.2 inches
Belize-R
G.199



60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Agadir-R
G.168



10x59,3 cm
3.9x23.3 inches
Listón Belize-R
G.161



51,9x59,9 cm
20.4x23.6 inches
Hexágono Belize
G.186

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



BELICE		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	
	9	51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90	-	566,76
	9	10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,60	56	66	-	1153,6
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 cm.	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134
	11	19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69
	11	60x120 cm. Agadir	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400
	11	26x180 cm.	10.2x70.9 inches	2	0,936	-	23,55	60	56,16	-	1430
	11	80x180 cm.	31.5x70.9 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400
 Rodapié cortado y biselado Cut and Bevelled skirting tile	11	9,4x120 cm.	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2

80x80 cm.. 31.5x31.5 cm.



(1) Vail-R Natural
G.271



(1) Vail-R Noce
G.271



(1) Vail-R Carbón
G.271



Syote-R Multicolor
G.271

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

BELICE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	11	80x80 cm. 31.5x31.5 cm.	2	1,28	-	31,50	36	46,08	-	1134	

RESORT

60x120 cm. 23.6x47.2 inches



Agadir-R Natural
G.168



Agadir-R Noce
G.168



Agadir-R Carbón
G.168



Agadir-R Multicolor
G.168

BELICE				CAJA / BOX				PALET / PALLETT			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[]	11	60x120 cm. 23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867	



Belice-R Natural · 26x180 cm.



Belize-R Noce · 26x180 cm. / Krabi-R Noce / Verbier-R · 120x120 cm.

Agadir-R Multicolor · 60x120 cm. / Oise-R Blanco · 32x99 cm. / Belice-R Natural · 26x180 cm.





Seine-R Cemento · 120x120 cm. / Vail-R Natural 80x80 cm.

MOSAICOS

CERÁMICOS

Mosaicos

Mosaics

Mosaïques

Mosaik

Mosaici

Mosaicos

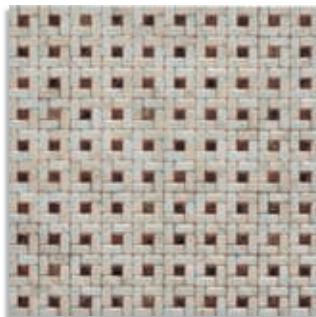
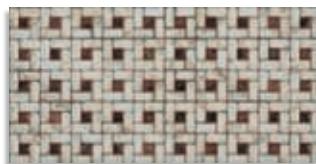
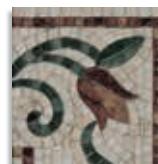
Мозаика



Calíope-PR · 43,5x43,5 cm.

43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches 

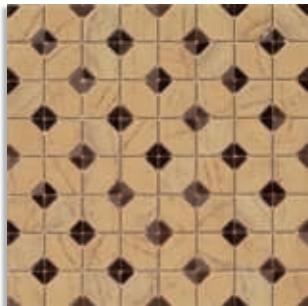
Pulido Polished

Calíope-PR
G.167Cenefa Calíope 21,7x43,5 approx.
G.71Cantonera Calíope
21,7x21,7 approx.
G.67Tira Calíope 4,1x43,5 approx.
G.40Taco Calíope
4,1x4,1 approx.
G.12Cenefa Orfeo
G.76Cantonera Ciseo
G.76Cenefa Capua 21,7x43,5 approx.
G.75Cantonera Capua
21,7x21,7 approx.
G.74

Ofrecemos la serie TITÁN en formato 43,5x43,5 cm. de Pasta Porcelánica como coordinado de esta serie.
The porcelain clay TITAN collection with a size of 43.5x43.5 is available to match this series.

EPOPEYA	CAJA / BOX				PALET / PALLET					
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	9,5	43,5x43,5 cm.	17.1x17.1 inches	5	0,95	.	20,40	68	64,32	.
		43,5x43,5 cm. Cantonera	17.1x17.1 inches	4	0,76	.	16,40	.	.	.
		4,1x4,1 cm. Taco	1.6x1.6 inches	40	0,08	.	1,92	.	.	.
		21,7x21,7 cm. Cantonera	8.5x8.5 inches	4	0,19	.	4,47	.	.	.
		43,5x43,5 cm. Cenefa	17.1x17.1 inches	4	.	1,74	16,40	.	.	.
		4,1x4,5 cm. Tira	1.6x17.1 inches	50	.	21,75	16,65	.	.	.
		21,7x43,5 cm. Cenefa	8.5x17.1 inches	10	.	4,35	22,45	.	.	.

43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches



Ilíada-PR Ocre
G.167



Cenefa Midas Tabaco
G.76



Cantonera Laertes Tabaco
G.76



Tira Ilíada-PR Ocre 10,8x43,5 aprox.
G.54



Taco Ilíada-PR Ocre
10,8x10,8 aprox.
G.31



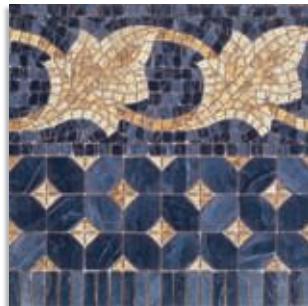
Cenefa Afrodita Tabaco 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Afrodita Tabaco
21,7x21,7 aprox.
G.74



Ilíada-PR Azul
G.167



Cenefa Midas Azul
G.76



Cantonera Laertes Azul
G.76



Tira Ilíada-PR Azul 10,8x43,5 aprox.
G.54



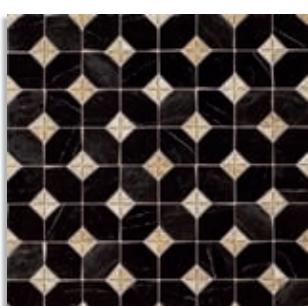
Taco Ilíada-PR Azul
10,8x10,8 aprox.
G.31



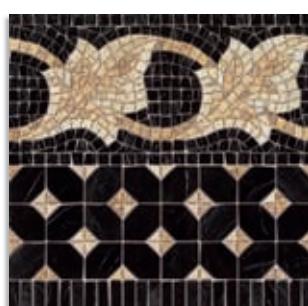
Cenefa Afrodita Azul 21,7x43,5 aprox.
G.75



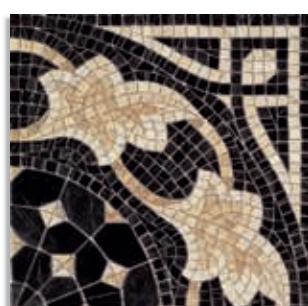
Cantonera
Afrodita Azul
21,7x21,7 aprox.
G.74



Ilíada-PR Negro
G.167



Cenefa Midas Negro
G.76



Cantonera Laertes Negro
G.76



Tira Ilíada-PR Negro 10,8x43,5 aprox.
G.54



Taco Ilíada-PR Negro
10,8x10,8 aprox.
G.31



Cenefa Afrodita Negro 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Afrodita Negro
21,7x21,7 aprox.
G.74



Ilíada-PR Blanco
G.167



Cenefa Midas Blanco
G.76



Cantonera Laertes Blanco
G.76



Tira Ilíada-PR Blanco 10,8x43,5 aprox.
G.54



Taco Ilíada-PR Blanco
10,8x10,8 aprox.
G.31



Cenefa Afrodita Blanco 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Afrodita Blanco
21,7x21,7 aprox.
G.74



Ilíada-PR Marrón
G.167



Cenefa Midas Marrón
G.76



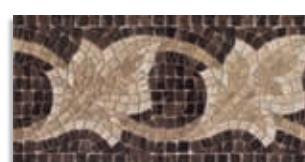
Cantonera Laertes Marrón
G.76



Tira Ilíada-PR Marrón 10,8x43,5 aprox.
G.54



Taco Ilíada-PR Marrón
10,8x10,8 aprox.
G.31



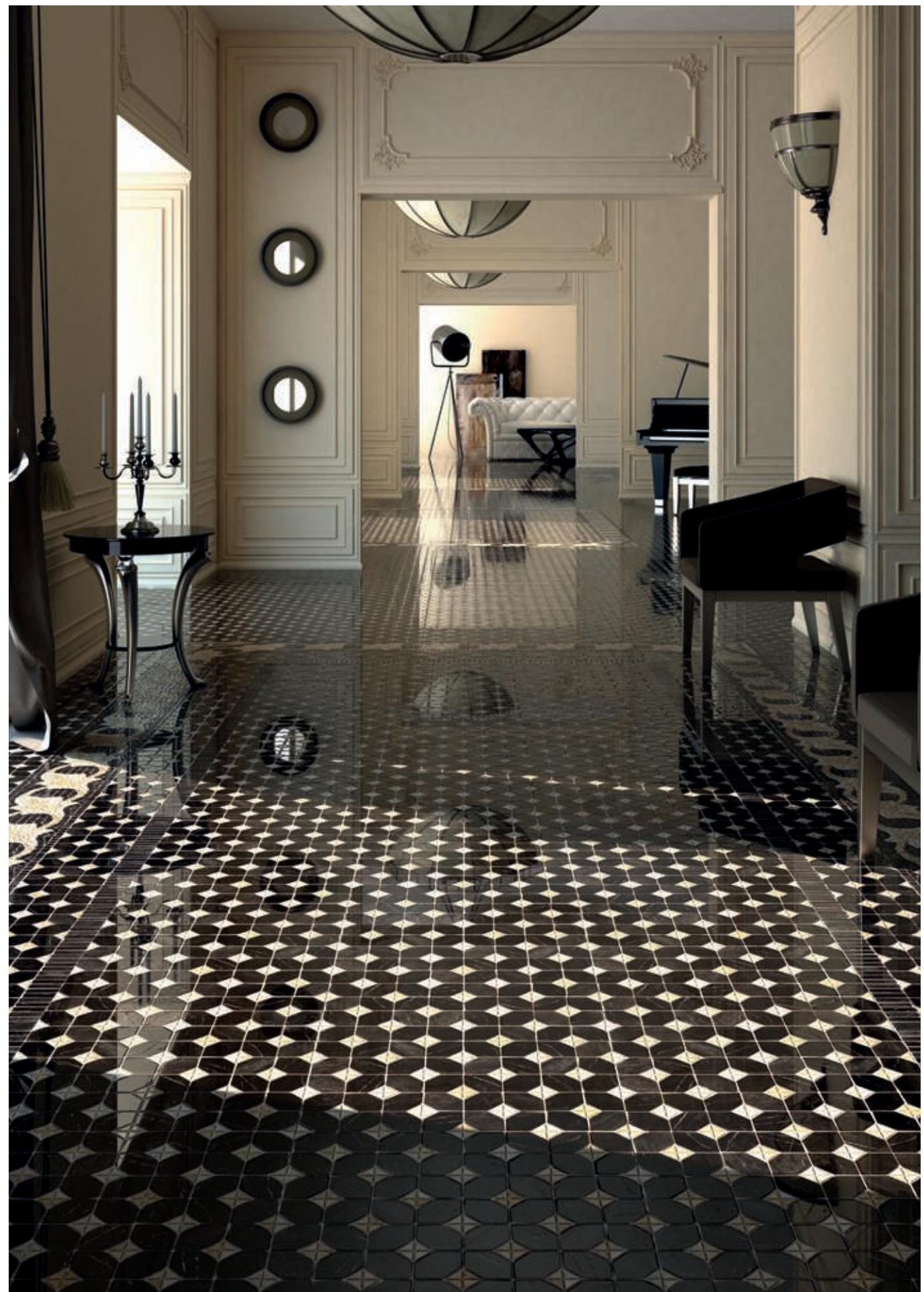
Cenefa Afrodita Marrón 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Afrodita Marrón
21,7x21,7 aprox.
G.74

Ofrecemos la serie TITÁN en formato 43,5x43,5 cm. de Pasta Porcelánica como coordinado de esta serie.
The porcelain clay TITAN collection with a size of 43.5x43.5 is available to match this series.

ILÍADA	CAJA / BOX						PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
9,5	43,5x43,5 cm.	17,1x17,1 inches	5	0,95	-	20,40	68	64,32	-	1387,20
	43,5x43,5 cm. Cantonera	17,1x17,1 inches	4	0,76	-	16,40	-	-	-	-
	10,8x10,8 cm. Taco	4,2x4,2 inches	100	1,20	-	26,10	-	-	-	-
	21,7x21,7 cm. Cantonera	8,5x8,5 inches	4	0,19	-	4,47	-	-	-	-
	43,5x43,5 cm. Cenefa	17,1x17,1 inches	4	-	1,74	16,40	-	-	-	-
	10,8x43,5 cm. Tira	4,2x17,1 inches	25	-	10,87	25,02	-	-	-	-
	21,7x43,5 cm. Cenefa	8,5x17,1 inches	10	-	4,35	22,45	-	-	-	-



Ilada-PR Negro / Cenefa Midas Negro / Cantonera Leartes Negro · 43,5x43,5 cm.



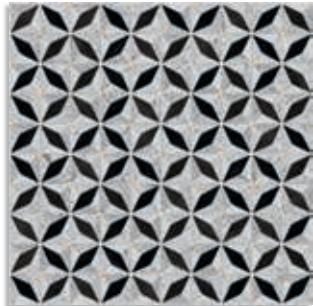
Llāda-PR Ocre . 43,5x43,5 cm.



43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches



Cilena-PR Negro
G.167



Medix-PR Negro
G.167



Cenefa Nola Negro
G.76



Cantonera Paxos Negro
G.76



Cenefa Samos Negro 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Corfú Negro
21,7x21,7 aprox.
G.74



Medix-PR Blanco
G.167



Medix-PR Marrón
G.167



Cenefa Nola Marrón
G.76



Cantonera Paxos Marrón
G.76



Cilena-PR Multicolor
G.167



Medix-PR Multicolor
G.167



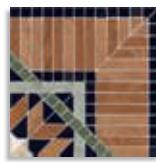
Cenefa Nola Multicolor
G.76



Cantonera Paxos Multicolor
G.76



Cenefa Samos Multicolor 21,7x43,5 aprox.
G.75



Cantonera
Corfú Multicolor
21,7x21,7 aprox.
G.74



Medix-PR Beige
G.167



Medix-PR Verde
G.167



Cenefa Nola Verde
G.76



Cantonera Paxos Verde
G.76

Ofrecemos la serie TITÁN en formato 43,5x43,5 cm. de Pasta Porcelánica como coordinado de esta serie.
The porcelain clay TITAN collection with a size of 43.5x43.5 is available to match this series.

VIA APPIA	FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
			PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²
9,5	43,5x43,5 cm.	17.1x17.1 inches	5	0,95	.	20,40	68	64,32
	43,5x43,5 cm. Cantonera	17.1x17.1 inches	4	0,76	.	16,40	.	.
	21,7x21,7 cm. Cantonera	8.5x8.5 inches	4	0,19	.	4,47	.	.
	43,5x43,5 cm. Cenefa	17.1x17.1 inches	4	.	1,74	16,40	.	.
	21,7x43,5 cm. Cenefa	8.5x17.1 inches	10	.	4,35	22,45	.	.



Medix-PR Negro · 43,5x43,5 cm.



Cilena-PR Multicolor / Medix-PR Multicolor / Genefá Nola Multicolor / Cantonera Paxos Multicolor · 43,5x43,5 cm. / Genefá Samos Multicolor · 21,7x21,7 approx. / Cantonera Corfú Multicolor · 21,7x21,7 approx.

MÁRMORES

C E R Á M I C O S

Mármoles

Marbles

Marbres

Murmeln

Marmi

Mármore

Mpmop



Semele-R Blanco . 29,3x29,3 cm.



Información

Information

Information

Informationen

Informazioni

Informações

информации

ES

EN

FR

DE

IT

PT

RU

Producto con características de "ALTO BRILLO". Se recomienda para un uso residencial, con tránsito peatonal ligero y ausencia de abrasivo. Proteger la superficie en su instalación y extremar el cuidado en su mantenimiento.

EXTRA SHINE product. It is recommended for residential use, with light pedestrian transit. Surface need to be protected during the installation and it is very important to keep a careful maintenance.

Produit avec une surface en "HAUTE BRILLANCE". Ce produit est recommandé pour l'habitat, avec un transit léger. Protéger sa surface lors de son installation, produit à maintenir avec précaution.

Dieses ist ein Produkt "HOCHGLANZ". Es ist für private Nutzung mit leichten Begehbar und ohne Schleifmittel empfohlen. Schützen Sie die Oberfläche während der Installation und um die Wartung kümmern.

Prodotto con le caratteristiche di "MOLTO LUCIDO". E' raccomandato per l'uso residenziale, con pedonabili e non abrasivi. Proteggere la superficie di installazione e di estrema cura nella manutenzione.

Produto com características de "ALTO BRILHO". Indicado para habitações particulares, de trânsito peatonal leve e com ausência de abrasão. A superfície deverá ser protegida na sua aplicação e ter um especial cuidado na sua manutenção.

Продукт с характеристиками СИЛЬНЫЙ БЛЕСК. Рекомендуется для жилых помещений без использования абразивных материалов. Во время укладки защищать поверхность от появления царапаний.

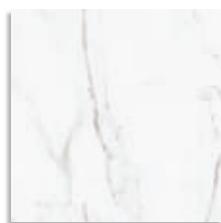
TITÁN



Pasta Porcelánica

Porcelain Clay Blb / ISO 13006 - H

29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches

Semele-R Blanco
G.202Icaro-R Beige
G.202Pelias-R Gris
G.202

TITÁN	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	29,3x29,3 cm. 11.5x11.5 inches	11.5x11.5 inches	9	0,77	-	17,72	50	38,65	-	886,05

45x45 cm. 17.7x17.7 inches 44,3x44,3 cm. 17.4x17.4 inches 43,5x43,5 cm. 17.1x17.1 inches 

Sifo Blanco
G.153
Sifo-R Blanco
G.172
Sifo-R Blanco
G.202



Elba Humo
G.153
Elba-R Humo
G.172
Elba-R Humo
G.202



Fuste Perla
G.153
Fuste-R Perla
G.172



Medea Gris
G.153
Medea-R Gris
G.172



Paros Grafito
G.153
Paros-R Grafito
G.172



Mara Cemento
G.153
Mara-R Cemento
G.172



Dafne Miel
G.153
Dafne-R Miel
G.172
Dafne-R Miel
G.202



Siro Crema
G.153
Siro-R Crema
G.172



Vero Crema
G.153
Vero-R Crema
G.172
Vero-R Crema
G.202



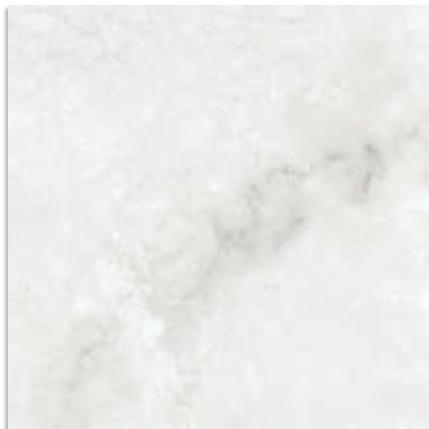
Unsu Nuez
G.153
Unsu-R Nuez
G.172



Fuste Natural
G.153
Fuste-R Natural
G.172

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

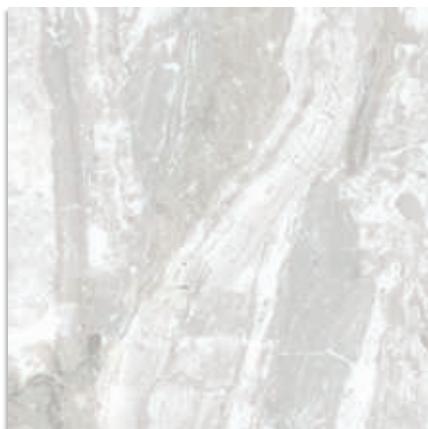
TITÁN	CAJA / BOX						PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	9,5		45x45 cm.	17,7x17,7 inches	5	1,01	-	21,60	68	68,68	-
	9,5		44,3x44,3 cm.	17,4x17,4 inches	5	0,98	-	21	68	66,54	-
	9,5		43,5x43,5 cm.	17,1x17,1 inches	5	0,95	-	20,40	68	64,32	-
	G.913		9,4x45 cm.	3,7x17,7 inches	25	-	11,25	22,60	56	-	630
	G.914		9,4x44,3 cm.	3,7x17,4 inches	25	-	11,10	22,25	56	-	621,60
	G.914		9,4x43,5 cm.	3,7x17,1 inches	25	-	10,87	21,85	56	-	609
	G.78		45x45 cm.	17,7x17,7 inches	5	-	2,25	21,60	-	-	-
	G.76		44,3x44,3 cm.	17,4x17,4 inches	5	-	2,22	21	-	-	-
	G.76		43,5x43,5 cm.	17,1x17,1 inches	5	-	2,17	20,40	-	-	-
	G.89		45x45 cm.	17,7x17,7 inches	2	-	0,90	10,30	-	-	-
	G.90		44,3x44,3 cm.	17,4x17,4 inches	2	-	0,89	9,98	-	-	-
	G.90		43,5x43,5 cm.	17,1x17,1 inches	2	-	0,87	9,95	-	-	-

60x60 cm. 23.6x23.6 inches 59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches 

Sifo Blanco
G.192
Sifo-R Blanco
G.173



Elba Humo
G.192
Elba-R Humo
G.173



Fuste Perla
G.192
Fuste-R Perla
G.173



Medea Gris
G.192
Medea-R Gris
G.173



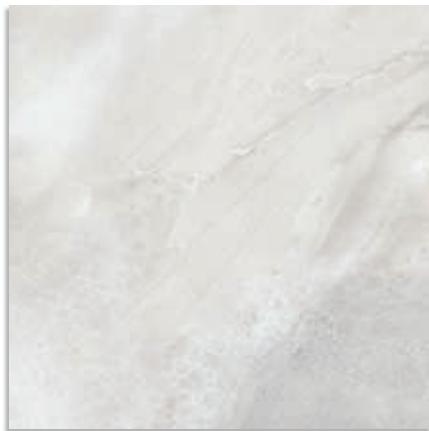
Paros Grafito
G.192
Paros-R Grafito
G.173



Mara Cemento
G.192
Mara-R Cemento
G.173



Semele Blanco
G.192
Semele-R Blanco
G.173



Pelias Gris
G.192
Pelias-R Gris
G.173



Zeth-R Gris
G.173



Leda-R Gris
G.173

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

TITÁN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,49	1187,20
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-

60x60 cm. 23.6x23.6 inches 59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches 

Vero Crema
G.192
Vero-R Crema
G.173



Siro Crema
G.192
Siro-R Crema
G.173



Ariadna Natural
G.192
Ariadna-R Natural
G.173



Dafne Miel
G.192
Dafne-R Miel
G.173



Fuste Natural
G.192
Fuste-R Natural
G.173



Icaro Beige
G.192
Icaro-R Beige
G.173



Unsu Nuez
G.192
Unsu-R Nuez
G.173



Zeth-R Beige
G.173

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

TITÁN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,49	1187,20
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-



Paros-R Grafito · 44,3x44,3 cm. / Comodo Titán · 30x30 cm. aprox.

25x58 cm. aprox. 9.8x22.8 inches approx.



Boomerang Elba Humo
G.59



Boomerang Medea Gris
G.59



Boomerang Mara Cemento
G.59



Boomerang Acro Beige
G.59

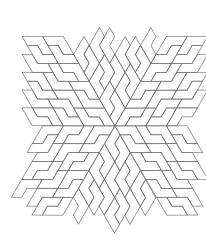
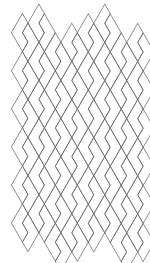
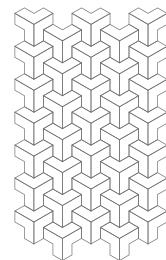
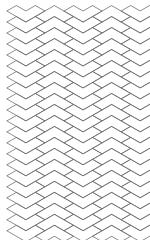
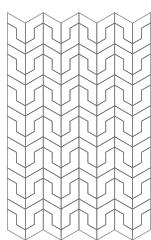
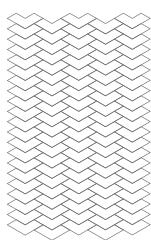


Boomerang Vero Crema
G.59



Boomerang Mara Caoba
G.59

Modos de Colocación Boomerang Placement Manners Boomerang

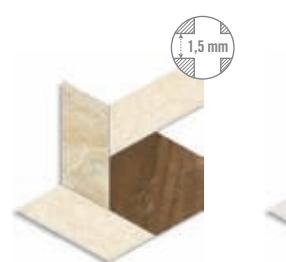


30x30 cm. aprox. 11.8x11.8 inches approx.



(*) Mosaico Comodo Titán
G.78

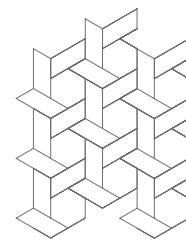
20x17,5 cm. aprox. 7.9x6.9 inches approx.



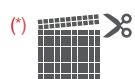
(*) Mosaico Orante Terra
G.55



(*) Mosaico Orante Aria
G.55



Modo de colocación Orante.
Placement Manners Orante.



Enmallado
Meshmounted

TITÁN		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
					M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	10	20x17,5 cm. Orante	9.8x22.8 inches	12	0,43	-	10,50	-	-	-
	10	30x30 cm. Comodo	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	28	-	-	-
	10	25x58 cm. Boomerang	7.9x6.9 inches	7	0,50	-	12,90	-	-	-



Wilson Blanco · 10x20 cm. / Pelias-R Gris · 59,3x59,3 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Wilson Blanco
G.148



WILSON				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	10x20 cm 3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086	

32x99 cm. 12.6x39 inches

Ewan-R Beige
G.251Howard-R Beige
G.253Liam-R Beige
G.253Remate Ewan Beige
5x32 cm.
G.915Ángulo Remate
Ewan Beige
5x1,5 cm.
G.915Zócalo Ewan Beige
15x32 cm.
G.58Ángulo Zócalo
Ewan Beige
15x1,5 cm.
G.51

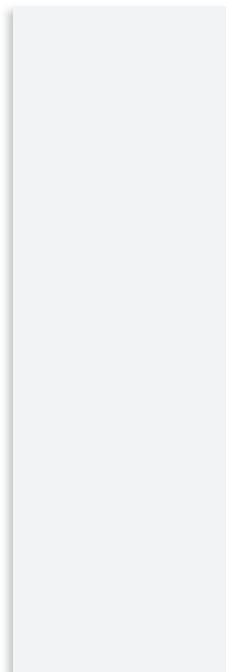
DANDY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
		15x32 cm.	5.9x32.3 inches	15	-	4,80	16,50	40	-	192	659,80
		5x32 cm.	2.0x32.3 inches	30	-	9,60	11,26	48	-	460,80	540,48



Elliott-R Blanco
G.251



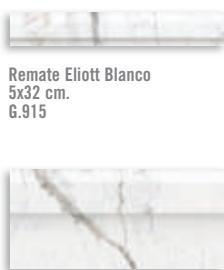
Charles-R Gris
G.253



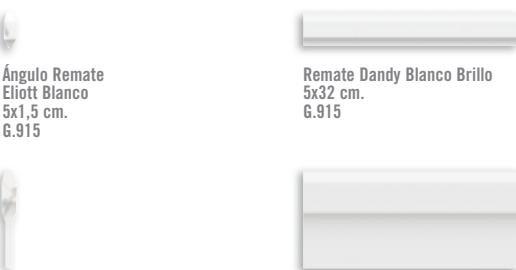
Blanco-R Brillo
G.251



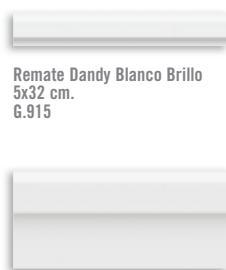
Gatsby-R Blanco Brillo
G.253



Remate Elliott Blanco
5x32 cm.
G.915



Ángulo Remate
Elliott Blanco
5x1,5 cm.
G.915



Remate Dandy Blanco Brillo
5x32 cm.
G.915



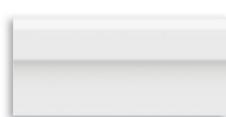
Ángulo Remate Dandy
Blanco Brillo
5x1,5 cm.
G.915



Zócalo Elliott Blanco
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo
Elliott Blanco
15x1,5 cm.
G.51



Zócalo Dandy Blanco Brillo
15x32 cm.
G.58



Ángulo Zócalo Dandy
Blanco Brillo
15x1,5 cm.
G.51

Wesley-R Gris / Blake-R Gris / Keith-R Gris / Noah-R Gris · 32x99 cm. / Pelias-R Gris / Leda-R Gris · 59,3x59,3 cm.



32x99 cm. 12.6x39 inches **DANDY**Wesley-R Gris
G.251Edward-R Gris
G.253Blake-R Gris
G.251Keith-R Gris
G.251Noah-R Gris
G.251Remate Wesley Gris
5x32 cm.
G.915Zócalo Wesley Gris
15x32 cm.
G.58Ángulo Remate
Wesley Gris
5x1,5 cm.
G.915Ángulo Zócalo
Wesley Gris
15x1,5 cm.
G.51

DANDY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
		15x32 cm.	5.9x23.3 inches	15	-	4,80	16,50	40	-	192	659,80
		5x32 cm.	2.0x23.3 inches	30	-	9,60	11,26	48	-	460,80	540,48

Semele-R Blanco . 59,3x59,3 cm. / Zócalo Dandy Blanco Brillo / Zócalo Elliott Blanco . 15x32 cm. / Gatsby-R Blanco / Eliott-R Blanco . 32x99 cm. / Remate Dandy Blanco Brillo . 5x32 cm.





Zeth-R Gris · 59,3x59,3 cm.



Liam-R Beige · 32x99 cm.



Ewan-R Beige / Howard-R Beige . 32x99 cm. / Zocalo Ewan Beige . 15x32 cm. / Zeth-R Beige . 59,3x59,3 cm.

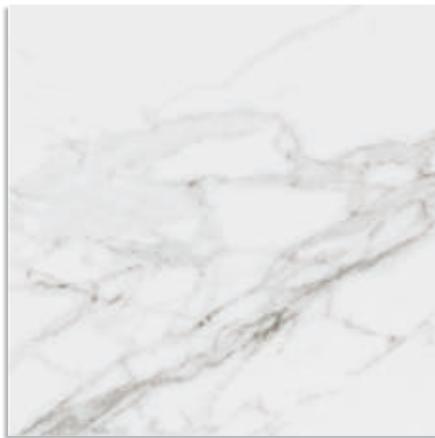


Mosaico Necci Blanco · 30x30 cm. aprox

60x60 cm. 23.6x23.6 inches

59,3x59,3 cm. 23.3x23.3 inches

60x120 cm. 23.6x47.2 inches



Doney Blanco
60x60 cm.
G.192

Doney-R Blanco
59,3x59,3 cm.
G.158

* Losanga Taylor 0,5x59,9 cm.
G.48



Mosaico Necci Blanco
30x30 aprox.
G.907

* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.
This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.



Doney-R Blanco
60x120 cm.
G.200

* Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.
G.61

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

DONEY				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG
	10	59,3x59,3 cm.	23.3x23.3 inches	3	1,055	-	24,30	40	42,20	-	972
	10	60x60 cm.	23.6x23.6 inches	3	1,08	-	24,95	40	43,20	-	997,80
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	32,90	24	34,56	-	867
		30x30 cm. Mosaico	11.8x11.8 inches	12	1,08	-	17,59	-	-	-	-
	G.915	9,4x60 cm.	3.7x23.6 inches	17	-	10,20	21,47	56	-	571,20	1202,32
	G.916	9,4x60 cm. (Rectificado)	3.7x23.6 inches	15	-	9	18,98	56	-	504	1062,88
	G.916	9,4x59,3 cm.	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	21,20	56	-	564,40	1187,20
	G.81	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	5,27	-	-	-	-
	G.80	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	5,30	-	-	-	-
	G.92	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-
	G.910	33x59,3 cm.	13x23.3 inches	1	-	0,59	6	-	-	-	-
	G.89	33x60 cm.	13x23.6 inches	1	-	0,60	6,10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm.	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-

Lesolo-R Blanco . 32x99 cm. / Doney-R Blanco . 59,3x59,3 cm. / Portofino-R Cemento . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm.



32x99 cm. 12.6x39 inches



Lesolo-R Blanco
G.258



Cinecita-R Blanco
G.246

LESOLO	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
[-----] [-----]	11	32x99 cm. 12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8	



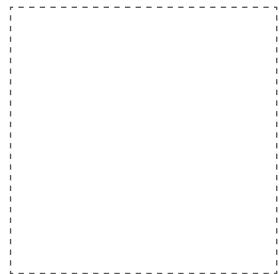
Doney-R Blanco . 59,3x59,3 cm. / Losanga Taylor . 0,5x59,9 cm. / Corso Gris . 10x20 cm.



Mosaico Necci Blanco · 30x30 cm. approx / Doney-R Blanco · 60x120 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.

RESORT


120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Verbier-R
Kiruna-R
G.171
Macao-R
G.206



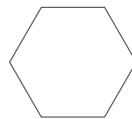
60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Verbier-R
Kiruna-R
G.200
Macao-R
G.168



19,4x120 cm.
7.6x47.2 inches
Verbier-R
Kiruna-R
G.199
Macao-R
G.168



10x59,3 cm.
3.9x23.3 inches
Listón Verbier-R
G.161



51,9x59,9 cm.
20.4x23.6 inches
Hexágono Verbier
G.186



36,4x33,7 cm aprox.
14.3x13.3 inches
Tulum Verbier
Tulum Kiruna
Tulum Macao
G.58

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

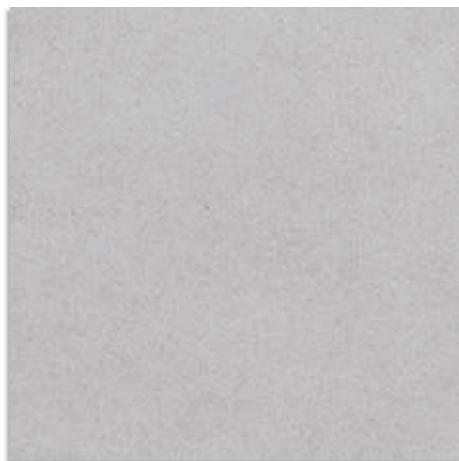


< 25%

NIKOI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	36,4x33,7 cm. Tulum	14.3x13.3 inches	10	0,62	-	15,89	30	18	-	476,70	
	9 10x59,3 cm. Listón	3.9x23.3 inches	20	1,18	-	20,6	56	66	-	1153,6	
	9 51,9x59,9 cm. Hexágono	20.4x23.6 inches	4	0,93	-	18,89	30	27,90	-	566,76	
	11 19,4x120 cm.	7.6x47.2 inches	4	0,93	-	23,68	45	41,89	-	1065,69	
	11 60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	-	36,13	24	34,56	-	867	
	11 120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400	
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1.20	10	-	-	-	-
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1.20	13	-	-	-	-



Nikoi-R / Matira-R / Verbier-R · 120x120 cm.

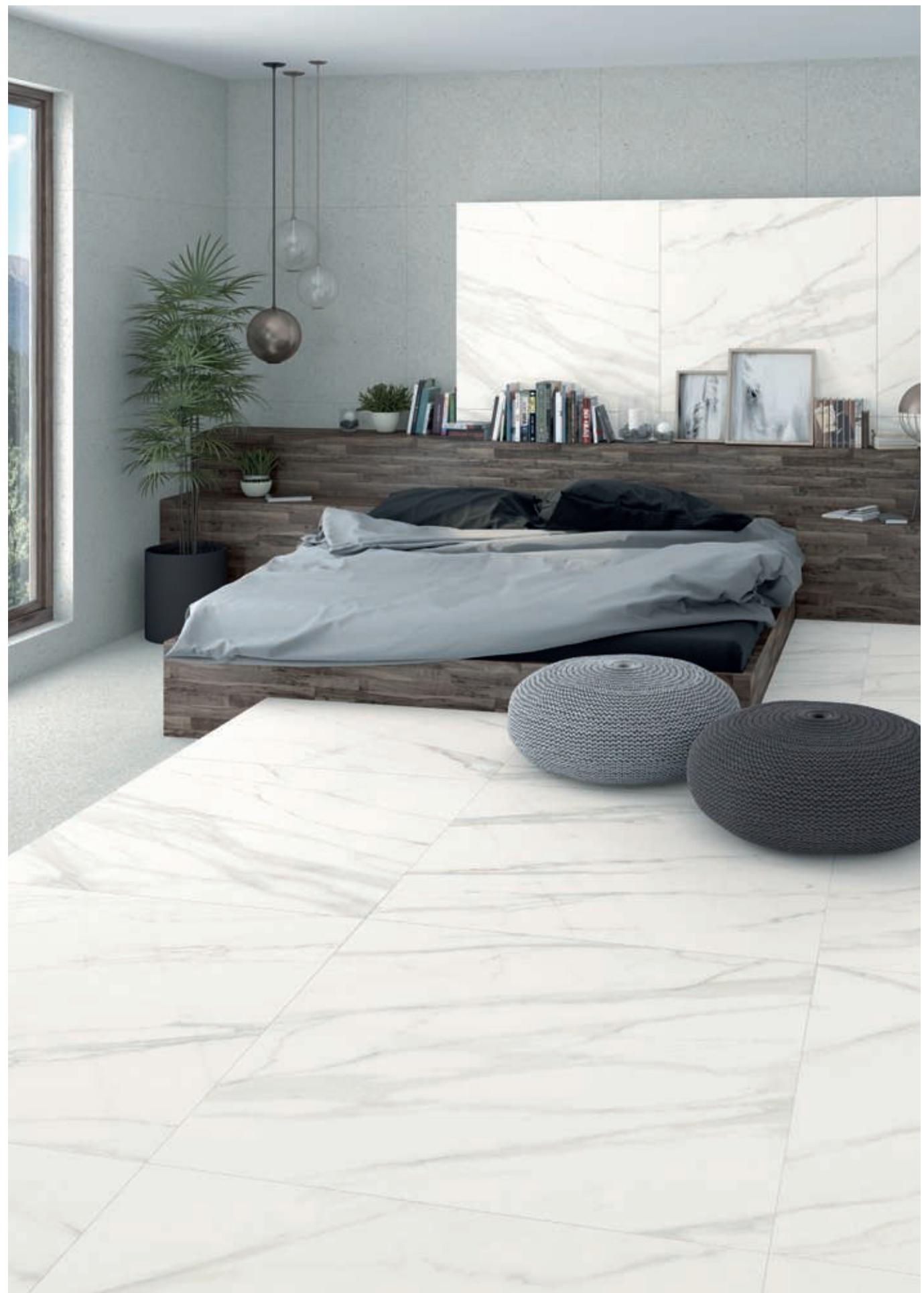
120x120 cm. 47.2x47.2 inches

Matira-R
G.171

(1) Nikoi-R
G.171

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno.
This model has different designs that are combined alternately.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.
The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

NIKOI				CAJA / BOX					PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	-	36,125	38	54,72	-	1400	
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	-	12	28,2	36	-	432	1015,2	
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	10	-	-	-	-	
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	-	1,20	13	-	-	-	-	



Matira-R / Verbier-R · 120x120 cm.

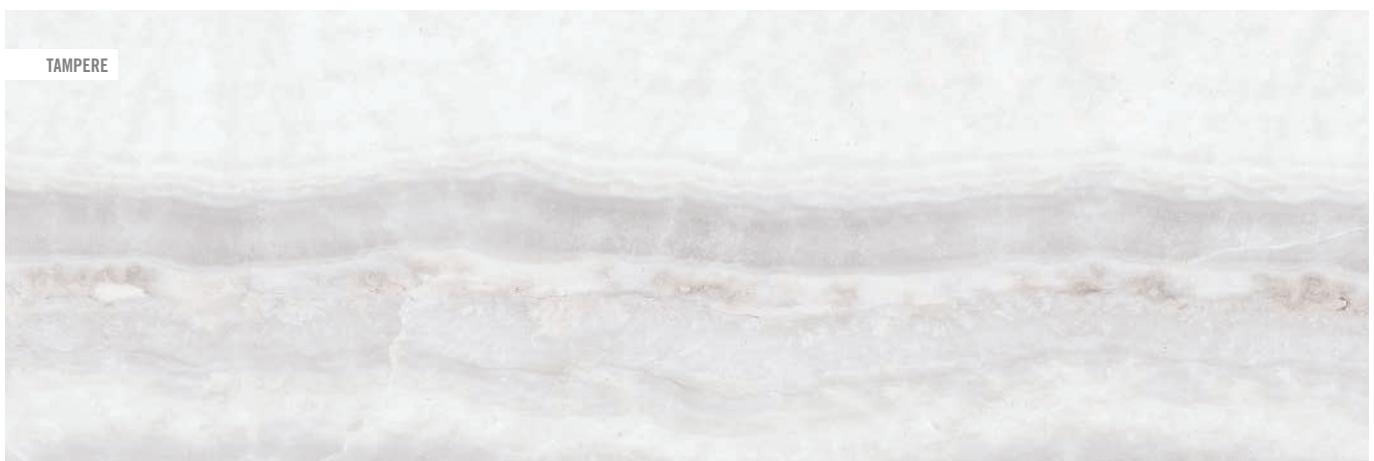


Kiruna-R / Macao-R · 120x120 cm.

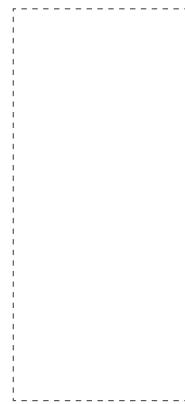




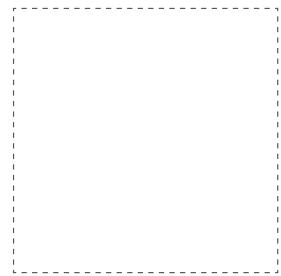
Tulum Kiruna · 36,4x33,7 cm.



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



79,3x179,3 cm.
31.2x70.6 inches
Arue-R Pulido
Tampere-R Pulido
Verbier-R Pulido
Kiruna-R Pulido
G.176

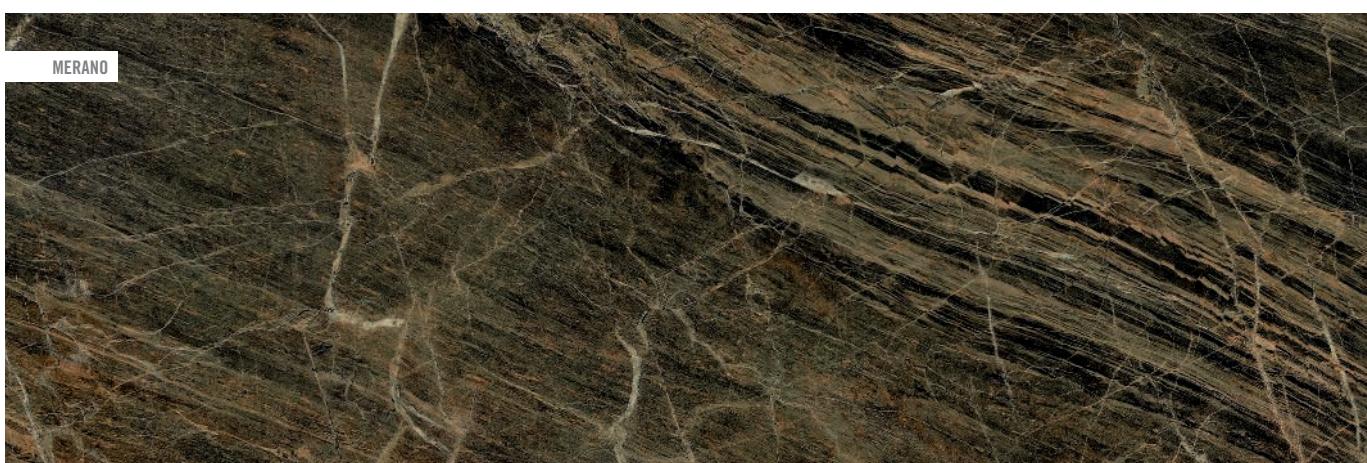
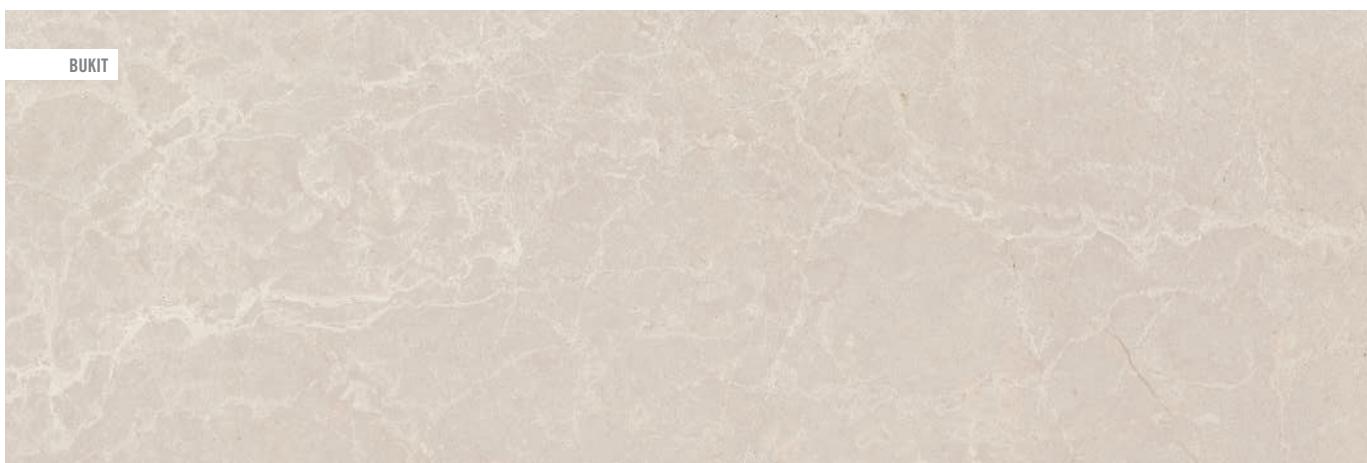


119,3x119,3 cm.
47.0x47.0 inches
Arue-R Pulido
Tampere-R Pulido
Verbier-R Pulido
Kiruna-R Pulido
G.206



59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches
Arue-R Pulido
Tampere-R Pulido
Verbier-R Pulido
Kiruna-R Pulido
G.169

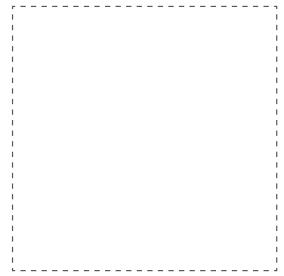
MARBLE·LOUS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	79,3x179,3 cm.	31.2x70.6 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	119,3x119,3 cm.	47.0x47.0 inches	1	1,42	-	36,5	38	53,96	-	1387
	11	59,3x119,3 cm.	23.3x47.0 inches	2	1,415	-	36,5	24	33,96	-	876
 Rodapié cortado Cut skirting tile	G.58	9,4x79,3 cm	3.7x31.2 inches	15	-	11,88	21	54	-	641,52	1134
	G.71	9,4x119,3 cm	3.7x47.0 inches	10	-	11,93	27	36	-	429,48	972
	G.55	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	-	10,08	20	56	-	564,40	1120



Los colores de las piezas de esta catálogo son orientativos. The colours shown in this catalogue are for guidance only.



79,3x179,3 cm.
31.2x70.6 inches
Doney-R Pulido
Bukit-R Pulido
Solden-R Pulido
Merano-R Pulido
G.176



119,3x119,3 cm.
47.0x47.0 inches
Doney-R Pulido
Bukit-R Pulido
Solden-R Pulido
Merano-R Pulido
G.206



59,3x119,3 cm.
23.3x47.0 inches
Doney-R Pulido
Bukit-R Pulido
Solden-R Pulido
Merano-R Pulido
G.169

MARBLE·LOUS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	79,3x179,3 cm.	31.2x70.6 inches	1	1,42	.	36,5	38	53,96	.	1387
	11	119,3x119,3 cm.	47.0x47.0 inches	1	1,42	.	36,5	38	53,96	.	1387
	11	59,3x119,3 cm.	23.3x47.0 inches	2	1,415	.	36,5	24	33,96	.	876
 Rodapié cortado Cut skirting tile	G.58	9,4x79,3 cm	3.7x31.2 inches	15	.	11,88	21	54	.	641,52	1134
	G.71	9,4x119,3 cm	3.7x47.0 inches	10	.	11,93	27	36	.	429,48	972
	G.55	9,4x59,3 cm	3.7x23.3 inches	17	.	10,08	20	56	.	564,40	1120



Arué-R Pulido 119,3x119,3 cm



Kiruna-R Pulido / Merano-R Pulido 119,3x119,3 cm



BLAN COS

C E R Á M I C O S

Blancos

White

Blancs

Weiß Fliesen

Bianco

Brancos

белое

NIEVE



120x120 cm.
47.2x47.2 inches
Inari-R
G.206



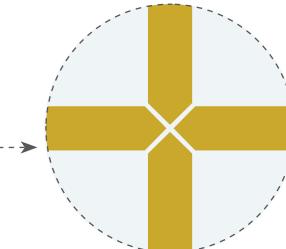
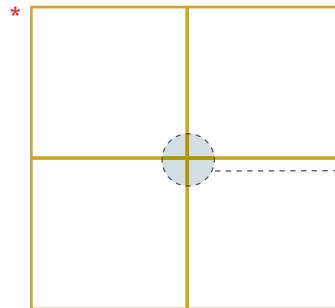
60x120 cm.
23.6x47.2 inches
Inari-R
G.168



80x80 cm.
31.5x31.5 inches
Inari-R
G.203



* Losanga Taylor 0,5x80,6 cm.
G.53
Losanga Taylor 0,5x120,6 cm.
G.61



* Este modelo de latón con acabado en flecha ha sido diseñado específicamente para las versiones rectificadas con el objetivo de enmarcar las piezas.

This brass model with arrowhead has been designed specifically for rectified versions with the aim of framing the pieces.

El peldaño y el gradone pueden servirse con o sin rayado de hendidura. También disponibles en ángulo.

The Step Tread and gradone can be sold with or without the ribbed notch. Angle is also available.

INARI		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PAL		
					M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	11	80x80 cm.	31.5x31.5 inches	2	1,28	.	31,50	36	46,08	.
	11	60x120 cm.	23.6x47.2 inches	2	1,44	.	36,13	24	34,56	.
	11	120x120 cm.	47.2x47.2 inches	1	1,44	.	36,13	38	54,72	.
	G.54	9,4x80 cm	3.7x31.5 inches	15	.	12	21,60	54	.	648
	G.67	9,4x120 cm	3.7x47.2 inches	10	.	12	28,2	36	.	432
	G.83	33x80 cm	13x31.5 inches	1	.	0,8	6,5	.	.	.
	G.92	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,20	10	.	.	.
	G.85	33x80 cm	13x31.5 inches	1	.	0,8	7	.	.	.
	G.902	33x120 cm	13x47.2 inches	1	.	1,2	13	.	.	.



Inari-R Nieve · 120x120 cm.



Inari-R Nieve · 120x120 cm. / Ceppo di Gre - R Cemento · 120x120 cm.

15x15 cm. 6x6 inches



Blanco Brillo
G.1

20x20 cm. 7.9x7.9 inches



Blanco Mate
G.104
Blanco Brillo
G.100

Liria Blanco Brillo
G.104

20x40 cm. 7.9x15.7 inches



Blanco Mate
G.136
Blanco Brillo
G.136

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches



Blanco Mate
G.256

Blanco Brillo
G.256

45x120 cm. 17.8x47.2 inches



Blanco-R Mate
G.252

Blanco-R Brillo
G.252

10x20 cm. 3.9x7.9 inches



Rivoli Blanco Brillo
G.227
Rivoli Blanco Mate
G.227

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



Blanco Mate
G.120
Blanco Brillo
G.120

20x50 cm. 7.9x19.7 inches



Blanco Mate
G.213
Blanco Brillo
G.213

25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Blanco Mate
G.236
Blanco Brillo
G.236

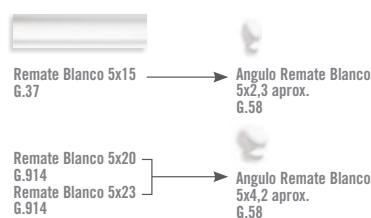
32x99 cm. 12.6x39 inches



Blanco-R Mate
G.251

Blanco-R Brillo
G.251

Remate



Bambú



Remate Texfel



1/2 caña - ulloa



Escocia



Cubrecanto



Remate Quarter



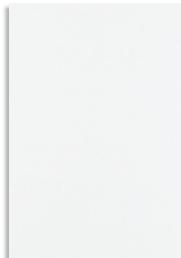
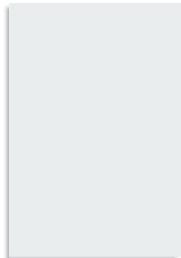
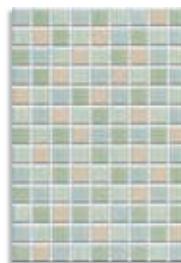
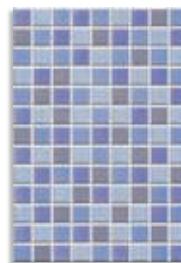
Tarpán - Kur



BLANCOS			CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
7,5	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
6	15x15 cm.	6x6 inches	66	1,50	-	16,67	72	108	-	1200
7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321
10	20x40 cm.	7.9x15.7 inches	13	1,04	-	18,30	64	66,56	-	1172
11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	20,70	48	48	-	993,60
	5x15 cm. remate		30	-	4,50	3,91	-	-	-	-
	5x20 cm. remate		30	-	6	5,21	-	-	-	-
	5x23 cm. remate		30	-	6,90	6,60	-	-	-	-
	5x15 cm. escocia y cubrecanto		35	-	5,25	4,15	-	-	-	-
	5x20 cm. escocia y cubrecanto		35	-	7	5,40	-	-	-	-
	5x23 cm. escocia y cubrecanto		35	-	8,05	6,12	-	-	-	-
	3,5x20 cm. bambú		30	-	6	3,39	-	-	-	-
	3,5x23 cm. bambú		30	-	6,90	6	-	-	-	-
	2x15 cm. 1/2 caña		40	-	6	2,75	-	-	-	-
	2x20 cm.		36	-	7,20	2,61	-	-	-	-
	15x20 cm.		15	-	3	7,71	-	-	-	-
10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,42	42	55,10	-	1025,68
11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,2	44	55,75	-	1064,8
11	33,3x100 cm.	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,60	-	1137,40
11	45x120 cm.	17.8x47.2 inches	2	1,08	-	35	21	37,80	-	735
	6,5x25 cm. remate		30	7,5	-	10,7	-	-	-	-



Vítreo Marfil - Vítreo Moka · 23x33,5 cm. / Town Basalto · 31,6x31,6 cm.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches Blanco Brillo
G.120Blanco Mate
G.120(1) Vitrea Marfil
G.210(1) Vitrea Ambar
G.210(1) Vitrea Esmeralda
G.210(1) Vitrea Océano
G.210(1) Vitrea Moka
G.210

(1) Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.

VITREA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321

TOWN

Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body

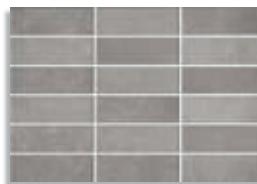
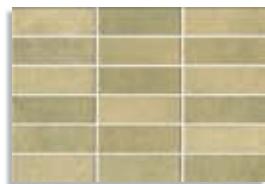
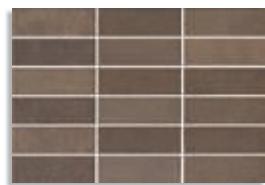
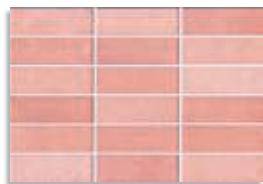
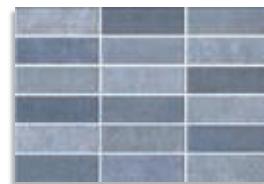
Blb / ISO 13006 - H

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches Town Marfil
G.128Town Nuez
G.128Town Perla
G.128Town Azul
G.128Town Basalto
G.128

TOWN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120



Essen Moka- Essen Musgo · 23x33,5 cm. / Ruhr Moka · 60x60 cm.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches [LINK](#)Essen Blanco
G.134Essen Cemento
G.134Essen Plomo
G.134Essen Musgo
G.134Essen Crema
G.134Essen Moka
G.134Essen Visón
G.134Essen Chocolate
G.134Essen Rosa
G.134Essen Morado
G.134Essen Azul
G.134Necesita de la aplicación de pasta de rejuntado entre zonas esmaltadas.
Grout needs to be applied to area between glazed surfaces.

ESSEN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9,1	23x33,5cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321



Blanco Brillo · 20x40 cm. / Rift-R Cemento · 80x80 cm.



20x40 cm. 7.9x15.7 inches



Blanco Brillo
G.136



Cocktail
G.220



Sabor-4
G.61



Nivel Oro Mate 1,5x40 approx.
G.58



Nivel Plata Mate 1,5x40 approx.
G.58



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

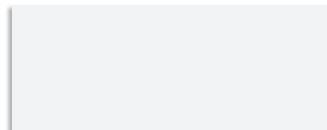
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Sabor-4 ... 4 piezas por caja.
Sabor-4 ... 4 pieces per box.

BLANCO BRILLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10	20x40 cm.	7.9x15.7 inches	13	1,04	-	18,30	64	66,56	-	1172
		20x40 cm. Coktail	7.9x15.7 inches	13	1,04	-	19,50	48	49,92	-	945,60
		1,5x40 cm.	0.6x15.7 inches	25	-	10	3,50	-	-	-	-

Blanco Brillo - Utá - Ron - 20x50 cm. / Moment Pistacho - 1,2x50 cm. / Town Pistacho - 31,6x31,6 cm.



20x50 cm. 7.9x19.7 inches Blanco Brillo
G.213Moment Rojo 1,2x50 cm.
G.53Baku
G.75Moment Naranja 1,2x50 cm.
G.53Uta
G.224Moment Malva 1,2x50 cm.
G.53Moment Oceano 1,2x50 cm.
G.53Moment Pistacho 1,2x50 cm.
G.53Ron
G.224Azerí-4
G.61

Baku y Azerí-4

Silver Line Brillo 1x50 aprox.
G.55

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

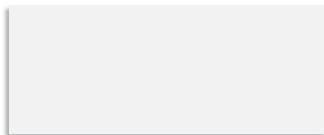
Baku y Azerí-4 ... 4 piezas por caja.
Baku and Azerí-4 ... 4 pieces per box.

BLANCO BRILLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6
		1,2x50 cm.	0.5x19.7 inches	32	-	16	3,70				
		1x50 cm.	0.4x19.7 inches	25	-	12,50	3,01	-	-	-	-

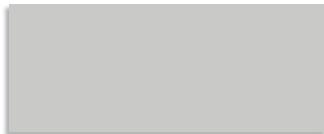


Bianco Mate / Perla Mate / Negro Mate · 20x50 cm. / Ruhr Antracita · 60x60 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches



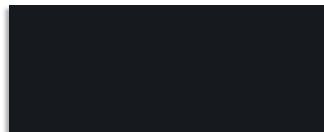
Blanco Mate
G.213



Perla Mate
G.146



Crema Mate
G.213



Negro Mate
G.146



Gold Line Mate 1x50 approx.
G.55



Silver Line Mate 1x50 approx.
G.55



Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

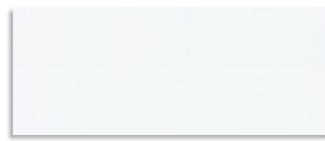
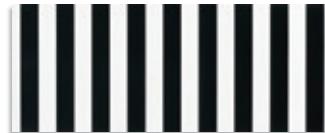
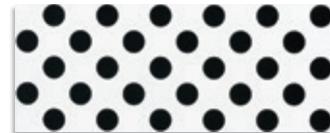
We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

SATINADOS	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6
		1,5x50 cm.	0.6x19.7 inches	25	-	12,50	3,01	-	-	-	-



Blanco Mate - Trentino - Trentino Expresso-2 - Rimini . 20x50 cm. / Town Blanco . 31,6x31,6 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches

Blanco Mate
G.213Lazio 8x50 aprox.
G.56Lazio 8x20 aprox.
G.43Trentino
G.220Rimini
G.220Trentino Espresso-2
G.61Rimini Espresso-2
G.61

Trentino Espresso-2 y Rimini Espresso-2, dos conjuntos por caja.
Trentino Espresso-2 and Rimini Espresso-2 two sets per box.

BLANCO MATE				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6
		8x20 cm.	3.1x7.9 inches	40	-	8	12,87	-	-	-	-
		8x50 cm.	3.1x19.7 inches	16	-	8	14	-	-	-	-

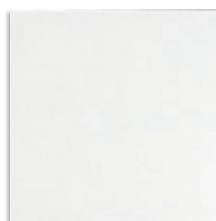
TOWN



Pavimento Floor Tile Pasta Roja Red Body

Blb / ISO 13006 - H

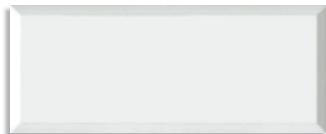
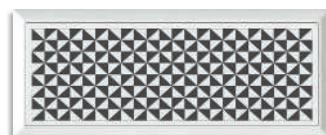
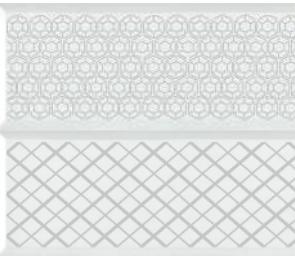
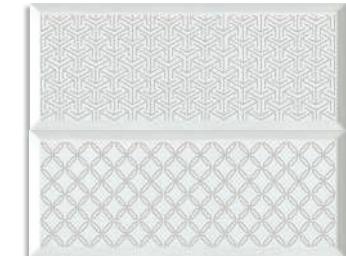
31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches

Town Blanco
G.128Town Basalto
G.128

TOWN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120



Gran Zola Blanco Mate · 20x50 cm. / Hexágono Bampton Beige · 23x26,6 cm.

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Gran Mugat Blanco
G.213Kettner Blanco
G.145Cross Grafito
G.145(1) Artigas Grafito
G.145(1) Yoses Blanco
G.145

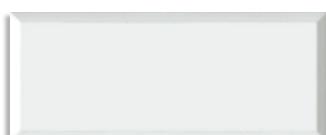
(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

GRAN ZOLA



Revestimiento Wall Tile Pasta Roja Red Body

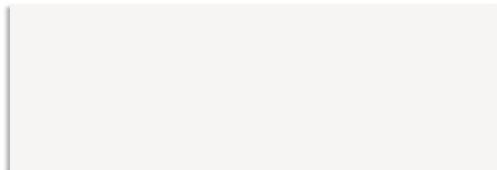
BIII / ISO 13006 - L

20x50 cm. 7.9x19.7 inches Gran Zola Blanco Mate
G.213

GRAN MUGAT / GRAN ZOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	20x50 cm.	7.9x19.7 inches	10	1	-	19,70	48	48	-	945,6



Frunce-4 · 25x75 cm. / Arhus-CR Negro · 14,4x89,3 cm.

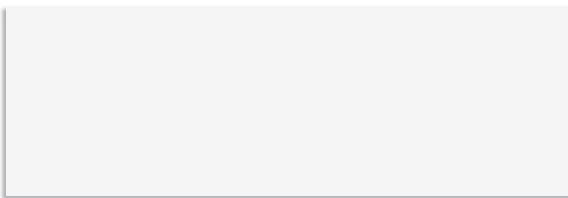
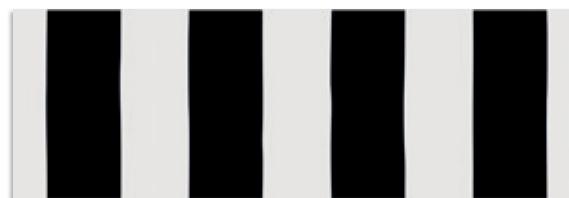
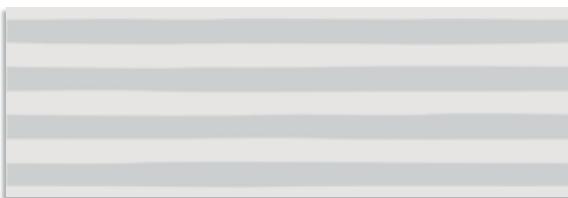
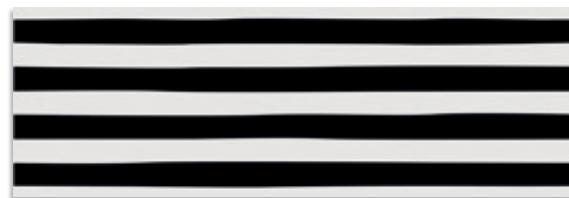
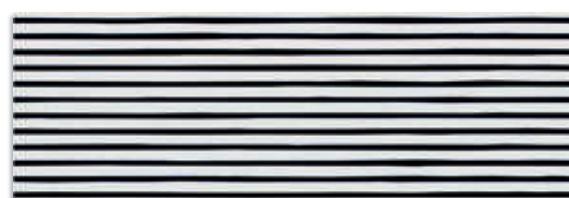
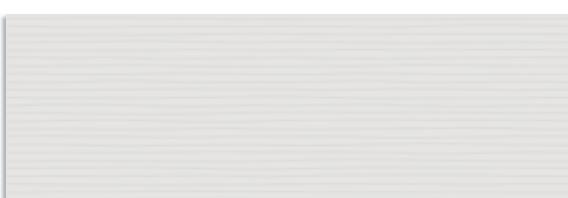
25x75 cm. 9.8x29.5 inches Blanco Brillo
G.236Frunce-4
G.78Silver Line Brillo 1x75 aprox.
G.61Silver Line Mate 1x75 aprox.
G.61Gold Line Mate 1x75 aprox.
G.61

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

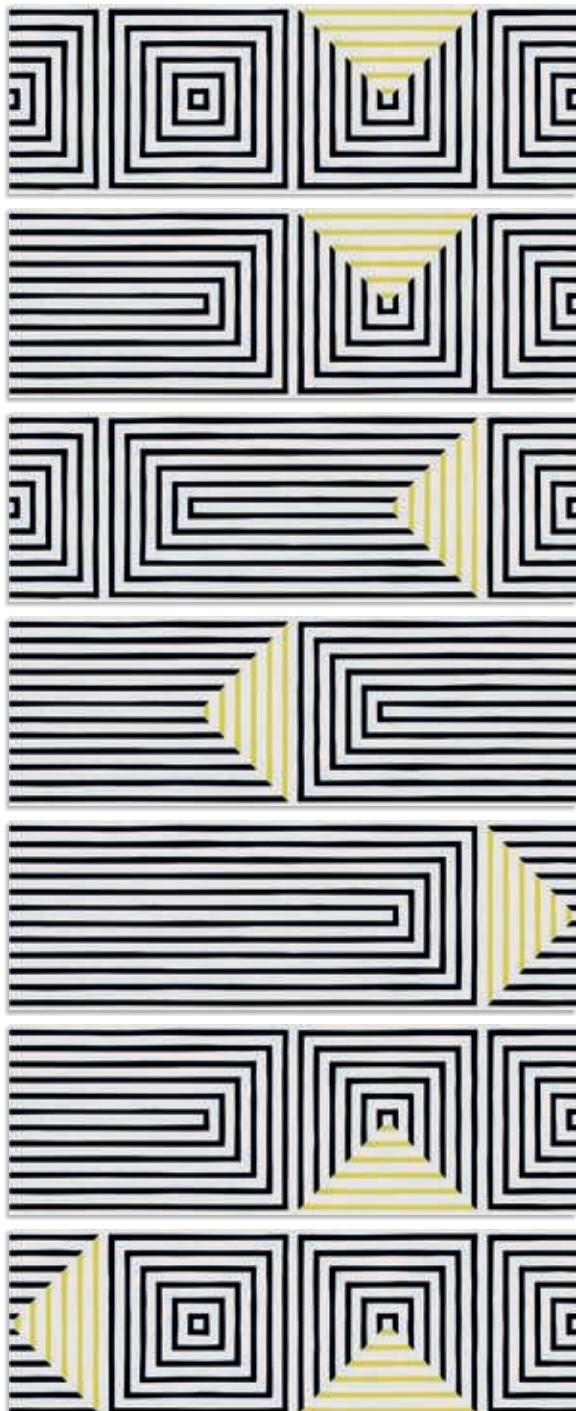
Frunce-4... 4 piezas por caja.
Frunce-4... 4 pieces per box.

BLANCO BRILLO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10,5 	25x75 cm. 9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2	
		1x75 cm. 0.4x29.5 inches	32	-	24	5,40	-	-	-	-	

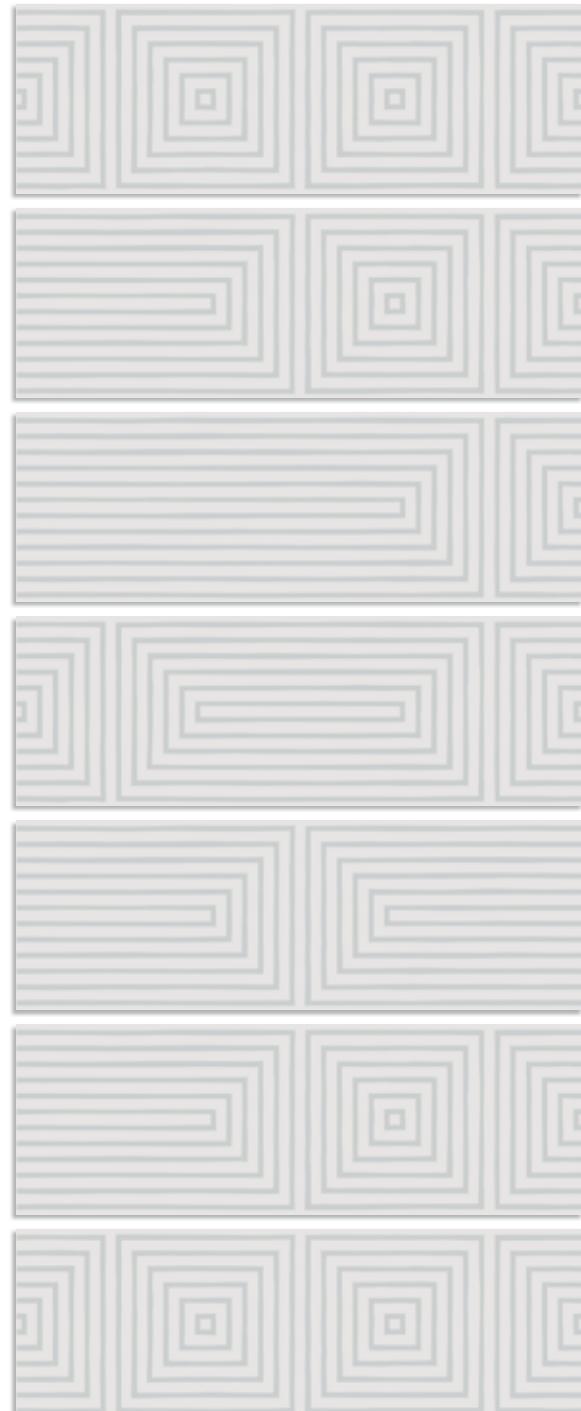
25x75 cm. 9.8x29.5 inches Blanco Brillo
G.236Asaro Lima
G.246Asaro Light
G.245Asaro Black
G.245Karo Light
G.245Karo Black
G.245Omo Light
G.245Omo Black
G.245Inuit Light
G.245Inuit Black
G.245RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
VODEVIL LIMA · Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.



Sasak-7 Black
G.246



Sasak-7 Light
G.245

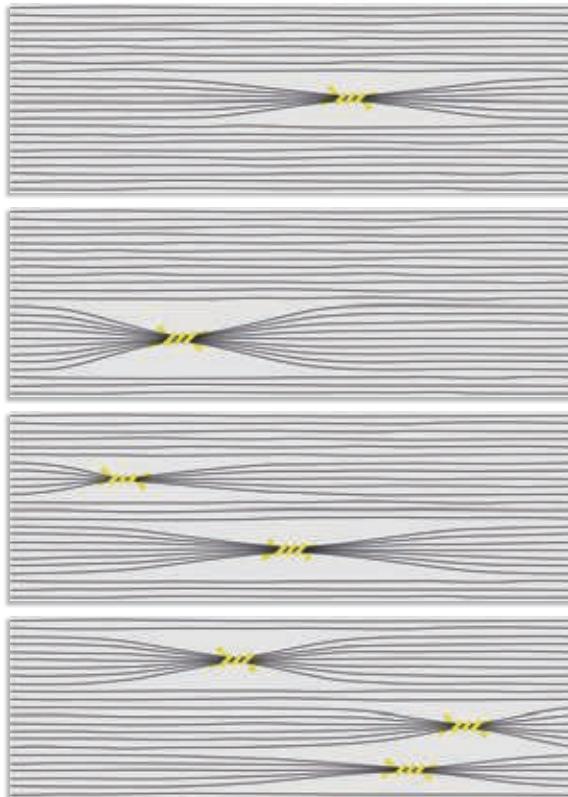
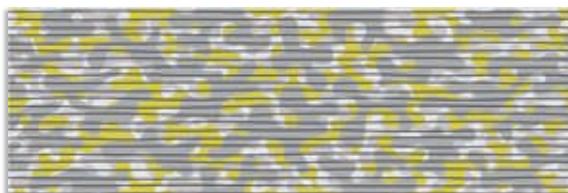
INUIT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10,5	25x75 cm. 9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2	



Miskito · 25x75 cm.

25x75 cm. 9.8x29.5 inches

FUSIÓN

Otomi-4
G.71Miskito
G.71Kamboj
G.246

INUIT				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
	10,5	25x75 cm. Miskito / Otomi	9.8x29.5 inches	4	0,74	-	14,11	40	29,92	-	564,48



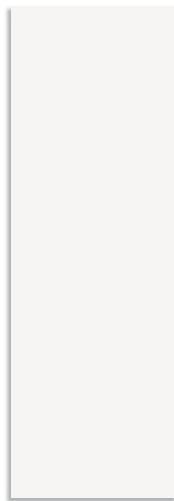
Asaro Black / Blanco Brillo · 25x75 cm. / Arhus-CR Bianco · 14,4x89,3 cm.



Asaro Light · 25x75 cm. / Nordland-R Beige · 19,2x119,3 cm.

Crochet . 25x75 cm. / Hindi . 10x25 cm. / Remate Texfel Blanco Mate . 6,5x25 cm. / Athus-CR Blanco . 14,4x89,3 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches Blanco Mate
G.236Crochet
G.78Remate Texfel
Blanco Mate 6,5x25 cm.
G.71
Ángulo Remate Texfel
Blanco Mate 6,5x1,6 cm.
G.76Hindi 10x25 cm.
G.37

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

Crochet ... 4 piezas por caja.
Crochet ... 4 pieces per box.

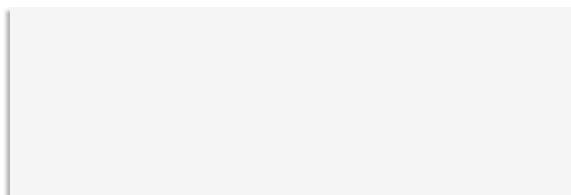
SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2
		10x25 cm.	3.9x9.8 inches	25	-	6,25	12	-	-	-	-
		6,5x25 cm.	2.6x9.8 inches	30	-	7,5	10,70	-	-	-	-



Inari-R Nieve · 80x80 cm. / Blanco Mate / Senkel Blanco / Senkel Negro · 25x75 cm.



25x75 cm. 9.8x29.5 inches



Blanco Mate
G.236



Senkel Blanco
G.270



Negro Mate
G.236

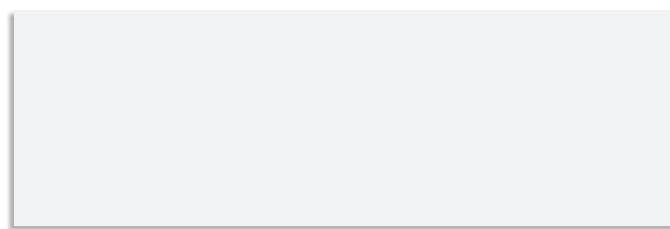


Senkel Negro
G.270

SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	10,5	25x75 cm.	9.8x29.5 inches	7	1,31	-	24,10	42	55,10	-	1012,2



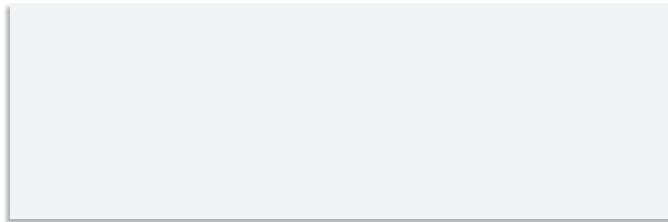
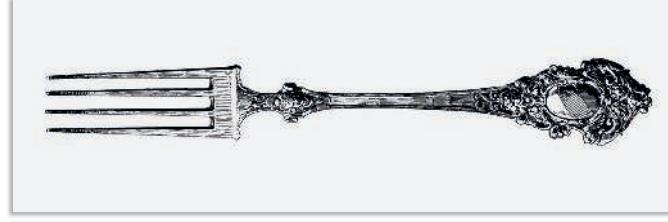
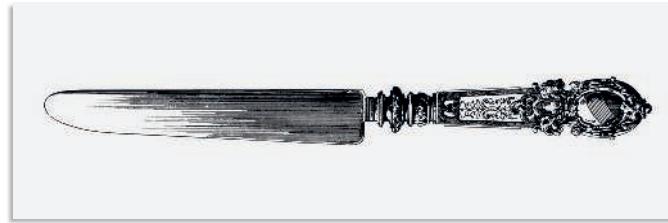
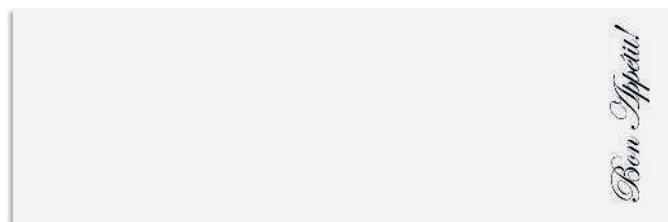
Pamukkale-R Blanco . 32x99 cm.

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches 32x99 cm. 12.6x39 inches Blanco Brillo
G.256
Blanco-R Brillo
G.251Blanco Mate
G.256
Blanco-R Mate
G.251Negro Mate
G.256Pamukkale-R Blanco
G.253

Black&White				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	33,3x100 cm.	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,6	-	1137,40



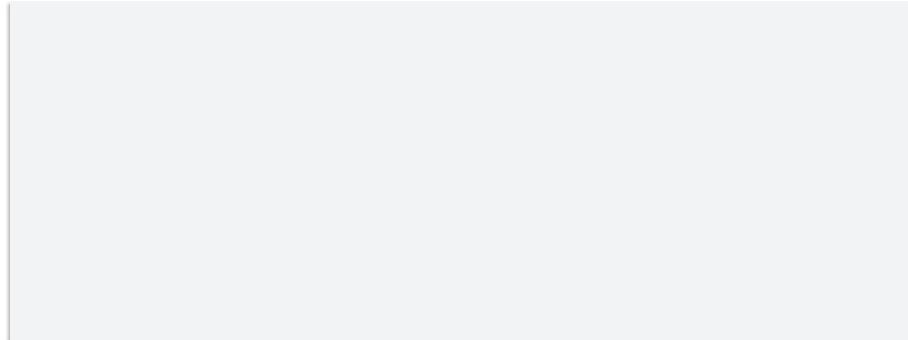
Blanco-R Mate / Manger-R 4 · 32x99 cm. / Calvet Gris · 20x20 cm.

33,3x100 cm. 13.1x39.4 inches 32x99 cm. 12.6x39 inches Blanco Mate
G.256Blanco-R Mate
G.251Manger-4
G.80Manger-R 4
G.81

SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	11	32x99 cm.	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	44	55,75	-	1064,8
	11	33,3x100 cm.	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	44	58,6	-	1137,40
	11	32x99 cm. Decorados	12.6x39 inches	4	1,27	-	24,20	18	22,80	-	443,91
	11	33,3x100 cm. Decorados	13.1x39.4 inches	4	1,33	-	25,85	18	23,96	-	465,30

Hanami Menta . 7,5x33,5 cm. / Blanco-R Brillo . 45x120 cm / Portofino-R Grafito . 120x120 cm.



45x120 cm. 17.7x47.2 inches Blanco-R Mate
G.252Blanco-R Brillo
G.252

BLANCOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	45x120 cm	17.7x47.2 inches	2	1,08	-	21	35	37,8	-	735

HANAMI    Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L7,5x33,5 cm. 2.9x13.2 inches Hanami Marfil
G.217Hanami Beige
G.217Hanami Rosa
G.217Hanami Menta
G.217Hanami Nube
G.217Hanami Gris
G.217

Ofrecemos una amplia gama de modelos para combinar con la serie Blancos.

We have a wide range of tiles that can be combined with the Blancos series.

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20

MONOCOLORES

CERÁMICOS

Monocolores

Monocolors

Monocolores

Monocolores

Monocolore

Monocolores

Моноколор



Azul Noche - Azul Celeste . 14x28 cm.

14x28 cm. 5.5x11 inches



Alaska
G.211

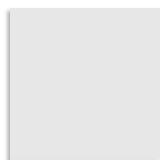


Azul Celeste
G.211



Azul Noche
G.223

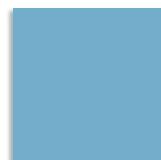
20x20 cm. 7.9x7.9 inches



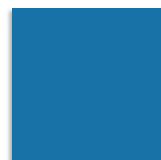
Alaska
G.211



Humo
G.211



Azul Celeste
G.211



Mar
G.136



Azul Noche
G.151



Negro
G.136



Nácar
G.211



Musgo
G.211



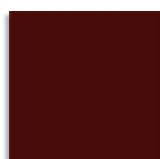
Limón
G.136



Rojo Volcán
G.151



Teja
G.211



Caoba
G.211

MONOCOLOR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8 8	20x20 cm. 14x28 cm.	7.9x7.9 inches 5.5x11 inches	25 25	1 0,98	- -	18 17,62	80 84	80 82,32	- -	1440 1480



Blanco Mate / Negro Mate / Alaska / Negro · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches Blanco Mate
G.104Beige Mate
G.104Gris Mate
G.104Verde Mate
G.104Nube Mate
G.104Amarillo Mate
G.120Azul Mate
G.120Salmón Mate
G.104Negro Mate
G.120Marrón Mate
G.104Fucsia Mate
G.120

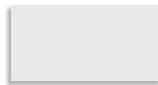
SATINADOS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080

Zola Blanco Mate · 10x20 cm. / Composición Verlaine · 5x20 aprox. / Tarpan Blanco Mate · 2x20 cm. / Octágono Alaska · 31,6x31,6 cm. / Taco Negro · 6,7x6,7 cm.



10x20 cm. 3.9x7.9 inches

BOULEVARD



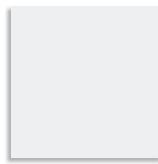
Rivoli Blanco Mate
G.227



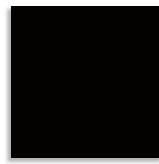
Zola Blanco Mate
G.144



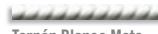
Zola Negro Mate
G.214



Blanco Mate 20x20
G.104



Negro Mate 20x20
G.120



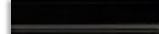
Tarpán Blanco Mate
2x20
G.33
Angulo Tarpán Blanco Mate
2x1,6 aprox.
G.54



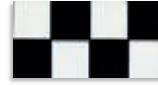
Remate Quarter Blanco Mate
5x20
G.914
Angulo Remate Quarter
Blanco Mate 5x1,6 aprox.
G.58



Tarpán Negro Mate
2x20
G.33
Angulo Tarpán Negro Mate
2x1,6 aprox.
G.54



Remate Quarter Negro Mate
5x20
G.914
Angulo Remate Quarter
Negro Mate 5x1,6 aprox.
G.58



(*) Composición Lautrec
10x20 aprox.
G.47



(*) Composición Verlaine
5x20 aprox.
G.35



Enmallado
Meshmounted

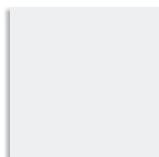
ZOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	11	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086
	7,5	10x20 cm. Rivoli	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-	1080
		5x20 cm. remate	2.0x7a.9 inches	30	-	6	5,21	-	-	-	-
		5x20 cm. composición	2.0x7a.9 inches	35	-	7	5,49	-	-	-	-
		10x20 cm. comp. y cenefa	2.0x7a.9 inches	40	-	8	12,87	-	-	-	-
		2x20 cm. composición	0.8x7a.9 inches	36	-	7,20	2,61	-	-	-	-



Mugat Blanco 10x20 cm. / Octogono Alaska . 31,6x31,6 cm. / Tacco Negro . 6,7x6,7 cm.



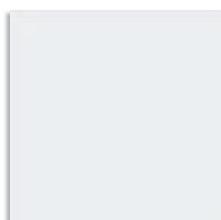
20x20 cm. 7.9x7.9 inches 31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches



Alaska
G.211



Negro
G.136



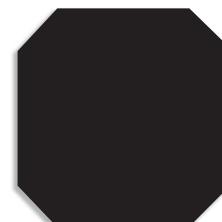
Alaska
G.211



Negro
G.144



Octógono Alaska
G.212



Octógono Negro
G.145



Taco Alaska
6,7x6,7
G.3



Taco Negro
6,7x6,7
G.3

MONOCOLOR				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	18	80	80	-	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120
	9	31,6x31,6 cm. Octógono	12.4x12.4 inches	10	0,95	-	19,16	56	53,20	-	1073
		6,7x6,7 cm. Taco.	2.6x2.6 inches	100	0,50	-	8,50	-	-	-	-
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	10,11	-	14,56	88	889,68	-	1281

TOWN



Pavimento Floor Tile **Pasta Roja** Red Body

B1b / ISO 13006 - H

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches



Town Blanco
G.128



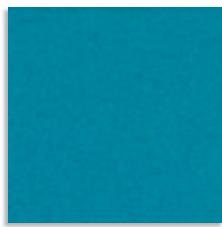
Town Perla
G.128



Town Azul
G.128



Town Turquesa
G.128



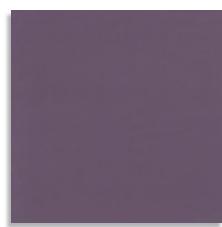
Town Azafata
G.128



Town Pistacho
G.128



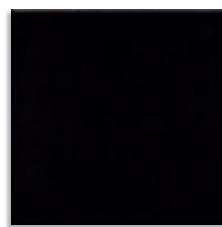
Town Lila
G.128



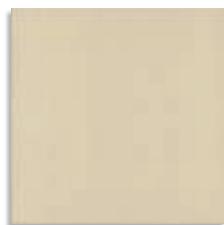
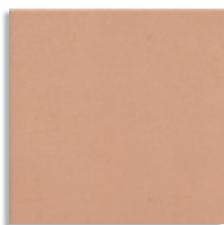
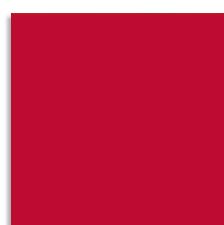
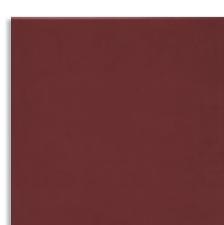
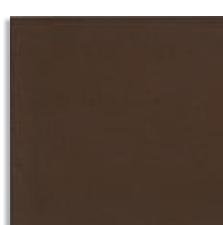
Town Berenjena
G.210



Town Plomo
G.128



Town Basalto
G.128

Town Marfil
G.128Town Nuez
G.128Town Naranja
G.128Town Rojo
G.144Town Fucsia
G.210Town Bermellón
G.210Town Caoba
G.128Town Tabaco
G.128Town Marrón
G.128

TOWN				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120

TRADICIÓN CERÁMICA

PAVIMENTOS Y
REVESTIMIENTOS

Tradición Cerámica

Ceramic Heritage

Tradicion Céramique

Tradizione Ceramica

Keramik-Tradition

Tradição Cerâmica

КЕРАМИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ

PA VI MEN TOS

T R A D I C I Ó N
C E R Á M I C A

Pavimento

Floor tile

Carrelage

Bodenfliesen

Pavimenti

Pavimento

Напольная плитка



Pérgola Natural 14x28 cm.

14x28 cm. 5.5x11 inches (1) Pergola Natural
G.210

(1) Esta serie consta de 8 piezas diferentes, cada una de ellas presenta una tonalidad distinta y, al ser colocadas juntas, obtienen decoraciones de gran exclusividad y belleza.

This series comprises 8 different pieces. Each comes in a different hue, providing highly exclusive, beautiful decors when combined in unison.

PÉRGOLA				CAJA / BOX				PALET / PALLET				
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M²	ML	KG	CAJA / BOX	M²	ML	KG	
		8	14x28 cm	5.5x11 inches	25	0,98	-	17,62	84	82,32	-	1480
	G.19	9x25cm	3.5x9.8 inches	40	-	10	17,50	81	-	810	1417,50	
	G.28	10x40cm	3.9x15.7 inches	25	-	10	19,50	64	-	640	1248	



Bronce · 31,6x31,6 cm.



20x20 cm. 7.9x7.9 inches

Bronce
G.120

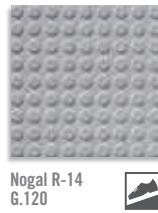
31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches

Bronce
G.120Castilla - 8
6,7x6,7
G.17Castilla - 9
6,7x6,7
G.17Castilla - 10
6,7x6,7
G.17Castilla - 11
6,7x6,7
G.17Castilla - 12
6,7x6,7
G.17Taco Estoque
Marino
6,7x6,7
G.21

CLÁSICA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
		6,7x6,7 cm.	2.6x2.6 inches	100	0,50	.	8,50
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56

Nogal R-14 . 20x20 cm. / Clíchy Blanco . 10x20 cm. / Remate Rivoli Cereza . 5x20 cm. / Rivoli Blanco . 10x20 cm.



20x20 cm. 7.9x7.9 inches Nogal
G.120Nogal R-14
G.12031,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches Nogal
G.120Abeto R-22
G.120

CL 2
R 11
CL C
+ 36

CL 3
R 12
CL C
+ 36

Nogal R-14
Abeto R-22

ANTIDESLIZANTE. Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual, hemos realizado las pruebas de ensayo según las normas: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130, DIN 51097, BS 7976-2:2002. Para más información, consultar nuestro departamento técnico.

SLIP RESISTANCE. With the purpose of providing increased safety in areas of pedestrian foot traffic where moisture and/or slopes are greater than normal, we have carried out tests according to the norms: UNE 41901:2017 EX, UNE 41902:2017 EX, DIN 51130., DIN 51097, BS 7976-2:2002. For more information on this, contact our Technical Department.

RÚSTICA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	8	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	.	18	80	80	.	1440
	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56	88	.	889,68	1281

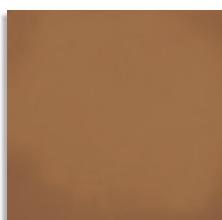
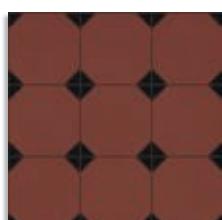
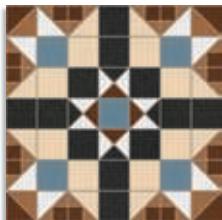
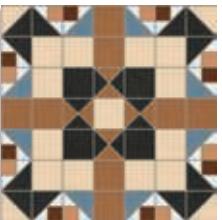
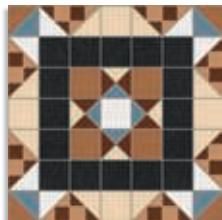
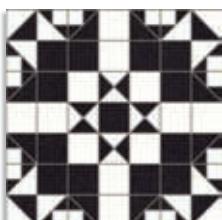


Dorset Marrón · 31,6x31,6 cm.



31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches □

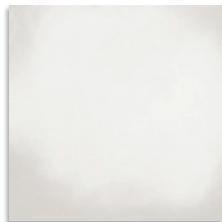
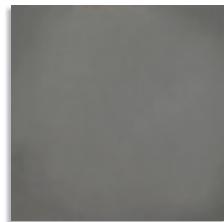
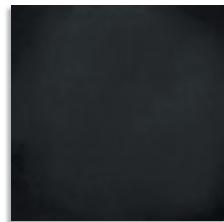
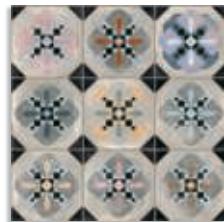
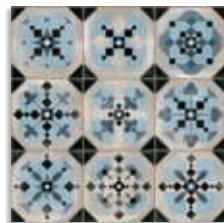
VINTAGE

Barnet Blanco
G.128Barnet Natural
G.128Barnet Terra
G.128Barnet Gris
G.128Barnet Cuero
G.128Barnet Negro
G.128Carron Blanco
G.136Carron Natural
G.136Carron Terra
G.136Cenefa Basildon Blanco
15,8x31,6 cm.
G.28Cantonera
Basildon
Blanco
15,8x15,8 cm.
G.49Cenefa Basildon Natural
15,8x31,6 cm.
G.28Cantonera
Basildon
Natural
15,8x15,8 cm.
G.49Cenefa Basildon Terra
15,8x31,6 cm.
G.28Cantonera
Basildon
Terra
15,8x15,8 cm.
G.49Dorset Marrón
G.213Merton Marrón
G.213Halton Marrón
G.213Harrow Grafito
G.213

BARNET				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
□	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	. 20	56	56	. . .	1120	
		15,8x15,8 cm. Cantonera	6.22x6.22 inches	4	0,10	. 2,11	
		15,8x31,6 cm. Cenefa	6.22x12.4 inches	15	. 4,74	14,24	
Rodapié Barnet Barnet Skirting tile	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	. 10,11	14,56	88	. 889,68	. 1281		



Retiro · 31,6x31,6 cm.

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches Barnet Blanco
G.128Barnet Natural
G.128Barnet Gris
G.128Barnet Negro
G.128* Retiro
G.213* Central
G.213* Hyde
G.213* Tiergarten
G.213* Stanley
G.213* Vondel
G.213

* Este modelo esta compuesto por diferentes diseños para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

WORLD PARKS				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9	31,6x31,6 cm.	12.4x12.4 inches	10	1	.	20	56	56	.	1120
Rodapié Barnet Barnet Skirting tile	G.19	8x31,6 cm.	3.2x12.4 inches	32	.	10,11	14,56	88	.	889,68	1281



Gobi Natural · 31,6x31,6 cm.

31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches 



(1) Gobi Natural
G.210

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Cada una de ellas presenta una tonalidad distinta y, al ser colocadas juntas, se obtienen decoraciones de gran exclusividad y belleza.
Each comes in a different hue, providing highly exclusive, beautiful decors when combined in unison.

GOBI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	9	31,6x31,6 cm. 12.4x12.4 inches	10	1	-	20	56	56	-	1120	
 Rodapié Skirting tile	6.19	8x31,6 cm. 3.2x12.4 inches	32	-	10,11	14,56	88	-	889,68	1281	

RE VES TI MIEN TOS

T R A D I C I Ó N
C E R Á M I C A

Revestimiento

Wall tile

Revêtement

Wandfliesen

Rivestimenti

Revestimento

Настенная плитка



Aranda Marino - Soliva-30 . 13x13 cm.

Cántir - 4 y Artesano - 4 ... 4 piezas por caja.
Cántir - 4 and Artesano - 4 ... 4 pieces per box.
Soliva - 30 ... 30 piezas por caja.
Soliva - 30 ... 30 pieces per box.

ARANDA	CAJA / BOX					PALET / PALLET					
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	10	13x13 cm.	5.1x5.1 inches	30	0,51	-	9,26	120	60	-	1111
		1,5x13 cm.	0,6x5.1 inches	40	-	5,20	1,60	-	-	-	-
		5x13 cm.	2,0x5.1 inches	30	-	3,90	3,90	-	-	-	-
		6,5x13 cm.	2,6x5.1 inches	40	-	5,20	6,10	-	-	-	-
		9x13 cm.	3,5x5.1 inches	66	-	8,58	10	-	-	-	-

13x13 cm. 5.1x5.1 inches Aranda Blanco
G.219Aranda Ocre
G.220Aranda Verde
G.220Aranda Burdeos
G.220Aranda Celeste
G.220Aranda Marino
G.220Remate Aldea
Blanco 5x13
G.27
Angulo Remate
Aldea Blanco
5x1,5 aprox.
G.48Remate Aldea
Ocre 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Ocre
5x1,5 aprox.
G.48Remate Aldea
Verde 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Verde
5x1,5 aprox.
G.48Remate Aldea
Burdeos 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Burdeos
5x1,5 aprox.
G.48Remate Aldea
Celeste 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Celeste
5x1,5 aprox.
G.48Remate Aldea
Marino 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Marino
5x1,5 aprox.
G.481/2 Caña Siglo
Blanco 1,5x13
G.17
Angulo 1/2 Caña
Siglo Blanco
1,5x1,5 aprox.
G.401/2 Caña Siglo
Ocre 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Ocre
1,5x1,5 aprox.
G.401/2 Caña Siglo
Verde 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Verde
1,5x1,5 aprox.
G.401/2 Caña Siglo
Burdeos 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Burdeos
1,5x1,5 aprox.
G.401/2 Caña Siglo
Celeste 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Celeste
1,5x1,5 aprox.
G.401/2 Caña Siglo
Marino 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña
Siglo Marino
1,5x1,5 aprox.
G.40Farnesio
6,5x13 aprox.
G.31Tinter Ocre
6,5x13 aprox.
G.31Tinter Verde
6,5x13 aprox.
G.31Tinter Burdeos
6,5x13 aprox.
G.31Tinter Celeste
6,5x13 aprox.
G.31Tinter Marino
6,5x13 aprox.
G.31Meissen
G.218Mayans
G.218Terrina
6,5x13 aprox.
G.33Salvilla
6,5x13 aprox.
G.33Olerys
G.218Urrea
G.218Cornisa Obrero
9x13
G.49Verdera
6,5x13 aprox.
G.31Artesano - 4
G.28Mayans
G.218Terrina
6,5x13 aprox.
G.33Salvilla
6,5x13 aprox.
G.33Olerys
G.218Urrea
G.218Cornisa Mancerina - 4
9x13
G.51

(1)

Terrina
6,5x13 aprox.
G.33Salvilla
6,5x13 aprox.
G.33Olerys
G.218Urrea
G.218Cantir - 4
G.35Mayans
G.218Terrina
6,5x13 aprox.
G.33Salvilla
6,5x13 aprox.
G.33Olerys
G.218Urrea
G.218Soliva - 30
G.28

(1) Este modelo está compuesto por 4 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has 4 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por 30 diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
 This model has 30 different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Aranda Blanco - Canalé-16 - Textil . 13x13 cm. / 1/2 Caña Siglo Burdeos . 1,5x13 cm.

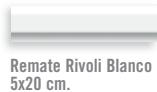


13x13 cm. 5.1x5.1 inches Aranda Blanco
G.219Aranda Ocre
G.220Aranda Verde
G.220Aranda Burdeos
G.220Aranda Celeste
G.220Aranda Marino
G.220Canalé - 16
G.36Textil
G.222Tul
G.36Fibra
6,5x13 aprox.
G.36
PORTELLO Revestimiento Wall Tile Pasta Roja Red Body BIII / ISO 13006 - L
13x13 cm. 5.1x5.1 inches Portillo
G.218Arrabal
G.218Valtiendas
G.36Cuéllar Tostado
6,5x13 aprox.
G.33Remate Aldea
Tostado 5x13
G.35
Angulo Remate
Aldea Tostado
5x1,5 aprox.
G.481/2 Caña Siglo
Tostado 1,5x13
G.27
Angulo 1/2 Caña Siglo
Tostado
1,5x1,5 aprox.
G.40Tul ... 4 piezas por caja.
Tul ... 4 pieces per box.Canalé-16 ... 16 piezas por caja.
Canalé-16 ... 16 pieces per box.

TEXTIL / PORTELLO			CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	10	13x13 cm.	30	0,51	-	9,26	120	60	-	1111
		1,5x13 cm.	40	-	5,20	1,60	-	-	-	-
		5x13 cm.	30	-	3,90	3,90	-	-	-	-
		6,5x13 cm.	40	-	5,20	6,10	-	-	-	-
		13x13 cm. Valtiendas	30	-	3,90	9,26	-	-	-	-



10x20 cm. 3.9x7.9 inches

Mugat Blanco
G.144Mugat Vainilla
G.144Mugat Oliva
G.144Mugat Cereza
G.214Rivoli Blanco Brillo
G.227Rivoli Vainilla
G.227Rivoli Oliva
G.227Rivoli Cereza
G.148(*) Raspail Blanco
G.218(*) Raspail Vainilla
G.218(*) Raspail Oliva
G.218(*) Raspail Cereza
G.218

Remate Rivoli Blanco

5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Blanco

5x1,5 cm.

G.45



Remate Rivoli Vainilla

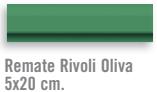
5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Vainilla

5x1,5 cm.

G.45



Remate Rivoli Oliva

5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Oliva

5x1,5 cm.

G.45



Remate Rivoli Cereza

5x20 cm.

G.36

Ángulo Remate Rivoli Cereza

5x1,5 cm.

G.45



Zócalo Rivoli Blanco

15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Blanco

15x1,5 cm.

G.51



Zócalo Rivoli Vainilla

15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Vainilla

15x1,5 cm.

G.51



Zócalo Rivoli Oliva

15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Oliva

15x1,5 cm.

G.51



Zócalo Rivoli Cereza

15x20 cm.

G.51

Ángulo Zócalo Rivoli Cereza

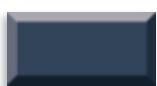
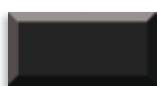
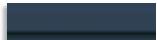
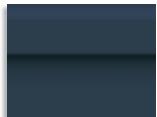
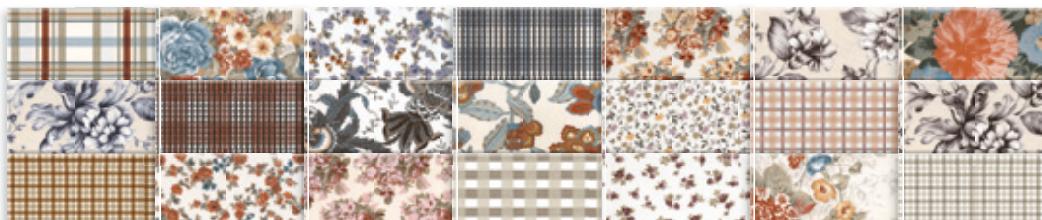
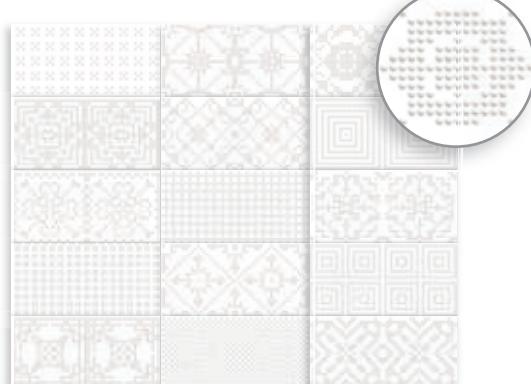
15x1,5 cm.

G.51

Remes Oliva
G.221Buci Cereza
G.221Foch Celeste
G.221Lepic Marino
G.221Rosiers Negro
G.221Denoyez Oliva
G.221Huchette Cereza
G.221Montmartre Celeste
G.221Reully Marino
G.221Caumartin Negro
G.221(*) Clichy Blanco
G.225(*) Clichy Vainilla
G.225

(*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Puedes ver los diferentes diseños que acompañan a esta pieza en la página siguiente.
Can you see the different designs that accompany this piece on the next page.

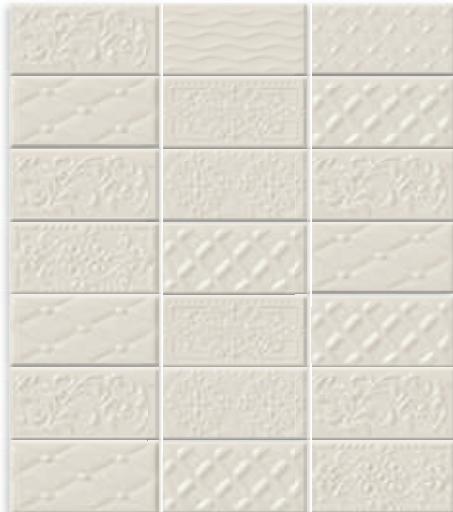
Mugat Celeste
G.144Mugat Marino
G.144Mugat Negro
G.214Mugat Rojo
G.214Rivoli Celeste
G.227Rivoli Marino
G.227Rivoli Negro
G.148(*) Raspail Celeste
G.218(*) Raspail Marino
G.218(*) Raspail Negro
G.218Remate Rivoli Celeste
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Celeste
5x1,5 cm.
G.45Remate Rivoli Marino
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Marino
5x1,5 cm.
G.45Remate Rivoli Negro
5x20 cm.
G.36
Ángulo Remate Rivoli Negro
5x1,5 cm.
G.45Zócalo Rivoli Celeste
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Celeste
15x1,5 cm.
G.51Zócalo Rivoli Marino
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Marino
15x1,5 cm.
G.51Zócalo Rivoli Negro
15x20 cm.
G.51
Ángulo Zócalo Rivoli Negro
15x1,5 cm.
G.51(*) Soult Multicolor
G.144(*) Fatracci Blanco
G.221(*) Fatracci Vainilla
G.221**MUGAT / RIVOLI**

	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET		
				M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML
	7,5	10x20 cm	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60
	11	10x20 cm Mugat / Raspail	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60
		5x20 cm Remate	2.0x7.9 inches	30	-	6	5,21	-	-
		15x20 cm Zócalo	5.9x7.9 inches	15	-	3	7,71	-	-

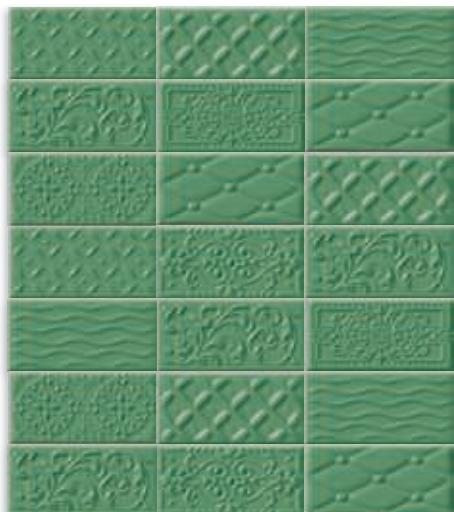
10x20 cm. 3.9x7.9 inches 



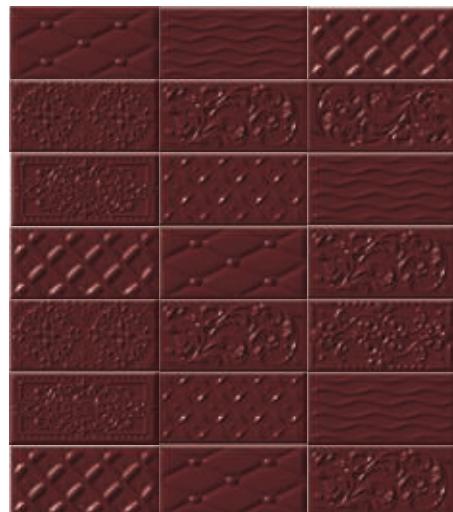
(*) Raspail Blanco
G.218



(*) Raspail Vainilla
G.218

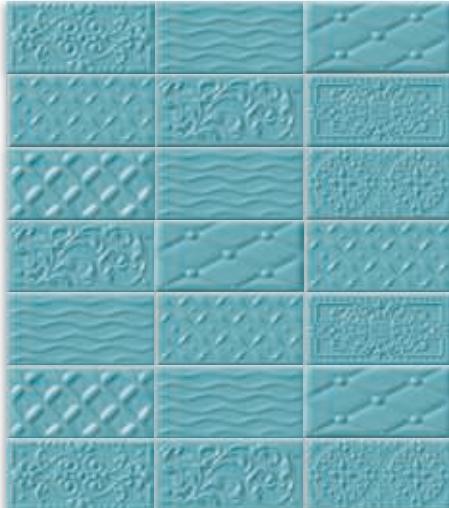


(*) Raspail Oliva
G.218

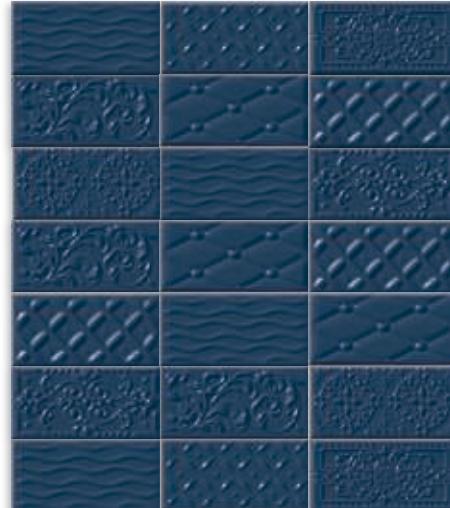


(*) Raspail Cereza
G.218

(*) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.



(*) Raspail Celeste
G.218



(*) Raspail Marino
G.218



(*) Raspail Negro
G.218

MUGAT / RIVOLI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
11	10x20 cm Mugat / Raspail	3.9x7.9 inches	50	1	-	18,10	60	60	-	1086	



Rivoli Negro · 10x20 cm. / Octágono Cabaret Nácar · 20x20 cm. / Taco Done Antracita · 4x4 cm.



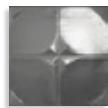
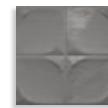
Raspail Blanco · 10x20 cm. / Muro-R Beige · 19,4x59,3 cm. / Duomo Arena · 40x40 cm.



Zulu Multicolor / Sindhi Blanco . 13x13 cm.

13x13 cm. 5.1x5.1 inches 

FUSIÓN

Etnia
Blanco
G.144Sindhi
Plata
G.36Sindhi
Oro
G.36Sindhi Blanco
G.144Sindhi Marfil
G.144Sindhi Nuez
G.144Sindhi Visón
G.144Sindhi
Gris
G.144Sindhi
Antracita
G.144Sindhi Negro
G.144(1) Tamil Blanco
G.148(1) Zulu Multicolor
G.148RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

ETNIA	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	CAJA / BOX			PALET / PALLET				
				M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	7,5	13x13 cm.	5.1x5.1 inches	40	0,68	-	8,5	120	81,12	-	1020



Etnia Blanco . (13x13 cm. / 10x20 cm. / 20x20 cm.) / Ladakh Grafito . 20x20 cm.

10x20 cm. 3.9x7.9 inches

FUSIÓN

Etnia Blanco
G.227Etnia Gris
G.227Etnia Antracita
G.227Etnia Nube
G.227Etnia Negro
G.148Etnia Marfil
G.227Etnia Nuez
G.227Etnia Visón
G.227Etnia Siena
G.227Etnia Marsala
G.148Thai Pardo
G.213Thai Nube
G.213(1) Viet Blanco
G.213(1) Viet Marsala
G.148(1) Viet Negro
G.148(1) Rabari Multicolor
G.213(2) Amhara Multicolor
G.213

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.
 This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alternado, se sirven en la misma caja.
 This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.



RECOMENDAMOS / RECOMMENDED
 MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

ETNIA	CAJA / BOX							PALET / PALLET				
			FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	7,5		10x20 cm	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	16,25	60	81,60	-	975



Etnia Nuez · 10x20 cm.



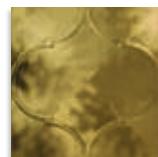
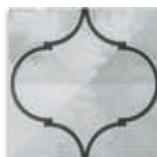
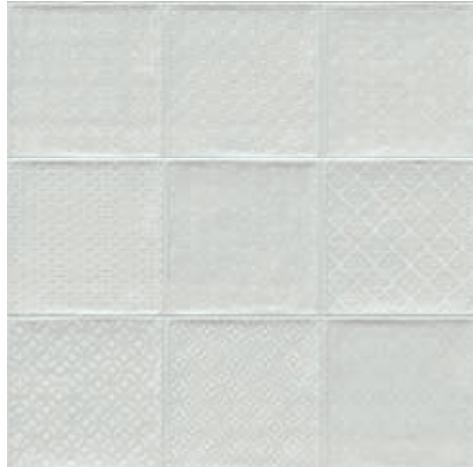
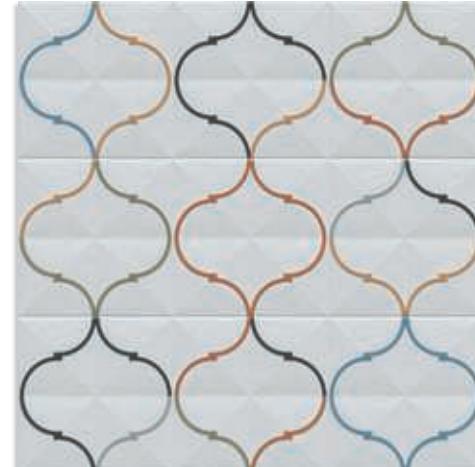
Amhara Multicolor - Etnia Blanco · 10x20 cm.



Oromo Multicolor · 20x20 cm.

20x20 cm. 7.9x7.9 inches

FUSIÓN

Etnia Blanco
G.120Pashtun Blanco
G.120Pashtun Oro
G.52Pashtun Plata
G.52Oromo Grafito
G.128Oromo Gris
G.128Oromo Cielo
G.128Oromo Musgo
G.128Oromo Ocre
G.128(1) Bugis Blanco
G.128(2) Oromo Multicolor
G.128

RECOMENDAMOS / RECOMMENDED

MAORI / VODEVIL - Porcelánico / Porcelain Tile

Ofrecemos una amplia gama de pavimentos y porcelánicos para combinar con la serie, eligiendo según la ubicación, el producto más adecuado.

We have a wide range of floor tiles and porcelain tiles on offer than can be combined with the series; selection of the most suitable product depends on the place it is going to be used.

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo esta compuesto por un solo diseño con variantes de color para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model have only one design with many colours that are combined alternately, coming in the same box.

ETNIA		FORMATOS	SIZE	CAJA / BOX				PALET / PALLET			
				PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
	<input type="checkbox"/>	7,6	20x20 cm.	7.9x7.9 inches	25	1	-	13,50	80	80	-
											1080

10x20 cm. 3.9x7.9 inches



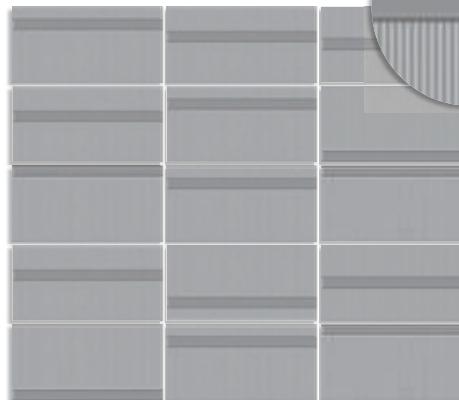
(1) Corso Hueso
G.213



(2) Pincio Hueso
G.221



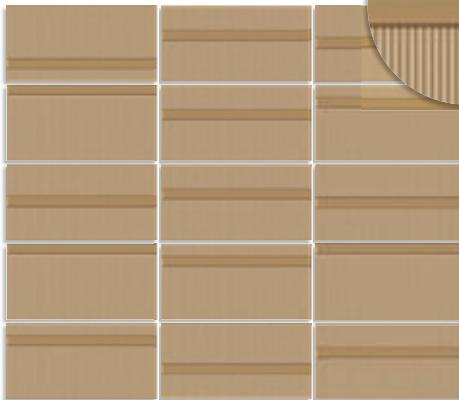
(1) Corso Gris
G.213



(2) Pincio Gris
G.221



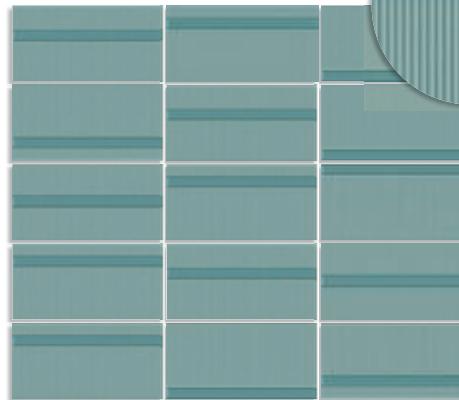
(1) Corso Caramelo
G.213



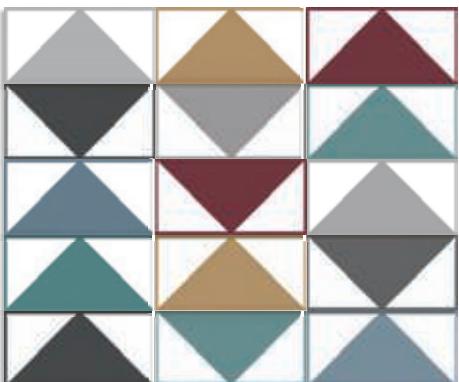
(2) Pincio Caramelo
G.221



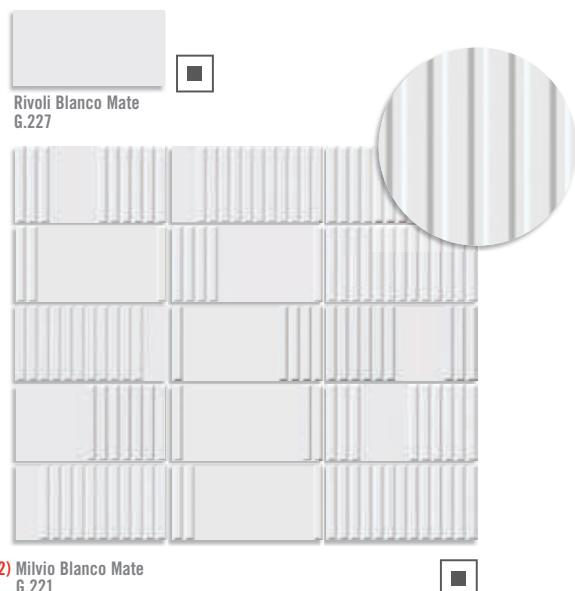
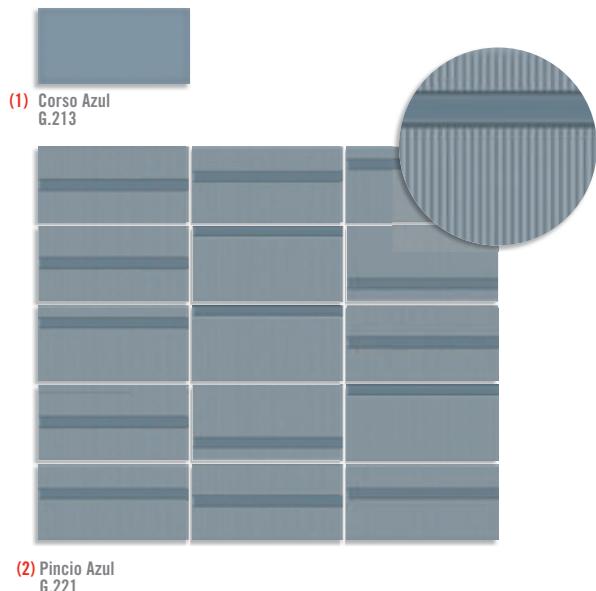
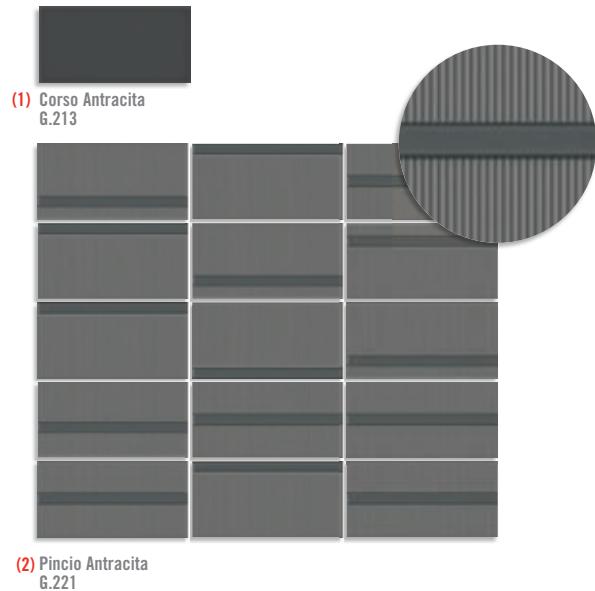
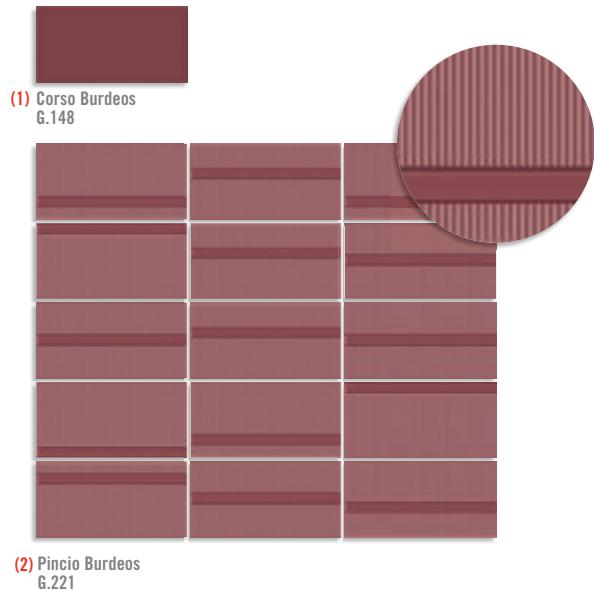
(1) Corso Turquesa
G.213



(2) Pincio Turquesa
G.221



(2) Borgo Multicolor
G.221



(1) Este modelo está compuesto por diferentes tonos para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different color ranges that are combined alternately, coming in the same box.

(2) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

CORSO				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	7,5	10x20 cm.	3.9x7.9 inches	68	1,36	-	18,10	60	81,60	-	1086
	7,5	10x20 cm. Pincio / Milvio	3.9x7.9 inches	50	1	-	14,80	60	60	-	888

Borgo Multicolor / Corso Burdeos · 10x20 cm. / Portofino Humo · 60x60 cm. / Cies-R Humo · 32x99 cm.





Milvio Bianco · 10x20 cm. / Cíes-R Azul · 32x99 cm. / Amalfi Azul · 30x30 cm.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



Hanami Marfil
G.260



Sakura Nuez
G.260



Takada Nuez Plata
G.77



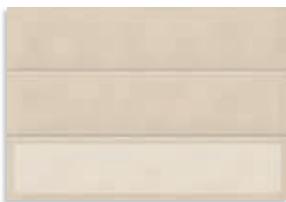
(1) Kaika Marfil
G.261



(1) Mankai Nuez
G.261



Takada Nuez Oro
G.77



(1) Kozen Marfil
G.245



(1) Meguro Nuez
G.245



(1) Nago Nuez
G.261



(1) Kasagi Marfil
G.245



(1) Nagano Nuez
G.245

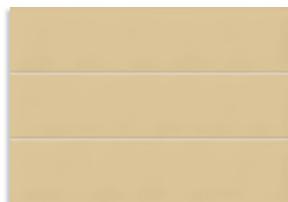


(1) Haiku Nuez
G.261



Hanami Marfil
7,5x33,5 cm
G.217

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20



(1) Hanami Beige
G.260



(1) Sakura Caramelo
G.260



(1) Takada Caramelo Plata
G.77



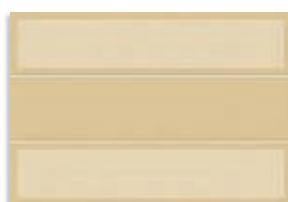
(1) Kaika Beige
G.261



(1) Mankai Caramelo
G.261



(1) Takada Caramelo Oro
G.77



(1) Kozen Beige
G.245



(1) Meguro Caramelo
G.245



(1) Nago Caramelo
G.261



(1) Kasagi Beige
G.245



(1) Nagano Caramelo
G.245



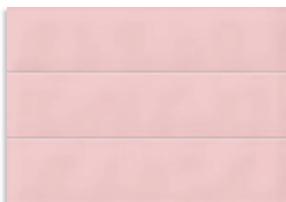
(1) Haiku Caramelo
G.261



Hanami Beige
7,5x33,5 cm
G.217

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



Hanami Rosa
G.260



Sakura Marsala
G.260



Takada Marsala Plata
G.77



(1) Kaika Rosa
G.261



(1) Mankai Marsala
G.261



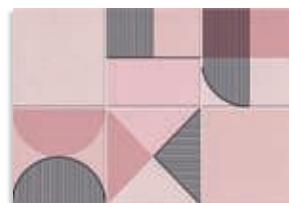
Takada Marsala Oro
G.77



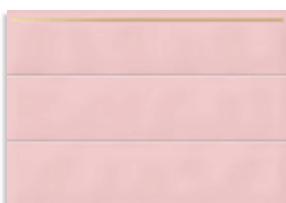
(1) Kozen Rosa
G.245



(1) Meguro Marsala
G.245



(1) Nago Marsala
G.261



(1) Kasagi Rosa
G.245



(1) Nagano Marsala
G.245



(1) Haiku Marsala
G.261



Hanami Rosa
7,5x33,5 cm
G.217

HANAMI	CAJA / BOX							PALET / PALLET			
		FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20



(1) Hanami Menta
G.260



(1) Sakura Turquesa
G.260



(1) Takada Turquesa Plata
G.77



(1) Kaika Menta
G.261



(1) Mankai Turquesa
G.261



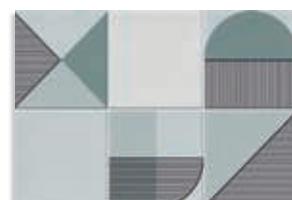
(1) Takada Turquesa Oro
G.77



(1) Kozan Menta
G.245



(1) Meguro Turquesa
G.245



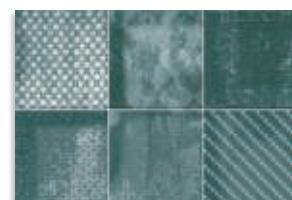
(1) Nago Turquesa
G.261



(1) Kasagi Menta
G.245



(1) Nagano Turquesa
G.245



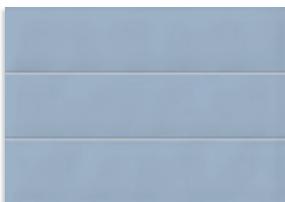
(1) Haiku Turquesa
G.261



Hanami Menta
7,5x33,5 cm
G.217

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches



Hanami Nube
G.260



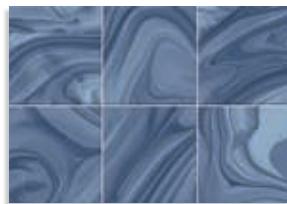
Sakura Índigo
G.260



Takada Índigo Plata
G.77



(1) Kaika Nube
G.261



(1) Mankai Índigo
G.261



Takada Índigo Oro
G.77



(1) Kozan Nube
G.245



(1) Meguro Índigo
G.245



(1) Nago Índigo
G.261



(1) Kasagi Nube
G.245



(1) Nagano Índigo
G.245

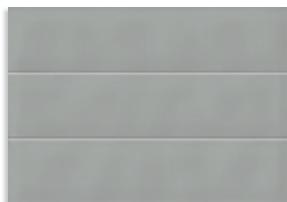


(1) Haiku Índigo
G.261

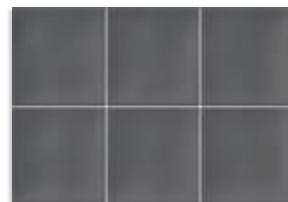


Hanami Nube
7,5x33,5 cm
G.217

HANAMI				CAJA / BOX					PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG		
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32	
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20	



(1) Hanami Gris
G.260



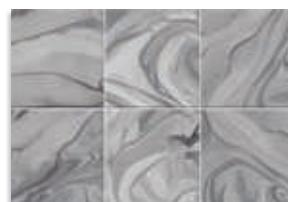
Sakura Marengo
G.260



Takada Marengo Plata
G.77



(1) Kaika Gris
G.261



(1) Mankai Marengo
G.261



Takada Marengo Oro
G.77



(1) Kozen Gris
G.245



(1) Meguro Marengo
G.245



(1) Nago Marengo
G.261



(1) Kasagi Gris
G.245



(1) Nagano Marengo
G.245



(1) Haiku Marengo
G.261



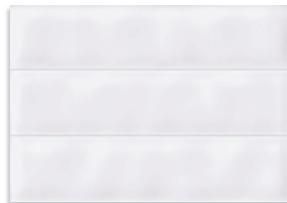
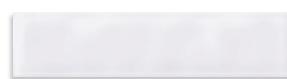
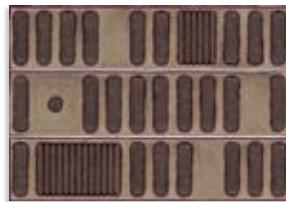
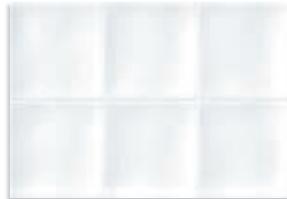
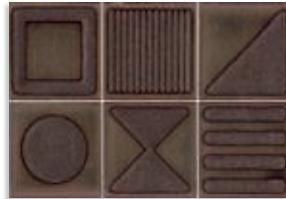
Hanami Gris
7,5x33,5 cm
G.217

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

Henai Multicolor / Sakura Turquesa · 23x33,5 cm. / Blanco-R Mate · 45x120 cm / Belice-R Natural · 26x180 cm.



23x33,5 cm. 9.1x13.2 inches

Hanami Blanco Brillo
G.260(1) Heian Multicolor
G.261Hanami Blanco Brillo
7,5x33,5 cm
G.217(1) Omura
G.262Sakura Blanco Brillo
G.260(1) Senko
G.262

(1) Este modelo está compuesto por diseños diferentes para combinar de modo alterno, se sirven en la misma caja.
This model has different designs that are combined alternately, coming in the same box.

HANAMI				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
<input type="checkbox"/>	9,1	23x33,5 cm.	9.1x13.2 inches	13	1	-	15,73	84	84	-	1321,32
	9,1	7,5x33,5 cm.	2.9x13.2 inches	25	0,628	-	10,35	72	45,21	-	745,20

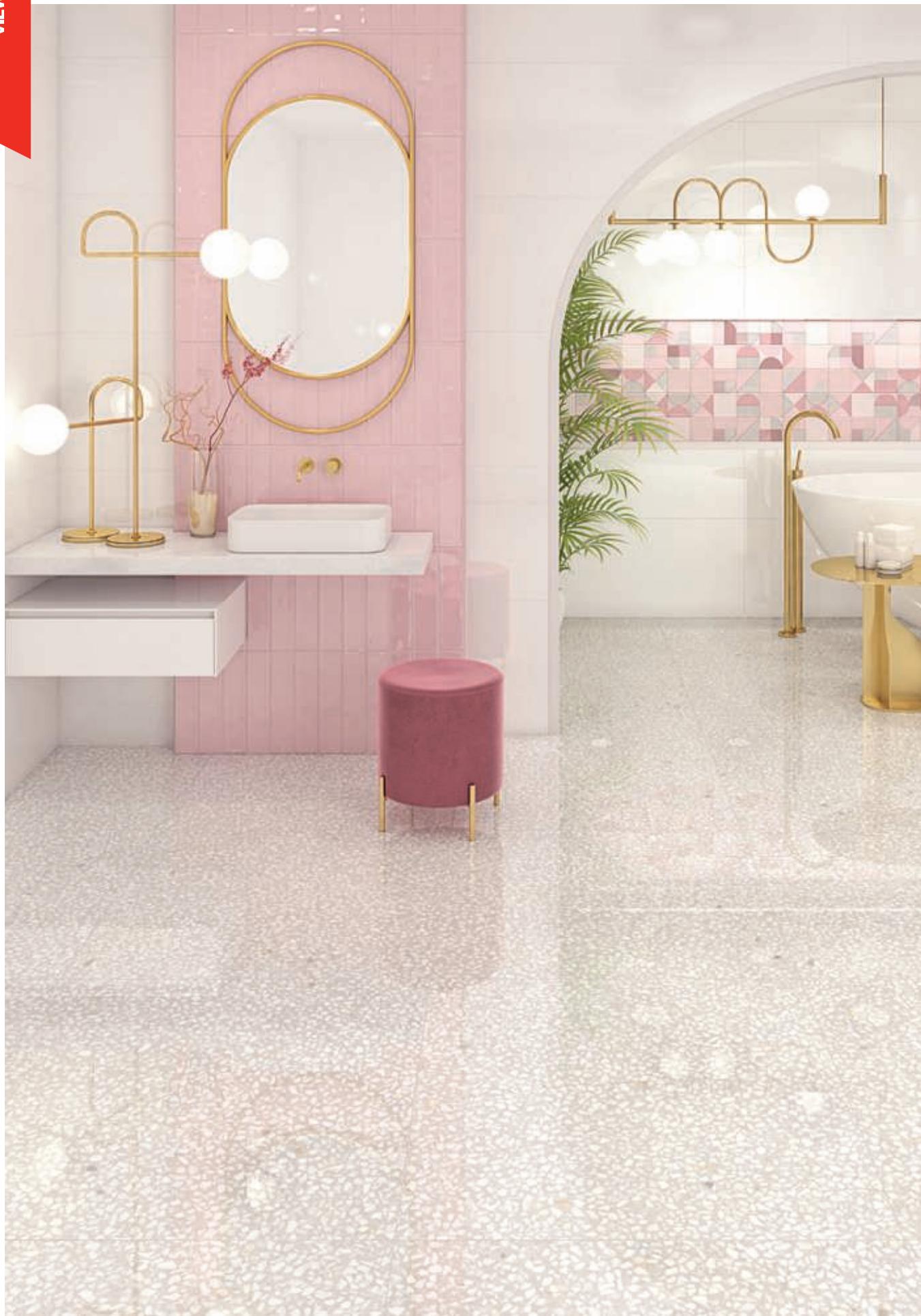


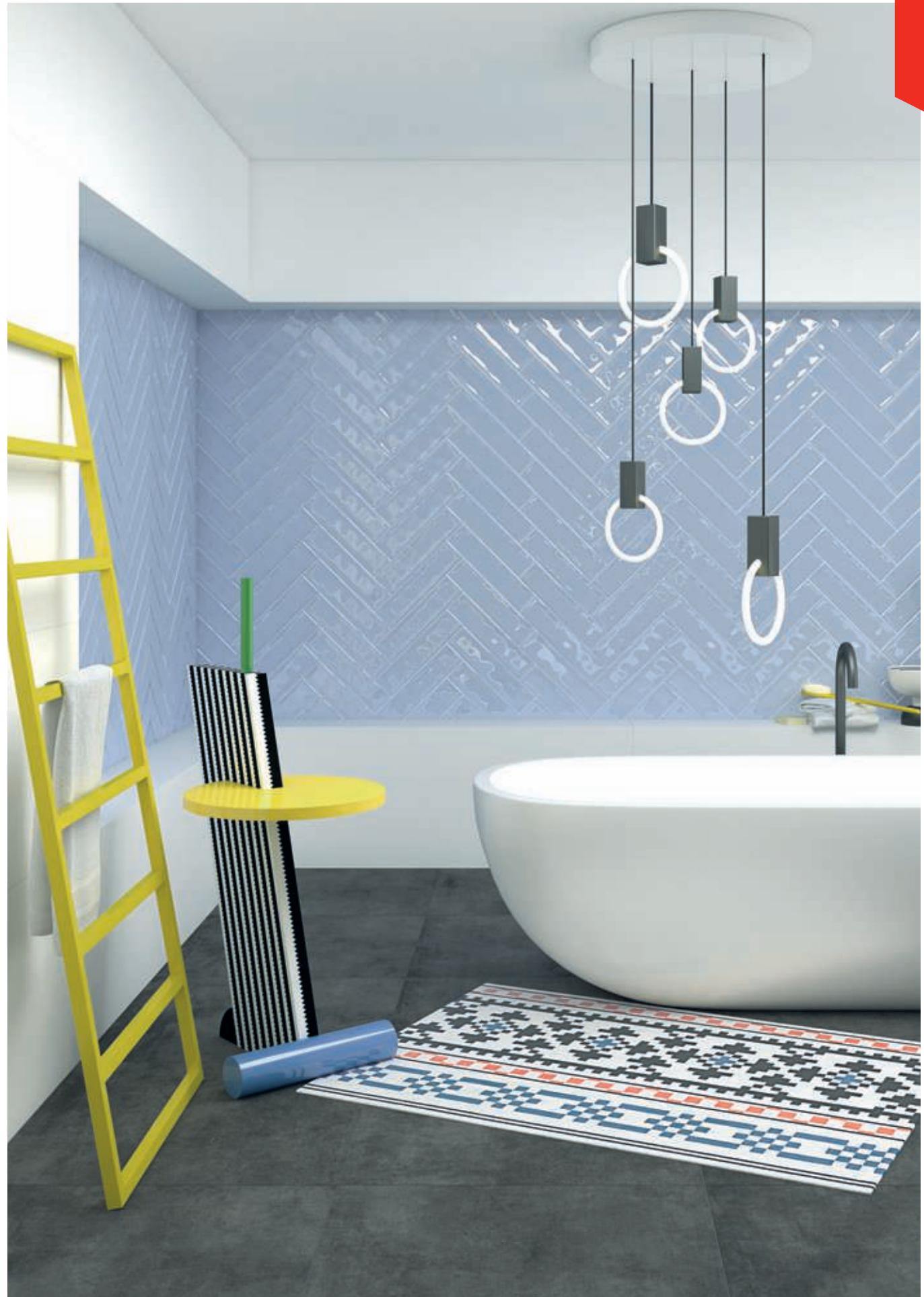
Mankai Nuez · 23x33,5 cm.



Kasagi Nube / Nagano Índigo . 23x33,5 cm. / Blanco-R Brillo . 45x120 cm / Belice-R Natural . 26x180 cm.

Hanami Rosa / Nago Marsala · 23x33,5 cm. / Blanco-R Brillo · 45x120 cm / Portofino-SPR Humo · 80x80 cm.

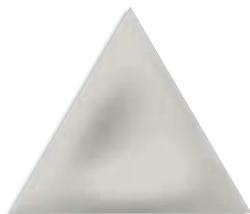
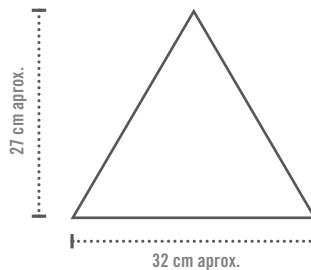




Hanami Nube · 7,5x33,5 cm. / Blanco-R Mate · 45x120 cm / Kenion CR-SP Carbon · 59,3x59,3 cm.



Triángulo Elvida Beige · 32x27 cm. approx. /Kenion CR-SP Carbón · 44,3x89,3 cm.

32x27 cm. aprox. 12.6x10.6 inches approx.
 MAISON
BOHÈME
Triángulo Elvida Beige
G.184Triángulo Elvida Gris
G.184Triángulo Elvida Celeste
G.184

ELVIDA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10,5	32x27 cm.	11	0,47	-	9,75	40	19	-	390	

BOLENA

Revestimiento Wall Tile Pasta Blanca White Body BIII / ISO 13006 - L

 MAISON
BOHÈME
6,5x40 cm. aprox. 2.6x15.7 inches approx. Bolena Beige
G.217Bolena Gris
G.217Bolena Celeste
G.217Bolena Blanco
G.217

BOLENA				CAJA / BOX				PALET / PALLET			
	FORMATOS	SIZE	PIEZAS / PIECES	M ²	ML	KG	CAJA / BOX	M ²	ML	KG	
	10,5	6,5x40 cm.	38	0,99	-	16,03	40	39,52	-	641,24	

DA TOS

TÉCNICOS

Datos técnicos

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

ESPAÑOL

De Gran Interés

Las especificaciones técnicas son válidas únicamente para los productos clasificados como primera calidad. Por ello, el incumplimiento de alguna de estas características en el resto de las clases comerciales no será causa de reclamación.

ENGLISH

Highly interesting:

Technical specifications are only valid for those products classified as first choice. Consequently, any failure to conform to such standards with respect to all other commercial types shall not be considered as grounds for complaint.

FRANÇAIS

De grand intérêt:

Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de première qualité. En conséquence, le non respect de l'une de ces caractéristiques dans les autres catégories commerciales ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

PORCELANICO

Características:

Producto de muy baja absorción de agua, con altas prestaciones mecánicas y con resistencia química y a la helada. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales y suelos exteriores. Las piezas especiales más comunes son el rodapié, el peldaño y el gradone.

PORCELAIN TILE

Characteristics :

Product with very low water absorption, high mechanical performance, chemical and frost resistance. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Special pieces normally employed are skirting tile, staircase step and gradone.

GRÈS PORCELAINÉ

Caractéristiques :

Produit d'absorption d'eau très bas, des performances mécaniques élevées, une résistance chimique et au gel. Convient pour une utilisation sur sols intérieurs de locaux résidentiels et commerciaux et recommandé pour l'extérieur. Les pièces spéciales les plus répandues sont les plinthes, nez de marche et les gradones.

PAVIMENTO

Características :

Pavimento de gres es la denominación más frecuente de las baldosas cerámicas de absorción de agua baja o media-baja, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por monococción. Es adecuado para el uso en suelos interiores de locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias más usuales son los tacos, las cenefas, los triángulos, las tiras y las tabicas y siendo las más comunes el rodapié, el peldaño, el zanquín y las composiciones.

FLOOR TILE

characteristics :

"Gres" floor tiles is the most common name for dry pressed, glazed ceramic floor tiles with low or medium-low water absorption manufactured by single firing. It is suitable whether for using on interior or exterior floors of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include inserts, triangles, skirting tiles, staircase step and borders.

CARRELAGE

Caractéristiques :

Le carrelage sur support en grès est la dénomination commune donnée aux carreaux ayant une faible moyenne d'absorption d'eau. Elle est adéquate pour un usage en sols intérieurs dans des locaux résidentiels et commerciaux. Les pièces complémentaires les plus usuelles sont les cabochons, bordures, triangles, plinthes, nez de marche et composition.

REVESTIMIENTO

Características :

Azulejo es la denominación tradicional de las baldosas cerámicas con absorción de agua alta, prensadas en seco, esmaltadas y fabricadas por bicocción y monococción. Sus características lo hacen especialmente adecuado como revestimiento de paredes interiores en locales residenciales y comerciales. Las piezas complementarias usuales son los decorados, los listelos, las composiciones y las cenefas.

La cara vista de estos productos puede ser lisa, tener relieves similares a los de las piedras naturales o de forma geométrica con fines decorativos y está cubierta por un esmalte vitrificado que puede ser blanco, monocolor o estar decorado con motivos diversos.

WALL TILE

Characteristics :

"Azulejo" is the traditional Spanish name for dry pressed, glazed ceramic wall tiles with high water absorption manufactured by single or double firing. Their characteristics make them especially suitable for using on interior walls of residential and commercial buildings. Complementary pieces usually include decors, borders, and mosaics.

These tiles offer the possibility to reproduce any texture or pattern for decorative purposes. They are covered with a vitrified glaze which may be white or plain-coloured.

FAÏENCES

Caractéristiques :

La faïence est la dénomination traditionnelle donnée au carreau avec un taux élevé d'absorption d'eau pressé à sec, émaillé et fabriqué en bicusson et monocuisse. Ses caractéristiques la rendent spéciale, apte pour une utilisation comme revêtement pour des murs intérieurs dans des locaux résidentiels ou commerciaux. Les pièces complémentaires habituelles sont les décors, frises, compositions et bordures.

La partie visible de ces produits peut être lisse ou contenir des reliefs similaires à la pierre naturelle ou de forme géométrique à des fins décoratives; elle est couverte par un émail vitrifié qui peut être de couleur blanche, de couleur unie ou être décoré de motifs divers.

DEUTSCH

Von grosser Bedeutung:

Die technischen Angaben gelten nur für die Produkte, die als Produkte erster Qualität klassifiziert wurden. Deswegen stellt die Nichterfüllung von Eigenschaften bei den anderen Handelsklassen keinen Reklamationsgrund dar.

ITALIANO

Di grande interesse:

Le specifiche tecniche sono valide solo per i prodotti classificati come prima qualità. Per questo motivo, la non esecuzione di qualsiasi di queste caratteristiche non devono essere motivo di contestazione.

PORTUGUES

De grande interesse:

As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados como de primeira qualidade. Por conseguinte, o incumprimento de qualquer destas características nas restantes classes comerciais não deverão ser motivo de reclamação.

РУССКИЙ

ЭТО ВАЖНО :

Технические характеристики указаны для продукции высшего сорта. В связи с этим, отклонение от какой-либо характеристики в других сортах продукции не является причиной для рекламации.

FEINSTEINZEUG

Merkmale :

Produkt mit geringer Wasseraufnahme, mit sehr guten mechanischen Eigenschaften, hoher chemischer Beständigkeit und Frostbeständigkeit. Das Material eignet sich als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen und wird ebenso für den Einsatz im Außenbereich empfohlen. Die gängigsten Sonderteile sind die Fußleiste und die Trittfiese mit oder ohne Vorderkante.

BONDENFLIESEN

Merkmale :

Als Steingut-Bodenfliesen werden normalerweise die Keramikfliesen bezeichnet, die eine geringe bis mittlere Wasseraufnahme besitzen, trockengepresst und glasiert sind und im Einbrandverfahren hergestellt wurden. Sie sind als Fußboden für den Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen geeignet. Zu den gebräuchlichsten ergänzenden Teilen zählen die Einleger, Bordüren, dreieckige Fliesen, Stufenkanten und -sockel und zu den gängigsten Sonderteilen gehören die Fußleisten, Trittfiesen, Treppensockel und die Fliesenkompositionen.

VERKLEIDUNGEN

Merkmale :

Kachel ist die traditionelle Bezeichnung der Keramikfliese, die in Trockenpressung durch Ein- oder Zweibrand hergestellt und glasiert wurde und sich durch eine hohe Wasseraufnahme auszeichnet. Durch ihre Eigenschaften eignen sich diese Fliesen besonders zur Wandverkleidung im Innenbereich von Wohnungen und gewöhnlich genutzten Räumen. Als Ergänzung zu den Standardfliesen bieten wir Dekorfiesen, Zierleisten, Fliesenkompositionen und Bordüren an.

Die Oberflächen dieser Produkte können glatt sein, Reliefs, die dem Naturstein ähneln, oder geometrische Reliefs zu dekorativen Zwecken aufweisen und sind mit einer Glasur überzogen, die weiß, einfarbig oder mit verschiedenen Motiven verziert sein kann.

GRES PORCELLANATO

Caratteristiche :

Prodotto a basso assorbimento d'acqua, con elevate prestazioni meccaniche, resistenza chimica e resistenza al gelo.. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. È raccomandato per uso esterno. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino e il gradone.

PAVIMENTI

Caratteristiche :

Pavimento in gres è la denominazione più comune per le piastrelle in ceramica con basso o medio-basso assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in monocottura. È adatto per uso di pavimenti interni di locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i tachetti, le fascie, i triangoli, le strisce e le altezze. I pezzi speciali più comuni sono il battiscoppa, il gradino, il zanquin e le composizioni.

RIVESTIMENTI

Caratteristiche :

Mattonella è il nome tradizionale delle piastrelle in ceramica con alto assorbimento di acqua, pressate a secco, smaltate e fabbricate in bicottura e monocottura. Le loro caratteristiche lo rendono particolarmente adatto per l'uso come rivestimento di pareti interne in locali residenziali e commerciali. I pezzi complementari più comuni sono i decori, i listelli, le composizioni e le fascie.

La faccia esterna di questi prodotti può essere liscia o avere rilievi simili a quelli delle pietre naturali o con forme geometriche con fini decorativi. È coperto da uno smalto vetroso che può essere bianco, monocromatico o essere decorato con motivi diversi.

PORCELANATO

Características :

Produto de muito baixa absorção de água, com alta contribuição mecânica, resistente ao gelo e alguns produtos químicos. Indicado para pavimentos interiores de habitações, zonas comerciais e recomendado para o exterior. As peças especiais são o rodapé, o degrau e o gradone.

PAVIMENTOS

Características :

Pavimento cerâmico é a denominação mais frequente para os ladrilhos cerâmicos de baixa e média absorção de água, prensados a seco, esmaltados e fabricados em monocozedura. Adequado para o interior de habitações e algumas zonas comerciais. As peças mais usuais são as faixas, as tiras e as molduras nas paredes, e no chão as peças especiais mais comuns é o taco, o rodapé, o degrau, o espelho do degrau e as composições.

REVESTIMENTOS

Características :

Azulejo é a denominação tradicional dos ladrilhos cerâmicos com alta absorção de água, prensados a seco, esmaltado e fabricado em bicozedura e monocozedura. Especialmente indicado para paredes no interior de habitações e locais públicos. As peças complementares mais frequentes são os decorados, os listelos, as faixas e as composições.

A face à vista destes produtos pode ser lisa, pode ter relevos similares às pedras naturais ou formas geométricas com desenhos decorativos e estar coberto por um esmalte vitrificado que pode ser branco, monocromático ou estar decorado com diversos motivos.

Керамогранит

Характеристики :

Продукция с крайне низким водопоглощением, высокими показателями химической и физической устойчивости, а также морозостойкага. Подходит для полов в жилых и коммерческих помещениях, а также для использования на улице. Специальные элементы – плинтуса, ступени и ступени с клювом.

НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА

Характеристики :

Напольная плитка – это самое часто встречающееся наименование керамических плит с низким или средне-низким водопоглощением, сухого прессования, глазурованных и произведенных методом одинарного (моно)обжига. Продукция подходит для полов жилых и коммерческих зон. Дополнительные элементы, которые чаще всего используют – квадратные вставки, бордюры, треугольные вставки, нарезанные полосы и подступенки. К специальным элементам, чаще всего относят плинтуса прямые, ступени, плинтуса фигурные для ступеней, а также композиции.

НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

Характеристики :

Настенной плиткой называют керамические плиты с высоким водопоглощением, сухого прессования, глазурованные и произведенные методом одинарного или двойного обжига. Их характеристики позволяют использовать эту продукцию для облицовки стен внутри помещений жилого и коммерческого назначения. Дополнительными элементами являются: декоративные вставки, бордюры разной ширины и композиции.

Внешняя сторона этих плит может быть гладкой или иметь различный рельеф, напоминающий натуральный камень. Также может использоваться декоративный геометрический рельеф. Плиты обычно покрываются стекловидной глазурью, которая может быть белой, монохромной или иметь различные рисунок.

Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

ESPAÑOL

COLOCACIÓN

- Compruebe que el formato, tono, color y calidad del material adquirido es el deseado.
- Se recomienda mezclar piezas de varias cajas para conseguir un efecto de uniformidad.
- Si el material es porcelánico, no hace falta sumergir el mismo en agua, pues no tiene absorción alguna.
- La superficie a revestir ha de tener planitud y rigidez, absorción, textura, cohesión, comportamiento frente al agua, estar seca y limpia de restos de polvo o suciedad.
- Hemos de tener en cuenta la existencia de capas intermedias como son los sistemas de impermeabilización, nivelación, aislamiento acústico, calefacción radiante, etc. para la elección del adhesivo.
- Los adhesivos recomendados para porcelánico son del tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adhesivos o cementos cola que tienen una alta adherencia, nula deformabilidad y alta resistencia al contacto con agua. Adhesivo para productos de baja o nula absorción.
- Los adhesivos para revestimiento deben seleccionarse en función del soporte y de las condiciones ambientales del espacio a revestir. El revestimiento de paredes con azulejos de absorción de agua alta es compatible con todas las técnicas de colocación.
- Recomendamos la instalación en capa fina. Distribuir uniformemente el adhesivo C1 o C2 con llana metálica acorde al formato. El encolado simple en capa fina se aplicará únicamente en la superficie de colocación. El doble encolado en capa fina se aplicará tanto en el dorso de la pieza (costilla) como en la superficie de colocación y es recomendable cuando: los formatos a instalar sean superiores a 40x40 cm, en zonas de alto tránsito, en fachadas o paredes aplacadas, en pavimentos exteriores y cuando el producto sea porcelánico.
- Respetar la proporción de agua de amasado y del tiempo abierto de colocación recomendados por el fabricante de adhesivos.
- Aplicar con llana dentada uniformemente.
- No colocar en ningún caso a toque, a pegote o por puntos. Es fundamental el reparto equilibrado del adhesivo por toda la pieza. Es aconsejable, usar guías o crucetas entre piezas (disponibles en el mercado desde 1,5 mm hasta más de 5 mm) que facilitarán la separación entre piezas durante la colocación.
- No deben ejecutarse trabajos de colocación ni rejuntado con temperaturas inferiores a 5°C y habrá que tener precaución con temperaturas superiores a 30°C por el tiempo abierto del adhesivo.
- No circular, transitar o pisar el pavimento instalado durante el periodo de endurecimiento recomendado del adhesivo. Se recomienda esperar como mínimo 48-72 horas antes de hacer uso para poder pisar o manipular dicha superficie. Limpiar y aspirar los huecos de las juntas para luego pasar a rejuntar.
- Para colocación trabada máximo 25%.
- Es necesario el respeto escrupuloso de la junta mínima de colocación de 1,5 mm entre baldosas, aconsejándose una anchura mayor para formatos medianos y grandes, de manera que puedan absorber las tensiones diferenciales que se produzcan en el sistema multiestrato soporte/adhesivo/baldosa.
- No utilizar juntas de negro humo, este material de rejuntado contiene carbón micronizado en su composición que después de la colocación es difícil de eliminar.

ENGLISH

FIXING

- Ensure that the size, shade, colour and quality of the material is that of what was expected.
- Mix pieces from several boxes to achieve a uniformed mixture.
- If the material is porcelain, there is no need to submerge the tile in water as there is no absorption.
- The surface to be tiled on must be flat, rigid, absorbent, textured, cohesive, dry and clean of dust and dirt.
- Any additional layers such as water proofing, levellers, sound proofing, under floor heating must be taken into account when choosing the correct adhesive.
- Recommended adhesives for porcelain tiles are those with C1 or C2 (UNE-EN 12004) features with a high adherence, indeformable, and high resistance to water. Adhesives for products with low or zero absorption.
- The adhesives used for wall tiles should be selected according to the substructure and the external environment of where it is being used. Wall tiles that are absorbent can be fixed by all different tile fixing methods.
- We recommend the Thin Layer Method of tile installation. The C1 or C2 adhesive should be spread uniformly with a metal trowel that is suited to the tile size. With the Single Thin Layer Method, adhesive is only applied to the surface of where the tile is to be fixed. With the Double Thin Layer Method, adhesive must be applied to both the rear side of the tile as well as the surface of where the tile is to be fixed. This method is recommended for tiles that are greater than 40x40cm, in areas of high pedestrian traffic, facades, in exteriors and always when fixing porcelain tiles.
- Read and follow the instructions of the adhesive manufacturer with regards to amount of water needed to mix the adhesive and time in which it must be used.
- Use a trowel with uniform teeth.
- Do not fix under any circumstances using the Dot and Dab Method of fixing. It is highly important that a uniform spread of adhesive is used over the entire tile. It is also recommended to use guides or spacers between the tiles (spacers of 1.5mm to 5mm are available on the market) which can be used to facilitate the uniform separation of the tiles.
- Tile fixing or grouting should not be carried out when temperatures are below 5°C and caution has to be followed when temperatures are above 30°C due to the fast drying times of the adhesive.
- Do not walk on floor tiles during the drying time of the adhesive. It is recommended to wait for at least 48-72 hours before walking or applying any weight on the tiles.
- Clean and vacuum the spaces between the tiles before grouting.
- Interlocked laying (maximum 25%)
 - Strict observance of the 1.5mm minimum joint between floor tiles is essential, with a wider joint being recommended for medium and large formats, thus allowing absorption of the differential pressure produced in the multi-layer floor/adhesive/tile system.
 - Do not use grout containing micronized carbon pigments as it very difficult to remove once installed.

FRANÇAIS

POSE

- Vérifier que le format, le bain, la couleur et la qualité du matériel acheté soit bien celui commandé.
- Le mélange de pièces de plusieurs boîtes est conseillé pour obtenir un effet d'uniformité.
- Si le matériau utilisé est du grès cérame, il n'est pas nécessaire de l'humidifier car il présente très peu de porosité.
- La surface à revêtir doit présenter une planéité et une rigidité, une absorption, une texture, une cohésion et doit être sèche et exempte de poussière ou de saleté.
- Pour le choix de l'adhésif il faut prendre en compte l'existence des couches intermédiaires tels que les systèmes d'imperméabilisation, de nivellement, d'isolation acoustique, de plancher chauffant, etc..
- Les colles recommandées pour du grès cérame sont de type C1 ou C2 (UNE-EN 12004) : colles adaptées par rapport au support à carreler offrant une adhérence optimale.
- les adhésifs pour faïence murale doivent être sélectionnés en fonction des conditions de milieu et de l'environnement de la surface à poser. Le revêtement mural à forte absorption d'eau est compatible avec toutes les techniques de pose.
- Nous recommandons la méthode de pose en couche fine : répartir uniformément la colle C1 ou C2 à l'aide d'une spatule adaptée au format. L'ENCOLLAGE SIMPLE EN COUCHE FINE s'appliquera uniquement sur la surface de pose. LE DOUBLE ENCOLLAGE EN COUCHE FINE s'applique aussi bien sur le dos des carreaux que sur la surface à carreler et il est recommandé dans deux situations : pour des formats supérieurs à 40x40, en zone de passage fréquent , en façades, en sols extérieurs.
- Respecter la proportion d'eau de mortier colle et le temps ouvert préconisé par le fabricant de la colle.
- Appliquer uniformément à l'aide d'une spatule crantée
- Les carreaux ne doivent pas être enduits partiellement ou par points. Il est fondamental de veiller à une distribution homogène de la colle sur toute la pièce. Il est conseillé d'utiliser des cales ou croisillons entre chaque carrelage (disponibles sur le marché avec des largeurs comprises entre 1.5mm et plus de 5 mm), qui garantissent une séparation régulière entre les pièces pendant la pose.
- Éviter de réaliser les travaux de pose et de jointolement à des températures inférieures à 5°C et tenir compte du temps ouvert de la colle si la température dépasse 30°C.
- Ne pas mettre en service ou marcher sur le revêtement de sol posé pendant la durée de durcissement conseillée de la colle. Il est recommandé d'attendre une période de 48 à 72 heures avant l'utilisation normale du carrelage. Nettoyer les creux entre les pièces, puis procéder au jointolement.
- Pour une pose décalée (maximum 25%)
- Il est nécessaire de respecter scrupuleusement le joint minimum de 1,5mm entre les carreaux.
- On conseille une largeur plus importante pour les moyens et grands formats de telle sorte qu'ils puissent absorber la dilatation qui se produit entre le support, l'adhésif et le carreau.
- Ne pas utiliser de joint de couleur noir fumé, ce produit de jointolement contient du charbon micronisé dans sa composition qui après son utilisation est difficile à éliminer.

VERLEGUNG

- Überprüfen Sie, ob Format, Farbton, Farbe und Qualität des gekauften Materials dem gewünschten Produkt entspricht.
- Mischen Sie Fliesen aus verschiedenen Kisten, um eine gleichmäßige Mischung zu erhalten.
- Wenn es sich um Feinsteinzeugfliesen handelt, ist es nicht nötig, sie in Wasser zu tauchen, da sie kein Wasser aufnehmen.
- Die zu verkleidende Fläche muss eben und fest sein, die entsprechende Textur sowie die entsprechenden Wasseraufnahme- und Haftegenschaften besitzen sowie trocken und frei von Staub- oder Schmutzresten sein.
- Für die Wahl des Klebers ist das Bestehen von Zwischenschichten zu berücksichtigen, wie z.B. Behandlungen zur Imprägnierung, Nivellierung, akustischen Isolierung, eine Fußbodenheizung etc.
- Als Kleber für Feinsteinzeugfliesen werden Kleber des Typs C1 oder C2 (UNE-EN 12004) empfohlen, Kleber oder Klebezement, die eine hohe Haftung besitzen, sich nicht verformen und beim Kontakt mit Wasser sehr widerstandsfähig sind, und Kleber für Produkte mit geringer oder keiner Wasseraufnahmefähigkeit.
- Die Kleber für das Verlegen der Fliesen sind entsprechend dem Untergrund und den vorliegenden raumklimatischen Bedingungen auszuwählen. Die Verkleidung der Wände mit Fliesen von hoher Wasseraufnahmefähigkeit ist mit allen Verlegetechniken vereinbar.
- Wir empfehlen die Dünnbettverlegung. Tragen Sie den Kleber C1 oder C2 mit Hilfe einer für das Format der Fliese geeigneten Metallkelle auf. Bei der einfachen Dünnbettverklebung wird der Kleber nur auf dem Untergrund aufgetragen. Bei der Doppelklebung wird der Kleber sowohl auf der Fliesenrückseite als auch auf dem Untergrund aufgetragen. Empfohlen wird diese Technik bei zu verlegenden Formaten, die größer als 40x40 cm sind, in Bereichen mit starkem Personenverkehr, bei Fassaden- oder Wandverkleidungen, für Bodenbeläge im Außenbereich und bei Feinsteinzeugfliesen.
- Berücksichtigen Sie den Anteil des Wassers beim Mischen und die offene Zeit, die vom Kleberhersteller für die Verlegung empfohlen wird.
- Mit gezahnter Kelle gleichmäßig auftragen.
- Auf keinen Fall anklappen, an einem Aufhänger oder punktuell befestigen. Von fundamentaler Bedeutung ist die gleichmäßige Verteilung des Klebers auf der gesamten Fliese. Empfohlen wird die Benutzung von Fliesenischen oder Fugenkreuzen (auf dem Markt von 1,5 mm bis 5 mm erhältlich), die beim Verlegen die Einhaltung des Abstands zwischen den Fliesen erleichtern.
- Bei Temperaturen unter 5°C sollten keine Verlege- oder Verfugungsarbeiten durchgeführt werden und bei Temperaturen über 30°C müssen bezüglich der offenen Zeit des Klebers die entsprechenden Vorfahrungen getroffen werden.
- Während der für den Kleber empfohlenen Aushärtungszeit darf der Bodenbelag nicht betreten oder befahren werden. Empfohlen wird, mindestens 48-72 Stunden zu warten, bevor die betreffende Fläche betreten oder behandelt werden kann. Reinigen und saugen Sie die Hohlräume zwischen den Fliesen, bevor Sie sie anschließend aufzufügen.
- Bei versetzter Verlegung um maximal 25% versetzen.
- Für die Verlegefugen muss der Mindestabstand von 1,5mm zwischen den Fliesen genau eingehalten werden, wobei bei mittleren oder großen Formaten eine größere Fugenbreite empfohlen wird, damit die Differentialspannungen, die in dem mehrschichtigen System von Untergrund, Kleber und Fliese auftreten, aufgenommen werden können.
- Verwenden Sie kein Fugenmaterial das als Farbpigment Kohlenstoff / Ruß enthält, da dieses nach der Verlegung nur schwer zu entfernen ist.

POSA

- Verificate che il formato, il tono, il colore e la qualità del materiale acquistato è il desiderato.
- Mescolate le piastrelle di diverse scatole per ottenere l'effetto di mescolamento ed uniformità.
- Se il materiale è di grès porcellanato, non è necessario immergervi in acqua, perché non ha alcun assorbimento.
- La superficie di rivestire deve avere planarità e rigidità, assorbimento, tessitura, coesione, resistenza all'acqua, essere asciutta ed essere pulita di residui di polvere o sporcizia.
- I adesivi consigliati per il grès porcellanato sono di tipo C1 o C2 (UNE-EN 12004). Adesivi che hanno una elevata adesione, nessuna deformazione e alta resistenza al contatto con l'acqua. Adesivo per prodotti con basso o nullo assorbimento.
- I adesivi per il rivestimento devono essere scelti in funzione del supporto e delle condizioni ambientali degli spazi da rivestire. Il rivestimento di pareti con piastrelle di alto assorbimento d'acqua è compatibile con tutte le tecniche di posa.
- Si consiglia l'installazione in strato sottile. Distribuire uniformemente l'adesivo C1 o C2 con una spatola metallica secondo il formato . L'incollaggio semplice in strato sottile si applicherà solamente sulla superficie della posa. L'incollaggio doppio in strato sottile viene applicato sia sul retro del pezzo come sulla superficie di posa ed è consigliato quando: i formati da installare sono superiori ai 40x40 cm, in zone ad alto traffico, in facciate, in pavimenti esterni e quando il prodotto sia grès porcellanato.
- Rispettare la proporzione d'acqua nella miscelazione e del tempo aperto di posa consigliato dal fabbricante dei adesivi.
- Applicare uniformemente con una spatola dentata.
- Non posare in nessuna circostanza a tocco o con punti di adesivo. È essenziale la distribuzione equilibrata del adesivo in tutto il pezzo. È consigliabile, utilizzare guide o crocette tra i pezzi (disponibile nel mercato da 1,5 mm a più di 5 mm) che ci faciliterà la separazione fra i pezzi nel corso della posa.
- Non si deve eseguire lavori di posa ne stuccatura delle fughe con temperature inferiori a 5 °C e stare attenti con temperature superiori ai 30 °C per il tempo aperto dell'adesivo.
- Non circolare, transitare o calpestare sul pavimento posato nel periodo di indurimento raccomandato dal adesivo. È consigliabile attendere almeno 48-72 ore prima di utilizzarlo per camminare o manipolare la superficie. Pulire ed aspirare i buchi delle giunture per poi fare la stuccatura.
- Per posa a correre massimo 25%.
- È necessario rispettare scrupolosamente nella posa le fughe minime di 1,5 mm tra le piastrelle, consigliando una larghezza maggiore per i formati medi e grandi, in modo che possano assorbire le tensioni differenziali che si verificano nel sistema multistrato supporto / adesivo / piastrella.
- Non utilizzare garnizioni di nero di carbonio, questo materiale per stuccatura contiene carbonio micronizzato tra i suoi componenti, e risulta difficile da rimuovere dopo l'installazione.

APLICAÇÃO

- Certifique se que o formato, ton, cor e qualidade do material é o desejado.
- Misturar as peças de várias caixas para conseguir um efeito natural e uniforme.
- Se o material é porcelânico, não é necessário submergirlo em água, pois não tem nenhuma absorção.
- A superfície para aplicar o material, tem que estar plana e rígida, textura coesa, estar seca e limpa de pó ou sujidade.
- Há que ter em conta a existência de capas intermédias, como sejam os sistemas de impermeabilizantes, nivelamentos, isolamentos acústicos, aquecimentos, radiadores, etc., na escolha das colas.
- As colas recomendadas para o porcelânico são do tipo C1 ou C2 (UNE-EN 12004). As colas ou cimento cola com uma alta aderência, deformabilidade nula e alta resistência à água. Colas para produtos de baixa ou nula absorção.
- As colas para revestimento devem ser eleitas em função da base e das condições ambientais do espaço a revestir. O revestimento das paredes com azulejos de absorção alta, é compatível com todas as técnicas de colocação.
- Recomendamos a aplicação sobre uma superfície fina. Distribuir uniformemente a cola C1 ou C2 com a metálica de acordo com o formato. A cola, numa camada simples, aplica-se unicamente na superfície da colocação. A aplicação da cola, na superfície e nas costas da peça, é recomendável quando as peças são superiores a 40x40 cms, em zonas de grande trânsito, fachadas ou paredes duplas, nos pavimentos exteriores e quando é material porcelânico.
- Respeitar a proporção da água e da massa e das recomendações do fabricante das colas. É fundamental a distribuição da cola por toda a peça de forma equilibrada. Aconselha-se a utilização de guias ou cruzetas entre as peças (disponíveis no mercado nas medidas de 1,5 mm até 5 mm), que facilitam a sua colocação.
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado no período de endurecimento, aconselhado pelo fabricante da cola. Recomenda-se uma espera, como mínimo 48-72 horas, para fazer uso da aludida superfície. Limpar e aspirar muito bem as juntas e rejuntar novamente.
- Para colocação "a matar junta", aplicar como máximo 25% da peça.
- É necessário o respeito escrupuloso de uma junta mínima de 1,5 mm entre as peças cerâmicas, aconselhando se uma maior nos formatos médios e grandes, de maneira que possa absorver as diferentes tensões produzidas no sistema multiestrato base/cola/cerâmica.
- Nas juntas não utilizar a cor negra/preta porque a sua composição é de carvão micronizado e depois da colocação será muito difícil a sua remoção
- Não se devem executar trabalhos de rejuntamento com temperaturas inferiores a 5 °C e ter atenção em que, com temperaturas superiores a 30 °C, não deixar secar a cola.
- Não pisar o pavimento aplicado

Colocación y mantenimiento

Укладка и уход

Colocação e manutenção

Collocamento e manutenzione

Verlegung und Pflege

Pose et entretien

Fixing and Maintenance

ESPAÑOL

MANTENIMIENTO

Durante los trabajos de ejecución:

Dado que el pavimento no es el último elemento a colocar en una obra, será necesario una vez instalado darle una adecuada protección frente a posibles daños que pudieran ocasionar trabajos posteriores, para lo cual deberá cubrirse con cartón, plásticos gruesos o con una capa de serrín.

Limpieza inicial después de haber colocado los azulejos:

Los restos de suciedad que se generan tras la puesta en obra se eliminarán fácilmente con un desincrustante comercial o, en su defecto, con un detergente de base ácida, si bien deberá tenerse en cuenta la resistencia química indicada por el fabricante de las baldosas. Para la utilización de productos de limpieza, deberán tenerse en cuenta las siguientes consideraciones generales:

- Nunca debe efectuarse una limpieza ácida sobre pavimentos recién instalados, porque el ácido reacciona con el cemento no fraguado, pudiendo deteriorar las juntas o depositar compuestos insolubles sobre su superficie.
- Es conveniente impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo así la posible absorción de los agentes utilizados por el material de rejuntado, y aclarar con agua inmediatamente después del tratamiento para eliminar los restos de productos químicos.
- No deben utilizarse espátulas metálicas ni estropajos abrasivos, siendo adecuadas las esponjas, preferentemente naturales.
- Este tipo de operaciones deben ser realizadas por personal experimentado, teniendo en cuenta las características de las baldosas y las recomendaciones del fabricante.

Cuidado ordinario:

La limpieza cotidiana de las baldosas de gres es particularmente simple ya que únicamente se requiere agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina.

No se recomienda el uso de ceras, aceites o productos similares ya que la nula porosidad de la superficie vidriada impide la correcta aplicación.

Eventualmente, podemos encontrarnos frente a manchas de tipo doméstico que no pueden ser totalmente eliminadas con un detergente comercial, por lo que será necesario el empleo de disolventes o agentes limpiadores específicos. Deberá consultarse previamente la clase de resistencia química de la baldosa y, para mayor seguridad, es conveniente hacer una prueba de la limpieza sobre piezas de reserva o en un lugar poco visible.

Muy importante:

Los azulejos y piezas complementarias pintadas a mano y aquellas con efectos de lustres, nacarados y oros deben ser tratados con delicadeza durante los procesos de colocación y posterior limpieza, así como durante su cuidado ordinario, ya que la utilización de ácidos puros o diluidos, detergentes u otros productos corrosivos alteran de forma importante su apariencia original.

ENGLISH

MAINTENANCE

During fixing:

Once the tiles have been fixed, it will be necessary to provide adequate protection against possible damage during subsequent building work, covering them with cardboard, thick plastic or a layer of sawdust.

Cleaning after fixing:

Residues remaining after work completion can be easily removed with a commercial detergent or an acid-based one, always considering the chemical resistance indicated by the manufacturer.

When using cleaning products the following general considerations should be taken into account:

- Acid cleaning should never be carried out on recently laid floor tiles. The reaction of the acid with the unset cement may damage the joints or deposit insoluble compounds on the surface.
- It is recommended to soak the surface with clean water before using any chemical agent. This prevents the grouts from absorbing these agents. Clean the surface with water immediately after the treatment to remove any remain of the chemical products.
- Trowels and abrasive scourers must not be used. The use of sponges is strongly recommended, especially natural ones.
- The fixing by a professional tiler is highly recommended for getting the best performance.

Routine care:

Daily cleaning of stoneware tiles is particularly simple, it only requires clean water to which an alkaline base cleaner may be added.

The use of waxes, oils or similar products is not recommended since the non-porous glazed surface prevents from a correct application.

It may occasionally occur that stains cannot be fully removed with a commercial detergent, making necessary to use solvents or specific cleaning agents. It is recommended to firstly check the chemical resistance of the tile and, as an extra precaution, test in a clean, spare tile or in non-visible area.

Important:

Hand-painted ceramic wall tiles or complementary pieces on third and fourth firing must be treated with extreme care during both the fixing and subsequent cleaning, as well as during ordinary routine cleaning. The use of pure or diluted acids, detergents or other corrosive products will seriously harm their original look.

FRANÇAIS

ENTRETIEN

Pendant les travaux d'exécution:

Les carreaux n'étant pas les derniers éléments à intégrer au chantier, il sera nécessaire, une fois installés, de les protéger des dégradations liées aux travaux postérieurs. Il faudra donc les couvrir de cartons, de gros plastique, voire d'une couche de sciure.

Nettoyage initial après avoir collé les carreaux:

Les restes de saleté qui s'y trouvent après la mise en œuvre, s'élimineront facilement avec un désincrustant commercial ou, à défaut, avec un détergent de base acide en tenant bien en compte de la résistance chimique indiquée par le fabricant des carreaux.

Pour l'utilisation des produits d'entretien, il faudra prendre en compte les considérations générales suivantes:

- Ne jamais effectuer un nettoyage acide sur sol récemment installé, parce que l'acide réagit au ciment non rincé, pouvant détériorer les joints ou déposer des composants insolubles sur sa surface.
- Il est conseillé d'imprégnérer la surface avec de l'eau propre avant l'application de tout traitement chimique, en prévenant ainsi la possible absorption des agents utilisés par le matériel de jointolement, et rincer avec de l'eau directement après le traitement pour éliminer le reste de produits chimiques.
- Ne pas utiliser des spatules métalliques ni d'éponges abrasives mais plutôt des éponges de préférence naturelles.
- Ce type d'opérations doit être réalisé par un personnel expérimenté, en tenant en compte des caractéristiques des carreaux et les recommandations du fabricant et dans un endroit peu visible.

Soin ordinaire:

L'entretien quotidien des carreaux de grès est particulièrement simple, puisqu'il requiert uniquement de l'eau claire à laquelle on peut ajouter un détergent de base neutre. On déconseille l'usage de cire, d'huile ou de produit similaire car la porosité nulle de la surface vitrifiée empêche une application correcte.

Face à des tâches de type domestique qui ne peuvent pas être totalement éliminées avec un détergent commercial, il sera nécessaire d'employer des dissolvants ou des agents d'entretien spécifiques. Il faudra consulter au préalable la classe de résistance chimique du carreau et, pour plus de sécurité, il est conseillé de faire un essai de nettoyage sur des pièces en trop là encore, dans un endroit peu visible.

Très important:

Les faïences et pièces complémentaires peintes à la main avec des effets lustrés, nacrés et dorés doivent être traités avec délicatesse durant le processus de pose et de nettoyage mais également lors de son entretien ordinaire, puisque l'utilisation d'acide pur ou dilué, détergent et autres produits corrosifs peut changer l'apparence du carreau original.

PFLEGE

Während der Ausführungsarbeiten:

Da der Bodenbelag nicht das letzte Element ist, das bei den Bauarbeiten ausgeführt wird, ist es nötig, ihn, sobald er fertiggestellt wurde, entsprechend gegen mögliche Schäden zu schützen, die durch spätere Arbeiten verursacht werden können. Er sollte deshalb mit Karton, dicker Plastikfolie oder einer Schicht Sägemehl abgedeckt werden.

Erste Reinigung nach Verlegung der Fliesen:

Schmutzreste, die bei den Verlegearbeiten entstehen, sind einfach mit einem handelsüblichen kalklösenden Putzmittel oder, falls nicht vorhanden, mit einem Reinigungsmittel auf Säurebasis zu entfernen, wobei die vom Fliesenhersteller angegebene chemische Beständigkeit zu berücksichtigen ist. Bei der Benutzung von Putzmitteln sind die folgenden allgemeinen Hinweise zu beachten:

- Neu verlegte Bodenbeläge sollten nie mit einem sauren Putzmittel gereinigt werden, da die Säure mit dem nicht abgebundenen Zement reagiert, was die Fugen angreifen oder dazu führen kann, dass sich auf dem Boden unlösliche Verbindungen absetzen.
- Es ist ratsam, die Oberfläche vor jeder chemischen Behandlung mit sauberem Wasser zu benetzen und so einer möglichen Aufnahme der benutzten Mittel durch das Verfugungsmaterial vorzubeugen, und die Fläche nach der Behandlung sofort mit Wasser zu spülen, um die Reste der chemischen Produkte zu entfernen.
- Es dürfen keine Metallspachteln oder Topfkratzer verwendet werden. Zum Reinigen eignen sich Schwämme, vorzugsweise Naturschwämme.
- Diese Arbeiten sollten von erfahrenem Personal ausgeführt werden und es wird empfohlen, die Eigenschaften der Fliesen und die Empfehlungen des Herstellers an einer wenig sichtbaren Stelle zu testen.

Alltägliche Pflege:

Die tägliche Reinigung der Steingutfliesen ist besonders einfach, da nur sauberes Wasser erforderlich ist, dem ein alkalisches Putzmittel hinzugefügt werden kann.

Die Benutzung von Wachs, Ölen oder ähnlichen Produkten wird nicht empfohlen, da die nicht vorhandene Porosität der glasierten Oberfläche eine entsprechende Wirkung unmöglich macht.

Beim möglichen Auftreten von haushaltsspezifischen Flecken, die mit einem gebräuchlichen Putzmittel nicht ganz entfernt werden können, ist der Einsatz von speziellen Lösungs- oder Reinigungsmitteln erforderlich. Zuvor sollte allerdings die Klasse der chemischen Beständigkeit der Fliese erfragt werden und zur eigenen Absicherung ist es angebracht, eine Putzprobe auf Ersatzfliesen oder an einer wenig sichtbaren Stelle durchzuführen.

Sehr wichtig:

Die handbemalten Fliesen oder ergänzenden Teile und die Fliesen mit Glanz-, Perlmutt- oder Goldeffekt sind beim Verlegen, späteren Reinigen und der alltäglichen Pflege vorsichtig zu behandeln, da das Verwenden von konzentrierter oder verdünnter Säure, Putzmitteln oder anderen scharfen Produkten das ursprüngliche Erscheinungsbild der Fliesen beträchtlich verändert.

Wir akzeptieren keine Reklamationen von Produkten, bei denen diese Verlege- und Gebrauchs vorschriften nicht beachtet wurden.

MANUTENZIONE

Nel corso d'esecuzione dei lavori:

Dato che il pavimento non è l'ultimo elemento di posa in un cantiere, sarà necessario una volta installato, darli una protezione adeguata contro possibili danni che potrebbero causare ulteriori lavori, nel qual caso dovrebbe essere coperto con un cartone, con plastica spessa o con uno strato di segatura.

Pulizia iniziale dopo aver messo le piastrelle:

Le sporcizie che rimangono dopo il lavoro saranno rimosse facilmente con un disincrostante commerciale o, in alternativa, con un detergente di base acida, anche se deve essere presa in considerazione la resistenza chimica specificata dal produttore delle piastrelle. Per l'uso di prodotti per la pulizia, deve essere tenuto conto delle seguenti considerazioni:

- Non si deve effettuare una pulizia acida sui pavimenti appena installati, perché l'acido reagisce con il cemento non impostato, danneggiando i giunti o depositando composti insolubili sulla sua superficie.
- Si consiglia di impregnare la superficie con acqua pulita prima di qualsiasi trattamento chimico, prevedendo così il possibile assorbimento dei agenti utilizzati per il materiale di giunzione, e sciacquare con acqua immediatamente dopo il trattamento per eliminare le tracce di prodotti chimici.
- Non si devono utilizzare spatole di metallo ne strofinacci abrasivi, essendo adeguate le spugne, preferibilmente naturali.
- Questo tipo di operazioni devono essere effettuate da personale esperto, tenendo conto delle caratteristiche delle piastrelle e le raccomandazioni del fabbricante, in un luogo poco visibile.

Manutenzione giornaliera:

La pulizia giornaliera di piastrelle ceramiche è particolarmente semplice, poiché solo richiede acqua pulita a cui può essere aggiunto un detergente di base alcalina.

Non è consigliabile l'uso di cere, oli, o prodotti simili, in quanto la nulla porosità della superficie vetrata impedisce la corretta applicazione.

Eventualmente, ci possiamo trovare di fronte a macchie di tipo domestico che non possono essere completamente eliminate con un detergente commerciale, quindi sarà necessario utilizzare prodotti dissolventi o prodotti specifici per la pulizia.

Dovrebbe essere consultato preventivamente il tipo di resistenza chimica della piastra e, per maggior sicurezza, sarebbe opportuno effettuare un test di pulizia su pezzi di ricambio o in un punto poco visibile.

Molto importante:

Le piastrelle e pezzi speciali dipinti a mano e quelli con effetto lustrato, perlato, e oro, devono essere trattati con delicatezza durante la posa e la successiva pulizia, così come durante la pulizia giornaliera, poiché l'uso di acidi puri o diluiti, detergenti o altri prodotti corrosivi modifichano notevolmente il suo aspetto originale.

Non si accettano contestazioni su materiale che non soddisfano queste regole di posa e di uso.

MANUTENÇÃO

Durante os trabalhos de execução :

Dado que o pavimento não é o último elemento de posa em um canteiro, será necessário uma vez instalado dar-lhe uma adequada proteção contra eventuais danos causados por trabalhos posteriores, assim o piso deverá ser protegido por cartões ou plásticos duros.

Limpeza inicial depois de aplicados os azulejos:

Os restos de sujidade causada pela obra, eliminam-se facilmente com um desincrustante comercial ou com um detergente de base ácida, respeitando sempre as indicações da resistência química indicada pela fábrica. Para a utilização de produtos de limpeza, deverá ter-se em conta o seguinte:

- Nunca deverá fazer-se uma limpeza ácida sobre pavimentos instalados recentemente, porque o ácido reage com o cimento que não esteja seco, podendo deteriorar as juntas ou depositar compostos insolúveis na superfície.
- É conveniente salpicar a superfície com água limpa antes de qualquer tratamento químico, prevenindo desse modo a absorção dos agentes utilizados pelos produtos de rejuntamento e limpar com água imediatamente depois do tratamento para eliminar os restos de produtos químicos.
- Não devem utilizar-se espátulas metálicas, nem panos abrasivos, sendo adequadas as esponjas, preferencialmente naturais.
- Este tipo de operações devem ser realizadas por pessoal experiente, levando em linha de conta as características das baldosas e as recomendações do fabricante.

Cuidado ordinário :

A limpeza para o material cerâmico é muito simples, já que só é necessário água limpa ao qual se pode acrescentar um detergente de base alcalina.

Não é recomendável o uso de ceras, óleos ou produtos similares, já que a nula porosidade da superfície vidrada impede a correcta aplicação.

Ocasionalmente, poderemos deparar-nos com manchas do tipo doméstico que não podem ser eliminadas com um detergente comercial, será necessário o emprego de dissolventes ou agentes de limpeza específicos. Deverá ser consultado o nível da resistência química do produto e para maior segurança será conveniente fazer-se um ensaio nas peças de reserva ou num lugar onde o material esteja pouco visível.

Muito importante :

Os azulejos e peças complementares pintados à mão e/ou com efeitos de lustre, nacarados ou com ouro, devem ser tratados com delicadeza durante todos os processos de colocação e posterior limpeza, assim como no "dia a dia", já que a utilização de ácidos puros ou diluídos, detergentes ou outros produtos corrosivos alteram significativamente a sua aparência original. Não aceitamos nenhuma reclamação de material que não cumpra estas normas de colocação e uso.

УХОД

Во время работ по укладке:

Необходимо помнить, что укладка пола не является последней стадией при ремонте помещения, поэтому после правильной укладки необходимо закрыть готовый пол от повреждений картоном или толстой пакетной пленкой.

Первая очистка после укладки плитки:

Остатки грязи после введения объекта в строй легко удаляются обычными чистящими средствами, имеющимися в продаже. При сильных загрязнениях можно использовать специальные средства на основе кислот, обязательно просмотр перед этим химическую устойчивость плитки, указанную производителем плитки. При использовании чистящих средств необходимо иметь в виду следующие общие положения:

- Никогда нельзя осуществлять очистку кислотами свежеуложенного пола, т.к. кислота может вступить в реакцию с остатками невысохшего цемента и испортить внешний вид швов или оставить нерастворимые пятна на поверхности плитки.
- Рекомендуется использовать чистую воду перед любой химической обработкой плитки, т.к. таким образом можно избежать абсорбции различных веществ в затирке моющим средством. Также рекомендуется мыть водой плитку сразу же после любой химической обработки.
- Нельзя использовать металлические лопатки или абразивные губки – лучше отдать предпочтение мягким или натуральным губкам.
- Подобные работы должен осуществлять квалифицированный персонал, знающий характеристики керамических плит и рекомендации производителя. Пробные работы лучше производить не на переднем плане.

Обычный уход:

Ежедневный уход за керамической плиткой крайне прост – требуется всего лишь чистая вода, в которую можно добавлять немного чистящего средства желательно щелочной реакции.

Не рекомендуется использование воска, масел или подобных продуктов, т.к. нулевая пористость глазурованной поверхности препятствует их правильному использованию.

Иногда на плитке могут появляться пятна, которые невозможно удалить обычными чистящими средствами, поэтому необходимо применять специальные растворители или профессиональные очистители. Перед их использованием необходимо проконсультироваться по химической устойчивости плиты и произвести пробу в труднодоступном месте не на переднем плане.

Очень важно :

Крайне аккуратно необходимо обращаться с плиткой и декоративными элементами, расписанными вручную, а также с эффектом блеска (люстра), перламутра или позолоты, как во время укладки, так и при дальнейшей очистке или последующем ежедневном уходе. Использование чистых или разбавленных кислот, растворителей или прочих коррозивных веществ может повлиять на первоначальный вид плитки. Мы не принимаем никакой рекламации по поводу материала, по отношению к которому не были соблюдены данные нормативы по укладке и уходу.

Colocación grandes formatos

Fixing large sized tiles

Pose des carreaux grands formats

Das verlegen grosser formate

Se recomienda utilizar sistema de nivelación:

The auto-leveling spacer system is recommended:

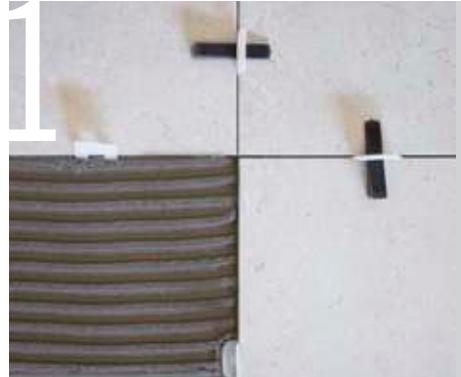
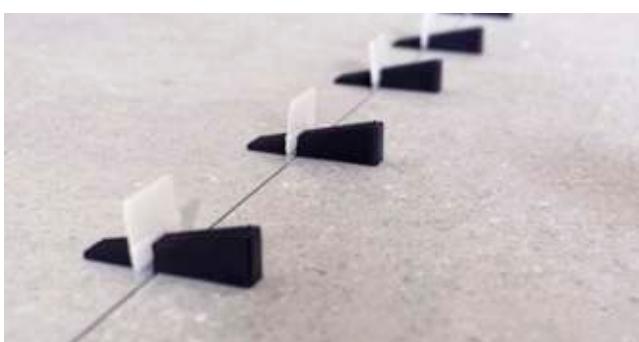
Nous recommandons l'utilisation d'un système autonivelant:

Es wird empfohlen, ein Nivelliersystem zu benutzen:

Si raccomanda di utilizzare il sistema di livellamento:

Recomenda-se a utilização de um sistema de nivelação:

Рекомендуется использовать систему выравнивания:



Extender el cemento cola sobre la superficie nivelada a revestir por la cerámica. Extender también el cemento cola sobre la costilla de la pieza para generar doble encolado. Para asegurarnos de que tenemos siempre el mismo espesor de cemento cola debe utilizarse una llana entada de 10mm.

Spread the adhesive over the leveled floor where you are going to install the tiles. Spread the adhesive over the back of the tile so that both the tile and the substrate are covered. In order to ensure that the minimum thickness of adhesive is used and that it is evenly spread, always use an adhesive comb of 10mm.

Pose de carreaux grands formats avec système autonivelant. Étendre le ciment colle sur toute la surface du carreau pour une adhésion par double encollage. Afin d'obtenir une épaisseur homogène de ciment colle sous le carreau, il faudra utiliser une truelle édentée de 10mm.

Verteilen Sie den Zementkleber gut auf der nivellierten Fläche, auf der die Fliesen verlegt werden sollen. Verteilen Sie den Zementkleber auch auf der Unterseite der Fliese, um eine Kontaktklebung herzustellen. Um sicherzustellen, dass der Zementkleber immer gleich dick aufgetragen wird, sollten Sie eine 10mm Zahnrille verwenden.

Stendere il cemento adesivo sulla superficie piana da coprire con la piastrella. Stendere il cemento adesivo sulla parte inferiore della piastrella per creare un doppia incollatura. Per essere sicuri di avere sempre lo stesso spessore di cemento adesivo bisogna utilizzare una spatola piatta di 10mm.

Estender o cimento cola sobre a superficie nivelada a revestir com a cerâmica. Também colocar cimento cola nas costas da peça de cerâmica de modo a gerar uma dupla colagem. Para assegurar sempre a mesma espessura de cimento cola, deverá ser utilizado um pente de 10 mm.

Равномерно распределить клей для керамогранита на выровненной поверхности, на которую будет уложена керамическая плитка. Также нанести клей для керамогранита на ребро плитки, чтобы обеспечить двойное склеивание. Чтобы гарантировать одинаковую толщину слоя клея для керамогранита, необходимо использовать шпатель с зубцами 10 мм.

Posa grandi formati

Colocação de grandes formatos

Укладка Больших форматов



Colocar los soportes debajo de las piezas y en los 4 lados. Cuanto mayor sea el formato mayor cantidad de soportes por lado.

An auto-leveling spacer should be placed under the tile on the four sides. The larger the size of the tile, the more auto-leveling spaces are required.

Posez les supports sous les carreaux et sous les quatre côtés. Plus le format du carreau sera grand plus il faudra utiliser de supports autonivelant par côté.

Legen Sie die Nivellierlaschen an allen 4 Seiten unter die Fliesen. Je größer das Format ist, desto mehr Laschen werden pro Fliesenseite benötigt.

I supporti devono essere messi sotto al pezzo e nei 4 lati. Maggiore è il formato maggiore è il numero di supporti da utilizzare per ogni lato.

Colocamos os suportes debaixo das peças nos quatro cantos. Quanto maior for o formato, utilizar mais suportes de lado.

Разместить основы системы нивелировки под плитами с четырех сторон. Чем больше формат плиты, тем больше устанавливается основ.

Colocar la baldosa y golpear con el mazo de goma. Insertar las cuñas y apretar con la tenaza/pinza ajustable sin superar el punto de rotura.

Fix the tile and gently tap it down into place with a rubber mallet. Insert the wedges and squeeze them into place adjusting them with the pliers without exceeding the breaking point.

Posez le carreau et tapez sur le carreau avec un maillet en plastique. Insérez la calle dans le support autonivelant et serré avec la pince auto ajustable sans arriver au point de rupture.

Platzieren Sie die Fliese und klopfen Sie sie mit dem Gummihammer leicht an. Legen Sie die Keile ein und drücken Sie sie mit der verstellbaren Zange vorsichtig fest, ohne den Bruchpunkt zu überschreiten.

Posare la piastrella e colpirla con il martello di gomma. Inserire i cunei e stringerli con la tenaglia/pinza regolabile senza superare il punto di rottura.

Colocar a peça e utilizar o martelo de plástico. Introduzir as "cunas" entre peças e apertar para ajustá-las de modo que não se rompam.

Положить плитку и подстучать резиновой киянкой. Вставить клинья и зажать их с помощью прижимных щипцов, не допуская перелома.

Una vez fraguado el cemento cola, para arrancar las cuñas y soportes basta con dar un golpe con el mazo o con la punta del pie en la dirección de la junta.

Once the adhesive is dry, you can remove the wedges by hitting them with a rubber mallet or with a kick in the direction of the grout.

Un fois le ciment colle sec, enlevez les calles et les supports en leur donnant un coup avec le maillet ou la pointe du pied dans le sens du joint.

Sobald der Zementkleber ausgehärtet ist, müssen Sie zum Entfernen der Keile und Laschen einfach nur mit dem Hammer leicht dagegen klopfen oder mit der Zehenspitze in Fugenrichtung stoßen.

Una volta indurito il cemento adesivo, per togliere i cunei e i supporti basta colpire con il martello o con la punta del piede nella direzione della giuntura.

Quando o cimento cola estiver seco, bastará um pequeno golpe com o martelo ou um pequeno pontapé na peça da junta.

После высыхания клея для керамогранита клинья и основы удаляются простым ударом резиновой киянкой или ногой по направлению шва.

De esta forma tendremos nuestro producto colocado y asegurada la nivelación entre piezas. No se atenderán reclamaciones por curvatura si el material no se ha colocado con la ayuda de estos sistemas de nivelación.

By following these instructions, you will ensure that the tiles are fixed level and flat. Products claims for curvature of the tile will not be accepted if the auto-leveelling spacer system is not used.

De cette manière on va s'assurer que le carreau sera correctement posé et ne souffrira d'aucun problème de niveau entre chaque carreau. Aucune réclamation pour problème de planéité ne sera prise en considération si les carreaux n'ont pas été posés avec un système de pose autonivelant.

Durch diese Verlegetechnik wird sichergestellt, dass alle Fliesen untereinander ausgerichtet und nivelliert sind. Wenn das Material nicht mit Hilfe dieser Nivelliersysteme verlegt wurde, können wir nicht auf Reklamationen wegen krummer Fliesen eingehen.

In questo modo avremo il nostro prodotto posizionato e assicurata la livellatura tra i pezzi. Non saranno presi in considerazione reclami per la curvatura se il materiale non è stato posato con l'aiuto di questo sistema di livellatura.

Desta forma teremos o nosso produto aplicado e devidamente nivelado. Não serão aceites reclamações se o material não for aplicado com a ajuda destes sistemas de nívelação.

Укладка нашего продукта таким образом гарантирует отсутствие перепадов высот между плитами. Рекламации из-за недостаточной плоскости поверхности рассматриваться не будут, если материал не был уложен при помощи подобных систем выравнивания.

Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

PORCELÁNICO



30x30 cm 11.8x11.8 inches	7
15x15 cm 6.0x6.0 inches	8
20x20 cm 7.9x7.9 inches	8,2
30x30 cm 11.8x11.8 inches	8,5
29,3x29,3 cm 11.5x11.5 inches	
20x20 cm (Proveta) 7.9x7.9 inches	9
40x40 cm 15.7x15.7 inches	
23x26,6 cm 9.1x10.5 inches	
51,9x59,9cm 20.4x23.6 inches	9,5
14,4x59,3 cm 5.6x23.3 inches	
30x60 cm 11.8x23.6 inches	
29,3x59,3 cm 11.5x23.3 inches	8,2
14,4x89,3 cm 5.7x35.2 inches	
23x26,6 cm 9.1x10.5 inches	
60x60 cm 23.6x23.6 inches	9
59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches	
10x59,3 cm 3.9x23.3 inches	9
40x60 cm 15.7x23.6 inches	10
44,3x44,3 cm 17.4x17.4 inches	
43,5x43,5 cm 17.1x17.1 inches	9,5
10x59,3 cm 3.9x23.3 inches	
60x60 cm 23.6x23.6 inches	
59,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches	10
19,4x59,3 cm 7.6x23.3 inches	
60x60 cm 23.6x23.6 inches	20
14,4x89,3 cm 5.7x35.2 inches	
21,8x89,3 cm 8.6x35.2 inches	10
44,3x89,3 cm 17.4x35.2 inches	
80x80 cm 31.5x31.5 inches	10,5
14,3x119,3 cm 5.6x47.0 inches	
19,2x119,3 cm 7.6x47.0 inches	
19,4x120 cm 7.6x47.2 inches	
59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches	
60x120 cm 23.6x47.2 inches	
79,3x79,3 cm 31.2x31.2 inches	
80x80 cm 31.5x31.5 inches	
80x180 cm 31.5x79.0 inches	
79,3x179,3 cm 31.2x79.0 inches	
120x120 cm 47.2x47.2 inches	

MONOCOCIÓN

Porcelánico Porcelain Tile	Bla anexo G	Norma de referencia Reference standard
Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
Absorción de agua Water absorption	E<0,5 %	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 35	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
Fuerza de rotura (N) Breaking strength	> 1300 > 700	
Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	A consultar según modelo Please check for each item	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	A consultar según modelo. Please check for each item	UNE 41901:2017 EX / UNE 41902:2017 EX DIN 51130 / DIN 51097 BS 7976-2:2002
Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	< 9*10 ⁻⁶ /°C	Parte 8 / Part 8
Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
Expansión por humedad Expansion due to moisture	●	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
Resistencia a la helada Frost resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
Resistencia química Chemical resistance • Productos de limpieza doméstica • Domestic cleaning products • Sales para piscina • Swimming pool salt • Ácidos y bases (baja concentración) • Acids and bases (low concentration)	Clase A Type A Clase A Type A Mínimo Clase LB Minimum Type LB	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
Resistencia a las manchas Stains resistance	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14

Parador

VIVES

BASIC VIVES

Seine / Chicago / Tokio

Listón Seine / Verbier

Seine

**GRES PASTA ROJA
PASTA PORCELANICA**



MONOCOCIÓN	14x28 cm 5.5x11 inches	8	Gres Pasta Roja / Pasta Porcelánica Red Body Floor Tile / Porcelain Clay	B1b anexo H	Norma de referencia Reference standard
	20x20 cm 7.9x7.9 inches		Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
	31,6x31,6 cm 12.4x12.4 inches	9	Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
	29,3x29,3 cm 11.5x11.5 inches		Absorción de agua Water absorption	0,5 % < E < 3%	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
	60x60 cm 23.6x23.6 inches	10	Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 30	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
	56,3x59,3 cm 23.3x23.3 inches		Fuerza de rotura (N) Breaking strength	> 1100	
	44,3x89,3 cm 17.4x35.2 inches		Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	A consultar según modelo Please check for each item	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia al deslizamiento Slip resistance	A consultar según modelo. Please check for each item	UNE ENV 12633:2003 DIN 51130 / DIN 51097 BS 7976-2:2002
	44,3x89,3 cm 17.4x35.2 inches		Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	< 7*10⁻⁶ °C	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Expansión por humedad Expansion due to moisture	< 0,6%	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia a la helada Frost resistance	●	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia química Chemical resistance Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products Sales para piscina Swimming pool salt Ácidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration)	Clase A Type A Clase A Type A Mínimo Clase LB Minimum Type LB	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
	59,3x119,3 cm 23.3x47.0 inches		Resistencia a las manchas Stains resistance	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14

Características Técnicas

Technical Data

Caractéristiques Techniques

Technische Merkmale

Dati Tecnici

Dados Técnicos

Технические данные

REV. PASTA ROJA
REV. PASTA BLANCA



BICOCIÓN	15x15 cm 6x6 inches	6
MONOCOCIÓN	13x13 cm 5.1x5.1 inches	10
	10x20 cm 3.9x7.9 inches RIVOLI	7,5
	13x13 cm 5.1x5.1 inches ETNIA	
	10x20 cm 3.9x7.9 inches	11
	20x20 cm 7.9x7.9 inches	7,6
	23x33,5 cm 9.1x13.2 inches	9,1
	20x40 cm 7.9x15.7 inches	10
	20x50 cm 7.9x19.7 inches	11
	25x75 cm 9.8x29.5 inches	10,5
	25x75 cm 9.8x29.5 inches	8,2
	32x99 cm 12.6x39 inches	8,8
	33,3x100 cm 13.1x39.4 inches	
	32x99 cm 12.6x39 inches	11
	45x120 cm 12.6x39 inches	

Revestimiento Pasta Roja / Pasta Blanca Red Body / White Body Wall Tile	BIII anexo L	Norma de referencia Reference standard
Proceso de fabricación Manufacture process	Monococción Single-firing	Baldosa cerámica prensada en seco Dry pressed ceramic tile
Longitud, anchura, espesor, rectitud de los lados, ortogonalidad, planitud. Length, width, thickness, side straightness, orthogonality, flatness.	Cumple con los requisitos aplicables a cada modelo definidos en la norma ISO-13006:2018 Conforms to the requisites applicable to each model as defined in standard ISO-13006:2018	UNE EN ISO 10545 Parte 2 / Part 2
Absorción de agua Water absorption	E> 10 %	UNE EN ISO 10545 Parte 3 / Part 3
Resistencia a la flexión (N/mm.2) Flexion resistance N/sq. mm.	> 15	UNE EN ISO 10545 Parte 4 / Part 4
Fuerza de rotura (N) Breaking strength	> 600	
Resistencia a la abrasión superficial (Baldosas esmaltadas) Resistance to surface abrasion (Glazed tiles)	●	UNE EN ISO 10545 Parte 7 / Part 7
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	●	UNE 41901:2017 EX / UNE 41902:2017 EX DIN 51130 / DIN 51097 BS 7976-2:2002
Dilatación térmica lineal Lineal thermic dilatation	< 7*10 ⁻⁶ °C	UNE EN ISO 10545 Parte 8 / Part 8
Resistencia al choque térmico Thermic impact resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 9 / Part 9
Expansión por humedad Expansion due to moisture	< 0,6%	UNE EN ISO 10545 Parte 10 / Part 10
Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Resiste la prueba It stands the test	UNE EN ISO 10545 Parte 11 / Part 11
Resistencia a la helada Frost resistance	●	UNE EN ISO 10545 Parte 12 / Part 12
Resistencia química Chemical resistance	Clase A Type A	UNE EN ISO 10545 Parte 13 / Part 13
• Productos de limpieza doméstica Domestic cleaning products	Clase A Type A	
• Sales para piscina Swimming pool salt	Mínimo Clase LB Minimum Type LB	
• Ácidos y bases (baja concentración) Acids and bases (low concentration)	Mínimo Clase 4 Minimum Type 4	UNE EN ISO 10545 Parte 14 / Part 14
Resistencia a las manchas Stains resistance		



Doha / Montreal

Piezas Especiales

Complementary Products

Pièces de Finition

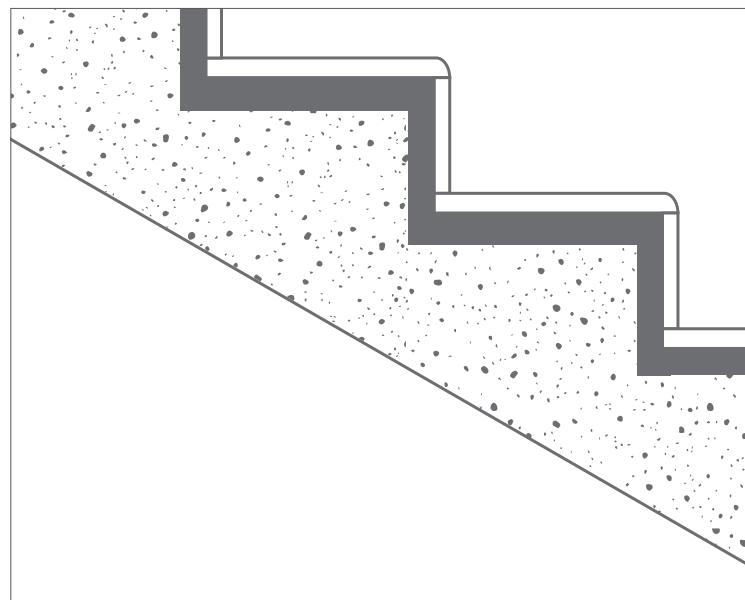
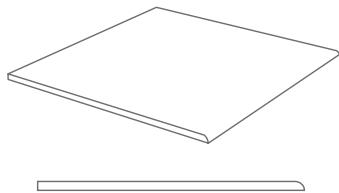
Sonderteile

Pezzi Speciali

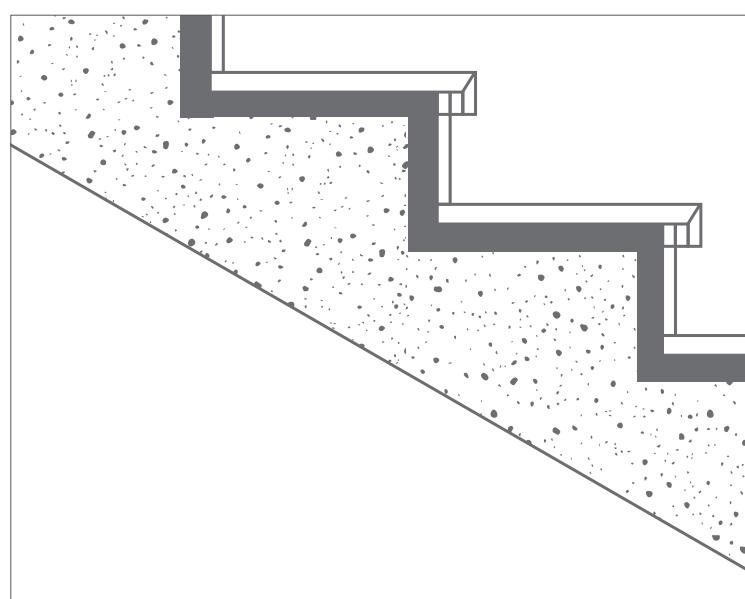
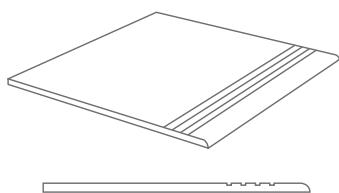
Peças Especiais

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

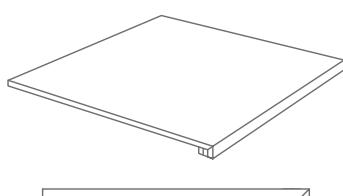
PELDAÑO



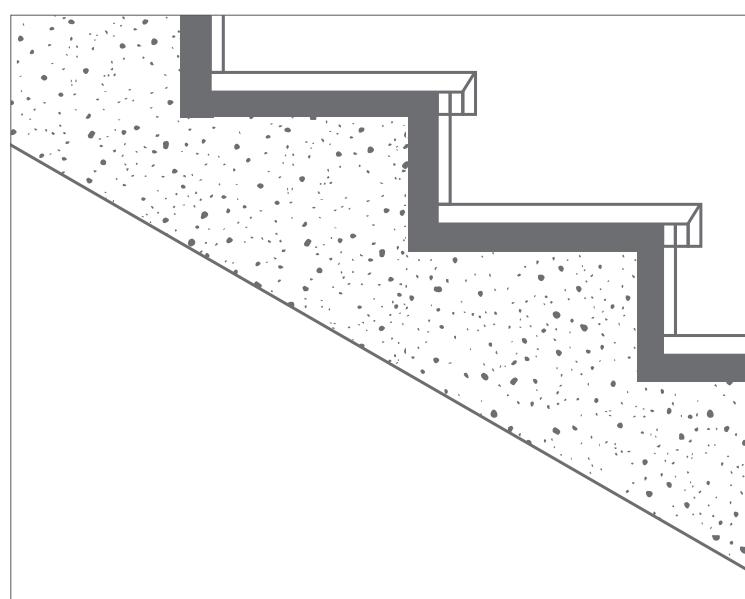
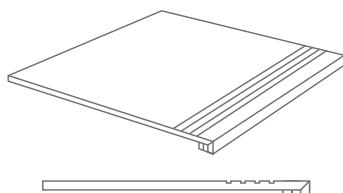
PELDAÑO CON RANURAS



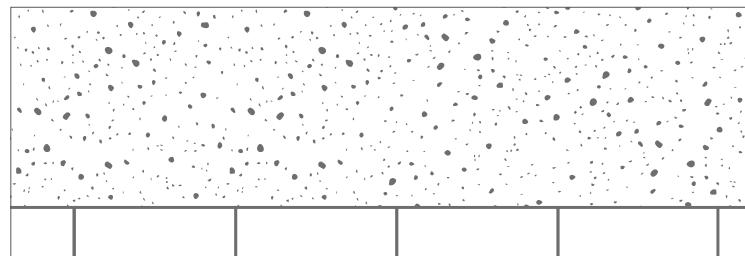
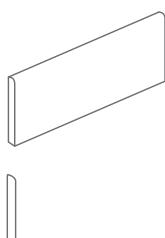
GRADONE



GRADONE CON RANURAS



RODAPÍE



Certificación

Certification

Bescheinigung

Certificazione



ESPAÑOL

Nuestra constante inquietud por avanzar y satisfacer las necesidades más exigentes del mercado, nos permite tener unos productos cerámicos de calidad con un diseño de última tendencia. Este compromiso se ha visto reconocido por los certificados de calidad obtenidos por todas y cada una de las plantas de Vives Azulejos y Gres. Alcanzamos los requisitos que nos convierten en una empresa certificada ISO 9001:2015 en el diseño, producción y distribución de nuestras colecciones cerámicas. Disponemos de una sistema productivo basado en la calidad de nuestros productos y en la confianza de nuestros clientes.

ENGLISH

Our constant concern about progressing and meeting the most demanding needs of the market, allows us to create quality ceramic products with a trendy design. This commitment has been recognized by obtaining quality certificates for all Vives Azulejos y Gres production plants. We are an ISO 9001:2015 certified company that fulfills the requirements concerning design, production and distribution of our ceramic collections. We have a production system based on the quality of our products and the trust of our customers.

FRANÇAIS

Notre inquiétude constante pour avancer et satisfaire les besoins les plus exigeants du marché nous permet d'avoir des produits céramiques de qualité avec un design correspondant aux dernières tendances. Ce compromis a été reconnu par les certificats de qualité obtenus par chaque usine de Vives Azulejos y Gres. On respecte les exigences qui convertissent en une entreprise certifiée ISO 9001:2015 au niveau du design, de la production et de la distribution de nos produits.

DEUTSCH

Aufgrund unseres ständigen Anliegens, uns weiterzuentwickeln und den anspruchsvollsten Bedürfnissen des Marktes gerecht zu werden, produzieren wir hochwertige Keramikprodukte mit neuesten Designs. Dieses Engagement wurde durch die Qualitätszertifikate anerkannt, die wir für alle Anlagen von Vives Azulejos y Gres erhalten haben. Da wir die entsprechenden Anforderungen erfüllen, wurden wir im Design, der Produktion und dem Vertrieb unserer Keramikkollektionen mit dem Zertifikat ISO 9001:2015 ausgezeichnet. Wir verfügen über ein produktives System, das auf der Qualität unserer Produkte und dem Vertrauen unserer Kunden beruht.

ITALIANO

La nostra preoccupazione costante per il progresso e per soddisfare il mercato più esigente ci permette di avere prodotti di qualità in ceramica con un design alla moda. Questo impegno è stato riconosciuto per certificazioni di qualità ottenute daognuna delle piante Vives. Requisiti met fa di noi un azienda certificata ISO 9001:2015 nella progettazione, produzione e distribuzione delle collezioni di ceramica. Abbiamo un sistema di produzione basato sulla qualità dei nostri prodotti e la fiducia dei nostri clienti.

PORTUGUES

A nossa constante preocupação em avançar e satisfazer as necessidades mais exigentes do mercado permitiu-nos obter produtos cerâmicos de qualidade, com um design que reflecte as últimas tendências. Este compromisso foi reconhecido pelos certificados de qualidade obtidos por todas as unidades fabrás da Vives Azulejos y Gres. Alcançâmos as condições que fazem de nós uma empresa certificada ISO 9001:2015 no design, na produção e na distribuição das nossas colecções cerâmicas. Dispomos de um sistema de produção baseado na qualidade dos nossos produtos e na confiança dos nossos clientes.

РУССКИЙ

Наше постоянное стремление достичь и удовлетворить самые взыскательные потребности рынка, позволяет нам производить керамические материалы в дизайне последних тенденций моды. Каждый из заводов компании VIVES имеет специальный сертификат качества. Мы выполняем все обязательные условия для полной сертификации в системе ISO 9001:2015 для дизайна, производства, размещения и продажи наших керамических коллекций. Мы располагаем эффективной системой, основанной на качестве наших материалов и на доверии наших клиентов.

Certificado

Сертификация

ESPAÑOL

Las series abajo descritas han obtenido del instituto CSTB la acreditación NF UPEC.

U: Desgaste por el rozamiento de los pies

P: Picado debido al mobiliario y otros artefactos fijos o móviles

E: Comportamiento frente al agua

C: Comportamiento frente a los agentes químicos más frecuentes



ENGLISH

The series has been awarded the NF UPEC quality seal by the CSTB Institute for ceramic wall or floor tiles.

U: Wear and tear due to walking

P: Crushing due to furniture or other fixed or mobile objects

E: The tiles' behaviour when affected by water

C: Resistance to the most common chemical agents

FRANÇAIS

Les séries ont obtenu du CSTB l'accréditation NF UPEC pour la pose de carreaux céramiques destinés au revêtement des murs ou des sols.

U: Usure à la friction des pieds

P: Poinçonnement du mobilier et d'autres objets fixes ou mobiles

E: Comportement à l'eau

C: Tenue aux agents chimiques les plus fréquents

DEUTSCH

Die unten genannten Serien haben das Zertifikat NF UPEC vom CSTB Institut bekommen.

U: Fussgängerzone Abnutzung

P: Beschädigt wegen Möbel und andere Haushaltsgegenstände

E: Verhalten in Wasser

C: Verhalten in häufige Chemikalien

ITALIANO

Le serie descritte di seguito hanno ottenuto dall'istituto CSTB la certificazione NF UPEC.

U: Usura per frizione pedonale.

P: Punzonatura di mobili e altri oggetti domestici.

E: Reazione al assorbimento d'acqua.

C: Resistenza agli agenti chimici più frequenti.

PORTUGUES

As séries indicadas em baixo obtiveram do instituto CBTB a classificação NF UPEC.

U: Desgaste por "transito" peatonal

P: Picado pelo mobiliário e outros utensílios de casa.

E: Comportamentos fase a água.

C: Comportamentos fase aos agentes químicos mais frequentes.

РУССКИЙ

Ниже упомянутые серии имеют аккредитацию NF UPEC Института CSTB

U: Износ из-за воздействия пешеходов

P: появление дефектов из-за мебели и предметов домашней обстановки

E: воздействие водой

C: воздействие самых часто используемых химических средств

SEINE



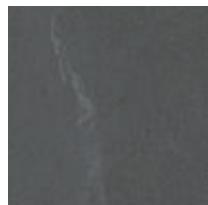
SEINE BLANCO



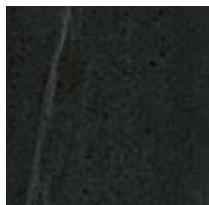
SEINE CREMA



SEINE GRIS



SEINE CEMENTO



SEINE BASALTO

60x120 cm.

44x89,3 cm.

80x80 cm.

30x60 cm.
29,3x59,3 cm

60x60 cm.
59,3x59,3 cm.

29,3x29,3 cm.

Seine Blanco

Seine Crema

Seine Gris

Seine Cemento

Seine Basalto

Seine-R Blanco

Seine-R Crema

Seine-R Gris

Seine-R Cemento

Seine-R Basalto

U3sP3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

U3sP3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

U4P3E3C2

Seine Blanco / Seine Blanco Antideslizante

Seine Crema / Seine Crema Antideslizante

Seine Gris / Seine Gris Antideslizante

Seine Cemento / Seine Cemento Antideslizante

Seine Basalto / Seine Basalto Antideslizante

Seine-R Blanco / Seine-R Blanco Antideslizante

Seine-R Crema / Seine-R Crema Antideslizante

Seine-R Gris / Seine-R Gris Antideslizante

Seine-R Cemento / Seine-R Cemento Antideslizante

Seine-R Basalto / Seine-R Basalto Antideslizante

U3sP3E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2

U3sP3E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2

U4P4E3C2



ANTISLIP DESLIZANTE RESISTANCE

Con el fin de dar una mayor seguridad en aquellas áreas transitables, cuyas condiciones de humedad y pendientes son mayores de lo habitual.

Los productos marcados con nuestra simbología ANTI-SLIP, han sido sometidos a las pruebas de ensayo según las normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 y/o BS 7976-2.

Para más información, consultar con nuestro dpto. técnico.

The aim here is to provide better safety areas of pedestrian traffic, where the humidity conditions and slopes are greater than normal.

This series rates higher than the test results recommended by Regulation UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 and/or BS 7976-2.

For more information on this, contact our Technical Department.

CTE

CÓDIGO TÉCNICO EDIFICACIÓN (UNE 41901:2017 EX // UNE 41902:2017 EX)

CLASE 1 CLASS 1	Zonas Interiores secas, pendiente < 6%	Interior areas that are dry with a grade of <6%
CLASE 2 CLASS 2	Zonas Interiores secas, pendiente > 6% Zonas Interiores húmedas, terrazas, cubiertas, vestuarios duchas, aseos, cocinas, etc.	Interior areas that are dry with a grade of >6% Interior wet areas, covered terraces, showers, bathroom floor, kitchens, etc
CLASE 3 CLASS 3	Zonas con agua, grasas, lubricantes, etc. Zonas Interiores húmedas con pendiente >6% Zonas exteriores, piscinas.	Wet/greasy/lubricated environments Interior wet areas with a grade of >6% Exterior areas, swimming pools

DIN 51130

PLANO INCLINADO, PIES CALZADOS / INCLINED PLANE, WEARING SHOES

	R-9	R-10	R-11	R-12	R-13
Adherencia Adherence	Normal Normal	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong	Muy fuerte Very strong
Ángulo inclinación Slope angle	6° / 10°	10° / 19°	19° / 27°	27° / 35°	> 35°

Plano inclinado con ángulo variable impregnado por un agente lubrificante. Mide el ángulo inclinado que permite estar de pie con seguridad.
Inclined plane with variable grades covered with a lubricating agent. This measures the angle of incline that allows one to stand safely.

Recomendado para transitar en las zonas con inclinación según la tabla de clasificación.
Recommended for transit areas with grades according to the classification table.

DIN 51097

PLANO INCLINADO, PIES DESCALZADOS / INCLINED PLANE, BAREFOOT

	CLASE A CLASS A	CLASE B CLASS B	CLASE C CLASS C
Adherencia Adherence	Media Medium	Alta High	Fuerte Strong
Ángulo inclinación Slope angle	12° / 18°	18° / 24°	> 24°

Plano inclinado impregnado por una solución jabonosa. Mide el ángulo de inclinación que permite estar de pie con seguridad.
Inclined plane covered with a soapy solution. Measures the angle of incline that allows one to stand safely.

Zonas de paso donde andar descalzo, piscinas, bordes piscinas, etc. Según la tabla de clasificación.
Transit areas where one is barefoot, swimming pools, pool borders, etc. According to the classification table.

BS 7976-2 : 2002

PENDULUM

CATEGORÍAS	CLASIFICACIÓN
PTV	Slip potential / Posible deslizamiento
0-24	High / Alto
25-35	Modarade / Moderado
+36	Low / Bajo

Pour une plus grande sécurité sur les zones de passage dont les conditions d'humidité et de dénivelé sont plus importantes que la normale. Les produits marqués ANTI-SLIP ont été soumis aux tests selon les normes UNE-ENV 12633:2003 , DIN-51130, DIN-51097 et/ou BS7976-2. Pour plus d'information, veuillez consulter notre Service Technique.

Für die Durchgangsbereiche, die aufgrund erhöhter Feuchtigkeit oder größerer Neigungswinkel eine erhöhte Sicherheit erfordern, bieten wir rutschfeste Produkte an. Sie sind mit dem ANTI-SLIP-Symbol gekennzeichnet und wurden in Übereinstimmung mit den Vorschriften UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 und/oder BS 7976-2 entsprechenden Tests unterzogen. Wenn Sie an weiteren Informationen interessiert sind, wenden Sie sich bitte an unsere Technische Abteilung.

Per garantire una maggior sicurezza in aree di traffico pedonale, dove le condizioni di umidità e in circolazione sono più grandi del solito.

I prodotti contrassegnati con i nostri simboli ANTISCIVOLO sono stati sottoposti al test come prova di UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN 51097 e/o BS 7976-2.

Per ulteriori informazioni, contattare il nostro servizio tecnico.

Tem o objetivo de garantir uma maior segurança nas áreas transitáveis, cujas condições de umidade ou eventuais inclinações sejam superiores ao habitual.

Os produtos marcados com os nossos símbolos ANTI-SLIP foram submetidos a provas de ensaio, segundo as normas UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 e/o BS 7976-2.

Para mais informações, consulte o nosso departamento técnico.

И наконец, мы хотим предоставить максимальную безопасность для зон с высокой проходимостью, где влага может присутствовать больше обычного.

Указанные материалы с символикой ANTI-SLIP были подвергнуты испытательной проверке согласно нормам UNE-ENV 12633:2003, DIN-51130, DIN-51097 и/или BS 7976-2.

Для большей информации проконсультируйтесь с нашим техническим отделом.

PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE

		CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2
ALARCÓN ANTIDESLIZANTE	167	CL 3	R 10	CL C	+ 36
ALARCÓN (Cambados)	167	CL 2	R 10	CL C	+ 36
ANCILES	237	CL 3	R 11	CL C	+ 36
ASTON ANTIDESLIZANTE	227	CL 3	R 13	CL C	+ 36
BETA	253	CL 2	R 9	CL C	+ 36
DELTA ANTIDESLIZANTE	257	CL 3	R 13	CL C	+ 36
DUOMO	169	CL 2	R 10	CL A	+ 36
FARNESE	61	CL 2	R10	CL B	+ 36
GAMMA	295	CL 2	R 9	CL C	+ 36
LAMBDA ANTIDESLIZANTE	273	CL 3	R 11	CL C	+ 36
LAVERTON (Colerne)	180	CL 3	R 10	CL C	+ 36
MASSENA ANTIDESLIZANTE	129	CL 3	R 10	CL C	+ 36
NASSAU ANTIDESLIZANTE	101	CL 3	R 11	CL C	+ 36
ORSA	310	CL 3	R 11	CL C	+ 36
POLINESIA	319	CL 3	R 11	CL C	+ 36
RIBADEO	163	CL 2	R 10	CL C	+ 36
SEINE	209	CL 3	R 12	CL C	+ 36
SVENSKA	53	CL 3	R 10	CL C	+ 36
WORLD FLYSCH	243	CL 3	R 12	CL C	+ 36
WORLD STREETS	83	CL 3	R 13	CL C	+ 36
XTRA CEPO	287	CL 3	R 11	CL C	+ 36
XTRA NASSAU	101	CL 3	R 11	CL C	+ 36

GRES PASTA ROJA / RED BODY FLOOR TILE

		CTE	DIN 51130	DIN 51097	BS 7976-2
RÚSTICA (Nogal R-14 / Nogal)	461	CL 2	R 11	CL C	+ 36
RÚSTICA (Abeto)	461	CL 3	R 12	CL C	+ 36

ÍN DI CE

ALFABÉTICO

Índice alfabético
Alphabetical Index
Index alphabétique
Alphabetischer Index
Indice alfabetico
Índice alfabético
Оглавление по алфавиту

Índice Alfabético

Alphabetical Index	Index alphabétique	Alphabetischer Index	Indice alfabetico	Índice alfabético	оглавление по алфавиту
REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE	REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
A			B		
ABETO	31,6X31,6	461	BAKU	20X50	415
ACORN	20X20	83	BAMBÚ	3,5X20	407
ADAMANT	22X38	327	BAMBÚ	3,5X23	407
AFRODITA	21,7X21,7	350-351	BAMPTON	23X26,6	171-173-177
AFRODITA	21,7X43,5	350-351	BANAWE	32X99	155
AGADIR	60X120	339-341	BANGKOK	35X28	93-95
AKUMAL	45X120	112	BANNA	20X20	43
ALABRA	29,3X59,3	272	BARBADOS	45X120	113
ALABRA	30X60	272	BARDOT	32X99	69-71
ALAMEDA	20X20	31	BARNET	31,6X31,6	463-465
ALARCÓN	30X30	167	BASILDON	15,8X15,8	463
ALASKA	6,7X6,7	449	BASILDON	15,8X31,6	463
ALASKA	14X28	443	BEIGE MATE	20X20	445
ALASKA	20X20	443-449	BELICE	10X59,3	339
ALASKA	31,6X31,6	449	BELICE	19,4X120	339
ALASKA	31,6X31,6 OCTÓGONO	449	BELICE	26X180	339
ALBIENSE	35X28	245	BELICE	51,9X59,9	339
ALDEA	5X13	471-473	BELLARIA	20X20	41
ALPHA	29,3X59,3	250-251	BELTRI	20X20	47
ALPHA	30X60	250-251	BENACO	20X20	57
AMALFI	29,3X29,3	61	BENENDEN	23X26,6	177
AMALFI	30X30	61	BENSON	23X26,6	227-229
AMARILLO MATE	20X20	445	BERCY	20X20	213
AMHARA	10X20	483	BERKANE	20X20	103
ANCILES	6X29,3	237	BESSIÈRES	30X30	129
ANCILES	14,4X29,3	237	BETA	59,3X59,3	253
ANCILES	29,3X59,3	237	BETA	60X60	253
ANCILES	30X30 MOSAICO	237	BETHEL	15X15	29
ANDRASSY	20X20	31	BEZONS	15X15	211
ANIDROS	59,3X59,3	253	BIBURY	14X28	179
ANIDROS	60X60	253	BLAKE	32X99	375
APULIA	29,3X29,3	63	BLANCO BRILLO	15X15	406
ARANDA	13X13	471-473	BLANCO BRILLO	20X20	406
ARCOLE	20X20	213	BLANCO BRILLO	20X40	406-413
ARGILETO	20X20	59	BLANCO BRILLO	20X50	406-415
ARHUS	14,4X89,3	317	BLANCO BRILLO	23X33,5	406-409
ARHUS	21,8X89,3	317	BLANCO BRILLO	25X75	406-423-424
ARHUS	44,3X89,3	317	BLANCO BRILLO	32X99	373-406-435
ARIADNA	59,3X59,3	366	BLANCO BRILLO	33,3X100	406-435
ARIADNA	60X60	366	BLANCO BRILLO	45X120	406-439
ARKADIA	14,4X74,8	301	BLANCO MATE	20X20	406-445-447
ARKAI	12,5X25	302	BLANCO MATE	20X40	406
ARRBAL	13X13	473	BLANCO MATE	20X50	406-417-419
ARTESANO	13X13	471	BLANCO MATE	23X33,5	406-409
ARTIGAS	20X50	421	BLANCO MATE	25X75	406-431-433
ARUE PULIDO	59,3X119,3	395	BLANCO MATE	32X99	406-435-437
ARUE PULIDO	79,3X179,3	395	BLANCO MATE	33,3X100	406-435-437
ARUE PULIDO	119,3X119,3	395	BLANCO MATE	45X120	406-439
ASARO	25X75	424	BLOMKNOPP	20X20	53
ASOLO	25X75	303	BOLENA	6,5X40	302, 505
ASTON	30X60	227	BOLNEY	14X28	227-231
ASTON	44,3X89,3	227	BONNIE	15X15	29
ASTON	59,3X59,3	227	BOOMERANG	25X58	369
ASTON	60X60	227	BORGO	10X20	73-488
ASTON	80X80	227	BRAMBER	30X30	227
ATOKOS	60X60	257			
AUBE	30X30	209			
AUSTIN	35X28	85-87			
AVENTINO	29,3X29,3	63			
AYMARAS	39,5X24,2	287			
AZERÍ	20X50	415			

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
BRENTA	20X20	59
BRONCE	20X20	459
BRONCE	31,6X31,6	459
BUCARELI	20X20	31
BUCI	10X20	474
BUGIS	20X20	487
BUKIT PULIDO	59,3X119,3	397
BUKIT PULIDO	79,3X179,3	397
BUKIT PULIDO	119,3X119,3	397
BULNES	20X20	31
BUNKER	14,4X89,3	137
BUNKER	29,3X59,3	137
BUNKER	30X30 MOSAICO	141
BUNKER	44,3X89,3	137
BUNKER	59,3X119,3	137
BURIL	20X50	143
BUSHMILLS	23X26,6	149
BUXTON	20X20	171-173-175
BYS	35X28	141
C		
CABARET	20X20	33-34-41
CALGARY	32X99	89
CALÍOPE	4,1X4,1	349
CALÍOPE	4,1X43,5	349
CALÍOPE	21,7X21,7	349
CALÍOPE	21,7X43,5	349
CALÍOPE	43,5X43,5	349
CALVET	20X20	47
CAMBADOS	30X30	167
CAMELEY	20X20	175
CANALÉ	13X13	473
CANTIR	13X13	471
CAOBA	20X20	443
CAPUA	21,7X21,7	349
CAPUA	21,7X43,5	349
CARIA	21,8X89,3	301
CARNEGIE	15X15	29
CAROLE	20X20	57
CARRON	31,6X31,6	463
CASTILLA	6,7X6,7	459
CATANE	25X75	302
CAUMARTIN	10X20	474
CAVERN	15X15	29
CAVOUR	30X30	62
CELSA	25X75	303
CENTRAL	31,6X31,6	465
CEOS	60X60	257
CEPPO DI GRE	59,3X59,3	287
CEPPO DI GRE	60X60	287
CEPPO DI GRE	60X60 XTRA	287
CEPPO DI GRE	60X120	287
CEPPO DI GRE	120X120	287
CERCHA	20X50	143
CERCO	59,3X59,3	139
CESTIO	20X20	59
CHAPELLE	30X30	129
CHARLES	32X99	373
CHICAGO	30X30 MOSAICO	85-87
CHICAGO	30X60	85
CHICAGO	59,3X59,3	85
CHICAGO	60X60	85

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
CHICAGO	80X80	85
CIES	32X99	68-70
CILENA	43,5X43,5	354-355
CIMBRA	20X50	143
CINCEL	30X30	299
CINECITA	32X99	383
CISEO	43,5X43,5	349
CITERA	25X75	258-259
CLICHY	10X20	474
COB	19,4X59,3	207
COCKTAIL	20X40	413
COLERNE	30X30	171-173-180-181
COLTON	20X20	171-173-174
COMILLAS	20X20	49
COMODO	30X30	369
CORFÚ	21,7X21,7	354-355
CORNEILLE	15X15	211
CORNISH	59,3X119,3	335
CORSO	10X20	73-488-489
CORWEN	20X50	184-185
CORWEN	25X75	186-187-188-189
CORWEN	32X99	190-191-192-193-194-195
CREMA MATE	20X50	417
CROCHET	25X75	431
CROSS	20X50	421
CUBRECANTO BLANCO	5X15	407
CUBRECANTO BLANCO	5X20	407
CUBRECANTO BLANCO	5X23	407
CUÉLLAR	6,5X13	473
D		
DAFNE	43,5X43,5	363
DAFNE	44,3X44,3	363
DAFNE	45X45	363
DAFNE	59,3X59,3	366
DAFNE	60X60	366
DALIAN	32X99	97
DANDY	5X32	373
DANDY	15X32	373
DANXIA	32X99	155
DAYDÉ	20X20	213
DEBILLY	15X15	211
DELTA	59,3X59,3	256
DELTA	60X60	256
DEMEL	20X20	34
DENOYEZ	10X20	474
DIGLAS	20X20	34
DINDER	20X20	229
DION	21,8X89,3	301
DOHA	32X99	96
DOME	4X4	33-34-41-169
DONEY	59,3X59,3	381
DONEY	60X60	381
DONEY	60X120	381
DONEY PULIDO	59,3X119,3	397
DONEY PULIDO	79,3X179,3	397
DONEY PULIDO	119,3X119,3	397
DORDA	20X20	47
DORSET	31,6X31,6	463
DOURO	14,4X89,3	301
DUNSTER	14X28	171-173-179
DUOMO	40X40	169

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
DUROC	23X26,6	214
E		
EBONY	20X50	184-185
EBONY	25X75	186-187-188-189
EBONY	32X99	190-191-192-193-194-195
EDALE	20X50	183
EDWARD	32X99	375
EFESO	14,4X89,3	301
EFESO	21,8X89,3	301
ELBA	43,5X43,5	362
ELBA	44,3X44,3	362
ELBA	45X45	362
ELBA	59,3X59,3	364
ELBA	60X60	364
ELIOTT	5X32	373
ELIOTT	15X32	373
ELIOTT	32X99	373
ELÍSEOS	20X20	31
ELVIDA	32X27	302-505
ESCALA	20X50	143
ESCOCIA BLANCO	5X15	407
ESCOCIA BLANCO	5X20	407
ESCOCIA BLANCO	5X23	407
ESSEN	23X33,5	411
ESTOQUE	6,7X6,7	459
ETNIA	10X20	483
ETNIA	13X13	481
ETNIA	20X20	487
ETT	20X20	53
EURE	45X120	219
EVIA	25X75	302
ÉVRY	20X20	213
EWAN	5X32	372
EWAN	15X32	372
EWAN	32X99	372
F		
FARNESE	29,3X29,3	61
FARNESE	30X30	61
FARNESIO	6,5X13	471
FARO	14,4X89,3	299
FATRACCI	10X20	475
FEDORA	6,5X40	302
FERUS	15X15	29
FIBRA	6,5X13	473
FINGAL	23X26,6	149
FIRLE	20X50	184-185
FIRLE	25X75	186-187-188-189
FIRLE	32X99	190-191-192-193-194-195
FIYI	20X20	103
FLORE	20X20	39
FLORENTINA	20X20	47
FLUXUS	15X15	29
FLYSCH	19,2X119,3	243
FLYSCH	30X60	243
FLYSCH	44,3X89,3	243
FLYSCH	59,3X59,3	243
FLYSCH	59,3X119,3	243

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
FOCEA	25X75	303
FOCH	10X20	474
FORNOS	20X20	34
FREMONT	19,2X119,3	327
FRÉRET	23X26,6	215
FRUNCE	25X75	423
FUCSIA MATE	20X20	445
FURNIS	32X99	275
FUSTE	44,3X44,3	362-363
FUSTE	45X45	362-363
FUSTE	59,3X59,3	364-366
FUSTE	60X60	364-366
G		
GADNER	30X30	62
GAMMA	14,4X89,3	295
GAMMA	23X26,6	295
GARIGLIANO	15X15	211
GATSBY	32X99	373
GAUDÍ	20X20	47
GIAROS	25X75	260
GIBERT	20X20	47
GOBI	31,6X31,6	467
GOCH	30X30	127
GOLD LINE	1X50	417
GOLD LINE	1X75	152-423
GORBEA	80X180	339
GOROKA	20X20	43
GRAN MUGAT	20X50	421
GRAN ZOLA	20X50	421
GREDOS	30X30	163
GREY	30X30	283
GREYSTONE	59,3X59,3	282
GRIS MATE	20X20	445
GUANOCO	25X75	153
GÜELL	20X20	47
H		
HAGEN	30X30	127
HAIKU	23X33,5	492-493-494- 495-496-497
HALTON	31,6X31,6	463
HALVMANE	20X20	53
HAMAR	20X20	43
HANAMI	7,5X33,5	439-492-493-494
HANAMI	23X33,5	492-493-494-495
		496-497-499
HAR	20X50	143
HARROW	31,6X31,6	463
HAVRE	20X20	213
HEIAN	23X33,5	499
HINDI	10X25	431
HOWARD	32X99	372
HUCHETTE	10X20	474
HUMO	20X20	443
HYDE	31,6X31,6	465
HYMOND	30X30	245

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
I		
ICARO	29,3X29,3	361
ICARO	59,3X59,3	367
ICARO	60X60	367
IGNEUS	23X26,6	149
ÍEÑA	20X20	213
ILÍADA	10,8X10,8	350-351
ILÍADA	10,8X43,5	350-351
ILÍADA	43,5X43,5	350-351
INARI	60X120	403
INARI	80X80	403
INARI	120X120	403
INUIT	25X75	424
IRAKLIA	30X30	250-251
J		
JOLEJON	20X20	53
JUJOL	20X20	47
JUVEL	20X20	53
K		
KAICA	23X33,5	492-493-494-495-496-497
KAMALA	45X120	107
KAMBOJ	25X75	427
KARO	25X75	424
KASAGI	23X33,5	492-493-494-495-496-497
KEITH	32X99	375
KEMBLE	30X30	180-181
KENT	20X50	184-185
KENT	25X75	186-187-188-189
KENT	32X99	190-191-192-193-194-195
KERALA	20X20	102
KETTNER	20X50	421
KINAROS	29,3X59,3	251
KINAROS	30X60	251
KIRUNA	19,4X120	387
KIRUNA	60X120	387
KIRUNA	120X120	387
KIRUNA PULIDO	59,3X119,3	395
KIRUNA PULIDO	79,3X179,3	395
KIRUNA PULIDO	119,3X119,3	395
KITNOS	25X75	258-259
KOKOMO	20X20	105
KOLARI	45X120	113
KOZEN	23X33,5	492-493-494-495-496-497
KRABI	120X120	339
KUNASHIR	23X26,6	148
KUR	15X20	407
L		
LACROIX	23X26,6	215
LADAKHI	20X20	43
LAERTES	43,5X43,5	350-351

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
LAMBDA	29,3X59,3	272
LAMBDA	30X60	272
LAMBDA	59,3X59,3	273
LAMBDA	60X60	273
LAMBDA	30X30 MOSAICO	273
LANAI	45X120	109
LAUNA	31X30	283
LAUTREC	10X20	447
LAVERTON	10X59,3	171-173
LAVERTON	59,3X59,3	171-173
LAVERTON	60X60	171-173
LAVERTON	80X80	171-173
LAZIO	8X20	419
LAZIO	8X50	419
LEDA	59,3X59,3	365
LEPIC	10X20	474
LESNAYA	20X17,5	245
LESOLO	32X99	383
LEVITHA	25X75	260
LIAM	32X99	372
LIGARD	23X26,6	215
LIMÓN	20X20	443
LINDEN	20X20	31
LIPSI	30X30	250-251
LIRIA	20X20	406
LLAGOSTERA	20X20	47
LOING	30X30	209
LORIS	6,5X40	302
LOSANGA	0,5X59,9	67-381
LOSANGA	0,5X80,6	67-403
LOSANGA	0,5X119,9	67
LOSANGA	0,5X120,6	67-381-403
LUTON	23X26,6	229
LYDD	4X4	171-1173-74
LYNTON	20X50	184-185
LYNTON	25X75	187-189
LYNTON	32X99	190-191-192-193-194-195
M		
MACAO	19,4X120	387
MACAO	60X120	387
MACAO	120X120	387
MACAYA	20X20	49
MAKRAM	25X75	152
MANCERINA	9X13	471
MANCINI	30X30	62
MANGER	32X99	437
MANGER	33,3X100	437
MANKAI	23X33,5	492-493-494-495-496-497
MAR	20X20	433
MARA	44,3X44,3	362
MARA	45X45	362
MARA	59,3X59,3	364
MARA	60X60	364
MARGATE	14X28	231
MARLON	20X50	183
MARLY	20X20	213
MARNE	32X99	217
MARQUEE	15X15	29
MARRÓN MATE	20X20	445
MASAI	59,3X59,3	332
MASSENA	30X30 MOSAICO	131

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
MASSENA	30X60	129
MASSENA	59,3X59,3	129
MASSENA	60X60	129
MATIRA	120X120	389
MAYANS	13X13	471
MAYEIX	23X26,6	214
MEDEA	44,3X44,3	362
MEDEA	45X45	362
MEDEA	59,3X59,3	364
MEDEA	60X60	364
MEDIA CAÑA BLANCO	2X15	407
MEDIX	43,5X43,5	354-355
MEGURO	23X33,5	492-493-494-495-496-497
MEISSEN	13X13	471
MERANO PULIDO	59,3X119,3	397
MERANO PULIDO	79,3X179,3	397
MERANO PULIDO	119,3X119,3	397
MERTON	31,6X31,6	463
MIAMI	30X60	86
MIDAS	43,5X43,5	350-351
MILOS	60X60	257
MILVIO	10X20	73-489
MINBU	25X75	153
MINETY	20X50	184-185
MINETY	25X75	186-187-188-189
MINETY	32X99	190-191-192-193-194-195
MISKITO	25X75	427
MOLISE	29,3X29,3	63
MOMENT	1,2X50	415
MONTANER	20X20	47
MONTGOMERY	19,2X119,3	323
MONTMARTRE	10X20	474
MONTRÉAL	32X99	88
MOOREA	14,3X119,3	319
MORERA	20X20	47
MORLAND	15X15	211
MORTHIER	10X20	133
MUGAT	10X20	474-475
MURO	19,4X59,3	207
MUSGO	20X20	443
MUSICALLS	20X20	35
MUTRIKU	30X30	245
N		
NÁCAR	20X20	443
NAEVIA	20X20	59
NAGANO	23X33,5	492-493-494-495-496-497
NAGO	23X33,5	492-493-494-495-496-497
NARPES	40X60	238
NARPES	44,3X89,3	239
NASSAU	20X20	101-102
NASSAU	30X30 MOSAICO	101
NASSAU	59,3X39,3	101
NASSAU	60X60	101
NASSAU	60X60 XTRA	101
NASSAU	80X80	101
NASSAU	80X180	101
NASSAU	120X120	101
NECCI	30X30	381
NEGRO	6,7X6,7	449
NEGRO	20X20	443-449
NEGRO	31,6X31,6	449

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
NEGRO	31,6X31,6 OCTÓGONO	449
NEGRO MATE	20X20	445-447
NEGRO MATE	20X50	417
NEGRO MATE	25X75	433
NEGRO MATE	33X100	435
NIKOI	120X120	389
NENETS	59,3X59,3	333
NIMOS	32X99	274-275
NIVEL ORO	1,5X40	413
NIVEL PLATA	1,5X40	413
NOAH	32X99	375
NOGAL	20X20	461
NOGAL	31,6X31,6	461
NOLA	43,5X43,5	354-355
NORA	14,4X89,3	309
NORA	21,8X89,3	309
NORDLAND	19,2X119,3	327
NORVINS	20X20	83
NUBE MATE	20X20	445
NUNEY	20X50	183
O		
OBRADOR	9X13	471
OISE	32X99	216
OKINAWA	19,2X119,3	327
OLERYS	13X13	471
OMICRON	25X75	258-259
OMO	25X75	424
OMURA	23X33,5	499
ORANTE	20X17,5	369
ORCHARD	20X20	83
ORDAL	20X20	47
ORFEO	43,5X43,5	349
ORIYAS	59,3X59,3	289
ORIYAS	60X60	289
ORNANO	59,3X59,3	131
ORNANO	60X60	131
OROMO	20X20	487
ORSA	14,4X89,3	310
ORSA	21,8X89,3	311
ORSA	44,3X89,3	313
OSAKA	20X20	104
OTOMI	25X75	427
P		
PAIX	20X20	41
PALAU	20X20	47
PAMUKKALE	32X99	435
PARAMO	14,3X119,3	321
PARAMO	19,2X119,3	321
PAROS	44,3X44,3	362
PAROS	45X45	362
PAROS	59,3X59,3	364
PAROS	60X60	364
PASHTUN	20X20	487
PAULISTA	20X20	83
PAXOS	43,5X43,5	354-355
PELIAS	29,3X29,3	361
PELIAS	59,3X59,3	365

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
PELIAS	60X60	365
PERGE	5X25	302
PÉRGOLA	14X28	457
PERLA MATE	20X50	417
PIGNETO	20X20	57
PINCIO	10X20	73-488-489
PIPERI	25X75	260
PLENTZIA	30X30	245
PLINTO	20X50	143
POMBO	20X20	34
POPART	15X15	29
PORTILLO	13X13	473
PORTOFINO	59,3X59,3	67
PORTOFINO	59,3X119,3	67
PORTOFINO	60X60	67
PORTOFINO	80X80	67
PORTOFINO	120X120	67
PRISTON	14X28	150-151
PUKAO	20X20	102
Q		
QUARTER	5X20	407-447
QUIRINALE	29,3X29,3	63
R		
RABARI	10X20	483
RASPAIL	10X20	474-475-476-477
RAW	33X27	141
REIMATE BLANCO	5X15	407
REIMATE BLANCO	5X20	407
REIMATE BLANCO	5X23	407
REMES	10X20	474
RENEA	25X75	260-261
RETIRO	31,6X31,6	465
REULLY	10X20	474
RHO	32X99	274-275
RIBADEO	30X30	163
RIFT	59,3X59,3	147
RIFT	60X60	147
RIFT	80X80	147
RIFT	23X26,6	147-148
RIMINI	20X50	419
RISLE	60X120	209
RITTER	20X20	34
RIVOLI	5X20	474-475
RIVOLI	10X20	73-406-447-474-475-489
RIVOLI	15X20	474-475
ROJO VOLCÁN	20X20	443
ROMVI	25X75	261
RON	20X50	415
ROSIERS	10X20	474
ROTJEN	20X20	47
ROURA	20X20	47
RUHR	29,3X59,3	123-125
RUHR	30X30 MOSAICO	127
RUHR	30X60	123-125
RUHR	44,3X89,3	123-125
RUHR	59,3X59,3	123-125
RUHR	60X60	123-125

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
S		
SABOR	20X40	413
SAKURA	23X33,5	492-493-494-495 496-497-499
SALMÓN MATE	20X20	445
SALVILLA	6,5X13	471
SAMOS	21,7X43,5	354-355
SARIA	30X30	256
SASAK	25X75	425
SAVILLE	15X15	29
SÉDAR	20X20	213
SEGUIN	15X15	211
SEINE	10X59,3	209
SEINE	29,3X29,3	209
SEINE	29,3X59,3	209
SEINE	30X30 MOSAICO	209
SEINE	30X60	209
SEINE	44,3X89,3	209
SEINE	51,9X59,9	209
SEINE	59,3X59,3	209
SEINE	60X60	209
SEINE	60X120	209
SEINE	80X80	209
SEINE	120X120	209
SEINE	80X180	209
SEMELE	29,3X29,3	361
SEMELE	59,3X59,3	365
SEMELE	60X60	365
SENKEL	25X75	433
SENKO	23X33,5	499
SERIAKI	59,3X59,3	332
SERIFOS	29,3X59,3	250-251
SERIFOS	30X60	250-251
SEÚL	32X99	97
SÈVRES	20X20	213
SHORNE	20X20	227-229
SICA	32X99	69-71
SIFO	43,5X43,5	362
SIFO	44,3X44,3	362
SIFO	45X45	362
SIFO	59,3X59,3	364
SIFO	60X60	364
SIGLO	1,5X13	471-473
SIKINOS	25X75	260-261
SIKYON	25X75	302
SILVER LINE	1X75	152-423
SILVER LINE	1X89,3	317
SILVER LINE	1X50	415-417
SIMENA	25X75	303
SINDHI	13X13	481
SIRO	44,3X44,3	363
SIRO	45X45	363
SIRO	59,3X59,3	366
SIRO	60X60	366
SIXTIES	15X15	29
SOLDEN PULIDO	59,3X119,3	397
SOLDEN PULIDO	79,3X179,3	397
SOLDEN PULIDO	119,3X119,3	397
SOLIVA	13X13	471
SOULT	10X20	475
STANLEY	31,6X31,6	465
STRAND	59,3X59,3	331

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
STRAND	59,3X119,3	331
STRAND	120X120	331
STROUD	32X99	190-191-192-193-194-195
SUANZES	20X20	31
SURESNES	20X20	213
SYMI	25X75	258-259
SYOTE	80X80	340
SYRNA	29,3X59,3	251
SYRNA	30X60	251
T		
TABARLY	20X20	213
TAIPÉI	59,3X59,3	94
TAIPÉI	60X60	94
TAITO	20X20	102
TAKADA	23X33,5	492-493-494-495-496-497
TALUD	59,3X59,3	140
TAMIL	13X13	481
TAMPERE PULIDO	59,3X119,3	395
TAMPERE PULIDO	79,3X179,3	395
TAMPERE PULIDO	119,3X119,3	395
TARPÁN	2X20	407-447
TASSEL	20X20	48
TEJA	20X20	443
TELEGU	59,3X119,3	335
TELENDOS	25X75	260-261
TERCELLO	20X20	57
TERRADES	20X20	47
TERRINA	6,5X13	471
TEXFEL	6,5X25	407-431
TEXTIL	13X13	473
THAI	10X20	483
TIEBELE	20X20	43
TIERGARTEN	31,6X31,6	465
TILOS	25X75	258-259
TIMÓN	14,3X44,1	299
TINTER	6,5X13	471
TIROL	20X20	103
TOKIO	30X30 MOSAICO	93-95
TOKIO	30X60	93
TOKIO	59,3X59,3	93
TOKIO	60X60	93
TOKIO	60X120	93
TOWN	31,6X31,6	409-419-450-451
TRE	20X20	53
TRENTINO	20X50	419
TUFTON	30X30	227
TUL	13X13	473
TULPAN	20X20	53
TULUM KIRUNA	36,4X33,7	387
TULUM MACAO	36,4X33,7	387
TULUM NASSAU	36,4X33,7	101
TULUM VERBIER	36,4X33,7	387
TURGIS	20X20	174
TURKU	45X120	111
U		
ULLOA	2X20	407
UNSU	44,3X44,3	363

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
UNSU	45X45	363
UNSU	59,3X59,3	367
UNSU	60X60	367
URREA	13X13	471
URSO	25X75	303
UTA	20X50	415
V		
VAIL	80X80	339-340
VALTIENDAS	13X13	473
VALVANERA	20X20	47
VANO	20X50	143
VANUATU	20X20	43
VARIETTE	20X20	41
VENETO	19,2X119,3	327
VERBIER	10X59,3	387
VERBIER	19,4X120	387
VERBIER	51,9X59,9	387
VERBIER	60X120	387
VERBIER	120X120	387
VERBIER PULIDO	59,3X119,3	395
VERBIER PULIDO	79,3X179,3	395
VERBIER PULIDO	119,3X119,3	395
VERDE MATE	20X20	445
VERDERA	6,5X13	471
VERLAINE	5X20	447
VERMONT	47X40,7	283
VERO	43,5X43,5	363
VERO	44,3X44,3	363
VERO	45X45	363
VERO	59,3X59,3	366
VERO	60X60	366
VETUS	25X75	303
VIET	10X20	483
VITREA	23X33,5	409
VODEVIL	20X20	33-34-39-41-43-57
VONDEL	31,6X31,6	465
W		
WESLEY	5X32	375
WESLEY	15X32	375
WESLEY	32X99	375
WHA	15X15	29
WILDER	20X20	41
WILSON	10X20	371
Y		
YAKARTA	30X60	94
YEREVAN	23X26,6	148
YONNE	45X120	218
YOSES	20X50	421
YUGO	14,4X89,3	299

REFERENCIA - REFERENCE	FORMATO - SIZE	PAGINA - PAGE
Z		
ZAFORA	32X99	274-275
ZANTE	12,5X12,5	263
ZETH	59,3X59,3	365-367
ZIMER	20X20	34
ZOCLO	20X50	143
ZOLA	10X20	447
ZULU	13X13	481
Nº		
1900	20X20	45-59

**FEEL
ING
CERAM
ICS**
20|21

ESPAÑOL

Vives Azulejos y Gres, S.A se reserva el derecho de anular y modificar, total o parcialmente, cualquiera de los modelos, colores, formatos, referencias y especificaciones técnicas contenidas en este catálogo.
Prohibida la reproducción total o parcial de este catálogo sin autorización expresa de Vives Azulejos y Gres, S.A.
Los colores de las piezas de este catálogo son orientativos.

Fecha de publicación: **ABRIL 2020**

ENGLISH

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserves the right to delete and amend, either totally or partially, any of the styles, colours, shapes, sizes, references and other technical specifications contained in this catalogue.
The total or partial reproduction of this catalogue without prior written authorization from Vives Azulejos y Gres, S.A, is strictly prohibited.
The colours shown in this catalogue are for guidance only.

Publishing date: **APRIL 2020**

FRANÇAIS

Vives Azulejos y Gres, S.A. se réserve le droit d'annuler et de modifier totalement ou partiellement, tout modèle, couleur, format, référence et spécification technique contenue dans ce catalogue.
La reproduction totale ou partielle de ce catalogue sans autorisation expresse de Vives Azulejos y Gres, S.A. est interdite.
Les couleurs des pièces de ce catalogue sont indiquées à titre d'orientation.

Date de publication: **AVRIL 2020**

DEUTSCH

Vives Azulejos y Gres, S.A. behält sich das recht vor jegliche modelle, farben, formate, referenzen und technische spezifikationen, die in diesem katalog enthalten sind, zu annullieren und teilweise oder total zu ändern.
Eine teilweise oder totale reproduktion dieses kataloges ist ohne genehmigung der firma Vives Azulejos y Gres, S.A. verboten.
Die Farben der Teile dieses Kataloges dienen zur Orientierung.

Publikationsdatum: **APRIL 2020**

ITALIANO

Vives Azulejos y Gres, S.A. si riserva il diritto di annullare e modificare totalmente o parzialmente, qualsiasi modello, colore, formato, riferimento e specifica tecnica contenuta in questo catalogo.
Proibita la riproduzione totale o parziale di questo catalogo senza autorizzazione espressa della Vives Azulejos y Gres, S.A.
I colori degli elementi di questo catalogo sono orientativi.

Data di pubblicazione: **APRILE 2020**

PORTEGUES

Vives Azulejos y Gres, S.A. reserva-se o direito de anular e modificar total ou parcialmente, qualquer modelo, cor, formato, referência e especificação técnica contida neste catálogo.
É proibida a reprodução total ou parcial deste catálogo sem autorização expressa da Vives Azulejos y Gres, S.A.
As cores das peças deste catálogo são orientativas.

Data di publicaçao: **ABRIL 2020**

РУССКИЙ

Фирма Vives Azulejos y Gres, S.A. оставляет за собой право аннулировать, а также полностью или частично изменять любые модели, цвета, форматы, артикулы и технические спецификации, содержащиеся в данном каталоге.
Полное или частичное воспроизведение данного каталога без выраженного в явной форме согласия фирмы Vives Azulejos y Gres, S.A. запрещается.
Цвета изделий, представленных в этом каталоге, являются ориентировочными.

Дата публикации: **апреля 2020**

Si ya no te soy útil,
no me tires, recíclame!



EN - If I am no longer useful, don't throw me away, recycle me!
FR - Si je ne te sers plus, ne me jettes pas, recycle-moi!
DE - Wenn ich nicht mehr nützlich bin, werf mich nicht, recycle mich!
IT - Se non ti sono più utile, non buttarmi, riciclami!
PT - Se já não te sirvo, não me ponhas no lixo, recicla-me!
RU - Если я тебе больше не нужен, не выбрасывай меня – отдавай в переработку!

f t p W v y i h
DESIGNED & DEVELOPED BY VIVES AZULEJOS Y GRES S.A.
vivesceramica.com



VIVES

bimVIVES



VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A.

Ctra. Castellón Km. 23 Apdo. correos, 14
12110 Alcora (Castellón - Spain)
Tel.: (+34) 964 36 07 25
Fax Nacional: 964 38 62 71
Fax export: (+34) 964 36 20 17
E-Mail: nacional@vivesceramica.com
E-Mail: export@vivesceramica.com



